

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社



四庫全書存目叢書

集部
第三九五冊

責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0615-5



9 787533 306151 >

EB30/03

四庫全書存目叢書·集部三九五

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 50.875 印張

1997 年 7 月第 1 版 1997 年 7 月第 1 次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0615-5

Z·60 集部定價：127800 圓

集部第三九五冊目次

集部·總集類

楊氏五家文鈔十二卷

〔清〕楊長世等撰
南京圖書館藏清康熙刻本

一

翠樓集三卷

〔清〕劉云份編
首都圖書館藏清康熙野香堂刻本

一五六

練音集補四卷首一卷附卷一卷外卷一卷

〔明〕翟校輯 〔清〕王輔銘補輯
南京圖書館藏清乾隆八年金尚東刻本

二四〇

明練音續集十卷首一卷末一卷國朝練音初集十卷首一卷末一卷

〔清〕王輔銘輯
中國社會科學院文學研究所藏清雍正二年至乾隆八年刻本

二九九

姑蘇楊柳枝詞一卷補一卷補注一卷

〔清〕周枝楸輯 周靖箋注
南京圖書館藏清康熙刻鈍翁全集本

五九八

金華文略二十卷(一)

〔清〕王崇炳編
華東師範大學圖書館藏清康熙四十八年蘭谿唐氏刻乾隆七年金華夏之正修補本

六二八

楊氏五家文鈔十二卷

〔清〕楊長世等撰

南京圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·楊氏五家

文鈔十二卷》提要

楊氏五家文鈔序

楊子又平攜其家三先生文集見

余跋然不敢當比今歲而退圃大令書踵至景

將次成書俾末學序其簡首於以示海

世守兩君之用意勤矣五

莊之強恕齋集也於贛府志文

文姑之

四漢文以高 疎拙

以轉換都不用繳句起句直

吾審氣渙曰我兩漢也此

為造之者富貴之者貧非其質矣緒史至宋咸淳德祐

兩朝憶少時乙丙遺事輒嗚咽廢書泚筆擬鄭尉虎臣

誅賈相露布一通曰誅賈所以誅凡為賈者汝逢學博

族行下於維莊一輩而年乃倍之所作栩栩園集有謝

呂豫石大司馬書論前明之文若書序傳誌等拘於起

伏照應不能自開門戶或闢入二氏詩賦之語雜以詆

諧滑稽學無本領長稱感慨氣骨索然惟奏疏一種忤

誠懇惻簡練以成揣摩縱橫變化按之不亂呼之應節

真可傳也高識卓論與強恕齋等強恕齋栩栩園兩集

皆無贅寓鴻亭獨好為詩遂以詩為宋湯堂家率撫江

五家文鈔序

右時所嘉賞爾翔是時猶低頭困於學博江右士論遂以詩名譽之其實爾翔於文道古排異高眇霞表於維莊爲猶子而才堪伯仲賴志所登西山巖記足爲山川生色云退圃所增兩家蓋尊人延會明經詩文最夥丙戌湮於水災退圃追憶而旁蒐之曰影居餘稿並維明文學汲亭稿合爲五家余聞延會翁平生沉靜朴讷不知撝撝幾藟幾道於關西一姓分最尊却與安司訓不就惟日與子姓羣從原本性命宗旨砥磨氣節謂王文成公理學功業文章三大不朽爲前明人物第一流其諫佛疏匹韓象祠記匹柳近世文士於荆川震川遵

王

多在乎國脉之興廢世道之污隆人品之貞和天道之陰陽消長文章也而功業氣節具見於其中楊氏於明季裒然首亢其宗者曰維節先生早世不究其用爲文甚少不名一集以國博官留都與婁東天如受先兩張先生相友善受先令臨川與其邑陳大士及東鄉艾千子兩先生實爲兩江左右文章氣節之宗主復社名儒步東林後塵際賢不肖混濁之時蘊義生風共維植此不墜之元氣五家者衍維節之傳而受教於艾氏家法師承相守弗替退圃又平彙五家而鐫之用意深矣先兄九臨先生創始復社實宗主婁東東鄉而盛其羽翼

五家文鈔序

王

吾吳師友淵源同出此一脉末學無聞因序五家之文而有感於賢人君子臭味之不遠不勝清流仰止之思焉康熙丁酉春正吳江張尚瑗謹序

家三先生文鈔序

余西楊氏自大中大夫閱濂公好講濂溪之學開闢文教故放禎之際英才挺出祭酒公維節孝廉公希元茂才公爾基聯社赤水皆以高文卓行震耀當代一時流風所被通經學古之士比肩接踵而制舉之文流播海內者指不勝屈迄今百餘年彬彬乎稱盛矣獨詩古文詞沉埋於故紙堆中而不一傳余讀族父維明兄爾逢爾翔三先生文不禁愴然有感於懷也余生晚不及親炙三先生緒論然余先君子與三先生同出九世祖以古學相鏤礪者數十年謂三先生之文必傳於後無疑

三先生序

余小子耳熟焉至今猶能記憶之維明先生垂髫時即以古豪傑自命好吟咏擅聲譽於書無不讀所交皆當世知名士尤與寧都魏叔子兄弟同邑謝怡古方外采公相親善賦詩則自抒其性靈不以敲推刻鉢爲能事才情爛熳風調斐然極跌宕瀟灑之趣文多散失不可蹤跡後從松竇敗簾中搜得一帙讀之則與詩相上下蓋先生才氣通敏每有所作從人事周張時落筆如風雨間有不脩飾處要是才人本色終不得而攀躋也余家文章之盛推太中公一門汝逢先生爲公季子少時隨父與叔父祭酒公宦遊聲名卽大噪與南都諸名宿

三先生序

樹幟詞壇評先生文有曰老氣橫九州又曰本之太史以著其潔余謂先生所長尤在書序記傳狀誌之文胸羅三長貫穿百氏其深奧之思簡老之筆自足半山一流人物聞先生晚年學詩遂臻妙境惜散佚弗傳也讀寓鴻亭集則詩不敵乎文其議論之卓犖筆墨之秀潤雅潔風度之博大昌明儼然大家規範而一種澹宕滄泆之致流溢於行墨外此爾翔先生學歐陽子之文而得其神味者也先生教上饒時宋大中丞以西江詩派等題課一十三郡人士先生得首拔稱爲東南儒者將薦之於朝而先生逝矣三先生生同族長同硯席叔姪兄弟徒聚首唱歎於荒陬寂寞之濱其最不幸而蚤死者維明先生名僅列諸生年不過四十有三爾逢爾翔兩先生雖老壽亦不能大有所建白僅以明經膺一學博終嗚呼高才續學如三先生自宜食文章之報而垂範無窮顧屈指三先生之歿近者三十年遠者亦不出五十年文章幾同刳灰幸而存者則又凋零磨滅不可勝數豈文之不工哉推挽無人以至湮沒如斯夫收拾遺文屬在後昆余爲三先生族屬子弟三先生與余先君子又有文章氣誼之投把其遺文其能無生存歿已之愴也哉因搜三先生文得若干篇詩若干首而梓之

余謫陋無似敢謂能表彰三先生而傳其文哉念及遺文待人收拾則余於三先生終不得而辭其責矣至於蒐訪校讐不遺餘力則余姪朗士之力爲多是爲序恬邨兆嶠謹撰

三先生序

三

影居文鈔目錄

瑞金楊長世延會著

男以兼惟工編次

序

王文成公文集選序

惟明姪文集序

送惟莊姪北上序

贈魯省之序

黎觀察七十壽序

謝若文壽序

記

影居文鈔

目錄

尊經閣記

澄心泉記

書後

題李氏藏書後

題錢牧齋有學集後

跋黎振三遺稿後

論說

論詩

騎牛圖說

劉旣實字說

傳

家在脩傳

家惟節傳

家惟明傳

影居文鈔

目錄

十

影居文鈔卷一

瑞金楊長世延會著

王文成公集選序

文成公功業學術爲有明一代所僅有而異同之論競起於當時稱公者曰樂安之蠢動得如公其人宣宗免羈勒之勞夫惟宣宗而後可以芥於漢唐人耳使威武大將軍從諸倖臣角逐郡湖恐蕩陰之師徒撓敗金川之禍釀於茲日矣然張忠許泰諸奸藐爾宵小無足道世宗制敕猶謂伏羲討賊功固可錄兵不節制奏捷諄張掩罷寨吏恩威倒置媚功嫉能之徒其用意不能自

影居文鈔

卷一序

十

掩獨申禁和說之徒稱公放言自恣詆毀先儒用詐任情壞人心術號召門徒虛穀附和近年士子傳習皆其倡導使然蓋致良知之說與朱子抵牾夫論朱陸異同者謂朱主行而陸主知一爲格物一爲致知一爲道問學一爲尊德性有明三百年言道學者皆自以爲婺源正傳稍出已說則詆訶交集使姚江之學而果惟是放黜耳目致虛守寂宗佛氏之頓悟廢先聖之典籍偽學之闢誠無得辭不知公平生事事念念于行字着脚學問思辯皆行也篤行之者行此數者不已是也致字即是行字以救空空窮理專於知上討分曉之非公之教

人何嘗不格物窮理何嘗不先知後行姚江發溪之學一而非二毀公之功業者心折而貌不肯爲之下詆公之學術者實未能心知公之詣力所至與其立說命意之所在而盛其意氣撮其皮膚以爲如此可以爲發溪之功臣道學之正統所以茂恭公謹毀公之功業而朝論不以爲允子實子才詆公之學術而士論多爲之惑也然而元勳正學之衰穆宗時公論已大定新建世龍孔廟從祀翕然無異詞而愚所竊得者獨在公之文章公始通籍官即曹即與儲柴墟喬希大諸賢切劘文事一時何李七子主持詩壇公皆與之倡和相頡頏既而以爲文章小技不足名一意專精聖賢之學文章之技固公之所工今全集若干卷奏疏劄切陳義猶公之功業見乎其中餘外序記牒文敷蔚條暢一氣自爲灌輸行乎其所得不行未嘗屑屑于意度波瀾而紆徐委脩無不盡致古人謂立德立功立言三不朽罕能兼之道學實儒林所自出而與文苑分科往往所誦在言朱子少以詞賦科起後乃諱言之公之小視詩文亦同此見然朱子大全集言文章家不敢外之公之文配享不媿韓公文起八代之衰而入蔡之誅功業非其所歎公則大勳塞天地由所居位爲之倘與韓公易地皆然者

歟吾賴爲公講學處鄉里先正多得其傳有西江學派之目而末學寡陋未窺隅隙集中選文若干姑以是訓家塾子弟庶幾于公之所不屑名者于是盡心焉爾

家惟明文集序

天生人才以爲物華之寶然才有難易焉左畫圖而右不能畫方縱窮竭工力成一焉而止則兼才爲難兼有其才而又臻於其至不特求之一世少其人卽上古亦不數數見也家姪惟明垂髫卽好吟咏當乙酉丙戌間山川烽火干戈滿目奔走道途窮苦困悴賦詩寄懷有工部流離蜀道之概嗣後爲諸生更折節讀書于學無所不窺作爲文詞他人冥搜苦索不能得者輒談笑而出之娓娓不竭無不入人之情盡物之理其古文自抒機軸亦不遺大家之法而於詩則窮極變態務爲出格

影居文鈔

卷一序

四

送惟莊姪北上序

家姪惟莊紹年以七藝應童子軍爲侯廣成先生首拔嗣後閉戶讀書佃漁百家作爲古文詞自成一家言尤于制業精辯嚴核理與法無毫髮恨強恕齋稿出卓然大雅于先惟節公前茅後勁號稱雙壁然惟節遇矣惟莊則否淹滯數十年今年始得膺一明經當惟莊少時負氣騁才睥睨一世扶餘小局可當其意哉然而坐憊諸生歷有歲月風雨孤燈蕭瑟無聊赴大小文場牛馬逐隊太行藍車俛首鳴咽有足傷者乃知諸生之桎梏豪傑出頭無地譬以淮陰李廣之將懸車束馬使與庸材卒伍角技爭能而不短氣者無有也今惟莊裹裝北上經齊魯燕趙聖賢豪俠之地河山風景盡收目中必有感昔興懷賦詩見志宏文大篇追風儼雅獨步一時專有望于斯行矣

影居文鈔

卷一序

五

贈曾省之序

梅水曾君省之少負異才工文詞明時已籍諸生鼎革後唾棄不復顧其浩落之懷不可一世之意固不在乎區區間也避迹山中貧無以糊口乃挾日者術南走粵東走浙凡名山巨浸仙釋之所居禹穴韶臺無不窮探歷覽間有所得賦詩以見志使守諸生業則閉戶一經至白首不敢越一步何暇窮海內之觀以激發其志氣乎甚矣諸生之困人也世豈少英雄之概濶畧之行而爲一名所束縛者君之高識曠懷豈不度越乎尋常萬萬哉君與同里魏和公最善和公游屬徧天下二人交影居文鈔卷一序

六

黎觀察七十壽序

瑞金與臨汀與閩分域道里相去止八十里貿易往來如織較之同郡隣縣更爲冗聚士人家聯婚姻締交友朝發夕至明崇禎間振三黎先生以奇文崛起知名海內余入汀訪之見其雄姿英發負經濟大畧今觀察魏曾公其猶子也公早歲擢科名與難弟州牧公同時通籍自某官歷任豫章所至政聲大著至寧夏大叅維時西南鼎沸公與督府張公力爲抗拒若關中一搖天下大勢去矣天子知公之功詔書褒嘉其勞勩望雲思親輒以歸養乞身視官爵如敝屣夫宦海風濤冒焉干進迷而不出者比比皆是公先機早決非明哲君子能有是乎然宦轍十餘年囊橐如洗僅圖書數千卷昔人以石疊舟公併舟亦無之張公重公之爲人贈以崇中裝始克成行公之勇退張公之豪舉二事俱可千古公歸里侍親膝下數年而趨風慕聲者門無停軌人有登龍之喜名愈廣結納愈盛遐邇瞻仰碑版照耀比之白太傅之老香山歐陽公之退居潁上公昔與余邑謝怡古釋松實以詩文相酬唱名山勝迹俱有題咏今高軒再過望之如景星慶雲兒童婢子皆知姓名余朽晚衰敝留其殘軀得以瞻仰清光公亦蒼顏白鬚屆七十

卷一序

七

有一矣怡古之子先路暨甥友屬余爲文以祝公余
兜及姪孫輩又與長君誼切同袍與公有三世之好雖
不文其何敢辭公經術見于理信篇文章見於託素稿
政蹟見於閭中寧夏夫道德備於一己功業垂之於世
固其本乃能及人全其身乃可濟物斯爲仁者之壽尚
矣公越七十神氣如強壯時年無盡而利人之澤與之
俱無盡語云但得長壽考勤行于爲善此爲中人而言
公之爲善則優矣進乎仁者矣

謝若文壽序

邑之陽溪山矗立而拱水環瀉而趨鴻龐之氣蘊隆獨
深謝氏世居其中自元及明用計然之術家多素封地
產人材余婦翁泰宇暨伯東明尤爲挺出處已接物一
以讓光好結納廣籙豐俎月無虛日有置馬投轄之風
四方聞而傾慕之當明季丙戌余避亂挈家居此日創
難烹鮮飲酒博戲如入武陵深境不知時有鼎沸之苦
嗣後土豪稱亂軒堂廳室俱爲燬燼二老流離困頓相
繼而終翁有子若文君亂定之後偕諸姪歸理舊業復
大振四憶丙戌之時君年尚未壯流光如駛君五十有
一矣余不能無一言以爲壽因歎鋒鏑之餘生竟自岌
起承先人之緒以續其家聲此豈倖致歟余外母鄒孺
人已躋大耋且康強健飯諸子及孫森森玉立皆課以
文章繞膝有幼孫承歡有高堂晏安娛樂時人無能與
比然亦好延客不墮祖父風君明季爲諸生後棄去不
顧近乃築室編籬選石品花間好披讀梵書剎剎延僧
與之吟風嘯月然君懷道服素其福祉常有不可量者
陽溪山水之蘊隆其萃于君歟

尊經閣記

余少爲諸生赴于欽藩公之召居瑞金署一年後上公車常過其地游宦時又爲彼郡嶺北使量移旋里停驂於此者數日登毓秀臺徘徊其山川風景瑞邑雖界萬山中曠然開豁一望雲烟百里於是循觀學宮師生諸人引余宴於尊經閣見其度材相地棟宇宏敞索碑記以攷其建置之由諸生旅進曰學宮前臨江潭相爲聚美後勢低弱必建高閣以鎮之崇禎庚午司教張公祈年實經始焉閣成未有記今十餘年矣幸公來敢以爲請予曰諸生知經之所由尊乎自唐虞三代至孔子其道大備秦滅於火漢武求亡書而六經始出諸儒代有專家各名其師說兩漢經術煥然盛興魏晉崇尚虛浮南北朝雖嚴其名而干戈未寧擾攘纂竊六經幾於掃地後人謂此爲經師非爲學師是矣隋始得一王仲淹講說河汾授徒雖多其學不能顯於世至宋周程諸賢一時並興乃闡釋六經之旨上續孔孟相傳之心法是有時神宗用安石之言使春秋一經不列於學宮是下雖有諸賢以明之而上不能恢張治道舉聖帝明王之道措諸行事經雖明終屬無用迄夫南渡朱陸後先繼起揭日月而行中天而經學愈顯視漢儒之箋解註疏

影居文鈔

卷一記

士

影居文鈔

卷一記

士

深醇駁大有徑庭太祖高皇帝崇儒重道設科取士六經四子之書懸爲功令六經之用此爲大著又得薛文清王文成羣賢鼓吹休明尊所聞而行所知本之治躬則爲天下之大儒本之治世則爲天下之名臣皆原經以致用若僅習其文而不究其實究其理而未能措諸用名爲尊經而經術無見於天下而欲使治道追乎三代之盛豈不難哉瑞邑旣建尊經之閣又值國家風厲治道爾諸生通經致用將比於文清文成二公之學爲大儒爲名臣庶幾乎其不負聖主尊經重儒之意云爾

澄心泉記

邑有蘿山鎚峰上人習靜所也茅椽數間一圃廣袤數十弓竹樹森列紛披入其境迥無纖埃上人隨其師松實徧遊名山參訪歷年歸而息影於此日啖華嚴經若干卷以爲常戊午秋予同吉州湯介眉訪松實邀遊其處圃外有泉澄湛可鑑鬚眉味甚甘冽泉初甚小及上人來湧泉如漢可供數百人飲予徘徊其上不忍去乃名之曰澄心泉各賦詩以志之昔子瞻與參寥子在錢塘有石泉槐火之句見夢於前數年後果有驗此泉不減參寥向淪於荒丘僻地爲樵夫牧豎之所汲得松實影居文鈔卷一記

師弟而始顯斯亦泉之幸也夫

圭

題李氏藏書

李贄卓吾氏編藏書若干卷蓋明季鈔撮之陋習非能於十七史綜貫該博而有所發明也初學之士往往好之以其便於觀覽且時有一二詭詞驚衆聳動耳目其中有害人心術不可不亟爲表白者公孫弘發蒙振落當時淮南王旣已輕之轅固斥其曲學阿世而藏書稱之爲因時大臣更可異者又以馮道爲忍辱大臣呂氏春秋論伊尹以爲強力忍詢呂氏之言縱橫之言也且道之歷事四姓十三君可與五就湯五就桀之元聖等論乎王荆公重馮道而元祐君子譏之以爲安石之學

影居文鈔

卷一書後

圭

壞人心術夫廉耻節義本之天性道抑之而不得矯飾之而不能古之忠臣義士不事二姓殺身成仁爭光日月惟辱身蒙垢之事不忍爲之以致然耳東漢之季李杜范魏諸公與宦官不兩立奮欲鉅滅之聞風繼起及後衰弱如獻帝即魏武之奸雄尚不敢遽移漢祚豈非節義之氣有以震服其心哉議者謂東漢諸君不識保身之術非正論也前明節義之臣莫多于成祖之世至于備極慘毒天地爲之震動李賊陷京城懷宗身殉社稷自古失國之君所未有爾時殉節之臣自范景文李邦華而下不過十餘人而止主憂臣辱主辱臣死今主

死而臣反生是可忍也孰不可忍也蓋自神宗末造
昏光熹之間奸閹竊柄忠臣義士駢死無餘說者以爲
士氣墮於從前至於天崩地裂國祚垂盡元氣亦無所
留遺吾以爲李氏之書臨溺人心不得不任其罪也士
君子著書立言而有恃名教者其可輕易發也哉

題錢牧齋先生有學集後

錢牧齋先生前明遺老身爲門左領袖更歷廢興熟諳
一代典故作有明史因亂燬燼今之有學集凡見其文
者非遁跡之遺民即革命之大老禾黍興悲凝碧墮淚
中多感慨不忍卒讀然有可議者敘事文中好用梵語
此大家所未有不知佛者不能用知如唐之柳宋之
蘇黃皆深於佛者不用佛語以混儒以其不相類也亦
衆人所不能通知也又舉筆即罵時人儒即罵儒裨耶
罵裨詩即罵詩是皆習氣發作徐巨源曾以此箴之又
好偏護其所黨一集之中所稱爲先生者無多人各有
所屬悉以自爲地至於作王鈇山誌銘比之爲伊尹之
五就以 本朝比湯則可以明之懷宗比桀其可乎又
曰在虞而愚在秦而知比之爲百里奚以天下共主豈
春秋列國之比若是則朝秦暮楚反君事仇何不可爲
丘仲 論范文正爲生事岳武穆恢復不能成功君子
非之特意見之偏未必有所隱射若欲自釋其慚而託
附於前括甚以交遊暱比爲得罪名教之言東林之正
氣容有是人乎

跋黎振三先生遺稿後

庚午辛未之際汀州黎振三與李元仲兩先生以文章名天下而振三尤傑出時山寇竊發先生上書當事數千言俱切要之論親帶劍登陴出入營伍雄姿英發儼然有周郎年少之風豈儒生中人哉公狀貌魁奇瞻視非常好結客傾囊不顧其爲文自抒性情本於五經子史而發之鋒芒稜露辟易萬人天下讀其文而慕其人者以公之才橫行天下何所不可昔明季多事憤然欲上書闕下元仲止之乃已然而英氣勃勃欲上有不能中遇者死時年二十八不得於天不得於人此豈時數影居文鈔 卷一 書後 七

人事之可摧折者哉天既欲不人之摧折之而又不欲尊顯之惟有死之而已汀界萬山中積數千年沉鬱磊砢之氣乃產一人又不能成其才而大其用能無惜哉今讀先生文見其鬚眉欲動橫槊賦詩之槩真一世之豪也諸子媿曾政蹟文章照映當代能繼承叔父之業而光大之則先生又爲不死矣

論詩

爲才人之詩易爲學人之詩難爲學人之詩易而爲高人之詩難未有人品不高而詩能獨步者杜工部忠孝之性鬱於中流離窮困不易其操老乃客死於楚其狂直孤峭之性有不可一世者今人徒工其詩而不師其爲人舍其本而務其末不能如工部之人能如工部之詩哉詩者人之影也未有形和而影正者淵明之詩淡泊冲和亦肖其爲人今人好學淵明而不能如其爲人雖刻意摹倣終不能似其萬一不特二公爲然李太白元次山王右丞其人胸懷拓落不染於物而肆情山水影居文鈔 卷一 論 七

之間其詩亦如之詩者性情之發也學其人之詩者先有其人之性情小雅曰惟其有之是以似之此之謂也

騎牛圖說

劉凝之陳全舉二人有騎牛圖陸放翁跋之謂公卿貴人方黃金絡馬傳呼火城中如二公騎牛山谷間瀟灑物固不可得劉伯壽洛陽九老之一築室玉華山號玉華菴主出入乘牛而吹一鉄笛穀徹山谷間出門不言所之牛行即行牛止即止山下人視之以爲地仙放翁有云予與仕黼黻乃斥歸欲買一黃犢代步其費錢二千有奇作欄畜重又在其外無益而費因一笑而止觀三公騎牛之事雖富貴功名不爲羈絆而終老巖谷放翁則一牛尚爲身外之累視世間無一物足以營心影居文鈔

卷一說

六

放情物表與天爲遊其人蓋可想矣

劉既實字說

廬陵劉君文英初字殿鼎爲余家塾師欲易其字以請於余余曰草木之榮華謂之英而人之文似之中庸釋繫之詩乃曰惡文何也草木之菁英敷於上而無以培其根則華落而就槁矣君子之文章炫於外而無以殖其學則才驚而成僞矣楊子曰撫我華而不食我實又曰大文彌樸實既而文生焉故其發之也不窮而資之也不匱所謂天下之文章莫大乎是也請字之曰既實邢負告陳思王以爲採賡子之春華忘家丞之秋實君誠返乎實以求之其惟勉之於學而可乎

影居文鈔

卷一說

九

家在脩傳

兆誠字在脩生而穎異讀書釣月亭一老僧佐其飲食去家不數武一月不到其門幼不好弄屹然端方其師謂人曰楊家兒如其自負遠矣丁卯年十五試於邑令長吳公首拔之吳公楚中異才時流無當意者見其文大爲擊節是年補諸生籍戊辰同志起文章社而與胡正則與余氣誼頗合乃定爲性命交三人聚談俠氣風發豪監髮拊笑而哭哭而歌堂上燭影明滅僮僕駭愕在脩以爲樂焉庚午試於督學蔡忠襄公首錄之是年赴省闈登滕王閣慨然懷古尋澹臺子羽之塚及高

影居文鈔

卷一傳

主

士徐孺子亭徘徊久之嘗與友人論文謂太祖命詹同曰爲文明義理通世務余益一言曰抒性情非是三者不敢出也又曰余欲入山讀書十年大究古人之藏父母望余成名不得不工制藝以就時譽然非余好也是年再試蔡公又首錄之評曰子文如拂素絃於流泉白石間令人耳根清絕在脩精潔自好遇富人及有勢燄者終席不交一言或先爲避去每見貧士村老與之歡然爲樂平時好讀離騷經讀書十行俱下按筆瑟瑟有聲若古人出其精神與其眼光相矚書法亦撫王右軍壬申冬爲大父求墓銘於臨江朋友人黎振三宛白冠

往哭歸而嬰疾遂篤時沉迷枕上不能語見余二人獨瞪目注視良久其可悲已沒年二十一

長世曰文士性情之僻朋友之好無過徐文長唐子畏在脩席豐富而被服寒素狂歌自喜與二子若相契合然遽爾天折使文采不彰於世悲夫

影居文鈔

卷一傳

主

家惟明傳

以叙字惟明幼有穎悟卽嗜學丙戌避亂山中感時作歌邑令錢江試童子耻逐其伍補卷入呈令異其文置第一嗣是爲諸生與同邑謝適相善共爲吟咏其爲詩獨出新裁絲抽珠湧子瞻所謂如翻水者是矣適死以叙孤無與酬唱且屢躋棘闈貧窶日甚然才名益著善書畫精隸篆凡有染墨風致秀發亦如其詩卒年四十回家貧不能斂族人士助殯之母老子幼老僕楊報爲之經理其家數十年饗殮無缺老母以壽終惟明文行取重鄉里郡邑皆爲傳以傳之老僕之終於所事經營影居文鈔

卷一

一

問焉

汲亭文鈔目錄

第一卷

書四首

答楊廣成書

答友人書

與英山眉鑑禪師書

與澠水蔡漢右書

序三首

送謝癡仙歸墨鳴序

歸廬山唱和詩序

汲亭文鈔

目錄

印譜序

記八首

遊陳石山記

遊白蓮山記

遊七曲記

書舫偶遊記

十種堂記

陶墩記

過江東廟故址記

八世祖畫像記

雜著一首

紀畫

傳一首

東官傳

汲亭文鈔目錄終

汲亭文鈔

目錄

汲亭文鈔卷一

瑞金楊以獻字維明

荅楊廣成書

某白廣成足下會城一別忽忽半載餘矣足下又值家難貧賤交遠托異地未能旬過唁踈甚罪甚不謂老友復諒故人於禮法外反辱手諭下商詩文弟竊悸無地學詩文者盡天下人矣不敢謂盡天下人知詩文也自二十年內讀書實又一變學士強半死八股中覺古今墳典皆紆塗左道前人討累賸簿耳苟能念得百十篇近藝習得幾則局調即可以掇高第而居之不疑上汲亭文鈔

卷一書

一

以是爲的下以是爲趨而此道不可救藥矣故嘗謂壞八股之體者即此究心八股之人夫文章之道猶人之身有生氣有旺氣有衰氣有絕氣烈皇帝末年衰氣也衰氣猶可扶持絕氣縱欲扶持亦弗久世人不察反羨今日之文愈於崇禎時夫人之垂死其脉必大愈而後絕猶燈之將滅其光必復熒而後黑今以垂絕將黑之機而謂愈是無識者也即有識者亦曰吾聊昧心以求富貴耳心既昧則言必虛虛與昧乘尚復有文哉故其勢不得不變新今可謂變矣然變其名而不能變其實吾寧愛其實而不必變其名之爲善乎近時坊刻論

策竟是散行時文但少破承耳此優孟衣冠智者必然掩口問有選明時前輩諸作亦皆踏拖細碎點綴冗雜古來從無此體當是時尚心八股雖名手不免割剝以塞二三場之責耳來世不審見功令新更遂奉以爲萬程豈不謬哉至於詩三吳近多習者矣中州旗鼓猶咄咄逼人惟我西江以宿癯贅疣視之間有作者亦不能遠傳所傳者多紗帽中俗聲口寃非真詩真詩人不能以一格拘時如幽人獨眺老僧閉關時如鐵馬金戈衝堅陷陣若風雨之從空而隨時如怨夫寡婦伯奇孤子蘇武羈臣曉夜悲號時如正笏垂紳坐明堂議禮樂雍

汲亭文鈔

卷一書

二

雍肅肅蓋詩之情無所不備作者能隨時而各見其情則真詩出矣雖有騷壇桓文亦將拱手受命宋襄鹿鹿何足道哉茲因便復妄商數語且才劣識庸又不能抉其微奧尚候駕臨倣邑必當連牀傾倒以求補裨於不肖也不宣

荅友人書

隔別三載蒙惠教言感仰之懷其何能已兼蒙示近日金聖歎五才子六才子書謂爲真奇不可不讀是書也余於丁酉秋自會城返舟中悶極從友人借書閱得其評西箱記大槩學李卓吾然語似爽而實累識似高而實鄙筆似縱而實無賴是作小說家有才辨人少年既不曾深心讀聖賢之書老來遂至放憚無忌逞其敷演之筆倡爲無稽之言以蕩人心天下有才之人讀之足以壞其才天下無才之人讀之足以亂其守及後又閱所評水滸雖時借正道以文飾其非然詖邪之見隨

汲亭文鈔

卷一書

三

在竊發弟益驚駭因與友言斯人必至禍身蓋水滸小說也西箱淫詞也以小說爲大史其壞在文體以淫詞爲正經其壞在人心然壞人心之罪雖大而害猶不足以及身壞文體之罪雖小而禍必至於折首其故何哉文體既壞雜說必興識訕必起識訕既起其視人家國重事彼皆以爲可妄意言之此管輅所謂鬼躁也且其自序水滸三首第一首綴論五經然後轉入莊子屈子史記杜詩水滸西箱夫五經聖賢治世明道之書也而可以文視之哉今聖歎直以莊屈等接之夫已大非矣乃復并水滸西箱而同論焉是欲取顏魯之面孔而與

閔孺董偃較美惡其罪當何如耶且聖歎亦恐人之罪已也故又於序中作躲閃語謂非聖人而作書其書破道非天子而作書其書破治破道破治其人可誅其書可燒而不知已正居乎誅之列燒之內也至第二序不以忠義歸水滸意雖欲翻駁恒見然論頗不謬至第三序則謬不可言矣以因緣生法爲忠恕甚且以夫婦居室生子爲忠恕以水滸神理似語論嗚呼悖理叛道一至此乎誠哉其人可誅其書可燒也然天下之人皆以爲奇者是非不識聖歎總由不識奇之一字遂妄以加諸金氏耳夫自古聖賢立言皆平易近人然平易之至

汲亭文鈔

卷一書

四

即生神奇彼惟不安平易而遂妄加矯揉流於蔓雜喜新者又從而稱之稱之者多其矯揉之詞愈出是聖歎之罪非彼一人自成而實天下之稱之者助其成也夫真奇余亦甚好在天之日月在地之嶽瀆在人之聖智在方策之六經在國家君臣父子兄弟朋友之良此皆天地間之真奇也今人乃不知好而惟此是務是何異饑者惡食五穀而欲人皆導引寒者惡衣布帛而欲人盡裸形吾恐不至凍餓不止也今之好聖歎者是皆欲凍餓其軀以自投於死鄉者也昔宋景定二年司曆者謂星有天尾旅於奎填於辰文運將不明儒者詬之司

曆者曰豈特不明經存而道廢儒存而道殘其後果驗弟今非不欲從同以共稱金氏第恐天尾旅奎之際而又尚在此斯文之統後將不可救藥矣嗟乎愚者既不能辯智者又從而稱之此弟所以不得不言也腐論無端期有以教我幸甚幸甚

汲亭文鈔

卷一書

五

與笑山眉鑑禪師書

三四年內其爲電泡浮名日僕僕舟車中捉風捕影究無一毫實濟今春蒙惠法語幽若正是塵紛馳騁人對症藥也謝謝自二月內獲聞雪巖上人一事致煩吾師饒舌某叨知愛即欲作箋進陳是時考期告逼遂復驅車南馳且雪上人寔脩未得親覩不敢妄生議論及後考其行事造語覺勃勃多市氣身居深峰秀谷中出一言既不足以服人且毒若訟牒識者閱之不薄所謗者而先薄謗之者矣竊爲此老不取也近聞吾師具海大腹納此芥蚬智慧人手眼正宜如此昔賈瓊問止謗於

汲亭文鈔

卷一書

六

王通通曰無辯又云聞謗而怒者謗之因也是語大有身分故今出世濟人宗匠有不可不辯處有以無辯爲辯處其不可不辯者天下學人從官街上錯走了路從白日裏錯認了人於是發數言以開示之真如雷鳴鉤發瀑瀉河懸聞者得省一歸正覺此所謂不可不辯者也其以無辯爲辯者天下狂惑之徒不知自在井底咎人身居雲中或構無根之言或擊有毒之鼓彼欲以囂喧亂我視聽我偏以息默更得安閒正如散潑窮敵統城鼓噪我只不開一縫攻力一疲自將退悔此細柳將軍臥定亂軍法也是所謂以無辯爲辯者也今日吾師

與雪上人一案某意欲師將從前問答并辯論語言取一把火悉茶毗之人問前事但笑而不言人問雪上人亦笑而不答任他風浪無端起月在深潭靜自明此亦驅野狐之一法也區區鄙衷如是惟高人自裁之

汲亭文鈔

卷一書

七

與遂水蔡漢右書

去歲臨場獲晤於鎖院前未竟契濶遂匆匆各趨行隊
矣場後又復亂若魚鳥弗暇謀聚片刻弟居孫山之外
理固宜然而以吾兄之才學亦且屈等劉蕢人事冬烘
真堪揶揄太息者也弟自旋家後概不入城惟杜戶山
齋從寒溪松雨中集二三同志掃葉煨芋作菜羹談古
今逸事過日至於功名得之亦不必喜失之又何足憂
但少而習焉長而不獲一遇欲棄不能欲守無用差堪
嘆悼耳前於黎宣巖署中得讀聚庵先生善惡明徵并
社翁大序真堪爲迷路人指南弟欲求數冊散之同志
淑亭文鈔 卷一 著

九

不敢云躬親效法惟少附於贊歎善人稱揚善事之一

類耳冬雨過霑開正又復雨汁道體珍重珍重

送謝癡仙歸墨鳴庄序

天下境遇無常有識者惟能澹然自得故陶之酒阮之
屐伶之鍾鍊脚之梅伯虎之大塗小抹之數子者貴之
不得賤之不能治亂之不入意之所得雖避終世焉無
悔子友謝癡仙芝燕子峰謝家裔也少讀書落落能自
求大意長善音律徃徃醉時擊筑狂歌於市或取絹塗
雪枝烟篠或取石奏刀勒古籀作殘人多寶之一日忽
盡棄諸玩好自負耒耜命子僕荷書畫卷十數古墨跡
一筒向予告曰大河之東溯小港而入水山盤礴子樂
之茲特挾家老焉子欲來當問墨鳴庄是也子訝之仙

淑亭文鈔

卷一 序

九

曰吾行年四十有餘吾嘗見世之富貴人顯赫榮華不
可當繼而哀謝友朋賓客率他趨不相顧問者不知凡
幾矣世之文人學士始而腸肥腦滿不可遏抑繼而潦
倒困頓宛牖下不獲一遇者不知又凡幾矣而我芝也
歷治亂數十年得失未改常度豈非天之所厚天之所
厚不可拂也拂天不祥吾以吾力築土爲室吾以吾力
誅却覆之况座之前後松竹之茂密池墩之高下田秫
圃蔬之出息自足增幽人勝概家藏輞川圖每酌一杯
展閱一段半酣嗚嗚自賦無韵之章或弄烟雲數紙爐
中之香不必求精餽中之花不必知名我無聞於世世

人不我求我有得於農農人不我悟子來時教我以仁義之言我能諫然而聽子不來時寄我以招隱之詩我復能浩然以歌較彼富貴文人學士似不欲以此易彼也予聞而躡之曰此正古今有識者浩然自得之況也因作歌以贈其行歌曰庄有松其葉童童子臥其下以涼以風庄有竹其葉簇簇子掃其內如亭如屋庄有池其水漣漪子住其傍可以樂餓庄有墩靄靄白雲子登而歸雲常在裾庄有田黍稷芊芊載耘載穫樂子有年庄有圃膏澤煦煦菜根香芬邀我同哺彼世之人兮焉知子之自處

汲冢文鈔

卷一序

十

歸廬山唱和詩序

敝少讀廬山十八賢傳心鄉往之今二十餘年矣時經兵燹欲過其地求遺事於山顛水渙不可得也此後又五六年始於會城逢天池僧數數問今日應有抱道高隱如遠師陶公劉公宗公者流徃徃於淨業之餘洩諸歌詩深懷贖識伏於此而不欲輕見於天下乎而天池僧皆不能道其實徒向遠雲開處指峰影相示而已歲癸卯果崖張公經余邑將有廬山之行余爲侍老母及課諸弟姪不得同明年果崖又過余謂雲師即今遠師將與脩東林舊社因出其與雲師廬山唱和諸作予讀之雲師清快絕倫如縣泉照日果崖寄意靜遠常於平澹層折中逼出奇響予慨然曰半生所慕屢訪於人而不得者今在斯矣今在斯矣予雖未至山而已交其人即未見其人而已先讀其文與詩殆亦非騁歸之者也今果崖又將赴雲師敝因爲序前詩以志生平鄉往之意夫境內名山貪奇者猶不憚四方至余乃自少至壯屢念之而未能踐何緣之艱也然二公果肯招余余尚能來也

汲冢文鈔

卷一序

十

印譜序

徽州劉君襄友以博雅之才逆鄱湖而上採章貢水石之奇遂戾止余郡郡中諸大人君子皆爭交之余讀其詩大類中唐劉文房閱其畫則董北苑高尚書也乃復工篆籀蒐秦漢銅鍊古章上自王侯小璽下至將軍部曲無不推究其微時一秦刀能使千百年磅礴之氣皆從十指間出有動如蛇鬬靜如魚鱗重若蠶行輕若蟻路滅沒隱現若苔蝕古碑若水泐沙痕若蠹跡若拘鉞若野燒種種奇奧不能名狀大約筆以老而得閒鋒以欽而生態非博學君子不能與於斯也余昔亦曾學之

汲冢文鈔

卷一序

三

因知此道非考古之難考古而能遵古者之難一筆不遵古皆屬杜撰一字若無源即是廣鼎故工處雖可悅俗不可悅有識者奇處雖可感衆不可感深學者惟點畫一依乎古則字樸而神氣必完運斤不露其圭則致深而態度多韵每與襄友閣韵賦詩之暇偶一談及未嘗不歎作者固難而識者尤非易何世之識吾襄友者甚多也吾知之矣襄友固不獨以此見識於人也

遊陳石山記

余邑環治皆山而奇者必數東北東北從九皇山至白蓮山數十里皆石而陳石最奇誌載陳武帝徵時居此帝吳興人也殆不可信昔土人藉爲難留城清師屢夷之其地遂蕪已亥七月諸子請遊此山涉江而東路漸幽沿崖面壁背日無光雲走其上巉巖然山若俱動轉入凸填陳石叅錯羅立如壘如塊如螺如印如鼓如鐘如高牆古臺黑雲屯雨涉水日暮遂宿北巖殺有僧岳而居坐甫定返殆忽來對崖赭然如赤城其光奪目次曉渡水觀所名試級石高百丈大如之中有裂痕如

汲冢文鈔

卷一記

三

削轉至其麓人從石縫中逶迤而行即達蠟燭峰循峰下渡斷橋披莽莽有高巖如石國即所稱羅漢巖寺燬山空燹處止餘一米堆石土人傳出米給僧其上石乳倒垂有如肺肝者蜂房者人鳥形者甚多崖瀑數十丈是時日光相映中段作絳青色諸子以爲虹下飲余曰日所照也因舉盃裏陽日始虹蜺似之句從瀑側有脩磴如石厨人行其中若猱猿予與諸子跌坐其內高相招呼聲爲瀑混不能達再行五百步曰千丈崖如屏依空其色丹昨夜所望赤城卽此處周五六百步中開一洞魚貫而升其內衆山磊落各自擅名有峩曰點兵者

居前其險若塔有岩曰天子者居後寬廣可容萬人中
多桃李竹箭之美從兩岩合處趨而下曰打兔巷夾道
小巖數十嶽欹覆人再行曰一線天茅棘塞甚由小巖
鞠躬走百餘步巖絕不可行僕夫大施鍊斧殺蕪茅以
入觀所謂龍湫湫有三皆圓如月湫上覆小巖有竇如
甌口土人呼爲箕園水從其中篩下自高處投石璦然
若金鼓聲水邊石皆圓潔如蓬萊子意欲再進同行苦
饑渴遂返巖命僕夫安行鍋於廢竈掃腐葉煮流泉既
大飲盡醉分韻以紀勝焉遂命劉孫大書於石是遊也
寢食於雲嵐水石中者四日夜同遊者七人二僧負書
汲亭文鈔 卷一記 五

硯以其酒器游榼者七人允行道者三人度大溪西安
略約五子因念二十年前此山爲高僧逸士所居則藥
草幽花繽紛委藉入其中者有忘世想二十年内此山
爲避難之地終以致亂或因一人而誤百千人之命其
間豈無英雄失路托足無門者乎豈無義不苟安如田
橫之五百士乎豈無然諾相許入水火甘如飴者乎而
今皆以一亂概之嗚呼可悲也已乃酌酒而招之于時
風木蕭疎哀湍幽咽太息之餘悵悵不能自己援筆而
爲之記

遊白蓮山記

離東溪五里許有白蓮山聞其先寺千人今廢址下仍
結小庵庵前後多奇山水屢欲遊而未果已亥七月念
八日謝劉孫毛瑩安家弟惟音暨閩中曹鶴卿商厥遊
事皆云入白蓮有二道西道差近北道差遠予曰何道
幽僉曰北遂舍西而北之負書研茗鼎者一人肩酒果
臥具者二人同遊者七人是時秋雲翳日風拂拂入袖
涼而無聲遂陟前岡入松塢過藍田山中氣候不齊陂
池蓮猶盛開紅白相間平疇豆雨調花茂時時隨風逐
路作香遙見一溪中流有若牛馬飲形者其上皆密林

汲亭文鈔

卷一記

五

予曰路由此入否劉孫曰然及至其所古木數株雜以
竹篠路貫焉因瞰所見牛馬形者乃巨石橫亘溪內潺
湲有聲因相與徘徊久之始行遂涉溪而東沿岸皆雜
樹路隨溪轉忽聞溪中有聲剌然相應視之乃山中木
客乘筏來也遂佇觀其下始復就道道高低數百武即
白蓮之麓陟磴而上路復一折俯見清溪曲來諸子各
選石坐望之劉孫曰水中所環小山勢若涸狀者獵山
也山下有鹽井居民之牛常爭飲焉獵山之上原有板
橋即入山西路也不數十武路且側轉隱隱已見白蓮
庵矣右臨高岸岸十餘丈下俯清流左側怪石嵌空萬

木雜老松森立泉泌泌濕行路路爲入閭捷徑荷夫聯
絡入飲茶亭穿青林歷歷如盡子輩升石級相次入佛
堂禮佛畢復望盈山衆樹高下橫斜若萬夫觀場各爭
出首諸子因不暇索路盡攀蘿附葛而上劉孫先登跌
坐一小巖子輩各不躍武紛然雜進笑聲爲密葉所覆
玲玲如戛玉瑩姿復得一石坪招子視之可坐五六人
後有石如屏瞰其前下深莫測皆蒼翠萬層蔽之瑩姿
後之以石石落深翠中不知所底諸子遂皆少憊焉斯
時也上下深綠衣袂青葱天色微微於隙處漏光如水
人事既絕萬籟俱清幾忘身之在人世矣然自坐處視

汲亭文鈔

卷一記

七

庵已高數十丈仰窺山巘則猶然麓也復乘輿而上一
望無際江山遠近俱在目中俄有風拂山根樹而坐處
衆木獨靜予笑曰風斯下矣遂同諸子至松石隈藉草
而飲因念天下多奇山水野人親而不知俗輩見而不
愛其爲沉埋者多矣覲溪非遇羊杜亦何由今日知哉
白蓮有靈其藉君輩傳可必也是日陰不知景候復過
鹿跡灣已暮再行得惟石之溪遂宿焉明曉從故道觀
鹿跡滿石如初踏痕然自此至白蓮約二里許左路奇
石右岸茂林中溪深碧不測遂偕同事取西路過板橋
返至聞警家飲大樹下日亭午始歸歸一飯傾而雨以

殿記

汲亭文鈔

卷一記

七

遊七曲記

七曲爲其水之多折也或曰多墮山故名家弟修越惟
宵姪孫聿千偶言其勝遜如之德兼亦偶至要與偕行
其地在南岡之南無大木碩草清流貫其中源不可一
日窮也路之陰皆山自爲影以陰庇其麓水淙淙迎
人杖屨凡十六渡始抵庵焉庵右有閣欄檻新立山風
颯然至窗扉自開溪聲隨風入衣袂爲之一涼僧字象
承王摩詰所謂不定不亂人也欲止游人宿諾之飯畢
陟峰而眺綿水自東至閬江水自南至蜿蜒下合邑之
城郭廬舍青杏一氣橋梁歷歷可以尺寸指衆人望見
汲亭文鈔 卷一 記

之云予與修越短視得其意而已日哺別僧歸甫出谷
有荷酒漿水果者即之山主人陳君郭君也問何之曰
之爲公於是返谷而宿山主人觴遊人於閣上開尊陳
果歡然竟夕是遊也其勝在水庵之勝在閣客之勝吾
不知其何在焉然炎歊氣熇僧人以暑之故欲遊屬休
日哺風生游人以涼之故欲別僧去中途值韻主人則
又留於是然則朋侶休憩去留之緣皆以無意而合較
諸天下立意爲樂反不得其樂者其得失爲何如也况
吾數人當少壯強仕之年出其學問文章豈不能稍有
樹立乃淪落多奇因得向山高水長之地行止自如而

絕無羈紲之累亦不可謂不幸矣庵名金竹園無七曲
名七曲邑之好事者取其水偶名之耳予於此遊亦偶
然也故名從其偶若建立始末家聿千原有記特詳

汲亭文鈔

卷一

九

書舫偶遊記

余邑張獻赤家東溪上置一舫茶竈酒壘筆牀書榻具焉行止自如極類武夷君暢亭蘇若公擇勝歲癸卯諸友集會城張君亦乘舫至八月既望風微涼薄雲翳日載酒入其舫放黎洲之南望樓臺村落遠近歷歷如畫酒酣登螺墩大士閣見西山半爲雲染滕閣石亭諸勝隱躍在衆櫺中是時百川灌河倒入濠間東南一帶水草連天嘯咏之餘予更不勝慨然感之天下山水名勝富者擅脩飾以爲此吾所有也貴者擅表彰以爲此吾所遇也張君以一舫遨遊其間行在百里百里之勝皆汲亭文鈔

卷一記

三

其園林池沼焉行在千里千里之勝皆其園林池沼焉極之天下凡屬富貴之所脩飾表彰無不皆然豈非自以爲有者未必有無所有者乃爲至有也乎自以爲遇者未必遇隨所遇者乃爲至遇也乎故記之

十種堂記

昔余曾王父作室西郊之陽方廣數十丈棟宇軒豁堂之北花果木實亭榭池檻之勝若山林焉歲癸未流寇張憲忠游騎自楚界直韓吉安予郡大震虔撫欲集健卒以固圉收得粵東太盜萬數名雖籍兵而剽奪焚殺如故屬邑苦之乙酉八月突至予邑士民棄郊旬晷數登陴以守郊廬悉爲所燬邑長老皆顛栗謂自有生以來未之見也蓋遭太平之治固已久矣予家數代所藏書畫玩好麗物亦與西郊之廬同歸於燼止勝西北慶室十餘扇先大人勉葺之旋有屯兵之令輒復棄去又

汲亭文鈔

卷一記

三

三年歸而居之又遭稽天之浸昔之殘垣舊甃猶足以制內外而蔽行人者皆爲水所嚙塌後四年命僮僕拾敗礫循西北一隅而垣之內種絳桃一株桂一株竹十數竿梧二株李二株枇杷木筆紫荊安石榴各一株藉人力以灌者或有間藉天之雨露以長者若多私焉及今十有六年條之弱者挺花者實粟之苞者沃竹之穉者今抱孫矣余構堂其中名之曰十種不做古不諧俗志吾意也客不知而問曰堂名十種今所種者九何也是蓋有說焉自吾之養茲樹也而通乎種植之道以治吾之身播之以仁耨之以義漬之以學靜之以守天之

所受者不敢損人之所加者不敢求如此而已吾之師
吾之友登吾之堂焉所商者惟此也吾之子侍吾之側
者所受者惟此也吾之昆季隣識或數過焉所勸勉者
惟此也富貴人所願貧賤末世之所得以安道之不明
富貴益足以自危矧貧賤乎道之明貧賤猶足以自樂
矧富貴乎彼夫飾外而忘內街俗而喪真競浮華而弛
閭脩者是皆益卉鋤枝無本之榮其槁可立而待也則
余茲一種雖不可以名指然較諸前九者其種不既多
乎嗟乎余自少及壯即遭兵革之苦既不能如先人身
際隆平以自樂其志又不能有先人之棟宇亭榭以自
淑亭文鈔 卷一 記

逸其身日惟奔走於風塵戎馬飢旱盜賊間幾二十年
今仍筑筑一儒者世之以捷徑而得功名耀妻孥者不
其笑予之迂乎余不顧也但爲吾後者當思吾所以名
堂之意而各治其身出斯堂之外見巨礪露兒猶有存
焉者當思吾曾王父所以創造之意與余所以復之艱
蓋人苟能自立世之治亂不足慮也雖然人之期後誰
不如我則我亦誠愚矣哉客去追而記之時丙午十一
月

陶墩記

陶墩蕩園池外墩也其形穹窿類古陶友人曰墩下平
礪緣畝不下十里每一登眺曠然萬物之表詩云君子
陶陶墩之謂矣宜以徒刀切呼之爲陶予喜其命意獨
遠因從其稱夫墩之墳起高不過丈是堙中之至小者
也而足以收山光雲物於眉睫間豈不以其地哉天下
湖山之勝足以醉人心目者稱三吳兩浙夫吳越在春
秋不通於中國至成公七年吳始見於經昭公五年越
始以伐吳書迄漢以後遂號繁盛至唐宋元明而極四
方人文之所聚商舶貨物之所集仕宦者之所都而風

淑亭文鈔 卷一 記
流好事者復招其遊人墨客相與徵歌度曲詩壇酒社
所在皆然且人更多巧思奇技織作創造以炫遊者之
耳目故天下之人之稱之也豈不宜哉然世當承平雖
一草一木一水一石皆爲富貴者之所斷削而天然之
質以亡且士女踏歌四時無間習氣因之以靡風俗由
之以惰及乎亂世其受戕更甚於他處蓋無事飽其浮
華有事必受其災禍其勢然也若予之墩世治富貴者
厭其樸野而莫余爭世亂盜賊知其鄉之窮而莫余擾
然山光雲物朝夕異態其足以移人情者則又莫余慳
也吳越雖勝吾終豈以彼易此哉世道昇平不見兵戈

者垂數十年聞其近日遊冶之盛更勝於往昔夫盛極必衰樂之至者憂所伏吾因吾墩又不能不爲彼慮其後也已

淑亭文鈔

卷一

五

過江東廟故址記

余記童時入郡就試伯兄挾余渡江而東謁所謂江東廟廟介鹽山之間高門廣殿若王者居左右範土爲像如臣僚皆狼目虎鬚拳露肘猙獰欲搏人其棲止之室深宵晝晦騷有鬼神出入其間余已心悸俄山風至門戶動搖唳呀作聲詹詹間風入穴竅亦呼呼盡吼余掩耳急還走不敢停趾及閱郡志始知神姓石名固贛之社富人生於秦漢高帝六年灌嬰擊粵神有陰相功自此累朝咸獲其助故封勅碑碣供奉器具皆非一代之物神之靈可謂大矣且又聞庭中石獅有觀察使

淑亭文鈔

卷一

五

欲取之去問識於神神降以萬物有主之繇神之靈又可謂嚴矣是歲乙巳九月同諸公登高於獅子巖道由其地惟見荒荊衰草生於敗礫頽垣間幾不知廟之所在矣嗟乎神之靈蓋何往耶自余生之後未聞其有功於國且究不能自保其棟宇昔猶與人爭一石之觀今併其像亦聽風雨摧朽化爲泥塗而不問焉豈自秦歷今一二千年之久而氣亦將有所不聚耶抑地有所不足而復他徙耶不然養其晦而後將有所發耶吾俱不可得而知也余世父嘗客金陵盛言鍾山孝陵鬱蔥之氣映於草木湖邊爲獸馴行不擾人亦莫敢害之猶有

見老鹿白茸項縣金牌者相傳爲明太祖時所放之物也後湖魚牧且碩遊人取果餌啖之魚從人手奪食迨今二十年内魚盡於水獸盡於山馬牧於巔軍中樵爨盡皆陵樹豈太祖之靈亦如江東之神吾俱不可得而知耶嗟乎一代之氣忽然遇剝即神亦不得自安其居而況於人乎而況於鳥獸草木乎

八世祖畫像記

獻八世祖諱仕忠生元至正壬辰卒明宣德己酉蓋八十年於世矣家譜載祖生一歲而父歿族人利其財溺之隣有羅姓夫婦拯而免焉故吾族至今有羅公羅母之祀縣志又載祖伯景華公洪武時軍占民田民受虐賦公憤然爲一邑計漆頭上疏命未下卒於采石祖復繼伯而起再請於朝虛賦得汰入軍屯舉邑以安今年春於族弟家得拜祖遺像又於他姓亦間見之蓋祖有功於邑邑人各圖其像以祀之示不忘也低眉慈目紫頰圓頤鬚髯白雪通氣蒸於神采若生遇其瞻眄之狀

左有童子執鳩杖右列倭漆案置銅鼎古甌蓋繪其昔時之所好也予於是因有感焉祖生十四五時以孤兒當天下用兵之日陳友諒稱號於江州諒將熊天瑞據有贛屬橫歛之苦百計突出順帝二十四年八月明太祖始命常開平征之天瑞猶抗真主妄自橫肆至明年正月始降祖爲其屬邑百姓而家又非貧者乃能全身保富安然無事於井里終且得扶杖而觀仁宗宣宗太平教化之盛非才德大過人者不能矧繼伯叩閭度其年當亦不出二十上下遂爲一邑除後世無窮之累使身得登仕籍其有益生民復何如哉夫亂世人所不願

見見之而復遇終治且蕃衍其子孫安輯一邑而又享
壽考焉雖曰布衣較諸功名利祿當求一時之榮寵究
且與草木同腐敗漸滅者其所自立不更大乎爲其子
孫者可以慨然矣

紀畫

彭子恒森篋藏橫卷一幅細玩之乃秋山初霽圖也村
屋籬落草閣茅亭山房梵剎者十有九高下參差隱現
殊致中有松杉落木紅樹老枝茂林脩竹可數者十之
三不可數而可望者十之七或深如滴翠或秀若絳雲
或蒼若虬怒或澹若浮烟俱無有或同者且大山高嶂
層出迴複呀然而邃者吾知其竅也蜿蜒焉而時見時
不見者吾知其爲道路也突兀焉或平其頂或坦其腹
或敞而欲墜或圯而不能窮者吾知其爲高原大阜曲
澗石塢也更有麓而無頂者雲食之也石而無足者水
汲亭文鈔 卷一 記 无

沒之也橋或大而見梁小而見影者遠近分之也雖四
五尺耳而實具百里之勢識其款則已未冬也畫者誰
王文瑜也予反復觀之而深取杳渺敞傾曲折之難以
筆墨盡之因爲記併係以詩詩曰一水悠悠衆山萃
葦閣儵然秋風滿室草徑無人葉緒雲密非避世者之
居定有心人之筆睠然顧思呼之或出

東官傳

東官余郡之某鄉人或曰姓謝少孤爲族人所逐莊子微之父母憐而覆翼之東官遂依於莊及後稍長子微之父卒子微貧苦甚爲諸生於亂世日踽踽無所自給東官入則母子微之母而視微若兄出則僕子微之僕而視微若主又數年子微亦卒遺其二雛東官悉力以助之然子微死家益困東官可以去矣而不去爲人作篙師裝載百十里內或十日或五日一返返必以其所得之直市鹽米蔬菜及布帛以衣食子微之老與少歲月以爲常自雖熟結不顧也或誄曰子謝氏子也何自汲亭文鈔

卷一傳

幸

汲亭文鈔卷一終

汲亭詩鈔卷一

瑞金楊以叔字維明

擬古十首

河干有苦竹澤中有青蒲苦竹栽爲篋青蒲截作書篋入谷中日日編蒲葉意欲汎中流奈何手無楫

又

日暮上河梁西風殊草草高樹搖蒼聲蟋蟀爾何早南田有鳳凰北谷有鸞鳥我心抱一不不知向誰好

又

少卿善騎射願以少擊衆兵至鞞汗山矢盡鼓音凍衛

汲亭詩鈔

卷一

十一

律誠小醜拔賢以自重對使循其髮惻惻不勝痛

又

石苞有奢兒王愷不爲讓芳椒兼赤石塗屋以相尚風俗厭行誼此輩冒倖儻朝野遍清言已識天板蕩

又

晉帝親臨軒十返謨不至殷浩一日免遽作書空字虛名與矯悞得失皆非義東方曾有言依隱以翫世賺彼無根榮終焉慙薛荔

又

掘池栽白蓮三年未得花不如溪上土歲歲收胡麻

熟云鳥去涼風起水涯之子不歸來太息空年華

又

中道遇至人盛額向我語小儒事薄榮大儒先章句爲已理則明議論尚回護但恐石將軍不聽王夷甫

又

二客莖田橫五百人入海季布甘髡鉗祇爲朱家在山川有木心天寒色不改

又

中宵不成寐寥廓望天宇星漢生微光山川冥如許草木感秋深淒淒沾露雨夜極天復明萬物皆鼓舞

汲子文鈔

卷一

二

園夜

風喧羣木晚涼加燈火熒熒護牖紗新竹夜深聞解籜高梧雨過惜飛花思從道士終南去已約幽人谷口家浮緒續紛無處著勞勞明日又天涯

前落椽

送春一夜雨曉來寒交集貧家壁牖薄隨風作呼吸屋漏尚未補難免衾枕濕倏忽掀屋梁落瓦滿竹筴隣人聚我門看雨公然入因復生笑嘆何以慰朝夕

後落椽

山中偶歸來不棚臥當路知是秋已殘散落不復顧入

門堂榻光斜陽忽滿戶仰見雲鳥行始悟遭風怒琴書問無恙酒甕亦如故且復夜斟酌牀上抱寒素

葦園落成示弟姪作

晴光消凍映疎櫺阿姪超去弟問經樹裏正宜開此室池邊尚有未成亭晚風隔竹聞山碓暖氣蒸花綻瓦瓶閉戶著書今日事莫言有說僅如鈴

又

紆迴堪避故人車自擬孤山高士家初種竹免侵菜地新開牕子對梅花窮愁不足移情好靜坐方知負歲華牆角女貞栽正密似無煩結小籬籬

汲子詩鈔

卷一

三

汲亭雜咏十首

多栽苦竹路頻移要欲紆迴到戶遲祇好農來談稼穡莫將馬至蹂園葵安貧原子甘如病晚食顏生不尚時坦步曲欄無所事看風吹雨過西枝

又

開牕對竹竹叢竿白晝攤書困即眠使客多年無信問山僧昨日忠詩篇夏深花老生蒲鶴雨過園晴聞杜鵑起喚灌童通小畝隣家分得水涓涓

又

悔是學書無所成學書祇足紀人名好歸原墅修農圃

且逐風塵見友生西店老翁能擊劍泰山道士善談兵
胸中何事深如海夜酒頻流屢不醒

又

雲叟當年似我閒常題繚素落人間著書自擬東臯子
卜築何須少室山非是無心求富貴祇緣未學到癡頑
天涯晷刻重陰晦何日開籠放白鷗

又

階隱人亡獨閉門幾年仍臥謝公墩白花黃鳥分三徑
菜叟漁兒共一卮偶種芝蘭投嗜好權收橡栗慰饑殮
客來莫說長安事醜酒深深醉到昏

汲古詩鈔

卷一

四

又

荷錢初鑄影橫斜獨倚香風立水涯郁李當楣新結子
老藤穿樹亂開花驕之雖賤偏多客孝本忘年尚未家
忽聽竹扉僧扣入方封裏贈雨前茶

又

晝雨池邊起迅雷殷殷聲撼小牕根三春草木夏方長
一夜池蓮曉盡開苔印漸侵新蠟屐酒痕深漬小螺杯
非甘放似玄真子多病無心學衆才

又

雨逐斜陽沒晚晴隨風直下我檐楹涼侵頗覺琴書冷

驟至難分荷竹聲江上水烟愁遠客市中車馬亂秋城
山齋幸得無餘事且自焚香坐夜清

又

水榭酣歌話正長莫言成敗偶相當輕涼車裡鮑魚臭
芒碭山中雲氣光髀肉漸生傷老大銅駝不朽看興亡
幾時杖策天孫去夜起亭顛俱太陽

家園雜興

春至園林百鳥喧經旬無事畫闌門輕風滿地桂花葉
漬雨沿階苔蘚痕貧病自安貞境遇飢寒誰是舊王孫
半生猶性倚人懶強起扶筇挂小園

汲古詩鈔

卷一

五

塢上

塢邊木落秋蟲歸塢上棘子紅輝輝一望已隨山色遠
十里斜見日光微予爲困窮傷歲暮誰知出處悟前非
山城鼙鼓猶未息何處勞民得掩扉

同諸公月夜泛舟

寒山客醉舞微傲競扳松桺渡石涯十里烟柳皆是月
一灣老樹半無皮人鷺宿鳥橫江去舟壁殘雲傍水漸
遙見山房欄內火奚奴正在煮茶時

雨中聞唄

繚繞依寒雨清微感靜心不隨風斷續時逐落浮沉轉

帶爐香入疑從花路深凭欄如有悟空際望餘音

季秋同諸子過謝癡仙別業張獻赤置酒

沿溪皆我友隨意款款扉樹下逢青眼峰頭過白衣雲
深疑雨集楓老識秋歸誰說陶公樂吾今願不違

鳥來巢

老樹不識名高古風日吹衆鳥爭來巢架滿東南枝
時有青鵲嚶嚶有黃鸝鵲鵲何好吟未曉鳴飛飛鵲
樂其羣結伴食我葵大小自儔類天地任其私不知天
地意擬謂主人慈

山夜

汲車詩鈔

卷一

木

暮雲散秋空草蟲起山根微微松際白知是松月飛出
時月滿階入時月滿卣溪水夜清澈汨汨將月翻野人
欲看此歸來閉衡門

渡石下亭

積雨滿春田亂水瀉平路黃白野藤花紛披迷古渡人
涉我未涉不敢怨遲暮遙遙指故久燕子峰下住駕言
命僕大深入松蘿去

入春三日同王宣忠楊勿二鄧次虹過金竹園二

首

入春日日喜春晴挈侶尋芳歷澗行嬾向人間學藝折

願來山閣聽鐘聲溪邊一樹桃先發門外長年水自鳴
住久老僧渾不覺垂簾端坐說無生

又

別來勝地甫三冬翠葉朱花已出叢路改忽迷遊士屐
橋橫新對老人峰眼傷世上生民苦心羨山中春事濃
幸有此身閑半日茶鐺清話得從容

自題畫十五首

傳得米家畫裡燈因嫌瑣碎趙吳興筆鋒斷處寒雲出
食破寒山四五層

又

汲車詩鈔

卷一

七

隔嶺晴光照岸迷一灣沙渚水漣漪半殘秋樹未全落
似我東溪石出時

又

偶爾狂來脫布衫縱情掃出石巉岵谷口高人何姓氏
靜開茆宇看孤帆

又

漫寫蒼枝覆滿墩秋風梨熟小茅卣山深霧白無人到
樹裡何妨半掩門

又

潑瀟橫塗烟雨林霜枯樹老石粼粼偶添一葉扁舟影

去訪山中何處人

又

石隙奔泉到處聞
交溪野水漲紛紜
始知昨夜此山雨
比我聽前驟十分

又

石下翻亭落葉邊
晴光沙渚淡如烟
一帆自在中流靜
疑是西歸十月天

又

離披葭草古隄濱
無定河邊秋色新
畫角數聲人不見
雁中隱隱起黃塵

汲亭詩鈔

卷一

又

山路葉深行客稀
諸峰秋色日暉暉
晴嵐過處添光潔
騷騷人家在翠微

又

霜氣欲晴日未舒
紅黃落盡值冬初
林間何代隱夫子
晚起開牕靜對書

又

懸崖飛瀑白淋淋
樹杪如傳瀉壑音
百里無雲千嶂靜
令人時起住山心

又

幾翻欲覓種桃村
畫得烟雲數疊屯
樹裡深深茅閣靜
任他流水過前門

又

偶塗峭壁似崆峒
欲溯流泉訪隱踪
但見蒼松崖畔立
自擎老幹敵秋風

又

想是初秋欲暮天
河干到處起嵐烟
酒樓猶未收帘子
樹影蒼蒼亂泊船

又

畫朱竹
戲題

亂厝个字殺琅玕
老幹龍孫色半斑
珠叟相逢莫錯認
汲亭詩鈔

卷一

九

筆鋒偶到洛伽山

橘

類模誰能識幽香
獨自諧寧從霜後老
豈鄉霧中霾深
荷靈均頌曾藏陸
績懷侶強根本在
不畏渡江淮

冬過朱叔起山庄二首

我至初迎臘葉黃
猶著林家傳居士
屨門挂釣魚鉞一
婢兼僮役孤邨少
客尋自然成古處
起我種梅心

又

世亂知貧好歸耕
遠市城自心甘稼穡
天數寄楸枰開
卽種魚去醉常踏
月行妻兒堪共隱
機畔有書聲

前銑歌五章

日照馬羣嘶揚旌歷山嶠歌兒卷竹皮吹出太平調

又

丹崖有百尋巖竈列其曲刀畫石間苔年年不敢緣

又

渡河復渡河深入不毛地南人驚天威賣劍買農器

又

鈴閣談兵夜山明月正中仁言復反側羅拜擲桑弓

又

營前鹿角開天使來供奉將軍拜命歸創洗泥金甕

汲水詩鈔

卷一

十一

後銑歌五章

壺漿父老心繞路進菟盃可見將軍容表輕帶亦緩

又

秦隄過隴頭督農納禾把爾饑庸何傷莫餓千牛馬

又

逍遙河上市一矢貫雙鳬傳說將軍巧小試金僕姑

又

默聽琵琶聲登臺若有憶幾年未出師牀第無新色

又

百金買一珠鑲在紫纓幘惟恐似南人帶血食牛炙

念內子病寄之以詩

病深一瘳到弓鞋念子閨中心事乖但得身輕踈藥餌
不妨髮亂墮金釵莫因遠客勞幽夢好爲加餐慰素懷
自愧遇奇歸未得相期雪夜擁爐柴

夜

疎鐘過後聞蟲語沉水燒殘見却灰一夕感懷無次第
廿年心事空徘徊江柳作客秋隨盡山月窺人夜入來
翻羨奚奴真見道鼻聲鼾鼾動如雷

同友人過客帆上人山房

再轉深松見短垣數株桃李擁茅軒泉流夜雨斜山路

汲水詩鈔

卷一

十一

花落春風滿寺門客子正憐林影靜主人翻歎鳥言喧
羨君歷盡佳山水一杖猶然老故園

謁高總戎二首

嶺北遺書招我至天南建勳念公勞海山樓上移刁斗
麗水江邊駐鉞旄恩至多方懷虎節閒來隨地布龍韜
書生入幕渾無畫也學分弓射怒濤

又

高公開府高州郡此地之民有二天不數伏波能聚米
還稱充國善屯田功堪揜柳幾千樹海不揚波二十年
布帽青衫慚故舊願隨珥筆到燕然

舟自銅鐘潭夜行至紫山作

秋江浩渺流青處知山色歲歲具征帆徒爲淹留客今
夜促僕夫牽纜逐月白沙渚披清光傍水生精魄星星
開斷鐘寺近嶺復隔紫山蒙雲氣遙指不可得羣坐望
晴宵看斗轉西北暗樹拂檣來始覺添蕭瑟高露靜入
衣同侶皆息默棲泊尚遙遙何暇夢鄉國

會昌灘裡作八首

貢水循源入幽奇近鬼工灘名多獸顛峽路想巖叢終
古波翻雪長年人叫風况當秋瀨落羣石盡玲瓏

又

汲事詩鈔

卷一

十一

孤舟穿亂石曲折旅魂驚浪自何年怒峰遞此地晴未
能忘險阻終恐負平生白日又將暮寥寥天宇清

又

出險泊潭嶼猶聞江水潺湲多生悟遠事定覺身閑夜
靜人依月秋深虎嘯山相逢惟有此一笑破愁顏

又時同陸汝言德一德兼事下

酌酒酬清夜舟居意倍親同爲千里客况是一家人水
宿塵緣寂江平月色夕莫言歸路遠漸與故鄉隣

又

乘風當早發載夢過前灣後濯朝慚影跼跼日看山江

聲隨霧入驚影破雲還極目東南上無由指顧間

又

反側不成寐風侵襖被涼短篷依岸動殘月映沙光百
慮紛於曉孤心隱自傷出林何處鳥先我渡魚梁

又

停橈猶未發樵爨傍林丘敲火碎江石收衾動荊緱山
農爭野渡瀨女聚沙湍客子愁看鴈臨風始覺秋

又

未見林隈寺先逢沙岨田老僧來乞米短棹自行船月
出殘雲內帆收落照前今宵依梵地好聽鼓鐘眠

汲事詩鈔

卷一

十二

答采若上人

鹿鹿何曾遇秋深返做盛愁添慈母淚媿答故人書獨
坐仍彈缺長歌不爲魚蓬蒿容爾滿無意問驅除

稻香園雜咏八首

環牕野水漬春苔天上晴雲水際開遠近村謳時斷續
風吹一半進門來

又

春光容易又言除靜剪殘燈理舊書布穀一聲天未曉
空齋始覺夜清虛

又

逢春亂種不依時多謝風和及雨滋塲角種蕉新長葉
墩邊插柳嫩生枝

是處有泉在蓮花寺側

寒食風花處處忙焙茶指爪帶餘香客來還汲蓮花井
共坐籬門取次嘗

又

偶然談史到三更好友連牀夢不成夜靜水田流宿雨
都來枕上作溪聲

又

書齋幸傍老農墅野水入田浸禾黍風起平時生夜涼

汲亭詩鈔

卷一

五

月中絮絮聞人語

又

花草沿籬綠一灣方塘晴影見雲還偶然榻得虎兒意
寫我門前十里山

又

有人叩戶入我戶問我江干何處去此間不是武陵源
何事相逢難識路

園叟

有園在廬後草木夾路生方春一野人鬚髮蒼白莖葫
蘆貯菜種問我傭園耕園中築一室瓜藤滿高棚呼之

葉裡應如聞鳥雀聲土室窄以結牕扉靜以明我來自
携酒采蘋頗新清時時一往返不復須送迎

春日雜咏

花光遶我廬百物自萌蘖林鳥亦知春曉起弄輕舌

偶題

日日風雨交春深猶未覺門前桃李花枝枝出牆角

同蕭耐山山中阻雨卽事感興

孤却兩日成閒坐宿雨連朝未得晴萬壑烟平天欲凍

一溪楓落樹無聲先生好靜焚香去客子忘勞涉水行

空負諸峰峰顏色秀都籠重霧不分明

汲亭詩鈔

卷一

五

送竺雲上人入楚

手持竹杖欲何往心在黃梅二祖間訪道雖無論日月

離聲能不憶鄉關秋深波際魚龍隱江遠帆前鷗鳥閒

坐看好風隨路起輕吹舟過匡廬山

贈沈山人

背河結屋小溪灣野曠疇平任往還日日相逢惟橘叟

世人疑是爛柯山

自郡歸喜劉孫榮安見過

五月余從江上返半年念與故人違前隣酒熟能相借

舊社朋來莫遽歸亭上一池蓮結子竹間幾處菊開衣

不辭滄漠數晨夕且坐荒園共掩扉

秋夜思過南渚不果却寄楊鄧二公

九月明日除寒風昨夜起牆外響蕉梧憂憂驚我耳盆
蘭冒凍開翻書香觸紙坐息念楊鄧水橋同一里何異
共寒河得句交遣使門對綿江月酒釀閩江水要欲同
斟酌到門忽中止

哭內子李淑君

月下燈前誓不違同甘同苦願同歸誰知一夜西風起
打散鴛鴦兩地飛

又

汲亭詩鈔

卷一

七

強食加飡爲慰余涓涓滴滴肺將枯不知身在今春別
猶勸余當遠讀書

又

病極孱孱尚顧余慙勤舍淚送行車書生一去不回首
辜負人間女丈夫

又

三百餘程音信稀旋家惟見塚前碑哭入重泉無有應
滿滿暮雨送人歸

又

知爾能書強始爲書成還自燬無遺昨從奩內針絨帖

拾得兩行涕泗垂

又

墨雲無羈自蒼蒼每曉梳時立小牀偶過隣人來問候
始驚有髮過人長

又

寒雨深更夢不真擁衾兀兀只孤身梧桐花落年年事
那討烹茶限韵人

已亥楊桐花開曾以
花字限韵促余成詩

贈東山僧

樹繞東山山下徑老僧樹裡嬾拈磬手拈一百八枚珠
坐到月來方出定

汲亭詩鈔

卷一

七

春過白茅峰訪謝癡仙

謝子移家深樹源白茅峰下一孤却鳴谷口花迷路
犬吠松間我到門陸羽采茶春正熟袁閣築室古堪論
交遊數盡惟君好寤寐烟霞老不諼

月集山門灘

同觀善伯溫廣則宦雲謙怡
古案青烟叔用杜氏九日韵

遙空初霽水雲寬洎後分杯藉友歡話入殘更忘作客
笑驕往事媿彈冠江心月出憑潮湧天際風來帶露寒
猶幸南歸秋未老不將黃落與人看

宿活庵

雲樹擁谿樓月來滿江澌寥寥天宇空夜半聞清櫓

又三月夜坐東溪

寺鐘初斷意思微靜聽寒流隔一扉山果當風終夜落
草蟲避雨入牕飛夏曾計日知非遠春却逾期不肯歸
松屋幽涼豁未曉挑燈還自起添衣

湘邊舟上作二首

芙蓉倒放墮崖前崖轉橋憑竹纜牽石裡畫逢漁子釣
山深雲接治民烟漸親隣縣雜鄉語時近商舟聞撥絃
我本無心悲玉露故園歸值暮秋天

又

北風吹水白鱗鱗平野沙飛作塞塵石擁波濤奔水鳥

波亭詩鈔

卷一

七

湖塗丹碧媚江神爲憐客路山川寂翻羨漁家夫婦馴
霜降已過寒不薄蕭疎江上倍愁人

芋茺茺三首

芋茺茺春時葉昨日鋤今日發天地氣無停軌

又

芋茺茺夏當采葉而新人面改年年來是誰在

又

芋茺茺生未已爲人寧損已物之學尚如此

宿水流坑三首

人間赤早已三月此地陂流尚有聲禾稼不需甘雨力

妻孥同引野泉耕扉開白板歸黃犢菜長新飽綴舊棚
我至日光正亭午淺檐拂拂好風生

又

憐爾山中任地力年豐年歉食無餘人牛共息三間屋
溪沿時生二寸魚但願與隣相共老不嫌有子未知書
周身之外無他思遮莫中懷得晏如

又

山上招予下山宿疎林小戶傍孤松日鋤峰脚種藍子
夜剝芋皮結鳥量只爲困窮無所蓄因蒙官吏得相容
初更忽覺秋風起滿屋蕭蕭動老農

波亭詩鈔

卷一

七

曾益齋魏和公寓隣寺每薄暮必過余園

寺居連野水鐘磬接吾廬來往常依月逢迎不出閭雜
商千古事翻亂一窗書花影入軒動言歸步尚徐

坐月

水屋半牕月空堂映素暉曲房垂幙靜深幌露燈微鐘
斷僧初定茶香客未歸一園閒共此清嘯不相違

春日紀事

深雨旋輕風池塘沒春柳讀書晝垂簾閒然絕交友叩
農忽叩門相邀飲社酒筇笠濕淋漓破衿露兩肘欲辭
感其真相率越川阜到席盡喧闐舉杯亂出手高話其

見聞詩書所未有拙朴驗民風田疇存古厚相送過花
蹊笑聲出山後

東溪草堂

寥落東溪路朋儕枉過從書聲如梵放山事及春濃野
繭眠空蛻游絲罨小峰岸花能靜炤林鳥每潛逢曉露
雙遊屐斜陽一短筇行依陰靄靄坐聽響淙淙娟秀峰
名燕蛇蜒水合龍小橋通別浦曲路覆長松慚婉牋桑
老三秋菊徑穠

贈友

壯年酒酒瀉奇懷近復逃禪住小齋隔寺相招同晚課

汲亭詩鈔

卷一

干

歸來月已下空階

冬至木窩題壁

亂山殘雪未曾消陰壑凝寒凍板橋屋後一聲聞折樹
老猿驚起嘯山椒

冬日峽中口號六首

自雲峽
至會峽

五日行舟雨雪裡到風獵獵動江水漁家夫婦雪中眠
屢喚買魚不肯起

又龍子峽中

小舟名

龍子無帆又無檝上灘下灘輕似葉笑彼大艫坐水中
終朝邪許驚江鴨

又

虬駟西客意團團自說爲商二十年舟子畏寒呼不起
風來掌舵自開船

又

漁翁昨夜嫁漁女曉即隨即打魚去低頭蕩槳不望人
要即二喚始一顧

又

雲峽有石如斗沙覆之
必有舟人以此下渡

峽中石斗沒沙邊三老齊聲笑哄然賣却船兒買牛種
來春山下好開田

又

汲亭詩鈔

卷一

圭

丫呀石上水淙淙雪浪飛來亂拍腮是日江風吹正北
一時直上獵馬瀧

獵馬瀧
瀧名

荅叔延會見懷

溪房夜色深明月入我戶獨坐靜遙思春蟲亂沙路就
壁讀公詩幽光滿臺素澹漠有同懷相深不在路烟樹
望玲瓏意渺如可渡歸鶴忽遠聞令我立中露

汲亭詩鈔卷一終



汲亭詩鈔卷二

瑞金楊以叔字維明

拔劍劍自鳴

拔劍劍自鳴霍霍鏘鏘夜有聲夜深月沒心不平暗風吹屋角壯士佇立看霜落販兒得錢窮飲啜終夜歡呼歌聯終販兒笑我我笑兒兒之所期非我期

避亂雙河草閣三首

挈家廢止萬峰中茹閣翛然感不窮蘭蕙浮沉隨野水梧桐性命屬秋風奈何非為清歌喚無已聊將長嘯通拔起老松栽一劍何時掃得霧雲空

汲亭詩鈔

卷二

挽蔡忠襄二首

公巡撫山西閩賊陷城從東北角入公巷戰南門絕之賊指其甚苦

太原城下缺騎屯伐鼓聲高壯士奔偵馬已傳傾北角孤臣猶自戰南門心肝久向明王訴齒舌何須逆置存五十三叅荒寺畔至今人過哭忠魂

公墓墓五十三叅寺邊

又

時翰林

萬馬春來報渡河登城痛哭矢靡他半生講學操存久一日臨危慷慨多回首榆林增殺氣繫心天闊隔風波潰階有血應成碧終古英心自不磨

曉發

曉發小谿舟沙淺舟不活旋轉見東華峰頂挂殘月山

川開物曙魚鳥盡驚發况值寒食初暖風時相悅橘柚亦已花山山出薇蕨隔水來樵歌獨坐思恍惚

廢園行

日脚未收雷忽吼天地之變不在久人生繁華欲勝春春光代謝難回首涼秋九月偶南征泊舟廢園不勝情父老移杖向我語阿家富貴莫與京侍兒曼起調鸚鵡媚子宵分吹玉笙乙酉南畿天子大此中歌舞始停聲主人奉命有征伐奴僕乘馬仗旄鉞猶載紅裙十數騎金鸞銀鐙穿綾襪傳聞擁戴園中王又聞奔苑在南粵從此園為牧馬場琪苑苑盡草薈香狐兔移家假山裡

汲亭詩鈔

卷二

二

鵲鵲夜嗽不眠牆前月官舟泊岸磧愛此園中英德石僕夫和許舉入船祇今空餘石臥跡我聞此言增長歎頑石頑石何足羨

粵民歎

百花山上草枯苑百花山下追浦米我欲開扉不敢開又恐搜役官胥來妻孥無語同下泣不如飛鳥有兩翼城中阿公粵名腹似河納錢如水未見多城外聞賊打草穀不知可有王小坡

三月十九幹兒十一歲度中寄示此作

十一春光喜甫過焚焚隔別在潞河雖親筆硯知猶淺

所寄音書字屢訛園菊可供疏食好草堂應有梵音和
少陵世亂憐兒小母死家貧奈若何

宿安山

半生道路慣頻仍落日蒼蒼暗古藤多累却慚棲樹鳥
貧交幸有住山僧溪邊深竹聞雙犬峰下疎林露一燈
坐定郊堂還共笑今宵幽夢到迦陵

別別服膺二首

呼猫咄咄世人驚世上何人悟此情舞劍不知通筆法
溺冠始悔作書生放歌怒發山川氣奇句高分河漢聲
後代英雄應識取豈徒鹿鹿較時名

汲事詩鈔

卷二

三

又

天癡地鈍結愁腸吹調同憐下大荒破帽君能存管子
啞鐘我不遇張郎好將混沌寄杯酒且共徜徉入醉鄉
明日歸帆分上下北風吹浪白茫茫

農遠歸行三首

貧家所得力稼穡實爲寶世居野鴨塘風雨亦以好春
鳥有時鳴令我起常早舊年走南粵今日入閩道東西
千百程不知幾將老傳聞空海隅地蕪人畚畚

又

裹糧行五日路上惟鳥跡猛獸忽見人狂走欲相及狂

狂至海澄天寒復雨汁連帥正驅師凍骨被拘繫道遠
無親知嚮人空涕泣

又

牛鹿傳帥命君曹無夜眠今有新製礮欲上海征船衆
力不能舉致帥怒聞聞背血猶未凝脊上復加鞭昨忽
得來歸家人亦愕然聞聲始相近歎息曰可憐日暮依
柴荆喜見舊耕田

贈郝孔厚

七歲卽善沒世居海陽郭九歲學騎羊持弓射鳥雀十
年離故鄉出語皆陝洛歸來值冬初秋潦正清濁太息

汲事詩鈔

卷上

四

湖邊亭無人知姓郝

答和朱亢孫

鷺鳥養羞羣貓捕鼠怒先見之裂目而怒洋洋貢源君
居其許識以靜遠嗤郭不恕懷感古今時有所吐蒼蒼
者天時測其故見日則曉見星則暮胸無光華終慚仰
俯相視而笑君先我寤世人聞之如雷斯鼓

苦寒行

凍雲黯黯壓眉睫侍母擁爐爐燄燄回風舞霰白晝來
敲響階前乾梧葉七齡弱女不畏寒牽袂嚶嚶向空接
重陰蕩漾因時起氣無消長氣亦死世人不知造化機

反怨寒威逼窮里去年冬晴惟苦饑今年冬雨更愁衣
門外官胥來索賦冷冷踏雪入城去

渡頭逢粵女

渡頭逢粵女上山朝采薪下山畫眉不自言多苦幸夫
婿乘棕橋抱兒嬉前隣歸來怒飯遲叱詈不勝嗔去年
遭遷徙來寓此江濱因見西江俗內外各有倫大婦坐
高床少婦不見人娟娟窗下績機屢無纖塵驕作蟠鴉
勢耳瑱黃白銀睛日尚畏出何况風雨晨我亦有其矮
不得與時新尺布青蒙頭深負一生春言罷荷擔去垂
首淚沾巾

汲亭詩鈔

卷上

五

旱

好雨盡一春終夏暴風起澤土不得演嘉禾抱胎死老
農對牛哭無食將鬻爾我感老農言所慮不止此晉衛
降嚴霜五月殺禾樺閩中大雨雹粵東紛遷徙饑虛萬
變生人心盡披靡流民千萬輩行乞西南市弱者聞之
愁強者聞之喜市上諸少年笙歌猶未已城中富貴人
杜門醉甘醴嗟予復何爲獨抱憂如杞

日酷行

日酷行人少跼跼飛爲墮小叩雞鷄喧老嫗拍掌和老
嫗莫愁難今年旱透泥老嫗莫愁難明年食無芋北叩

伐鼓多少年盡是流民不供賦

御馬歌

京中天子年雖少與中老王甘奉詔萬里賜馬出天關
沿途官供三品料市人紛噪御馬來眼看撒烈起塵埃
鳴鉦列仗始出廐半是歲脊半庸才羣蹄爭路交顛覆
老蠅啄齋血流血肉圍官大罵路不平坐令天馬難馳逐
噫嘻食盡民膏猶不肥疆場需爾欲何爲

荅客二首

道上相逢馬自然醉來仰臥口啣拳蒼頭羈鼻無人識
直到飛昇始藉仙

汲亭詩鈔

卷上

本

又

久向焦山理木鑽蟬蟻巢結竹皮冠人間歲歲有三伏
誰信山中六月寒

暝歸

郊園半畝繞蒼藤步履尋常也自應落日冥烟猶帶雨
開身歸況却疑僧水邊遂遂農家路竹裡微微社屋燈
近得陶公耕讀意夜深亞旅睡何曾

荅客四首

諧俗無能遜此身寒宵讀史倍精神隋朝不喜太平策
漢帝終疎痛殺人夜靜遠鐘來北寺霜飛小大吹前隣

夷猶不省饑寒累對影空慚破葛巾

又

模稜始信是良圖
劍閣潼關亦可逾
屢見詔恩加卜式
不聞人說到林逋
天狼走去空孤矢
海鳥來時拜智愚
江北寒氷今正合
征夫推轂待羣狐

又

逢着人來眼便青
一時相尚在調停
朝恩講易升高坐
何晏譚玄精六經
世治黔黎仍菜色
年豐道路尚鳩形
得無未造民難理
辜負勞心善政刑

又

汲亭詩鈔

卷二

七

十載經營黃蘗心
難將宿好聽浮沉
人欺師曠因無目
我羨皋陶獨在瘖
往事空悲流白電
近來也學惜黃金
傳聞弱水今將淺
眼見桑田不可尋

過農家飲

南雨逐晴過北林
偶遊却似來相尋
新秋溪漲見鴨喜
卽屋雲低花竹深
爲客捕魚笑入水
見妻開甕冷先斟
念茲幽朴堪一醉
野月野風滿葛襟

筍亭雜咏

野水高低向我圍
輕烟蕩雨濕殘暉
亭中數日人來少
欄外一時花欲飛
甘菊初生憐簇簇
茶蘼新長愛依依

開軒不肯當軒立
恐礙風前燕子歸

山房偶成

贈友

露濕曉窗光
秋陰淡如許
知是門前松
隨風散餘雨

春日雜咏二首

未結薔薇架
薔薇已着藍
侍兒循牆行
播種金錢子

又

入春一月餘
明朝又驚蟄
夜雨送新雪
芭蕉長幾尺

苦雨東同學

汲亭詩鈔

卷二

八

寒雨起常晏
東烟帶不開
漏痕生筆法
宿火隔爐灰
市上筍初出
橋南友未來
門前行潦亂
漬久欲成苔

醒後作

燈盡繁思起
勞勞已半生
旣爲天所役
安得意中行
浮願引人老
高心失自明
何如寒樹鳥
終夜不相驚

王宣忠置酒邀同胡賢明吳子迪冬集耦雲

同過野渡歷山隈
臨到禪關憩一回
松老不驚霜雪至
竹深難得霧烟開
我知路向此中入
客問泉從何處來
清話已堪消永日
主人猶欲盡餘杯

也文上人新居成次王學民韵

諸峰隊裡一峰平小結香巢聽壑鳴祇愛幽泉當牖戶
不容烟磬到邨城山廚有竇雲長入階草無心春自生
知是主人能靜悟一天空翠落松聲

讀羅舍渡因多社集却寄

古貌古心坐茂林行歌不受世塵侵他短髮隨時落
養得龐眉過耳深巾上雨痕傳角折城中童孺識車音
渡頭雅集年年勝千里遙聞有醉吟

田家喜雨二首

雨過鵲聲起清光發滿園亂流響相答羣木靜無言花
載蛭歸澗竹垂烟到門遇隣話農事相笑盡磁鐃

汲亭詩鈔

卷二

九

又

棘花落紅濕花雨聚春犁老犢知時務新苗感氣稊物
之能盡性人半任提撕荷鋤望歸路迢迢野漲迷

觸目

山深日更永氣暖物從時窈發沿溪荷移生當砌葵雛
禽低試羽小蟾靜垂絲翻覺松多事微風亦自吹

初夏二首

餘芳隱翠深竹戶終朝閉燕子掠晴飛梧桐花滿地
又

雨過山猶烟荷新未可製移花得竹根曲曲成如意

東溪

春水育肥魚一溪門外白斜房新補成暫宿鷓鴣客

莊蝶庵招飲塵外亭

亭在塵之佛日峰頂望見南康

最高峰上舉深杯下界晴光歷亂開百里隣封憑指顧
一江春水浸樓臺亭傳幽笑依雲散磬逐空風度竹來
只爲懷深還酌酒古人不見起徘徊

寓白始園喜胡質明見過時訂將近慈溪二首

畏臨移寓傍丹臺野水層層繞曲隈不謂天南行客至
翻從郭外渡江來經春竹下門長閉此日花間牕盡開
莫慮僑居難索醉前隣可借過牆醅

汲亭詩鈔

卷二

十

又

曾向家山待半春相逢偏在此江濱一囊新句歌兼哭
兩載遊踪粵共聞風俗看多經濟老天涯歷遍友朋親
歸帆莫作匆匆色童貢之間有故人

暮過帆亭

亭在帆山

薄暮微寒食風到亭已不見崆峒一柳之內多高士
半川以來作醉翁酒進欄前浮殘白燈垂竹末觀花紅
吾廬想見春無限誰拾殘英滿袖中

青蠅

爲善無能惡無力白日營營求飲食穢腸三吐易不能

翻欲爭向衣冠立羣飛飛止驅不開天何賜爾小羽翼
嗚呼君子容爾爲爾愚英雄容爾謂爾不足誅所以種
類滿天下薨薨紛紛未掃除

王膾歌

東溪解魚如解鹿銀刀飛膾膾飛玉辛盤芳椒浸赤酥
華筵疊視生紅綠瑤漿蠶勺灌羽觴杯杯琥珀浮清光
挫精凍飲接深夜食殘滿地蓮房香移裊待月將露坐
銅龍啣燭明高火呼童滅燭見雲空清光清光先照我
上巳日同諸子賦

今年上巳虔州佳偶集同聲東水涯人共一邦分遠近

汲亭詩鈔

卷二

十一

時當三月亂鶯花燼烟細細燒官餅殘霧浮浮試貢茶
不似少陵鸛赤甲眼春盡輒思家

虔中寄維莊諸弟

默計江邊送我行棠梨開過又清明偶從客路交朋友
益信吾家有弟兄結思不徒因契濶相期豈獨在功名
園中亭子花應亂想見凭欄感慨生

同張待庵對雨作

四風驅雨過江時失却江邊塔一枝天地若能忘變幻
人心何以識安危且移竹榻參差坐不管蕉梧顛倒吹
客裡蓬窗慙計拙清虛學得水盈卮

虔中將別同社

平明挈袂出東圻六月輕風拂岸磯君子爲朋雖惜別
小人有母欲懷歸江因宿漲頻留沫鳥愛新晴亦載飛
相顧悠然難卽去好羣羅立倍依依

舟夜

一日揚帆路三宵尚逗弱燈明依映店雪打上灘舟薄
暮聞山鬼燦雲暗斗牛自憐飄泊苦不寐聽寒流

題山人居

屋潔不必高林深不必谷主人好晏眠早飯午方熟

戲贈癡仙

汲亭詩鈔

卷二

十三

老友住山谷爲我閱溪澗相逢醉後時落筆如風雨

次胡質明見過汲亭韻二首

何以娛嘉賓負暄有此亭草荒三徑綠葉減一林青果
接阮公屐來翻楊子經深慚無著述淺淺盡畸零

東溪夜坐却贈同學

喜有閒身聚竹房村橋過酒亂相將不知人已隨秋老
猶向山深坐夜長屋裡幽枰閒落子階前寒月漸登堂
往來半是崔徐輩好與同流八百條

秋夜歸

荷岸日暮影田田江干客子逐風前寒砧隔樹響寂處

落月照人心凄然時有鐘聲渡野水却無漁火出潭烟
星隨河漢各自靜我正孤行霜夜天

春暮東溪卽事

我至春將暮垂門紙作簾飢花開宿蕊燕語落晴簷流
水牕前過高松屋後瞻與僧清晝裏分榻注楞嚴

寄董佩公

計君越嶺雨晴初忽忽因循一月餘今在何山看積雪
每逢歸客問征車汲亭牕外梅全放灌圃籬邊柳未舒
曾約此時同度歲無人可寄一封書

春過陳丹庵山莊二首

汲亭詩鈔

卷二

明媚山光花事繁我來君自啟重門初移果木高三尺
新鑿山泉潤一柳嫩草堂前安曲几亂書堆裡貯清樽
投輪家世今猶舊飲到西枝月半痕

又

珠崖無夢擾鳴琴載石歸來以一林短柳依垣山徑曲
高菴照水野塘深雲光入望皆空影鷺性棲遲有好音
聞見已堪酬靜癖宜君萬事有閒心

東溪苦雨喜得李斯美書

山雨夜夜鳴曉霧閉空日隔溪燕子峰十日未曾出遠
友慰予懷寄我華兼寔所信在性情臨風不能悉

宿松關

東青集響月流溪光傳鐘斷處雲水蒼茫俯仰太息今
古遙望

繡襦三首

繡襦舊顏色改只因蒙塵久致使無光彩

又

顏色改心仍舊直待歲寒時溫暖還相守

又

寒時物通時珍不貴貌貴素心藏襦藏襦欲深深

淘師

汲亭詩鈔

卷二

古

淘師淘師來其時衆金共出待淘師擡舉砂石筐篚之
筐篚之敗塊生光輝如何乎淘師

書牖壁語

事後追所事事事悔未已少年期壯盛壯盛復如此始
信人生行靡能合至理俯仰天地間凜凜不逞喜

箴後箴

六月六日箴卦得益惕然心戰天視我疾夫自美者觀
之漸自功者敗之來月輝則虧水漲則衰善益者知損
戒之哉

大士像贊

我聞大士以閒證性載曠茲像側耳若聽風中百聲衆
生之音大士靜覺應以一心其光如月無淺無深

送弟入山居

羨子移居傍翠微澹然無累掩荆扉池開檐下觀魚樂
客至山頭放鶴歸閒坐竹牕閒蕙蒨時分菜圃種薔薇
慚余老近猶虛逐何日江頭臥釣磯

春齋印事

挈侶入山得一丘置身日在最高樓諸峰秀自牕間現
一水還從屋畔流望處烟嵐開曉盡坐中歌咏勝春遊
幸無靈運居心者白社招招悉可留

汲亭詩鈔

卷二

五

山中夜坐

春殘水屋晚寒輕墜翠喬林若有聲遠雨忽來山盡響
疎燈相對夜偏清人當澹定生遙思心媿虛浮逐小名
太息年華潛自過今宵又復負殘更

春暮東溪印事之一

住分僧舍飲分瓢幽事無拘久與朝山裡採茶歸水寺
松間開路接溪橋亂簷時鳥聲難寂遶屋春花香不遙
倒入閒牕深樹影風來無雨亦瀟瀟

遊白蓮山

隨意支筇出郭遊白蓮峰下徑幽幽泰天惟石沿溪立

夾岸長林覆水流山有遠情皆向客樹無凋意不驚秋
杯盤藉草參差坐一葉殘荷當酒甌

七言詩爲元勳叔祖賦

暗公遇也

憐公以病六旬餘無以衰之惟嘆歎始信天心也畏勢
盡將危苦逼窮儒

又暗公無兄弟也

由來同氣倍相親公獨執焚抱苦辛恰似孤飛秋夜雁
月中惟見影隨身

又暗公失偶也

倅縕儉德與公宜何事中途悵別離縱學莊生當自達
汲亭詩鈔 卷二 六
也難冷霜喚猿炊

又暗公初變子也

慈深猶子亦堪迎達者何常論自生口血未乾襟負至
咏詠望爾繼書聲

又暗公失繼偶也

人亡人續復相違臘盡霜風冷葛幃誰說舊膠堪耐久
至今仍作斷雲飛

又暗公繼子也

分得旁枝一小株罡風闖地折無餘身同螺贏啣出苦
啣啣徒勞似我呼

又喻公
病也

秋風破屋有誰過
哭子悲妻奈若何
剩得一身癯似鶴
可堪豎子又揮戈

坦步

郊外閒亭暖漸生
聽廊洞起自晶晶
花林幾處春初放
烟郭千家日正晴
多病既能消俗累
得閒還自護商情
風光點注堪凭眺
夢寐何曾湧入城

曉望

曉望春郊未得晴
卷簾山色與雲平
踈踈幾點沾花雨
閣閣誰家洗未聲
沃土草萊堪馬牧
田間少壯盡夫征

汲亭詩鈔

卷二

主

哀哀邨老修農事
風雨不知成不成

立春前一日作

江城日出欲忘寒
衆動紛然樂小安
菜戶趨衙交鴈笋
山民入市賣春蘭
叩吹盛策疑無曲
土範芒神不戴冠
誰識東臯新草色
深經霜雪未曾乾

題隣農壁

一隴水雲白屋寬
家家種植傍春闌
池光混沌連朝雨
山色空濛四月寒
野老自能修社祭
貧邨不願見農官
入年肺氣無聊賴
得卜好隣懷抱安

觀獵者作

耕鷹族擁小旂
旗河上將軍出打圍
公子好騎西北騎
人民愁衣馬牛衣
早深甫草田中出
暑酷山雞隴上飛
爲要馳驅吟巧技
月明天半未曾歸

齋葵偶成

偶出柴門逐晚涼
幽陰滿徑自蒼蒼
水流不盡山雲影
雨過時聞草木香
何必笙歌如漢馬
但期屐屨悉求羊
歸來薄暮茶初熟
一碗松風讀老莊

山齋雜咏三首

春鳥呼人不肯休
夜光花氣撲牀頭
披衣靜起開牕立
夜雨新峰水亂流

汲亭詩鈔

卷二

大

又

斜陽一半在沙汀
獨步無人耳目清
歸鳥到林還自語
落花滿地不知名

又

小園何必蒔胡麻
種菓森森將屋遮
山婦昨傳音問至
絳桃結子蕉開花

有贈二首

生來散髮未謀冠
坐透巖前古石盤
巨勝日吞三兩合
年年風雪不知寒

又

花霧人歡開草萊幾船縑素入湖來放生初罷欲何往
前蕩香風荷正開

十二月喜晴

臥病一冬愁對雨調餓累月喜逢晴家人已自知炮藥
婢子何曾厭吸羨行見園梅舒曉日忽聞簷鵲報新聲
卷書移榻南牕去曝背搔頭萬慮輕

書東溪壁

水石三年未得親重來還是舊時身到門幸有青松在
滿屋清聲接故人

題西橋房壁

汲事詩鈔

卷二

九

我來秋氣未曾齊荷綠楓青鳥啼只爲山房多曲折

鐘聲無力到前溪

偶成

繞舍寒蟬斷續鳴書齋傍水夜難清偶然風過搖修竹
猶是殘春舊雨聲

壁衣掩映卷紅綃檐耳香枝徹夜燒銀鼎炊羹調漢匕
甌釭勸酒重哥密筵前得句裁新繭醉後翻歌出舞腰
分付秋風休浪起好留芳韻到明朝

山中晚歸卽事三首

秋谷山高日未暉石溪陰冷水鳴磯古藤倒挂蒼崖暗
湛露無聲濕我衣

又

山斷橋橫石路通遙林一半日初紅同人行倦皆趺坐
共數太陽十五峰

又

秋原藉草臥林隈晚色連雲分不問爲愛看山慵入室
主人移酒過池來

東溪

山房坐久憚忘寂偃仰繩牀翻鳥跡清晝無人幕自開

汲事詩鈔

卷二

十

好風送得松聲入

家園

夏夜小園聚一家穉兒問字女聲茶涼月照成荇藻影
輕風吹落梧桐花

夏日偶題

赤日停天沒點雲閣階竹影正紛紜茶童茶熟茶邊睡
滿耳松濤若不聞

送子迪歸臨川

有馬蕭蕭灞上催北風吹雨入離杯霜深脫盡官橋柳
春近漸驚驛路梅既有文章如繡黻終當物色到塵埃

知君深識此中意別結蕭條也自開

贈任仲望

腰有鐵不可遇以試人血濡縷當年沙上戲秦王大索
十日君如故

哭湯勿炭

十載蕭條意不食讀書猶帶管寧巾霜侵破袖三升葛
風落顏樵一束薪和靖有詩差自慰斛斯無杜竟誰仲
友朋聚殯傷予思夜雨淒燈哭故人

冬夜渡

曲路飛嵐濕到冠數灣篴篠接河干空山月出心魂肅

汲亭詩鈔

卷二

圭

古廟霜侵燈火寒野渡無人江欲凍風谿滿地葉初乾
醉來橫棹歌聲亂鑿破層冰下碧灘

紀道

立冬未終句肯風尚慈惠俗言應小春桃李果點綴勿
二口宜遊寧姪有同志東溪招遊侶介介八九輩結屋
皆傍溪不出十里內始宿謝氏庄燕于峰相對劉孫予
之友阿姪予之壻甕開珍珠紅助我澆壘塊食後訪張
子山房簾溪翠坐其新築亭見其兩幼弟隔溪有坐姿
質惟今毛義侵夜過其廬握手坐林砌毛子曰有酒願
與公同醉月出駕小舟涼露滿衣袂醉返張君亭高枕

寒月晦明晨涉中澗松下成小憩聚石燒茶錯讀書兼

奕戲張子喚農人煮酒白沸沸醉循石壁入磊砢橋位

置或藉如隋霞或裂如削川天地之所成巧拙皆有致

隙嶺更趨嶺一巖宏以肆斷碣臥荒階古寺遺兵廢山

僧不善緣結廬經三歲中堂位瞿曇尚乏門啟閉問名

知爲余踴躍喜余至張燈作晚食煖酒慰勞勸蒲瓜烹

未熟猶帶蘭花氣晚從石磴升古苔在雲際高者若浮

屠敵者列平地深者如永巷小巖交相蔽白日照不及

駉騶有鬼魅汝寧意氣豪足力不遑企往往多末行呼

之笑相繼亭午越東塢獅峰高獨峙老友曾隱此顏牆

汲亭詩鈔

卷二

圭

繚蘿荔空竈生旅葵幽潔復難棄自此各散遊不復相

拘繫癡仙三四人直踏獅峰鼻採杖不知名野果傾滿

罍攀緣上巖頂其巔累如騶從崖投巨石聲響若奔驥

近傷揭竿人遠思陳武帝英雄與監子俱自空勞瘁一

笑衆山鳴予懷藉爾寄

汲亭詩鈔卷二終

寓鴻亭文鈔目錄

第一卷

序九首

六經圖鈔序

上饒縣志序

繪饒錄序

因社序

琉璃燈序

送文啟瑛序

王振予歷試草序

寓鴻亭文鈔目錄

沈母嚴孺人壽詩序

張母方孺人八十壽序

第二卷

記六首

重建上饒縣儒學碑記

西楊重修祠堂記

遊西山巖記

核堂記

竹林寺碑記

萬靈塋碑記

墓誌銘三首

鉛山學博鄧隆中先生墓誌銘

沈扶九墓誌銘

文學胡幼寧墓誌銘

傳一首

汪烈婦傳

考一首

諒闇禮制考

論一首

西江詩派論

寓鴻亭文鈔目錄

寓鴻亭文鈔目錄終

寓鴻亭文鈔卷一

瑞金楊兆麟字爾翔

六經圖鈔序

古之以圖傳者不一記曰河出圖洛出書天之垂象示人圖與書並行而不悖所由來尚矣其後周子元公以太極一圖授二程夫子然周子教人未嘗一語及太極遂有疑非元公之書爭辯紛紜程子則曰道不離器器不離道其教人也專以孝弟徐行日用飲食菽粟桑麻謂此卽太極也朱子晦翁繼周程之後於四子之書既自爲傳註其於六經或註或否而散見於諸論說之間

寓鴻亭文鈔卷一

序

蓋周禮爲河間獻王所得與儀禮同上之秘府冬官一篇已闕小戴增損禮書曲禮禮弓共四十三篇馬氏又益以月令明堂樂記篇第錯雜不如春秋三傳尤爲全書故學者多稱五經然漢儒尊公穀左傳至東京以後始顯國語輔之以行謂之春秋外傳宋人表而章之名曰六經朱子恐學者習而不察乃兼綜條貫分疆盡理列之爲圖使天下曉然知天之所以覆地之所以載民物之所以莫鬼神之所以幽政教法令之所以綱維尊卑等級之所以位置草木鳥獸之所以長養一披圖而瞭然於心目之間矣夫不窮理所自來則滯於形泥之

寓鴻亭文鈔卷一

序

粗迹無以爲蕃變之原不體理之所實在則淪於曲學之高虛不足以立大中而該全體嗚呼其幸而生於聖人之後也其不幸而不生於聖人之時也六經之傳自夫子刪定後有莊列申韓之徒異喙爭鳴悖矣漢之諸儒若董仲舒劉向馬融輩引經斷義附會支離散矣唐世之能尊經者僅一韓愈乃以博愛謂仁猶是耶廓之見也上下千百年來紛紛漠漠六經之傳不絕如綫迨宋中葉周程開其原朱子集其成明體致用推本及末而經學始大明於天下此圖尤引歸實地格物致知之要旨也至於今去朱子之世又五百年矣上饒爲朱子

舉樂與廣其傳而爲之序

上饒縣志序代

維國家休隆肇造四方底定九州之外僭僞推騫之民莫不梯航重譯辨髮稽首朝貢於京師與國之廣開闢未有於是大詔天下脩明郡縣圖籍以成一統之治檄下廣信太府孫公纂輯郡志既成乃命其屬某曰爾職官上饒邑志容可緩哉某謹識之不敢怠竊惟志以記一邑之始終治亂天時人事物產三田科名仕宦風俗千百年間瞭若指掌以備法戒俾聞者皆感發而興起故足重也上饒僻在江省一隅地界閩浙從前尚爲荒微宋南渡以後密邇畿輔名賢鉅公僑寓其中倡明教

寓鴻亭文鈔卷一序

主

變由盛而衰之候耶抑爲之長者撫循無術致然耶雖然天下容有不齊之地而有至一之道蘇子曰惟聖人爲能因風會之所趨而善用其權權之所存而道寓焉措置各當曲成不遺補偏救弊是在司牧者之汲汲也饒雖凋敝之餘哉禮樂政刑之具備焉此志之作烏容忽諸予爲敦延載筆博採軼事摭述舊聞邑志先脩於壬子時屬草創義例未安於是振綱挈維芟繁補缺遂爲成書凡兩閱月而告竣以上之太府復加裁定焉爰付梓人將見採之軒輶付之國史長吏師師興化致治永久無替皆自今日之脩志始也予以荒陋竊得附名

寓鴻亭文鈔卷一序

四

於末與有榮施矣是爲序

繪鏡錄序

繪鏡錄者永庵金先生所著書也先生今上饒三年不忍見其民困苦化憐病瘼乃心日夕撫摩之噢咻之縉有起色一旦去位猶惓惓著為此錄以曲寫其形容如聞其愴歎雖鄭俠流民圖元次山春陵行未足矜歸十一也先是閩變起上饒罹禍氣慘寇難而兵彌之廬舍焚矣婦穉掠矣井竈爲堙白骨燐燐相望田之榛蕪者十六七子遺之民鶉衣鵠面不過十數百家而耕商胥徒大抵皆異籍也癸亥冬飛火延燒百餘家丙寅夏巨浸滔天水與堞齊漂沒數百里居處養生之具蕩然矣寓鴻亭文鈔卷一序

五

以先生此書上之倘邀一視之仁共沐光天之下則涸鮒猶得濡沫溝瘠少緩頰吏先生之有造於饒也詎可紀量耶某隣被宇下念切同患今讀是編不禁流連歎息而升以言

寓鴻亭文鈔卷一序

六

因社序

予以放廢之久狼浪跡湘水時有胡子元音推齒兄視予相與偕入空山中篝燈靜對然時時從元音得扶九子噦二子之爲人因緣幸會竟以定交二君咸弟蓄之而予以分不敢以雁行進也明年同邑朱子仲銓避仇挈其孥來會余曰此固幼時之所兄事無間者也又二年始有因社之舉夫子放廢之人正無所能於世猶憶垂髫負笈走謁廣成夫子於豫章扣以用世名世之學夫子曰用世何妨於名世也及歸誠之曰子生山水與區中當以文章氣誼恢廓風氣鳳謹識之不敢忘然

寓鴻亭文鈔

卷一序

七

卽素歸稱親知睡舊者見其如此亦或諱或驕彎弓四射反唇相稽者不乏求之文章氣誼竟無可效安望能出其所有以鳴於人哉至於今年益加長矣行自念三十老措大將欲何爲故深自創艾而同輩中有教以取新貴之憤哦之稍一置目心養養故疾旋作又不能終讀今諸君乃欲以社事見收抑何刺謬乎雖然吾聞之螺贏之宇負而壘諸祝曰似我似我久則肖之矣甚哉物之能爲肖也夫三子與予俱出侯夫子之門元音亦爲後來之秀要皆古處自將嫻於學而澤於世庶斥其餘贏壘予而得其似則予之因也大矣嗚呼吾師正義

寓鴻亭文鈔

卷一序

八

言歟

炳天矣屬後死者猶然紅顏白媚搔首弄姿嗚呼尚忍

琉璃燈序

往聞外史氏言姚秦時西僧佛圖澄脇下有孔每晦夜輒出光自照予初以爲幻妄寄托之言耳既而思之人之一身有心與性瑩然靜正亦炯然含明惟其炯然而瑩然也夫固有晦明不能淪山川不能間鬼神不能幽古今不能違風雨不能眩既出其神明以相動矣寧有膚體之隔也是故比物擬象未睹其近似者也近似者無過於琉璃之貯火釋氏教人但引其端而不竟其旨藏經云數在於理感在於物夫物未有無其象也金玉以佩德琴瑟以御性情以至草木禽魚山龍藻火莫不寓焉亭文鈔卷一

九

各因其宜而授之象若琉璃者殆比象於心性者乎會城之東舊有小刹名曰青蓮居今自蕪廢之後也燈景闇如有僧海聞欲續而燃之其止以爲佛供乎抑觀象於心性乎皆未可知海聞謂予曰吾不能效圖澄之穿腸姑學貧女之分光

送文敬瑛序

文子爾成從予遊將十年予去而歸亦踰十年甲寅再過湘江則爾成卒五年矣憶自初來會爾成執經山寺予痛芟其所爲文始猶格格有難色後乃憬然大悟將其平日攻苦咕囁而得者一旦焚去其間合而離獨子歸絲水時爲然耳不數月輒來來則爾成必負笈追隨之無遠近寒暑間也爾成少孤且貧能自樹立堅苦力學每課一藝注目凝思至四五日不輟脫稿記誦亦然爲人端亮質直不苟取與嘗私誡諸同學謂無負此一日窺其意蓋有深愛於予者而予當時則以昧昧置之

寓鴻亭文鈔卷一

十

也七八年間同學者數十人或疑或信或久或暫竊緒餘稍露頭角輒掉臂反唇者不可究詰也而爾成獨先諸子死矣昔王伯安祭徐曰仁曰知之深信之篤無過曰仁予無伯安之道無曰仁之親而深且篤若此能以無憾乎予之再抵會也每求問其二子以居遠不可致次年乃見其長敬瑛恂恂已爲成人予對之泫然泣下追維二十年來晦明風雨遽爾存歿而予之忽忽衰暮漂泊困踣亦可媿也夫

王振子歷試草序

振子王子爲諸生屢試高等乃函其歷試草視予予讀之喟然歎曰文之不可憑也如是夫王子之文細心切脉伐與披堅整而能逸潔而能腴其視世之膚淺庸滑而輒獲售者直吐棄不屑也然而有遇不遇焉甚矣文之不可憑也夫士人幼而誦讀以帖括爲媒約一試再試見知於人懸諸國門對揚於明廷以發舒所學此素願也乃不幸而俛仰青衿皓首窮經逐隊少年菰苑之場馳驅上下日日辨嫁時衣十年不字何異青裾白駿雞皮駘印之老嫖側足翠眉蟬黛二八之嬌嬌與鬪態萬鴻亭文鈔卷一序

爭妍見者豈不掩口而笑乎卽有好老者憐而進之而摧抑困踣之狀真有不堪一眴者嗚呼時命之權造物司之泯泯芬芬有如射覆唐以詩賦取士李杜終身不售千古之有才負屈者可勝數哉今王子老矣佚宕諸生中數十年雖屢爲當道所識拔冠其儕偶王子其能以釋然於心乎雖然老驥伏櫪志在千里烈士暮年壯心未已此魏武之功業不墮於垂成也虞仲翔曰有一人知我可以不恨但有今日之文在可以質諸當世卽不然而藏之名山傳之其人亦曰吾自有其具云耳予於王子之文不禁喟然三歎也

沈母嚴孺人壽詩序

沈君來孝佐郡於信州越明年夏五月爲母嚴孺人七十設悅之辰遠近諸君子各爲歌詩以舉觴沈君彙而輯之授諸梓予卒讀因爲之言曰有是哉沈君之壽其親蓋與世俗異也孺人之賢能使諸君子之言無媿詞兩者皆足述也夫世之娛其親者鼎列而鐘食環珮翟服和秩秩幢牙旌蕭交錯於路次幣玉帛充仞於庭醴薦之屬駢麗而疊陳笙簧憂擊之音還至而通奏里人以爲榮是亦足矣然而世家偉族邦之儀型其有嘉好燕樂國人於此觀禮焉後代於此徵實焉固非焜燿萬鴻亭文鈔卷一序

一時已也卽知交故舊列名徵詞揚厲之文被袞繡悅使作者與請者交相爲市而行誼不屬寧有當乎沈之先世胄相承殆曾大父俞堂公而後凡再世不永家亦中落有風雨飄搖之歎孺人以一孀婦執爨擔拄其間辛勤荼苦黽勉有無必敬必肅爰放來孝兄弟用亢沈宗來孝之佐郡也甚爲鉅公之所倚重諸曹中特以爲能親士撫民一一皆稟奉母氏之懿訓次君仲良以及孫枝說說無一不鸞停鶴峙騰蹕階除孰非母蓄德貽謀胤履嘉祥之所致哉甚矣諸君子之言所爲信而有徵也其在詩曰赫赫姜嫄其德不回又曰俾爾昌而熾

俾爾壽而富此以知周家始基推本閭德沈爲文之昭
龍漢威音以還歷百千塵劫孺人繼之其所由來遠矣
諸君子咏歌之詞亦猶閨宮詩人之意也雖然孺人齒
政七十神明不衰來孝年尚少筮仕方初以開敏雄毅
之才出而爲國家樹殊勲大建立自可日計待孺人自
是躋耄耋之年則人世所謂邀光寵席華腴鼎食翟服
之榮烏有不可兼有耶咏歌祝頌之詞固屢至未已也
夫古之人事友之母如其母某與來孝非僅一日之好
已也故於孺人之壽從諸君子獻酬後第推言之以識
其端

張母方孺人八十壽序

生辰爲壽之文非古也起於明之中葉近時尤甚上自
公卿大夫下至里巷之細民苟有貯粟藏錢必從而綉
其繫悅列名徵詞王太倉李歷下諸公集中頌祝之詞
至盈編累牘蓋人子非是無以揚其親戚屬交游非是
無以將其幣帛筐篚之敬作者與請者各不相仞不復
知爲誰某此流俗之最可笑者也予門人王子樹臣一
日以張母方孺人壽序請予固辭旣而思之母信之鉛
邑人也信被兵都鄙凋殘藁葬不充歲時伏臘賓朋之
會缺如卽孝子欲養其親牽率車牛不足以具饗殮蓋

信民甫離沸湯禮儀不能卒度也今張氏處閭里隱約
中當窮塵歷劫之餘其子若孫乃能以高堂暇豫壽考
樂愷其親知故舊乃能稱觴燕喜可不謂難與往唐德
宗值奉天亂後摧酷之政行市上遇醉人以爲瑞夫醉
人非瑞言其希覯也故均一祝頌也在他人則爲溢美
之濫加在信人則爲吉祥之僅事止於禮者之禮烏得
不亟進而深嘉之哉王子爲予言孺人今春秋八十以
某月某日爲設悅之辰其相夫也閨門之妯娌娣姒無
間於內外織紉以庀婚嫁爲令妻其育子也罄之以機
緣勉之以樞軸錙礪之以學行俾諸兒續言居業不媿

聞儒爲賢母子曰若然則孺人之壽也固宜傳曰人有壽而後能享諸福亦惟有德而後能致夫壽也孺人年且八十去髮髮幾何所耳而目之者高臺傾矣曲池平矣澹桑海水亦多故矣今日者鱗鱗宴然菽水無恙豈偶然哉昔者二南之化遠被江漢一時野夫游女著爲風詩魯頌閟宮亦以婦德兆祥爲百世貽謀之本今國家十數年來兵革屏息海宇宴安星巷之間布素之婦猶見太平盛事行將被諸彤管與成周比隆也豈臨浪筆潑墨之謂乎予旣以復王子俾書之綺端爲序

寓鴻亭文鈔卷一序

序

寓鴻亭文鈔卷一終

寓鴻亭文鈔卷二

重建上饒縣儒學碑記

瑞金楊

瑞金楊

瑞金楊

上饒縣學創建於宋淳熙間故在城西天津橋明初遷縣治東北其後傾圮建置不常至明末蕩然無復存矣於是先聖無奠筭之所生徒失業絃誦絕響者幾四十餘年天人胥應爰敕三韓孫公公治吾信郡政肅化孚百度聿新碩茲學宮茂草惻然興念歲乙丑春乃捐資市良材鳩工役經始於四月訖工於十月禮殿明倫堂居中前爲戟門爲儀門後爲敬一亭以祀放聖公翼以兩廡以祀從遊諸賢及先儒之闡明儒宗者名宦鄉賢二祠居儀門左右繚以重垣墀以丹碧舉從前之蓂草荒烟者一旦赫然巨觀矣落成饒之紳士猥以記言屬予予惟道之大原出於天天無言假其權於聖人學也者所以求至於聖人之域也自羲軒堯舜以來至孔子而集其大成古者各祀於其方土如虞夏祀后夔伯奭周祀公旦漢採諸儒之議始專祀孔子蓋以孔子者道之統宗凡孔子以上之聖人可以統一而定一宗也自思孟以降以及董鄭王韓周程邵朱爲聖人之嫡派支流皆得附諸祀典以明聖道之不絕如綫後之學者遞

相承嚴但於四子六經之旨服而習之內體諸身外驗諸物於以開發其聰明成就其德範斯聖人之徒也朱子曰日用飲食起居之間無事而非學羣居藏修游息之地無學而非事老莊言理而不言事是天下有無用之體也管商言事而不言理是天下有無體之用也明體以致用迨學成然後掄秀而升之進之公孤保傅之列分布於兵農禮樂之間所以古者人才衆多道化邇隆也乃後世則以舉業爲學夫舉業者特仕進之梯航耳原其初蓋沉涵於四子六經之旨藉聖賢口吻經緯成章而自出其性情自抒其行誼蓋有德之言也虞廷

富陽亭文鈔

卷二

二

之數奏以言卽此也故鉅公偉人多出其中功業文章彪炳天壤舉業何病哉無如世之求速化者不揣其本而專事於末割裂彫繪逐響循聲所謂記誦詞章之俗學已耳父兄以是爲教子弟以是爲率天下寧復有真事功真學術哉今

聖天子政教脩明車書萬國大詔天下崇飾學宮山陬海澨之民逃聽風聲上饒僻壤如蹶思起孫公以應運之英偶試一郡惟是首開荆榛躋於巍煥嗚呼豈非此邦人士之遭逢際會歟多士勉乎哉自時厥後誠能深原於天人之際博採於古今之變思國家所以廣厲之

意以無負賢大夫所以教育作人之功則饒士之所至詎有量歟多士勉乎哉往者學宮雖設屢興屢廢一有司區區脩補當時之人尚能觀感濯磨名流輩出如某某者指不勝屈況今日鼎建方新剝極而復其協然丕變才俊蔚興也固不待龜卜而決也予將拭目望之矣

富陽亭文鈔

卷二

三

西楊重修祠堂記

瑞金地脉自北來發源於撫建經寧都之金精山蜿蜒磅礴數百里入瑞支龍稍折而東結縣治其餘龍至城西子族聚廬而居焉宗祠建此所謂西楊氏也西楊之先在宋紹興間遷瑞世有隱德明洪武時七世祖華公自漆其頭為一邑秦免虎糧命未下卒八世祖忠公繼之得旨清丈派歸軍屯邑人千百世賴之九世祖義公立祭差學田以利後人四弟與子均分其產凡此皆不祧之祖也書曰七世之廟可以觀德故祠者所以尊祖敬宗收族惟吾族為能無媿矣然考祭法古今異制始

萬壽亭文鈔卷十記

四

封之諸侯不敢祖天子始爵之大夫不敢祖諸侯大夫士之始遷及初有封爵者為始祖大夫不祭高曾士不祭祖程朱議禮冬至得祭始祖立春祭先祖明嘉靖間俞禮臣夏言疏士大夫家乃得祭始祖以下之先而申其報本追遠之情蓋古者不王不禘祭始祖之義昉乎禘也所以避尊也使皆率循古法則自祖禘以上須為若敖之鬼矣夫吾之上有父父復有父祖復有祖反古復始初則一人之身也一人而緣分支析且十百焉且千萬焉宗祠立則舉一姓之祖皆得享祀其為孝思何如也又舉一姓之仲叔季弟幼子童孫皆得各親其親

各祖其祖其為萃渙何如也眉山蘇氏曰先王制禮獨

小宗之法猶可行於天下蓋變於禮者之禮也予族舊

有祠至鼎革燬矣稍脩葺之草創未備春秋伏臘折旋

錯互不能成禮歲壬戌某月族之賢者某等乃量金庀

材即舊基拓而大之堂廡遶廣庑序觀深規制較昔加

崇工成使兆鳳記之鳳受命頻首曰此諸叔父仁孝之

思與貽謀之遠也夫代有遠更家有久輶每見有素稱

喬木故家未幾而漸滅者索索也惟吾宗由宋南渡至

今五百餘年代凡四易既蕃且熾豈非以積厚流長故

有今日乎向也農服先疇士敦禮讓好德樂施郡邑有

萬壽亭文鈔卷十記

五

大興建大祛除以身先之流及既遠其風不衰不謂述

今以來亦或有一二佻達矣凌競矣負然諾尚誇詐矣

吾滋懼焉披其枝者傷其根履霜堅冰不可不為之長

慮也今宗祠再建固以妥先靈且使羣從族屬頌茲棣

棣凡筵仰而思俯而維知我祖宗所以得有今日之故

於以申明規誡繩厥祖武世世子孫引而勿替則楊氏

之澤將如百川之方至豈可以年世預卜之也裔孫兆

鳳記

遊西山巖記

予客會昌同人往往爲予言西山巖爲尹公天民讀書處嚮慕久之丁未秋七月乃克遊焉爲徑崎仄傾跌續喘者數四凡六七里抵巖遙望僅有孔張口如箕在半壁叢蒼中詢土人前導荻蘿攀援而後可入巖高未五尺正與頂摩廣如之度几榻必不能兼置也予咲謂尹先生好奇奈何樂此拳石頗瞰絕崖可六七丈許聞有聲潺潺出履下巖額有孤松從石罅中出詰曲垂蔭類數百年物逶迤却下百十餘步得大岩坦甚去平地不遠回視讀書巖乃在其上若人冠髻層層然旁有桂樹

寓鴻亭文鈔卷二記

六

三株世傳以爲公手植此其苗裔也其右則飛瀑懸流向所聞激湍聲蓋此或曰昔有六和精舍公時讀書小岩上憇止是理或然也閱郡志頗與此合但云石牕石鼓試創石今皆烏有志載公不合蔡京不謁王黼及靖康初除侍講不就歸隱青城山此其爲有道君子無疑矣獨惟當時必有文章著見會昌其梓里子孫具在而不少概見抑又何哉然予少時讀屠赤水集公乃與陳希夷並稱每疑之意者公晚年學道青城爲古神仙脩煉之地耶希夷唐進士唐亡棄家學道寓忠孝於神仙而與公之志有同然耶同人曰往公住此時夾澗皆植

桃春月花遶水出因謂之桃花洞故老猶及見之巖無他奇徒以公讀書故得書吾固幸茲巖之遭也

寓鴻亭文鈔卷二記

七

核堂記

核從木從亥四時五行之氣人與物均分而各得故草之始生曰莢人之始生曰孩時終於亥而物始之孕育閉藏於亥而極至于而滋易曰碩果不食食者剥也剥之又剥而後不食者見焉而核存焉矣仁在核中物所恃以無窮也果以柔脆故甘人皆悅之然易敗惟核之物也剛有棄於人之道焉非特棄於人也彼亦自棄於果而存於仁而生之理不可盡矣嘗觀於造物必有主宰是者元氣醞釀於其間天地之運息而後能生生亦息也是之謂復反復嗟吸常並行而不相待莊子曰無

萬壽亭文鈔卷二

下

吾堂因推論記之

竹林寺碑記

古有以竹林名寺者矣東晉時京口有竹林寺宋高祖微時嘗憇此感寺僧之言後卒以代晉近日王士稹過京口有詩曰瀟灑城南寺亭亭千竹林澗流殘雪積春氣遠江陰其弔宋武帝詩曰曲阿之北京口東寄奴王者真英雄新州伐荻殺龍子大業遂建丹徒宮劉宋距今千百年吾不知所謂竹林寺者其地是耶而予上采石詩云魚龍戰鬪濤聲急人代興亡梵鐸催蓋俯仰有河山之感矣予客湘江城南三里有竹林寺時猶草創及再過之則紺碧掩映松筠列植老僧在中龐眉豐顙

萬壽亭文鈔卷二

九

乍對自覺塵心欲盡因歎年來海內晏安山陬陂澤之間得以芟除榛莽晨鐘暮嘖追念昔時竄伏化離之景如同夢寐也一日在中來請曰此寺之建始於吾師石淙購地結廬將終老焉戊子城屠寺亦燬兵革初定師沒乃積味誦之勤約費二百金拮据再建又以百餘金塑裝佛像拓地若干置田若干皆師之意藉諸信施之助也不敢忘所自曷記諸竹林一刹也其興其廢誠無關於人事治亂之數然寺始而興興而廢廢而又興數十年之內閱歷滄桑亦多故矣湘江僻壤豈得有草澤英雄崛起如京口乎遊人騷客更能於千載下慷慨賦

咏乎今戎馬又生郊矣我輩求爲憑山臨水坐語移晷
之一日恐不能多得猶幸竹林如故晨鐘暮叩聲響尚
徹於林際也在中又言往石淙一叅粹白學止觀一從
雪浦學詩二師者皆吾邑方外之先型也當時以能詩
名壽亦至耄耋予謂此俱不足爲在中慕獨是世界遷
流必有至人持之如鳩摩羅什佛圖澄之徒皆於擾攘
之際化暴亂以救生民則竹林一寺當永存於天地而
不廢矣寺建於某年某月越二年而工訖某記

萬壽亭碑記

戊子之變會昌以後服見屠死者數萬人屍積幾與堞
齊邑人今藩佐賴公首人惻然動念購工哀而火之昇
其爐餘於城南三里空地瘞焉建塏其上高丈許歲時
置醴牲告祭蓋義舉也先是止兵入江西所過潰散降
附丁亥南昌鎮將金聲桓副將王得仁叛兵起傳檄郡
縣各郡縣之人咸解辦應之所在易置守令會昌前令
邢以政蒞事未久變起遁去時有典史謝岷強不肯附
邑人羣擊之死江省又委令游大亮凡數月金王敗以
政心卹會人之遂已乃藉殺巡捕之罪潛牒郡兵於七
月十三日圍會昌郡帥以索賄職方君爲名職方君者
今藩佐公父聖生也旣掃簪珥得數千兩不許聖生曰
是意不在賄然我死彼爲無辭或可以紓一邑之難十
七日職方君繼越三日城破戮及嬰孩蓋自數百年生
齒蕃育略盡矣藩佐公以聞奉母孺人及太母得逸去
歸見空城而填渠塞巷者相枕藉也是時職方君子七
人藩佐以下止幼子之捷之展擄去三子被殺家燬職
方君先殯在堂然皆從灰燼得之無可辨者於是藩佐
公泣曰子雖殘敗子身然豈忍使井里之人遺骸狼藉
至此乃舉貲數百金募所同難脫歸之人而無以爲生

計者人得是資也日食其值因得免於溝壑者又百十人至於今邑民所先之家每寒食伏臘酹其先拜且祝曰非賴君之力不至是夫均一會人也職方君不惜以身殉欲全之於未破之前藩佐公不憫其家之殘竟厝之於既受兵之後父子例皆得書也戊子至今踰二十有年未有碑公以謂爲德於鄉而汲汲於表之非誼士也或曰恐其久而事湮則此塋幾於無徵曷謀所以不朽者予遊於首人兄弟間久矣旣多其義復思得附名其後以故屬筆而爲之記

鉛山學博鄧隆中先生墓誌銘

癸亥秋予來訓上饒隆中先予訓鉛山奉督學使者考校兩人皆軾舟貴溪江畔時高秋明月相與俯仰感歎縱橫辨論窮學問之根底攷古今之得失意見不無異同然兩人者其志同其學同而所遭遇之屯蹇又無不同也於是深相得定交繼繼月餘別去厥後隆中歲一二至郡至輒視予凡三年於茲矣今秋七月忽傳隆中不汙三日病卒其子樞芳自爲狀涕泗來請銘且曰此先君意也嗚呼隆中止此矣乎予與隆中交亦止此矣乎何忍不銘按狀隆中諱嵩壽字隆中號鐵菴世爲清江人少穎敏刻意利心攻制舉業矩矱先輩大家不屑俯就時義批枝摘葉前後受知郡縣有司及學使無慮數十試輒高等屢踏省闕竟不售老僅以歲薦得鉛山一毡爲人恂恂端謹早喪父事孺人以孝聞兄弟四人分產時宴坐館中不歸任三弟擇肥而與之瘠欣然受之置不問後三弟以牽累下獄乃匍匐哀告當事聞者皆感泣卒活其弟嘗授經山庄夜遇盜劫主人隆中喊聲徹户內使得爲備盜則舍主人而劫隆中衣被席捲傷首僅不死其孝友肫篤先人後已類如此於書無所不讀最愛慕艾東鄉呂晚村二公之議論曰先正典

型在是若時文之沿襲惡套口口相承譬如嚼飯餉人而不噉逆嘔吐反奉之爲甘香美味虧他好一副硬腸胃也每既有明三百年獨不能追蹤八大家如韓歐諸公者欲輯宋景濂王文成羅圭峰歸震川王遵巖唐荆川茅鹿門艾東鄉爲皇明八大家竟以貧廢不果卒業素與秀都孝廉易去浮寧都徵士魏冰叔友善時冰叔以古學立壇坫江南少所許可獨執隆中手曰此道難言惟禧與君差不負耳晚始與予交歡甚每見必背誦先叔維節之文津津不遺一字謂予曰數十年來西江文氣贛州絕倫以去浮維節諸公皆贛人故云其師資

寓鴻亭文鈔 卷二 五
友誼文章聲氣又如此性疎脫不善治生計以故困窶終其身客至躬自傳餐傾囊倒度酒酣興發則歌呼慷慨雖瓶罄罍耻不顧也在鉛四年鬱鬱不得志竟卒貧不能斂邑令潘公爲經紀其喪遂得歸窆生於萬曆丙辰四月廿六日至康熙丙寅某月廿二日卒享年七十有一子一卽樞芳博學高才庶幾能後隆中者予爲艾次其事并長言以銘之銘曰

帖括靡靡音盈耳射策金門此嚆矢有目不識經與史貂冠鳳輦腰拖紫銜石程書師者吏乃公矻矻鑽故紙望古遙集追正始嘆老嗟卑願有泚是古非今宜爾爾

烏飛兔走七十紀名賢凋盡蹶前趾表章私淑志空賚
栩栩漆園蝶夢裏窮通得喪齊生死千秋萬歲只如此
高山裁截石齒齒我勒銘詩滿江水

沈扶九墓誌銘

順治間予於會昌取友三人焉曰沈扶九蕭子噦胡元音元音從予遊二十餘年始終如一日子為銘其墓矣至今猶痛傷於心癸亥秋予有上饒之役舟過會昌值扶九先三日殯在堂予哭之踰年其子開進撰述行事郵寄來請銘予泚筆輒罷蓋歎淫淫不能下也悲夫往與扶九三人定交時年皆未及壯佚蕩負氣詎欲以功名自奮其後俱困躓不前子噦先死元音扶九相繼溘逝予就一棹於千里之外駿白齒豁俛仰無徒乃屢為人歌蘼露萬里之曲世不幾以為怪焉不祥之物乎

寓鴻亭文鈔卷二

七

又踰年始克銘沈氏為會昌著姓諱懋昇扶九其字父端惠先世不仕至扶九奮跡為儒弱冠補弟子員試輒高等讀書不屑攢研章句為詩文不起草賓朋唱酬離筵贈答觸口驟發見者嘆其捷給酒酣耳熱商歌易聲淋漓擊節好為詩餘短調粗得宋元人致度生平強幹自負凡邑中有大興革疑難事人皆躊躇不敢即決者咸指目扶九果毅然當之立辦以故諸公當事虛左延佇扶九披襟升座軒豁談笑不為町屋卒亦無所附麗每與人交初覺落落既而輪焉情慊面折人過旋亦忘之矣八路省闈不售晚以明經入對大庭歸道過子執

手縱談信宿豪舉如故別數年聞以事赴江南返棹避

疾卒卒時尚賦絕命詩庶幾得正終者其行事可紀者甚多而大致則在於手斲家業與兄析箸而中分之贖難婦使不受污還其家與友人同入京道虎為經紀其喪得歸葬此豈人所易及哉所作有帝王源流總論條貫古今不支不漏學史得力可見一斑矣子勸其梓以行世詩餘古愚諸集多未削稿生於萬曆庚申八月十五日卒於康熙癸亥七月十八日年六十四子三開達開進開述孫男三世德世御世健私謚曰文毅先生銘曰謂君之生也孰繼而才之謂君之遇也孰抑而尼之

寓鴻亭文鈔卷二

七

胡昭質之既淑而顯晦之異施豈有才而無遇古今來不知凡幾着一塵於大海納芥子於須彌置身天地間吾與子文奚足悲金銷石泐子簡編不彙刻好辭於貞珉子宜陵谷其永垂

文學胡幼寧墓誌銘

嗚呼吾尚忍銘吾幼寧耶往予與幼寧定交虔州旅次其後予過湘江幼寧執經問業同筆硯聯衾席周旋於空山靜夜晦明風雨之間屈指蓋三十年矣或一年一晤或數年再晤或聚首一室或散置他塾讌好同之憂戚同之毀譽榮辱無不同之合則相懽離則相思離未幾時往來楮札積凡寸許而今已矣乙卯秋予歸自湘江幼寧執手依依相顧悽絕謂我兩人哀暮如此烽烟如此奈何戊午春書來娓娓頗言近得啞噎之疾且及家族寒微譜牒未立一生攻苦文字不傳爲憂予竊恠

寓鴻亭文鈔

卷二銘

六

之尚以爲遙然爾不謂遂成永訣哉幼寧姓胡氏諱定邦初字元音改幼寧祖諱某父諱某有隱德母劉氏生子三人幼寧其伯也翁念先世多不顯及得幼寧秀穎端厚意振吾宗者必此兒也故極意督教之凡於往來賢豪長者皆延納款至用以恢拓其志識翁歿母劉持家井井幼寧補邑弟子員文學知名某猶及見劉母延接殷渥皆翁之教也當是時人士務爲聲利其於文也但求時藝中之調滑稽卑者標竊倣摹異一當有司之獎拔便詡詡誇炫以耀閭里媒當事招貨賄志願畢矣幼寧晚之曰我輩平生所學期許者果若是耶乃取經

史百家之言以求聖賢之指歸由繹於成弘諸大家之文曰此制義之方員平直也間取今之所謂時文者觀之覺臭腐不堪觸鼻矣及與羣輩角技主文者之場輒乙其等予每誠幼寧曷少貶損乎幼寧爲是俯首降心曲折以趨時好較他人之倣摹者愈工然以就有司試更見擯斥幼寧曰抑命也夫亦從吾好焉已矣遂擲去之欲一意肆力於古文辭成一家言以傳於後志未竟而卒悲夫幼寧生平孝友真惓惓抑抑寡言咲嚴取予尤敦於友誼一與之交終身不改其天性然也以康熙戊午六月初五日考終於正寢其猶子應柏以書來

寓鴻亭文鈔

卷二銘

七

告哀且徵銘嗚呼予尚忍不銘吾幼寧耶銘曰孰豈其材遘之遭雄虺九首幾問天操竿鼓瑟誰則然當場傀儡口流涎腐鼠蝸牛罷酒筵蘭芽桂茁滿堦前無解跋羊牧塚巔宿草離離鬱芊芊故人有淚如迸泉視我銘詩萬斯年

汪烈婦傳

烈婦李氏女幼適邑民汪國奇凡十餘年而國奇死一子五六歲烈婦初擬殉復顧其子曰此孱孱者奈若何耶乃拔簪珥鬻棺衾既肅以具往國奇貧甚好奕不治生產烈婦工織紉以佐養殮費至是日抱兒且泣且織機聲寒月相弔也期年有富兒豔烈婦探得其翁方老病饑困卽以厚賄啗翁翁果色動謂烈婦不許翁朵願於富兒之金計無所出乃伺間輒長跼婦前烈婦自念曰我若不行權無以謝翁且富兒欲以貨取我雖負之庸何傷遂佯許之於是富兒戒日具車輿肅賓客烈婦寓鴻亭文鈔卷上

傳

主

則之汪墓所哭拜曰吾得從子矣歸設位繞室痛呼者三日夜富兒衣冠迎新婦於堂烈婦至不顧遽入室繼救難晝夜防守甚密烈婦度不得脫乃給富兒曰爾今取我何相束之迫耶取故汪舊袍擲付之曰試衣此富兒欣喜守者益情散去竟闔戶投環死翁得是資也以舒飢寒而富兒方惴惴不敢顧金嗚呼若烈婦者可謂不負汪者矣外史氏曰觀烈婦之繞室大呼思其故雄此豈見金夫者耶而卒死於錢虜或曰翁死之然婦假錢虜之力活其翁又能自潔則婦豈僅以節著耶較之矜矜經潰者智高一等矣使烈婦而顰眉尚肯與若人

比智哉

寓鴻亭文鈔

卷上

主

諒闇禮制考

愚按春秋傳曰天子七月而葬同執畢至諸侯五月而葬同盟至大夫三月同位至士踰月外姻至記曰天子未葬不稱天子諸侯未葬不稱君大夫未葬不稱爵士未葬不稱人晉杜預註曰諸侯已上既葬則練麻除無哭位諒闇終喪愚按既葬服除古未之聞唯杜預獨有此說正以春秋之義皆既葬稱君明葬爲人君之大典乃千古不易之論固不若宋儒之拘泥古制也及考昭公二年傳曰齊侯衛侯鄭伯如晉晉侯享諸侯子產相鄭伯辭於享請免喪而後聽命晉人許之禮也是時鄭

寓鴻亭文鈔

卷二考

主

伯有簡公之喪未葬故請免喪其下傳又云六月葬鄭簡公此正終前免喪之言也杜豈妄言哉以此知諸侯既葬則免喪喪服既除則無哭位諸侯且然天子可知尚書高宗諒闇三年不言論語云何必高宗古之人皆然是天子諸侯除服之後皆諒闇終喪也晉杜預傳云大始十年元皇后崩依漢魏舊制既葬帝及羣臣皆除服疑皇太子亦應除否詔諸尚書會僕射盧欽論之唯預以爲古者天子諸侯三年之喪始服齊斬既葬除喪服諒闇以居心喪終制不與士庶同禮於是盧欽魏舒問預證據預曰春秋晉侯享諸侯子產以簡公未葬請

免喪以聽命君子謂之得禮宰嚭歸惠公仲子之媚傳曰弔生不及哀此皆既葬除服諒闇之證也書傳之說既多學者未之思耳預又議曰周景王有后世子之喪既葬除喪而宴樂晉叔向譏之曰三年之喪雖貴遂服禮也王雖不遂宴樂以早此亦天子喪事見於古也稱高宗不言喪服三年而言諒闇三年此釋服心喪之文也譏景王不譏其除喪而譏其宴樂早則既喪應除而違諒闇之節耳堯喪舜諒闇三年故稱遏密八音由此言之諒信也闇默也心喪誠信簡默不舉樂不衣錦不宴樂不朝賀不巡狩便服行事以理朝政親冢宰若齊

寓鴻亭文鈔

卷二考

主

斬之制非杖經帶皆於既葬而除而以諒闇終之故曰百官總已聽於冢宰喪服雖除三年無改於父之道故更稱不言之美明不復寢苦枕塊以荒大政也禮記曰三年之喪自天子達於庶人又云父母之喪無貴賤一也又云端衰喪車皆無等此通謂天子居喪衣服之制同於凡人心喪之禮終於三年亦無服喪三年之文天子之位至尊萬幾之政至大羣臣之庶至廣不得同於凡人故大行既葬祔祭於廟則因疏而除之已不除則羣臣莫敢除故屈已以除之而諒闇以終制天下之人皆曰我王之仁也屈已以從宜皆曰我王之孝也既除

而心喪皆曰我王若此之篤也凡我臣子亦安得不自勉以崇禮此乃聖制誠孝格天報本反始移風易俗之本也如是既無以日易月之忍又無荒廢朝政之患倘過泥古制以諒闇爲凶廢聽於冢宰信默而不言墮棄朝政太阿倒置有是理哉此後世人君不行三年之喪之所由然也

西江詩派論

古之論詩者多矣莫善於虞書詩言志志之所之而依永和聲自然之節生焉此千古作詩之本也然有以地著者如二南十五國風以遠楚之騷吳之歌越之吟是也有以人著者虞夏以來作者之人不可數紀也有以時著者殷周漢魏而降時代不同詩亦互異也此皆舉天下而言之合今古而擬之從未有因一人之好尚據一日之見聞而遂指爲定論也宋人呂居仁論詩作江西宗派圖以黃魯直爲宗同時有陳無已潘邠老饒德操韓子蒼諸人其詩源流均出魯直李獻吉曰黃陳嵩師杜甫如土木形骸衣冠似人謂之人可乎元季懲學杜之弊至躋義山而挑少陵明初猶相沿不改夫西江之詩果盡於魯直諸人乎魯直諸人果能驅西江之詩人而盡學杜乎前乎此者有人矣後乎此者有人矣溯源窮流不知凡幾居仁何自而得宗派之說也蓋詩也者非學士大夫脩辭之末也其爲用甚大而其源甚遠也王者以薦天祖和臣民齊上下通讌好教習子淑性情則詩通於樂太史採風以考盛衰稽得失正貞淫察厚薄定沃醜則詩可爲史故郊廟有詩明堂有詩辟雍有詩房中有詩閨闈有詩草野閭巷有詩御雲鑿壤邇

不可尚矣三百五篇洋洋乎如黃鐘大呂盈滿天壤之
則降而為枚乘蘇武李陵無名氏十九首開五言之始
而雅詩亡矣再降而六朝繁縟與沈約律偶比字諧聲
古人自然之意雕鑿無餘古詩亦亡矣又降而唐人五
七言近體氣格雖有初盛中晚之別大約引繩切墨如
匠師如律令不敢踰越宋自中葉以後下逮金元詩人
高者不過中晚更有以理學作韻語者無復風人之遺
焉駸駸乎有江河日趨之勢故語曰六代之宮懸欲盡
即成英韶護不能留遺響於將來豈不諒哉雖然詩之
衰無過齊梁至陳王李杜出而唐詩幾返於古更衰於
萬鴻亭文鈔卷二論
理語明初高季迪劉伯溫諸公振之未大闢也北地信
陽屹屹漢魏猶不失為初盛無何濟南太倉繼之以浮
屠公安竟陵矯之以纖削雲間數才士最後起揆華嶺
秀得手虞鮑識者猶不滿之謂嗟濟南之歟則詩學一
綫尚不知所終極也此皆自天下而言之合今古而擬
之非指一人一時而言也居仁之論地耶人耶時耶皆
不可知也夫唐自大曆以前文章尚沿六朝昌黎出而
陳言務去然後唐文埒於史漢當是時使有起袁如昌
黎者以揚乾風雅何難追古作者天下將翕然從之豈
特西江已哉且同時尚有王介甫歐陽永叔諸公其詩

具在奈何於規規摹倣之魯直遽以派歸之甚矣呂氏
之謬也

萬鴻亭文鈔二卷終

萬鴻亭文鈔

卷二

王

强恕齋文鈔序

先世父維莊先生天姿英邁吐屬驚奇讀書不事章句專好左氏馬遷之書年十三以七藝受知於督學侯公峒曾補邑弟子員公判其牘曰此千里駒也當善馭之後四年甲申闖賊蹂躪神京聞烈皇帝死社稷則拊心切齒哭泣幾不欲生會

本朝薙髮令下卽焚其諸生服竄處山林不復與世事相聞問余家百年來父子叔姪兄弟相師友維節爾基兩先生以德業文章師表海內爲世儒宗世父爲童子時沐其餘論卽欲追蹤而比肩之不幸兩公大業未竟

强恕齋序

哲人云姜大父創書室於邑之西郊鳴沙園藏書萬卷率世父與先君子討論誦讀其中父子兄弟互相讎校擷經史之芳腴探百氏之奧秘究天下古今之治亂廢興及發爲文章則冠絕儕輩故人每有三蘇之日所刻强恕齋制義雖流播海內然不堪入俗目讀其文有好处之者有毀之者古文辭尤工於制義從無人道及之大抵明季餘習學士大夫家號爲古文能手空疎譾陋徒襲一二庸妄人爲巨子便自以爲史漢大家以故詭怪百出敗壞已極世父獨倡左馬韓歐之學於舉世不爲之時自足以籠罩諸家雄視一代吾恐讀之者未必卽

知之也吾鄉歐陽文忠公謂詩文一道窮而後工此言爲千古至論六經不可以文言聖門以文學稱者二人子夏則喪其明周末以逮秦漢文之工無如左屈馬班諸子而軾軻固項亦無如諸子百世下想其人未嘗不悲其遇然至今讀左騷史漢之書如日月之經天如江河之行地又未嘗不歎其遇雖窮文則歷萬古而常新也世父之文雖不敢並駕左騷史漢而古雅跌宕丰韵蕭疎不可謂非有得乎左史之腴者夫窮不異諸子而文則不得與左騷史漢並垂天壤窮其遇復窮其文嗚呼可勝嘆哉揚雄當世雖有侯芭其人文則後數十年

强恕齋序

始顯昌黎之文埋湮於故紙堆中二百餘年得歐陽子其文始傳文之顯晦或有時焉未可知也世父爲人孝友天至跌宕不羣凡遇忠孝節烈之事則瀝心灑誠不禁痛哭流涕而書籍中所載章貢遺事天傭子集序與家某某書制義自序諸文皆其志趣所在其言有關於世道非苟作者嗚乎讀其文并可以知其人矣著述甚富藏之不謹散失遺亡今所存者僅十之三四付之梨棗倘有搜羅遺文如侯芭歐陽子其人九京有知未嘗不開顏笑來也康熙五十一年夏五月望日姪兆蟾謹識

傳

公姓楊氏諱以儼字維莊瑞金人自幼穎悟絕羣讀書過目輒誦稍長通舉子業善屬文擢管千言立就年十三以七藝見賞督學侯公峒曾補博士弟子員其後屢爲學使所首賞試錄之文滿天下邑令覲倉俞公浙中名進士也甫下車與爲忘年交尊禮脩至當是時已瑩精大道孔孟根宗伊周事業日在結寐中常夢赧皇帝面數馬士英之奸手扶之數十而以弟子禮上謁鄒公南皋諸先正則急起介號友生爲述其事曰使儼際熙明之世古人矯矯風節可企而及乃志莫之遂竟以五

張恕齋傳

十老明經卒於家公生平口不道阿堵手不親衡石而專肆其志於經史百家沉浸醲郁含英咀華所作制藝絕不依傍他人門戶初則鋒穎四出有一往不可羈勒之勢既而氣靜神恬娟媚秀潔對之有楊柳風前海棠月下之况最後學愈博氣愈充而筆愈堅光峭厲潔淨精微可稱一大家故學者謂公文自四十以後有正希之潔而去其拘有大士之雄而去其莽蓋合二家之長而出之其爲古文辭每一脫藁輒投筆於地憤懣者終日學者請其故曰任爾恁般洗刷終是有色有態要是公謙光處其實公文謹嚴鍊靜中而骨性亭亭有翔雲

孤鶴獨徃獨來之意較規摹歐曾痕迹未化者相去逕庭爲人周詳介特與士大夫處意有所不可議論有所不合必引繩按矩詰責之不少貸然以坦易洞達破去崖岸故一時賢豪士皆慕與之交而無嫉之者性好推轂後進不惜以齒牙筆墨成就人友朋後進賴公言論風古以成名者衆名成而更立門戶與公角者公不爲校也後有問業於公者公待之如初少時英氣過露如太阿出匣知其難犯久之涵養深醇藏鋒斂鏐卽與庸衆處如對父執嚴師衾影間亦若天地鬼神臨之中夜一念偶差蹴童子然燈起大書以儼知過者三故人但

張恕齋傳

知公風流跌宕而不知其言動一依鄒魯家法但知其氣籠百代不可一世而不知其推獎才俊接引後學惓惓於懷不能已嗚呼賢已所著有強恕齋古今文集章貢遺事瑞金國變錄因果儒說子期伯牙諸曲子兆嘯兆嘯皆生而穎異能讀父書善屬文出語卽驚人伯十九殤仲二十三夭叔以秉輓仲詩有語落毫端卽異人似同牛鬼與蛇神之句士類讀之以爲得伯仲實錄云受業姪孫枝斜謹撰

贛州府志文儒傳

楊以儼字維莊瑞金人生而穎敏既長益折節肆力於學家多藏書不移爲泛涉專以精究其義期於自得爲人孝友天植跌宕不羣年五十而卒自恨不能執母喪遺命斬哀以殮其目始瞑每遇忠孝節烈之事則感慨悲歌聲淚俱下所著强恕齋文集瀝心灑誠忠孝之性溢於言表瑞之諸楊以文著聲者多維莊則卓然成一家言者也

太史張尚瑗曰張壯武有言陸平原兄弟龍躍雲津顧彥先鳳鳴朝陽謂東南之寶已盡不意復得褚生近日

强恕齋志傳

虔臺文玷屏崖倡於前魏氏易堂諸子振於後海內之所稱五經繪帛洪筆鋤耒者羣向而歸之亦既國有人焉矣適纂志之役復得强恕齋文稿一冊積理以植義潤氣以達詞不屑屑於槃度波瀾條暢扶疎直自據其所欲言而繩尺井然風神自溢較之諸君子名輩稍後集亦初出未爲時所稱道友人陳貽亭與余亟讀而賞之竊謂象湖之一家言直與雲水梅川分流並匯淵岱之珍不匱洵足張我虔哉

强恕齋文鈔目錄

第一卷

序十四首

天傭子集序

美山志序

兄維明文集序

英多社序

强恕齋近蔬自序

熙寧會序

募脩寶相寺序

强恕齋文鈔

目錄

送兄維明之贛縣序

贈劉起鯤先生序

送濟寧游天度隨父宦雷州序

贈術者江一峰序

別會昌同學諸子序

贈及孚

書贈張軫扇

第二卷

序十首

俞明府壽序

霍明府壽序

謝邑侯某公科歲考校迎謁序

楊少府壽序

贈高體明先生七十一壽序

叔延會六十一壽序

壽張翁序

賀古孺人小序

壽劉母李孺人五十有一序

附錄楊母周孺人六十壽序

第三卷

張慈齋文鈔目錄

書十三首

答姪爾翔論文書

與姪弗右書

答弟維霄書

再答弟維霄書

答維霄書

答爾逢先生索傳兼示行狀書

答兄維明書

寄張範遠論時文書

答蔡白采書

寄會昌門人書

答門人蕭羽黃書

與某書

戒友人

第四卷

記說辯傳書後祭文雜著共二十首

袁氏重建秋祭義田碑記

遊南山記

文信子亭記

護生庵記

張慈齋文鈔目錄

維霄弟三十一說

張軫字範遠說

及孚字說

蘇軾論魯隱公辯

家德一傳

讀張耳陳餘傳書後

讀陳丞相世家書後

策問三首

擬鄭虎臣誅賈似道露布

祭謝怡古文

祭謝母許孺人文

維明兄發引奠辭

會昌望發亡兒文

宛後事宜

遺言

曾孫

方詩書處
方樵雪處
方佃雪處
方賦雪處

編次

強恕齋文鈔目錄終

目錄

強恕齋文鈔卷一

天傭子集序

瑞金

瑞金樓

字維

天傭子集凡一百八十四篇古臨千子艾先生所譔也
攜本紀年無目錄篇帙參差而未讐校苦難緒讀自余
第之爲十二卷且點定焉其書始若列眉可觀於其卒
事竊不自揆而弁其前曰嗚呼孟子有言余豈好辯哉
余不得已也天下之生久矣一治一亂蓋嘗因其言而
思之竊謂治亂無象文章者機之先動者也世之將治
學術一人心正其時之人發爲文章必皆爾雅醇正一
強恕齋文鈔卷一序
歸於法君子觀之以爲四海有朝宗之義及其將亂學
者師恃言人人殊其時之文章必將投棄規矩解弛繩
墨君子觀之以爲世道有潰決之患二者之機相動如
環其治者無論已不幸而當其亂士大夫往往脆骨柔
志波靡相向蕩而成風是以至於鹵莽滅裂而不可收
拾當此之時識之者有罪而聞之者不戒不有君子悟
泯夢冒諱忌崛起而力辯之徒使後世有志之人之欲
得與於斯文者譬猶瞽之無相與偃偃乎其何之譬如
終夜有求於幽室之中非燭何見此吾所以不得與其
人並而既已窺見作者之旨則未嘗不愀然心嚮往其

人也千子先生文章衰弊之日天下之號爲古文辭者不歸王則歸李天下之業制科者心惛然不知程朱先生感慨憤發謂杞人之憂將在今日問於書序等作言之痛詞之切聲禁厲誅如剗斯人之肺肝而持以示人世無善人盡言必不能受一時門戶黨同波揚而瀾助之遂並起而犄角先生矣而先生持議牢不可破則憤忿不忍者至欲按劍操戈殺先生而後快然先生氣不少挫蓋先生之爲憂也深而慮患也遠不以爲文章之得失而以謂生人之治亂繫焉推其意非得已而不已也則向之紛紛藉藉相與出力必擠之死者其亦可強恕齋文鈔 卷一序

芙山志序

芙山在會昌縣治之北八十里而瑞金東南界之爲里減半兩邑皆贛屬也按會昌志山之發脉自瑞金之銅鉢屈曲遷迤百二十里而遙至芙山結成聚落山如天梯芙藥此殆青囊家所云胎息孕育千里發源者耶夫源遠而結束厚其山必靈靈氣所洩其地不產異人則必有異人具大神通自他而以物識其地如潯山之錫鳥集鳥飛灑然而至止者及考殘碣山舊有古剎建自蒙古至大三年夫至大至今世凡幾變而風凡幾移矣四百年內此地漠然徒見竹綠而松青寶興而貨殖中強恕齋文鈔 卷一序

問不聞異人之所處又不聞異人飛錫而自遠臨之意者芙山嶠窮鬱郁繽紛之氣偏有所鍾不於其人而於其物歟則又韓子所謂水土之所生神氣之所感白金水銀丹砂石黃鐘乳橘柚之包竹箭之美千尋之名材不能獨當也吾固疑無是理無已則又咎吾目有所翳耳有所瑱困於見而危於聞耶吾愈遠搜之近訪之而決無有父之有眉大師者蚤歲聞道自越而吳自吳而虔已而自虔復之吳自吳而再抵虔而卜於芙山老焉然則曩之宜聞而久不聞宜見而久不見者其在斯乎今觀其志曩哉隆平志院見莊嚴之盛也志法見開示

之精也志詩文見服教者之衆也蓋地與人相遭機與時相待豈偶然哉吾固知芙山靈秀蘊崇既久物產莫克勝也必有異人者領焉彼空中錫聲卓於巔麓豈獨侈誌公耶

兄維明文集序

余楊氏以兄弟叔姪相爲師友而余尤少外交不出戶庭有門人之樂其最能文如兄維明弟維霄姪德一三人者五年間皆相繼亡去是天之喪余也復忍言文事哉於是維明既沒之後七年其子爾堪拾其遺藁造余釐定使付之梓匠者文僅得若干篇詩僅得若干首簡甚矣蓋維明疾革時爾堪尚幼倉卒不及綴葺篇帙多散逸弗全也夫維明之生四十三年其刻苦讀書作爲文字而嘔心出血至於肺絕以死行道之人皆歎息焉豈蒼蒼者妬才其於能文者必故使之殞其軀短其命歟抑語所謂薰以香自燒膏以明自銷文人竭心與力之勞以至於盡其戕賊實有以自召也夫維霄之死也以三十四德一之死也以四十二彼皆摧陷精神不遺餘力鏡刻成一家之說者則好文之士之果自爲戕賊非妬才者不仁之咎其亦信矣然則維明之奮發激昂至不自愛其身而獨汲汲務爲文以傳文傳而身以斃固宜與維霄德一同一轍耳鉅足異也夫物之不齊物之情也豐其年者或壽其名天其身者將壽其文以彼較此孰暫孰久下士亦能辯之則如吾維明者其又可

以無憾矣維明書畫圖篆並入佳妙人匙有稱之者蓋

不欲以其小者掩其大也康熙癸丑夏六月既望

英多社序

凡三王養老皆引年其事具載於曲禮者詳矣後世養老政廢僅有存者鄉飲酒禮而已孔子嘗曰吾觀於鄉而知王道之易易也夫王道之行兆於鄉飲苟或擴而充之則亦不得謂之僅有存也獨是其禮歲兩舉行賓主介僎釐然備具試求所謂象天地象陰陽象三光者幾不知爲何說則其謂之僅有存者又憂受乎難之况欲舉而措之以全乎三王之盛耶夫養老之政決不能復而舊德遠募於焉不廢是以後之君子推古遺意創立社會以其年齒與其品行互相標異如宋司馬相公

年方五十不名爲老且得與文富諸公輩班聯揖讓於皓首龐眉間非徒以年抑以德也南州所稱英多社者其有感於斯乎然諸先生多起家文學而恬無宦情其不臣不事之風較諸往哲似更有進今按其譜牒有壽躋耄耄者迺而減之或者或艾道同則合蓋亦不甚拘拘於鴈行肩隨之選中間先代之必書子姓之必載里閭世系瞭若列眉蓋有德有年者之必有以紹前而啟後也竊觀近年以來甲乙兩科齒錄並廢名爲同籍至不能舉其父祖及其子弟名字相視猶夫塗之人而已吾因是而益歎古法之盡亡而人心愈以衰薄諸先生

存十一於千百又豈在貴德尚齒而已哉南州山川清淑人物奇偉爲吾鄉十三郡之冠往吾師咸萬龔先生教瑞金時爲余言南州事甚悉別去八九年余有事至南州晉謁先生知先生爲英多社中赤水公季子先生復爲余具道其盛且以年譜授余使余爲序余慨然有古道之思輒敬序其概如右云

強恕齋近菴自序

文章太上自我爲古其次學古最下苟且因仍學爲媚人者也古之文之至者六經而外無如先秦史漢諸書此後則有唐宋大家數種此宜學者也魏晉且不宜學何況儂薄膚軟俗下可厭如世所謂舉子業而宜學哉夷光太真人之至美者也其笑宜學其頰亦宜學舍夷光太真不學而學無鹽宿瘤此夫必爲有好侵疾矣文家而有舉業文家之無鹽宿瘤也舉世率學無鹽宿瘤尚論者非此莫獎搦管者非此無式夷光太真何獨學者寥寥就令真夷光太真者復出必恭以湮其姣好苟同形穢然後娛目如此好侵痼疾寢及膏肓雖鄭康成操戈伐宇其又有瘳哉吾鄉歐陽六一教荆南樂秀才若僕者其前所爲既不足學其後所爲慎不可學詎歐陽果前後無一當學伊直笑學舉業人不知歐陽文字前者爲隨時後者爲自立爾吾固不以歐陽之不足學爲足學吾又以歐陽之不可學爲可學此吾所以圓鑒方枘困於今而不自悔也或者猶勸我鼓瑟不如吹竽畢竟公孫子曲學阿世之見吾寧終身齟齬也是不敢任矣

熙寧會序

會邑之有賴侯廟也古矣舉邑以內之人無男女長少無慮百千年尸而祝之社而稷之又聯邑以外之人無仕宦商賈凡舟陸之出於其塗者無慮百千年無不尸而祝之社而稷之其故何哉或曰人情過廟思敬或曰以其有精爽至於神明是二說者然而不盡然也祭汰不云乎能禦大菑則祀之能捍大患則祀之凡人之身安於其樂則無所用其情一旦卒然有所患難而後爲之號呼宛轉乞靈鬼神以自托其一日之命而鬼神時亦能出其異物若陰相之以是轉相祈報此祀典之所強恕齋文鈔卷十序

卷十序

十

募脩寶相寺序

瑞金壬田寶相寺創始於明成化戊子距今二百有二年日月既久不時補葺於是棟樑榱桷板檻之屬率皆破缺腐折左廳右廡前堂後庭之址率皆頽沓崩圯不脩必且大壞無以昭桑門之法力先是乙巳之春其住持尚如上人經營擴擴欲理而新之是秋歲惡不入喜施者無貲可捐因止其念不果行今辛數歲連稔人氣浹和尚如乃持簿向諸檀越以請而屬余爲序以道其意余謂雪山茹退和合旃檀爲八角壇及夫四外徧懸幡華整設方位此皆末世人願立道場享諸佛菩薩盛強恕齋文鈔卷十序

卷十序

十

由盛歟維侯之功大者司命江灘民不病溺此外旱澇兵火疫疾篤癘禱之輒亦徵應稱殷而祀禮也於是其邑人黃劉等鳩人若干於侯受生之日醵金爲壽壽已則以若干人之姓名貲錢出內貸償母子息舉書其數籍而藏之以待按覆名其籍曰熙寧會言熙熙而來熙熙而往皆安寧也皆有邀於侯之力也因丐余之一言以爲序如此

送兄維明之贛縣序

贛之爲縣地大而衝四方之士垂橐而至其地者趾未嘗絕也贛之主人喜賓客能爲交游者自敵以下待之往往成禮而去至若尊客大賢則愈益敬禮之爭先觀之爲快以故人士益輻輳之無虛日余兄維明今年以筆硯授生徒於其地蓋先是嘗有與之遊者矣今其至也固知主人之亟欲得之而旅是者又相慶得朋也而吾竊有請焉夫君子居是邦也固樂得四方賢豪者處無厭數焉然君子之接淡以成之而已至於罷精神極耳目役於其名而畧無止息或者遂類於好事者之所爲而凡一切道德之與性命之蘊與夫日用所必不可已之事則反因其無餘力而廢焉此吾黨所大病也昔余從維明於羅氏之館見有容服甚都持刺而來曰此某地之貴人也又或連袂成衆日數十輩曰此鄉之大夫士也送迎禮數旁午不休夜中猶刺刺有聲余寢至不成寐歎曰固賢者宜如是耶嘻其甚也贛俗往來今猶昔也僑人遊客之流其盜名者多於盜貨也繼自今可以閉關而謝却矣

張恕齋文鈔

卷一 序

圭

贈劉起鯤先生序

起鯤劉先生年踰七十黼黻黑無耆老之態家故貧居曰壁立酒不飲葷不茹十數年矣初先生少習舉子業爲文絕有法度同時試童子軍者輒往往取甲科去而先生獨命奇至名不隸博士籍他人或爲短氣而先生方壯強歛自謝其業不以屑意然性雅嗜文又喜稱道人文諸郡縣有司若學使凡大小試其前茅士必多方購据其牘錄其佳爲正副本一真麓中時用省讀一走袖徧質有倫鑒者得其許可則又轉相傳覽謂某也賞是以故不崇朝而人爭口其文皆先生說項力也吾嘗見淺衷隘薄之徒聞人一善而或疑之見人一善而或蔽之豈人之善有咎惡於彼徒畏夫蓋已以相傾軋也先生固淪抑不倘者而樂揚人之美乃如此哉今先生有子一人左右服勤率能先意承志無一事一語牴牾有孫二大者十二三歲小者甫八九歲日能背誦數千言學爲文軒軒有特上概然則先生所以自貴與天所以貴先生固不在名利之末而天之報施先生與先生應得好善美報光遠而有耀其必在孫謀之貽乎吾固卜之審矣請留此言爲左券

張恕齋文鈔

卷一 序

圭

送濟寧游天度隨父宦雷州序

古者男子始生桑弧蓬矢六以射天地四方天地四方者男子之所有事也不必用穀而有志焉以爲必先有志於其所有事而已濟寧游子天度弱齡白晡廣額探古喜周遊從父宦遊客湘江自湘江而逕邇其所發之鄉蓋自北而東自東而東南爲里三千有奇嶺江山之秀樹人物之美宜其飽見而飫心也而天度常不足焉今喜其復有事於雷州方將踰英靈泛羅湖此行愈益南矣吾聞雷州冠司戶蘇秦諸君子過化地也爲試問其土人尚有歷歷能道其遺事者乎天度尊人年方服強恕齋文鈔卷十序

古

政牙鼓所屆不止雷州天度志男子事也問俗弔古吾

將不測其履舄之所係矣於去之日序以送之

贈術者江一峰序

廬陵江一峰審干支五行之理物色人然性不好諛其論人命少所許可暇時輒散髮箕踞唱北調鼓胡氏之絃以自娛樂飲酒不及一升然無日不飲無飲不醉無醉不唱予廉其意殆所謂以術寄者歟子窮不過於世甚矣往歲復有長子之戚予自惟杳杳者天漠漠者命不能解其所然一峰一日請爲予推其言予命分當如此又言予自今年以往運行東方甲乙木當利驗不驗固不可知然一峰命學精良又恃其不能造爲語言求佞人宜其有可信者姑以其言自擺脫者久之於是一張恕齋文鈔卷十序

古

峰行有日矣予將亦有事於會昌一峰東予曰吾之術

徒以口舌取人錢不直則道不見如詭遇得禽獸雖若

丘陵弗爲也我且直之君固善屬文者別日當以此意

序我噫一峰術者也此其言學吾儒矣是以予慨然許

之而贈以言

別會昌同學諸子序

鄰之邑爲會昌爲里八十吾邑之能文章設鐸此邦者相屬也獨家姪爾翔歷五六年而邑之士不厭暇相見時輒往往爲余樂言其風土人物之樸及諸舊負牆者之愿余心特識焉今年正月其邑之士樂子聲芳從子足發岐發劉子光嘉從弟光燾金子超劉子萬胤蕭子鳳儀凡八人復摯脩走使造吾邑向爾翔而請於是爾翔他館穀矣不得往重違其意中間以余已余至故熟余名則就以昔事爾翔者今事余焉余視其禮貌旦旦有加察其心非不以其誠余自媿夫鄉也之未有以教

強恕齋文鈔卷一序

志

而又懼其來者之因余去而或自卽於嬉也於其別爲說以諗之曰業精於勤荒於惰古教學也方今幻小譁張嬉脩無名才士斂諤文事衰息古之學似無所宜於今然老農不以歲恒暘而輟耕良商不憂直不三倍而謹司時在我者姑一肆力焉庸詎知不安於近者不有致於遠蔽於今者不有耀於後患其不能也不患人之不已知久矣此余與爾翔同此志也諸子其有見於此乎則雖去吾兩人之門而索居也相成宜有大者焉吾歸暇時吾又樂爲爾翔言矣甲申月日書會昌之五湖巖越二日泝舟歸瑞金

贈及孚

及孚年十四時余嘗作字說贈之規其有所成就今年十五謁試得補邑博士弟子蓋甫成童而廁名諸生在吾族往僅有之卽及孚之從叔祖後不再觀也先是及孚之祖弗右才其孫屢爲余言欲俾其詣學使者往可獲售余固愛及孚者而頗訝其少小面頰之心弗善也至是其言果驗余不獨奇及孚之幼而能屬文而并豪其祖之料及孚之必受知若燭照也余性疎癖過時而賀越日弗右偕其孫來造余謝則益見及孚神采煥發意竟道上因心念曰此特其一班耳行且未可量也嚮

強恕齋文鈔卷一序

志

余所見雖遲於其祖而所期者實大他日及孚能使余之所期一如其祖今日之所料不爽毫髮則余亦竊誇有知人之明不獨其在乃祖也因書數語以爲左券

書贈張軫扇

丙午之冬予以事止石岡羅生館詰旦遂造松溪訪吾友張軫軫時尚未舞象也執袂數日具道別離時事今屈指三年矣惠而好我輒如一日昔曲江呼李長源爲小友孔文舉年長正平以倍予自分馬齒加長忘年之友自古少之軫年十二獨能知我今且爲莫逆矣誰薄今人愛古人也禮士君子相見必有同遺予垂橐而來愧無以將索袖中得謝志尹舊所贈篋轉贈之湯書數語以志

強恕齋文鈔卷一終

序

強恕齋文鈔卷二

瑞金楊以儼字維莊

俞明府壽序

瑞邑補邑也舟行自省會涪水而上者千五百里自郡治涪水而上者五百五十里車行減三之一志言民務耕而不商士性敏而知學然以其僻也無論民卽士類中間有一二懷奇負異之彥或埒之牂牁夜卽然不得與上國齒前世有名公鉅人試吏於此邦者念士之不能自振輒往往於撫摩噢咻之暇進其秀而頗能文辭者漸磨而誘掖焉俾得與勝已者競然亦少概見矣

強恕齋文鈔卷三

序

今上之九年春我覲俞俞夫子以名進士奉簡書來宰瑞金是秋七月二日適當我公懸弧之辰瑞之人耕者賈者扶老攜幼無慮千萬輩咸頂禮加額走祝於神一時途爲之塞士則相與爲辭章唱和以斲公壽而不肖以儼沐公之教尤深故其意尤切竊思公之治瑞甫四閱月瑞民旣以于于然睢睢然如戴天地如仰父母而瑞之士又莫不奔走執鞭願出於公之門下者公固有以使之也公之美績如剔弊釐奸撫字保障諸大事當大書特書屢書不一書而已者縉紳先生詳哉其言之矣不肖不敢贊揚獨舉其善之及於學政者言之先

是瑞士以寡貧之故誦讀聲稍用哀息又近歲以來科第寥寥登賢書者至閩郡不見一人志益以情弛寢至於垂首喪氣不可振拔其或以訟獄至公庭聞呵斥聲輒免冠以頭搶地無復子衿狀公痛傷之戒左右勿使窘辱而時課以文藝耳提指示不厭其詳有手文至者親與之爲客主之禮士望見公皆懽躍鼓舞有起色憶讀宋史見韓富歐陽諸君子身都尊寵脫然不以勢位富厚錮其心汲汲以推賢下士爲務而魏公因蘇軾謁試而疾至請於上爲展期數日以待私心常壯慕之以爲此非今之人而古之人也何期於公遇之推公之心

強恕齋文鈔 卷二 序

弟君子福祿攸降言豈弟者必宜福而宜祿也以儼不肖偕多士同進爵焉敬以是祝

霍明府壽序代

南越廸翁霍公以康熙十年秋杪奉天子命而爲瑞金至十三年始和之月三值懸弧初度之辰於時政成績舉邑用平康縉紳士庶感沐行治兢相製錦請辭以祝公矣而其屬吏尉廳楊君湖陂瑞林兩司孫君張君復願蘄之一言以爲公壽吾謂邑宰教化之行自習者始廳與司其最習者也習之久而從厥好此如風之扇物無遠不披而其近者先偃焉今廳與司偃於公者也廳與司偃於公不能不頌公禱公吾故即廳與司之意所欲頌者頌公君子謂之善頌又即廳與司之意所欲強恕齋文鈔卷二序

禱者禱公君子謂之善禱夫爲政之道有張有弛弛而不張文武弗能張而不弛文武弗爲故五刑爲帝王盛世所不廢而後之循良乃又曰非以勝之將安之矣古以清靜無爲爲宗而崔子真獨以精明強力論政仲長公理謂爲救時要務蓋張於猾弛於良張於亂弛於平其道固爾然亦有權法如三德之剛施於沉潛柔施於高明者不必盡拘塗轍也今瑞金之政其在所張耶抑在所弛耶瑞依山而阻谷爲江省南徼極遠地民恃其僻也緩之則有玩不奉公之慮急之則有鋌而走險之虞往者狐兔縱橫所在都有而狡黠不逞之徒敢復爲

其窟宅以常情例之非得深文手痛繩以法莫可詰難也而公自下車來以爲此輩大者可誅小者可論彼豈有噍類乎宜稍濶略文法以觀其變以故諸所爲束民之具者一切罷去行之未久而邑稱治蓋用弛以爲張即古柔克之義其效已可睹矣而或者猶以武健嚴刻爲勝任而愉快此溺於申商刑名之學亦未審制治清濁之原也今夫牛馬維婁委已者也而柔焉謂造父泰豆善御者非獨善其一日而走千里也善其時剛柔調徐疾磬控於莽蒼之間組舞於康莊之衢巧與習會而無踉蹌折傷之病故足貴苟非其人務爲急之則馬力強恕齋文鈔卷二序

絕矣其奚馭之能爲公之爲瑞不求速治一以爲皞皞一以爲于于使人自得於意象形骸之表者其有見於斯歟今瑞之民哺可含矣腹可鼓矣士奮於庠矣農力於野矣嚮之頑者廉而桀者馴瘡者起而瘡者肥矣蒸蒸乂而不知其所以然者伊誰之賜哉夫十年生聚十年教訓霸術狃於近小猶必遲之二十年之後而公以王道報政行幾三匝而有成此公之所以不可及也異時享大年而躋期頤晉祿秩而位台鼎者業固不僅以瑞金奏也其必以瑞金之政爲初服焉此固廳與司爲頌爲禱之意所欲出而吾代爲宣而發之也俾書其言

以賀

謝邑侯某公科歲考校迎謁序代

瑞金邑侯某公即政之初年適當督學使者科歲檄至故事縣有司試童子先日自備坐席擇置便地殿明童子數千百輩擠立縣門外少選門啟童子嚙擁上堂及兩廡下各拉三五朋類比肩就位伺候邑令升堂給卷無挨次唱名編席號檢例所用巡綽使令悉本邑役胥童子卷未畢者燃膏續晷夜分乃散用是倩代通傳弊孔百出不可究竟公於試日鼓吹鹵簿供張防禁甚設前此徑實盡更撤之一如督學使者試不肖既無所因緣以故賢者得以立見其末蓋嚴其事以羅才者如

此明年督學使者行部贛城瑞之補博士弟子者凡若干人皆公先時獎拔士也諸士不勝知己之感欲志其美於不忘於是相與勒帛製錦而請辭於余因爲昌言其盛曰異時國家三載取士鄉會兩試皆有常數今減其額之半至於童子小試則科歲兩收今併爲一又減其額之二而縣選其秀十倍之以登諸郡郡選其秀五倍之以登於督學使者督學使者然後選其秀之尤者或五人或十人或十五人以寄之學宮蓋百而後得一焉其進身幾與鄉會等余嘗以謂士人自屈首授書以來瑀茶茹淡稿項黃馘窮年攷矻僅博一弟子員其事

爲已細而朝廷復一其科歲損其名數使僥倖者不得濫廁焉其途爲甚狹嗚呼可不謂難歟脫當事者徒知其難而不加以培植之心其受嗤於督學使者固無足怪不幸先爲郡縣有司所窘已有望宮牆而無由自達者其又可悲也已夫郡縣守令其於考校雖無進退黜陟之權如督學使者然泮壁階梯往往由此而始是以得與其選者則有加勝之喜不得與其選者輒有墜淵之恐非有明且慎以主持之不可此吾所以服公之能明能慎而風流意氣能護持後進於發軔之日也公以世家由制科爲今職綽有古作人風行將秉文衡知貢舉此不待卜可知抑吾於諸士有厚期焉往吾聞維節楊先生初以總角謁童子試時有潘令尹者奇其文待以上賓禮以國士後十餘年先生成名進士文章德業洋溢海內人稱頌之至今其不負潘君所知如此諸士中儻亦有先生其人者乎語有之知已重於感恩昔侯喜爲廬郎中所推引辭氣激揚面有矜色自言胸中勃勃有仕進之路而虞仲翔亦以爲使天下有一人知我足以不恨蓋難其遇而思所報今天子數求哲人懸甲乙之科以待士士無賢不肖皆奔走之惟懷瑾握瑜者先得焉諸士兔乎哉諸士業當以是報公而吾因得

藉是以賀公之知人能得士也吾將賦旱麓之三章矣

楊少府壽序

古有大尉廷尉等官大尉主兵廷尉主刑權綦重矣漢之都尉卽今之郡佐元帝建昭三年令三輔都尉大郡都尉秩皆二千石尉之名又何其尊也近世不以號大官而於縣佐之最末者獨稱爲尉而其名卑矣又各以掾史爲之遷除之途稍隘焉而其權愈輕矣是以居是任者往往依唯渙忍不得志於其職其或有事輒褻手隨大尹爲呼拜雖瘝厥官莫或之恤古所謂凡民之食於上者出其十一傭乎吏無小無大使司平於我也求其受若直不怠若事者幾人哉瑞金贛上游地池陽珍

強恕齋文鈔

卷二序

十

君楊翁老父臺以文無害受命來贊其政所謂名卑而權輕者也夫邑之大者有令有丞有簿有尉令有不及丞簿佐之丞簿不及佐尉復佐之缺一官弗與爲治而瑞頗繁劇官不全設獨以一令一尉宣力其間令舉其綱而尉張其目令掣其經而尉理其緯倉庫隸乎令而尉得而分稽之也城池隸乎令而尉得而分閱之也訟獄盜賊隸乎令而尉得而分聽之分緝之也事集則尉與令同功事不集則尉與令同過君以一手一足左提右挈受若直勤若事固恢恢乎有餘矣然則尉之名豈果卑尉之權豈果輕者哉夫爵與位何常之有有以

京秩而下降曹幕者矣有以雜流而超遷清要者矣明宣宗時吾鄉靖安況鍾起家吏胥禮部尚書呂震薦其才擢儀制司郎中後受璽書假便宜從事出守吳郡剔弊釐奸蘇人稱爲況青天此其明效也況今朝廷用人不拘一塗君德固盛又優於才者豈能鬱鬱久居下僚乎行必如況靖安無礙也吾固卜之數矣君眉宇秀朗形體頎長恂恂有儒素風暇時喜與士大夫游屬以五十有一稱壽邑人咸相與欣祝之而樂得余言佐觴余故臚次其概如右所云

強恕齋文鈔

卷二序

十

贈高體明先生七十一壽序

余自弱冠時從家弗右得識漢表問唯今二十年矣因稔知其尊公體明高先生之爲人蓋有德有才君子也先是先生起家掾史得散職獨嘗從余先兄維節交遊當是時先兄聲名震耀海內名公鉅卿往往徒步曳裾過先兄門先兄踈節濶目視天下人少所當意而甚宜先生雖食飲不得先生不甘飽也自釋褐試政司馬至爲有明留都國子監博士走燕齊魯吳之鄉輒偕先生以行蓋先生審幾最精遇事果斷薑桂之性落落與人寡所合與先兄若揆一然卽先生亦自以謂非維節莫

強恕齋文鈔

卷二序

主

我喜也先兄不幸康強謝世先生念無可慕府共功名者遂杜賓客倦意遊宦單衣幅巾而老於其家先生未嘗業儒然自六經諸史子以及於山經地志陰陽刑名與夫釋氏道家宗旨皆所通曉間與之言雖老師宿儒莫能詰難而尤精心於黃帝岐伯之書其於淳于意脉說秦越人八十一難王叔和張仲景李東垣朱丹溪諸大家反復而沉潛之托隱於醫將終身焉然先生行之數十年未嘗一往求師而視病切脉決人生死試之無不立效此殆有天授者昔吾先君子壯年罹疾晚歲成九折臂之良與先生語未嘗不攜以服與人語及先生

未嘗不流連慨慕終日也故余知先生爲術也精而以隱德利濟人也最多語曰上醫醫國夫以燮理之手而少辱在刀筆老而逃跡於杏林方伎之間先生毋亦用是自傷者乎然先生壽逾古稀才愈斂德愈劬俯仰七十年前出處語默之道與夫世道隆污人事升降之變爲榮爲辱孰得孰失先生必且歷歷自能辯矣而又奚美彼爲哉余也叨在通家末行於其設弧稱觴之日不敢侈爲辭以頌也敬序其生平大概如右云

強恕齋文鈔

卷二序

主

叔延會六十一壽序

康熙五年歲丙午秋九月丙午是爲吾叔明經公延會六十又一之誕辰舉邑紳士謀所以爲壽將徵文於顯者叔堅却之而授意於族子以儼俾屬辭焉於是儼盥手稱觥遂言曰竊惟世人之壽叔者莫不曰其子之文而且貴以貴叔也以儼以謂不然蓋叔固能自爲貴不徒因其子之貴貴也叔生平美行不可縷述而其大者在表章先正陶鑄後學以斯文爲已任夫古學至今日而弊極矣唐宋以前無論已即以近世文士所爭慕者論之遠者宗王李近者法鍾譚先輩大家如唐荆川

張恕齋文鈔

卷二 序

五

王遵巖歸太僕諸君子非但不知彼作文精髓之所在至求能舉其一篇某一句獵其皮毛者亦不可得蓋俗學之弊如此至於高自標榜分別門戶學稍有得輒峻其垣墻塊然自以後來者莫能輔其庭而造其堂後起之士因遂望之以爲天人不可及求其如韓昌黎之於李翱張籍歐陽文忠之於介甫子固諸人提挈而延譽焉誠憂乎其無之而乃今獨見之叔叔博學好古於書無所不讀苞孕百氏而一歸於正派近代之文自歸唐數公而外最愛鄉先達艾東鄉謂有振衰起弊之力又愛餘姚王伯安夫子謂其理學功業文章三大不朽

張恕齋文鈔

卷二 序

五

古無與比其諫迎佛疏勝韓象祠記勝柳此皆隻眼之論叔所學可知矣若其獎勵後進往往推心置腹不設城府與叔抗論者雖甚無狀至於面赤目眦自敵以上有不能堪者叔容而內之略無毫毛芥蒂形於顏色以故後生小子遂亦自忘其分之卑識之陋而樂與朝夕談以自廣也惜叔無韓歐二公之遇無以教育長養天下之人材而徒以一鄉一邑老焉今叔仲子維才業已登賢書其叔維工其季維霄皆以學古自命有聲於庠伯子雖早夭伯子之子沆又偉然儒者也夫亦知淵源之所自乎譬彼漢江之水自潯沱而下匯而爲彭蠡分而爲婁松湖潞浩瀚與海若齊驅設非發源岷嶓醞釀之密停蓄之弘何以致此吾固知維才昆季之能文皆叔表章先正陶鑄後學以斯文爲已任之先有以啟之也今叔避賢者路盡以大業屬之後人然以儼試度之豈真老明經而不大用於世者徐淑年不及四十而見駁於左雄公孫弘已六十餘始再以賢良文學待詔金馬至丞相封侯古之英雄恒以暮年而圖天下之事猶是及鋒而用歷觀前史蓋未易更僕數也先是叔壯強時能習導引吐納之術至於今神采炯然鬚髮漆黑無一莖二莖蒼白者由是觀之叔之壽誠未可量叔之能

自爲貴夫固不待券而可信焉

強恕齋文鈔

卷二 序

十六

壽張翁序代

往時余貳橫浦聞翰城上游之屬邑有瑞金者其土風清衍人物繁秀甲於諸縣蓋章貢山川清淑之氣不鍾於他邑而獨鍾於是余時時耳熟士大夫之口而特以官守有常不得一親履其地問俗觀風竊用爲恨丁酉春杪其邑乏令以余署篆此地余捧檄慨然就道亟欲一往視之甫至適有錄遺之役於時讀瑞士文果不異所聞而亟獎者則張子獻赤也獻赤之文和易冲容絕有師法時已心儀其人旣而進與之遊抑抑自下退然如不勝其人又如其文吾意必有父兄之教爲之先焉

強恕齋文鈔

卷二 序

十七

詢之始知其尊人張翁賢而隱者也獻赤遂爲余言累世居鄉其尊人力耕自食訓諸子悉有方屏跡戶內人或罕見其面然里鄰有爭訟者間亦能出片言以解其紛以是鄉之人類質成之余聽其言直而有體其推善於父也美而不溢余雖素不知張翁之爲何許人而因其子弟識其父兄而益歎張翁之能賢也張翁今年六十有一視余鄉蒞瑞時已邁一旬矣余方陟守潯陽從千數百里外飲九江之水知象湖泉脉之潏洄此地者源深流遠慨想吾舊治者久之而獻赤特紆道過我焉余一言以爲親壽時獻赤徒以謁試蒞魄困而歸會不

自以不得志忘爲親壽是其親真可壽也已余進之曰
子之壽尊人也其僅在玉帛之文耶抑猶思光大於後
耶如徒以其文也則今日之昆季環列酬獻成禮親朋
相戒迭奉壽觴又得余文以稱說其盛亦足以爲榮矣
若猶未也則姑務爲自勵立身行道揚名於世以顯父
母庶幾所謂因子弟識父兄而歎張翁之賢其事豈獨
在吾哉瑞金之地靈方振雖暫蔽於一時而終必發洩
於異日是余昔所懷慕焉而欣其一至者也子益勉之
越十年而再爲子之尊人祝其頌禱者將有加而無已
也何但如是云爾哉

賀古孺人小序

吾友則孝劉君少跌蕩不羈以質自雄遇物輒緣手盡
家故散落矣父亡獨與其母氏古孺人居亡何慨然歎
曰吾如此吾何以爲將母計已而棄田園走販吳楚閩
越間然好任俠不能改其初挾竿歌樂府傲然不以
貿易屑意以故豪客之且遊且買者聞則孝名往往與
則孝驩而賢士大夫間亦愛其俠以爲有古燕趙風久
與之處而不厭也時節必一歸省母又復縱所之頻去
頻返如是垂二十年率以爲常則孝以放爲收垂察而
徃必相載而歸以此家稍稍豐殖勝鼎時顧余獨念孺
人當則孝少放達時使錢如糞土不能作家居雖無難
憂知孺人不樂也今捨朝夕之養奔走不已於行能作
家居雖有離憂知孺人樂也詰曰摩牽車牛遠服賈用
孝養厥父母厥父母慶則孝有焉於是孺人以康熙九
年六月二日爲七十又一懸帨之辰知則孝者皆謀所
以爲孺人賀余謹以蒙之一言賀孺人曰子克家矣孺
人能不欣然舉觴否

壽劉母李孺人五十有一序

歲己巳四月十有五日劉母李孺人五十有一之辰同邑大夫士與外姻若宗戚醵金製錦者若干人也而孺人之子男桓仲先期謀以頌辭屬余余謂桓仲余不遇逸人也言不足爲鄉里光寵必得有秩者而揚厲之桓仲再三請余再三辭雖然往見家爾翔時時爲余言善孺人余耳熟之既久今桓仲連年且以筆硯從余遊復廉得孺人居家法果有如爾翔鄉所稱者則能言孺人者莫余若也故不可終以不才辭竊以謂世之誦女子者概曰某也才然不曰婦德耶又概曰某也愿然不曰

強恕齋文鈔

卷十序

主

婦功耶吾嘗執此以相婦人而難其兼者而乃今得之孺人孺人髮未髻而歸劉事舅姑謹姑沒事二繼姑如其姑一日未嘗失堂上之歡處妯娌間言言如也方孺人之夫君澤翁無恙時足不踰閭雖家人罕接見其顏色其後君澤翁即世桓仲甫十餘歲耳孤子當室此時責在未亡人孺人毅然矢柏舟之操正色率下其經營厝畫婚教兒子有丈夫所不能及者至於今十數年寢昌寢熾不異君澤翁生存時微孺人之力不及此初孺人之有家也其世父以幕職上計南還值桓仲之曾大父授廣文亦銜命自都門出遭於舟次兩旅人相與談

及兩家婚嫁事意欣然從之孺人故歸劉氏當其始也克自斂抑於桃李競豔之時泊其後也又能揮發於松柏後凋之日其於兩家門戶庶幾不媿則吾所謂婦德婦功而難其兼之者果於孺人見之今孺人年踰五十含飴弄孫此其時也桓仲年不至三十才四年耳宜有樹立可自見者家計豐落宜不以累孺人在蒙之九二曰子克家又下武之五章曰昭茲來許繩其祖武吾願桓仲勉之使邑人稱願然曰幸哉有子如此可謂孝也已其於孺人庶有慰乎桓仲美秀而文其胸中了然知所重輕其向余請序者貴道而賤勢也故余既以序孺人而因以規桓仲不欲衆人桓仲也且又以爲以規桓仲者祝孺人桓仲試述以告孺人其必以余爲知所言行將衍衍然而稱斯觴也何疑

強恕齋文鈔

卷十序

主

附錄

楊母周孺人六十壽序

鄉余視學江右得瑞金楊子維莊卷首拔之既而梓其試藝以告天下天下咸誦其文謂與鄧文潔萬二愚諸公相上下行當冠冕鄉國越兩歲復首拔其適母弟惟聚今倏忽餘十年矣維莊伯仲仍軼軻諸生間余心詫之特甚今年夏維莊不遠致函而以母周

孺人之壽爲請具道其由余乃知維莊之尊公羣先
篤行好學稱古之君子然有名於時亦不能得志僅
僅以明經終又道其生平性最孝今維莊乞余言以
壽其母知其孝實有所自子如此可以壽矣夫後
儒稱人子之孝者輒曰母以子貴而漢祖從馬上得
天下亦以謂尊歸於父以爲人道之極及觀魯論游
夏諸弟子問孝孔子未嘗一言及之其說實始於中
庸頌舜與孟子之言孝子之至莫大乎尊親尊親之
至莫大乎以天下養數語夫以天下養其親此非常
之事孝之極也非士大夫所敢望而心企焉而論者

強恕齋文鈔卷上 序

主

猶謂得邀一命之貴一官之榮以爲父母慶父母未
嘗不色然喜則以爲有人子之心者宜於此焉慰矣
然而事有亦不可強者竊譬之有物焉爲人父母皆
欲之則爭此一物者非一子也其委而不爭者則有
罪矣其爭不能得者蓋有命焉未可執此以罪其子
也古之人曰人能弘道無如命何富貴祿位固天之
所甚惜吝而不肯輕以畀人使規規然舍是而無以
得其親則其所以繩人子者亦不廣矣昔王荊國有
言祿與位庸夫鄙人之所持以爲榮也賢者道弼於
中而操之以藝雖無祿與位以爲父母壽而父母之

心亦殊喜無量余嘗服膺此言以爲知本維莊博學
嗜古舉於鄉連不得意偕其適母弟益自奮發爲文
章砥礪康隅豈非所謂道弼於中而操以藝乎孺人
喜可知也雖然不佞竊有進焉夫祿與位固非賢者
所持以榮父母而賢者時亦有以祿養者東漢廬江
毛義事母以孝行稱府檄召爲安陽令義慨然捧而
入蓋爲親喜也維莊年及強仕此非其時乎屬今歲
朝廷例當試士於鄉維莊此行知必有合聽鹿鳴赴
春明解褐以顯耀孺人是不佞之所數日而待也

強恕齋文鈔卷上 序

主

強恕齋文鈔卷二終

強恕齋文鈔卷三

瑞金楊以儼字維莊

答姪爾翔論文書

僕白僕以精神憊頓雜譁呶場鄉來忡忡亂不自定比日方可貼席意有所發便欲介東北之郵以勤清聽竟不自意先接瑤函捧而讀之知足下之懸懸於僕者卽如僕之懸懸於足下也伏蒙指示多所裨補忻慰何似僕性不喜讀時文所謂時文非八股也順時而不自立者爲時文今之坊刻前輩諸策論皆是也然業已館殺職有所司值功令方變時不得不以近今之文略相

強恕齋文鈔卷三

導引每奏一執輒時時睡往取他書觀之俟其意稍強己而復讀才讀便厭耐厭又讀如此數四乃能終日求其故而不得意吾成見於心耶然比物醜類實有逕庭若是者何也不能自立故也自有文章以來誰不爲文其傳者必其善者也今以其皆善無所折衷一遇題之所合自經史而外旁及於緯書曲說一切掠之以足已文雖羔袖於狐裘不顧也識者能不吐而棄耶又如程朱諸書說更說漏隨問隨答有如詩家所謂口占者此以之講明理道則可以之作策作論則不可今一遇理題便根據之往復辨難竟如道學語錄又其甚者流爲

宗門一派此何爲也昔之人有言曰論數衍比排惟恐不多策分柱立解古無此體夫策論國家固嘗設之鄉會兩關以校士矣行之不著習矣不察不免如前說所駁其他碑誌叙記之文概可知矣大抵有明二百七十年古文大家除王陽明唐荆川歸震川數先生無所置喙自餘諸大老精神強半爲時制舉業所耗古文特強弩之末耳竭其將盡之力而爲之不得不以生割者爲古以剽賊者爲博其意但取其少異於帖括而不知其有害於古文體也又甚矣夫秦漢之文諸體不備且文與世遷亦不必卽鄴步之吾獨於唐宋大家中最喜歐

強恕齋文鈔卷三

陽永叔來書所謂動之以天請移以評此老韓昌黎有意爲奇蘇氏父子兄弟每作一文或譬或証連牽而至皆非動之以天也此語舍歐陽子其孰與之啟禎朝有一艾子閩中肆外能了然於心復能了然於口與手但出語多氣岸少蘊藉差可病耳雖然知之易而行之難也夫文章有本色有設色設色之工猶不如本色之拙僕蚤歲嘗持此議以教人矣而至今執筆旣已知之然且難之非忠於爲人疎於自爲也力有所不足也今必使力足以舉其文則莫若厚其氣氣厚則神完神完而文衆矣但此事非易譬則之薊而發粵也北轅而首焉

苟不已無不至疾而驅之馬力盡矣勢必僵蹶僕已作
久遲計族之以款十年後足下視我不爲故吾其於此
道必庶幾焉來翰詢及偶發狂言中有不韙猶當明指
斥之

與姪弗右書

弗右姪別且半年不得一見弗右於衆人中知我最蚤
合而離離而合曾有經五六閱月如今日者徒以世艱
人苦爲體索計故至此也僕曩有一語緘維霄曰失羣
已久如編管人不復量移此無朋友之心者或則病爲
狂言矣弗右與我同作八十里客悖古嗜義又與我同
固宜有發出狂爲人病如此言也何不假遽人一解之
自燕至者人盡一辭皆云議罷制科此後策論塵封想
又埒八股矣僕奮筆偶有所言大概感悼雜著等篇類
于進者則絕意不爲心惴惴懼未幾爲之浸又芟之如

圖募之去根蓋天之欲喪斯文也而假權於有力之人
而誰以轉之魏文侯好新聲客抱古樂以干門者辱之
謂無當於魏好也顧揣合者猶有所望假魏侯併新聲
不好矣則又揚揚然改絃易操進而俯退而俯環魏門
而曲踊焉則必同古樂者往得大辱而還耳辱一也然
猶有枉道不枉道之殊則學古樂者轉而理新聲或者
寔甚今操觚者得無類是歟此其又可爲歟抑自念讀
書明道直是斯須不可去苟但以爲無所繫援而併輟
之又不望於賢豪自命也古人著書不令人知書成至
有焚其藁者此豈求繫援耶僕將欲大肆力於古文然

祇攜以自賞不足乎揚即不焚亦焚也惟二三知我者
或有見焉所作苦於謄錄原本又散在他處今未具以
獻

答弟維霄書

五月十三日有一小問并近作文三首介筆賈熊子珍
手歸及發張文懋所致札不見說及想爲遊人羈閣到
今却未微聽也維才北還不能圖晤又旅人孤单老母
少息時填肝鬲維霄謂我如何可聊至若仕進一塗以
儼自遭外艱雅西河慘卽不嘔血喪明處心爲已涼薄
矣况敢復萌此念比日時事寢不可問諸聒聒者屬耳
以儼亦絕口不答彼方刀俎我爲魚肉言之殊自短氣
此事願維霄亦勿復以此貯胸中也天地浩浩何所不
可寄意古人履極盛之世尚有被羊裘釣澤中如嚴先

生其人者况逢此百凶將以何望豈惟競進不能勇退
不爲子陵所容脫有毫毛芥蒂形於顏面卽求爲子陵
執竿卒慮塵污其繩綸必不收矣惟望有道氣者珍之
慎之客會昌籠中載書頗饒偶繙史至宋咸淳德祐兩
君忽憶少時乙酉丙戌遺事不覺長號失聲悠悠蒼天
胡使中原至此極也日月無光君臣道息此時尚可規
榮進乎自悼前此十餘年已作馮婦痛恨不可復追矣
因又思宋事非章蔡韓史諸人必不壞至末年賈似道
尤速其亡明李諸奸得無類此乎致我輩不見天日者
非此人乎卽此筆擬鄭誅賈似道露布一通誅賈所以

誅九爲賈者也但四六文字終非我輩所長此不過激之而有鳴耳惟霄稍宜恕觀之取其意而略其辭可也
潦草不盡

再答弟維霄書

日讀西東漢文愈知高朴疏拙四字艾千子先生不我欺也其文骨節稜稜極道極重灝灝乎有商周書渾噩之氣是其高處中間承接博換都不用繳句起句直以意接此其率口不脩飾處是其朴處不設起伏不立間架不存顧忌不事因緣粗節濶目是其疏處似連下者乃實足上似足上者實爲連下生割如小兒學語呶呶不成說話是其拙處太倉歷下規摹句字語寒氣渙杆杆然曰我兩漢也此爲造之者富隨之者貧非其質矣不足取也二序不無稱氣不必徑付康老讀蘇子大臣強恕齋文鈔

論書後橫肆跌蕩直逼于瞻昔人所謂論某人某事即便如其文也

答維霄書

記不云乎學然後知不足每手一卷益用芒然近來欲爲德一亡姪作一墓誌略相表揚自維學儉力弱才思起藁輒復擲筆悠悠依違以此都無一字可寄省覽不但此一事也荆川文力追大家猶以學問未成未了十年工夫自恨我輩庸瑣齷齪不知其分塊然自命爲文人非驕蹇不學卽孟浪無知異時常發此病今見古人如夢初醒所以每作一文如遇大敵汗出膽落未敢輒下筆者以此也行年逾四十矣陸陸無長強顏醜深用疚心大弟年齒方壯努力學問其所成就豈特古之

強恕齋文鈔

卷三

九

人乎佳製三篇讀完附壁餘事遲吾之歸以話言消遣之

答爾逢先生索傳兼示行狀書

承諭賢子德一立傳一事賢子德行文學灼灼在郡縣耳目徒以數奇不偶屈於人間求其伸於地下此慈父之心也謂宜請諸顯者使有耀焉而乃以屬筆於鬱鬱無所聞之以儼不亦過乎如以賢子之狷介生時不喜與要人親附獨以余之賤窮依倚二十餘年游從相好爲日已久今不幸短折而宛其平生踪跡若情性學問甚秘有人所未易知者非以儼不能言又飯含之日以儼之所親見此卽不命之猶當爲之况申以先生之命乎固以儼分之所不得辭也但誌傳文字古人難之其

強恕齋文鈔

卷三

十

一傳信之難其一創體之難子長孟堅諸列傳善惡並書蓋史法也今之立私傳者重違親故陳乞之意大抵欲褒稱其人而不求諸道於惡諱於善書猶曰其人情也甚或曲護其惡而文致以善不惟作者有千斛米之譏而不稱情之譽大懼長遊者魂魄杌隉無窮且善者書之以善惡者亦書之以善惡者旣蒙善聲是使善者求伸其善而反屈同於惡或不信於後世也是不如不作之爲安也故曰傳信之難至於議論叙事體各不同議論之文意至疾書意不盡書不止如河千里而一曲叙事法謹嚴至纖至悉不可一往爲某人作某傳或傳

其性情或傳其行事骹骹偃仰描寫盡致必使死者反生勃勃有氣若優孟衣冠語笑令楚王見之大驚此傳神家所謂點睛也又去取詳略靡不有法始稱作家唐之昌黎宋之廬陵荆國明之震川數公而外罕見其人每恨蘇長公之才文如萬斛湧泉而次公亦復韵態百折獨其所為碑狀傳不由史漢門戶蓋叙事之文頗屬煩碎用剪裁或者二公才大不耐細也故曰創體之難不可不知也夫欲傳信惟君子之有道者能之有道者之於是人也則韙之其非人也則辭而却之於衆人又不苟焉故其一言出今不疑而後不惑郭林宗其庶矣

強恕齋文鈔

卷三

士

在蔡中郎不免於婉欲創體之確乎不可易非博學而精於法如韓歐諸大家者孰能與之如以儼者道非有追郭而過蔡也而學之博法之精不敵韓歐諸大家百一焉此其所以重有所作也竊又念先生之命不可以辭而以儼之與賢子在宗族中有二十餘年肺附之愛不可以默默卽泚筆屬稿書其平日之所知者至於其文恐不足以揚賢子而報先生倘假借而存之可乎又蒙寄示行狀一通嗚咽慘戚不勝父子情古者父不狀子然昌黎銘女孥矣卑不誅尊柳下惠妻誄其夫矣且先狀而後誌本狀以爲誌古也亦有誌先而狀後以狀

補誌之所不及文家踵事加增不必盡循既往之塗轍者往往而有在先生著作手筆自可以獨闢一格夫何取乎古之有與無也辱使直言中間芟刈一段稍掠數字此愈見其愚無似不敢以謂千慮之一得焉

強恕齋文鈔

卷三

士

答兄維明書

昨月十六日接兄手札兼得大篇讀之其一種古朴處真非淺學可辦然弟以爲猶有可商者弟每讀吾兄文微歎風神不及茲此二字史遷爲人贈炙千百世而不可厭者以此也唐宋以來人人知規摹史遷得其髓者唯歐陽公一人所以諸大家文非不瑰奇刻刻到此畢竟遜歐一著以此知文章最上妙品無過此二字願兄留意近日弟讀書頗有長進每一展卷俯誦仰思頗自謂不難升其堂而入其室其破綻亦往往被弟有窺破處恨索居無可就正者顧不自知其誤不誤否也聞諸強恕齋文鈔

卷三

書

弟姪新入風雅弟則未暇及此柳子厚所謂著述比興乖離不合獨畫此畛而守久矣今不敢自決藩牆且恐兩無所成反增識者所笑書不盡意亮啓不一拙文二首騰錄進覽須改抹之

寄張範遠論時文書

臘月四日以儼頤首再拜致書張三丈新字範遠畏友足下僕於此道久爲棄人近更不爲擅筆墨者所薄鄙凡有文事就令相商雖私心獨自慙悸而念以爲遇知我者當亦有所開發日者範遠復耳食吾名不詳究竟殷勤詢問以謂通曉或者比之他石攻玉所以輒不自量度則又搖筆伸紙遠托郵筒用相報告竊謂時文一道至今日而可耻極矣如去其泰甚者則無若彼此相仍同異相勦前挽後推如出一轍夫人有心而後有文人心之不同如其面焉耳目鼻口人人非能自異而造

強恕齋文鈔

卷三

書

化工巧終不使一人得有似者本來面目自是可貴况人心千變萬化生理無窮而不能令其日新又新艱人塵言寶爲已有此吠影者自以爲得其形嚼滓者乃更以爲吸其髓耳僕閱時藝每遇一題便按其文以意揣之謂宜如是如是已展視而果然復取一題又按其文以意揣之謂宜如是如是及展視而無不然又或讀至篇中按而意揣之謂宜如是收拾照應及展視之亦無不皆然蓋一種套辭陳局習久成蹊無有一人得越其畛畔者其與吠聲嚼滓者何異範遠試取古之名文讀之一篇之中有工者有拙者有美者有疵者惟古之名

文桀然樹幟不肯苟同儕輩所以拙不掩工疵不妨美若持此以論人則觀過知仁之法也如但以模稜相尚使人以無所非議爲工譬則有人同俗合世非之無舉刺之無刺雖一鄉皆稱原人此則聖人之所惡也夫論文亦豈異於是乎往者常見範遠八股文字此時範遠新學爲文依樣葫蘆固無足恠近不面之濶已三四年又論體宜稍異於帖括謂當絕去依傍能自豎立而範遠之文蘊藉婉曲自宜爲順時者所寶惜然終能爲從而不能爲主設使盡去其勦說雷同自據情懷必手窘矣此其病也徐巨源有言曰物亦有善變而易染者惟

強恕齋文鈔

卷三

書

茶也近蘭卽似蘭近桂卽似桂人亦宜然顧所自置何如耳似蘭似桂而茶已失其故我一一多似而茶之爲茶者盡亡矣由巨源之言推之茶能近蘭近桂而似之豈不能近非蘭非桂而亦似之乎範遠之文能爲從而不能爲主恐有如茶非蘭非桂而亦近似之謂也範遠年甚少才銳志堅直以遠到古人不難誠能博觀古人之文見其高者雅者奇者古者淡者遠者醇者肆者種類各別彼惟不靜前入一字故後人亦不能襲彼一字使範遠心胸眼界寬然有餘知古人之用意一遇時人俗下文字將有不顧而唾者矣又何暇臨筆而輒效乎

愚之所爲範遠進者此其大略也若夫更端陳指則當因文立說此後範遠方將增重其文月異而歲不同今未可一蹴見之於書又見範遠文字多用省書省書非字此市販夫不解書者利其便捷不顧義之所安豈可見之文人手迹乎亦望宜速悔之改歲極欲得一善地爲藏脩計飄蓬無定松溪高敞可喜未審吾範遠果不愛餘明之照四壁否佳製七篇附錄字說一通錄寫覽正此日感栗墮指運書不楷多罪多罪

強恕齋文鈔

卷三

書

答蔡白采書

孟夏考事戒嚴郡中不寒而慄比歸以爲顛悸既定可獲寧憇而長媳復以次月夭死經營拮据幾於形神兩憊大造以生勞我一至此哉頃者功令紹述舊章八股重有生而弟手舊業而揣摩之竊以爲此道識真者少不如策論隨筆爲去無大深義作者易而識者亦不難也弟於八股一道東投西錯久爲失路之人私自念既不甘爲諸生以終老如便枉已作諧俗文字狗彘者之視豈惟不肯抑又不能知盡能索究竟無成以此輒欲燒擲筆硯絕不復爲心常耿耿耳白采強才毅力十強恕齋文鈔卷三

立

寄會昌門人書

不佞性畏拘牽讀書不宜訓詁昔年門下過寵以師席自揣非有毫毛之益而所禮實逾其分且了無程功俗見別後輒復私以語人盛相推服以爲得益人轉爲我言之此皆不佞之所不受也今獨有言者昔人謂嬉笑游宴皆文章勝境而鹽米凌雜等事獨爲學問累不佞不謂其然夫米鹽凌雜固士君子所鄙卑不屑也然爲學先治生苟可治生則已矣而志不必迷慮不必昏至於嬉笑游宴之樂其蕩人將必甚志爲之迷慮爲之昏自非中智以上中有主之人罕有入乎其中而能出者強恕齋文鈔卷三

太

答門人蕭羽黃書

曩僕謂吾人性靈不可磨滅死後不再爲偉人必爲明神此語自有根據非一時奮激憶說傳說死而爲列星張氏踣白驢而掌文昌吾子見聞漸廣使知識擴充自能通曉是故目下固未易更僕辯也書中所謂俟數月後決不肯語此此則殊不可解得無疑我所言爲眼前相對人發乎此何其小僕之甚也好名之人孟子不取惡無實也其病非他在一好字至若有實之名雖孔氏亦汲汲焉莫我知也夫君子疾沒世而名不稱四十五十而無聞焉即不患人之不已知患其不能一語其中

強恕齋文鈔

卷三

九

亦有以實副名意思在非專作閉門漢也僕之所慮乃政謂此天下惟事父母不敢有孝名諸如爲忠臣爲豪傑爲文人竭情致命不肯與草木同腐孰非名之一字醞釀於中而大發作於外乎名非爭進取規榮稱之謂也義在斯謂之名處衰弊世苟不顧名行且忍耻傾絕與義分背雖孤竹二子復生必不能廉頑立懦矣且懼其與能讓千乘之國者同譏也允議論人須觀其立言之意何如彼意自在遠者大者而我方以近者小者揣之其人必不受也僕之立意絕不自苟不惟不與眼前一二俗人作計校且併不甘與一切旅進旅退者挈短

而度長也吾子細細理會此意漸有所得要必不以我言爲頗類也恐今尚早萬宜思之慎之至於推僕艾東鄉後一人抑又過矣僕於東鄉未窺見其十之三四此何異柳子所云來柳州見一刺史即周孔之其何以當又有一事前見葉子說吾子說蘇轍眉州人非雷州人是也若以此病序文吾子夢未醒耶序文云雷州寇司戶蘇秦諸君子過化地也過化二字自明白可曉吾子舉以爲病又單摘說蘇轍得無以冠準秦觀遂爲雷州人乎讀書閱文輕易潦草不細着眼至此且眉山蘇氏三尺童子知之彼作序文何獨不知以此隱度亦知非

強恕齋文鈔

卷三

十

誤併道及以戒吾子易言之失

戒友人

見君家豐靡漿酒霍肉歔然如不足家日列坐七八狎客皆給酒食得醉飽而去有所賸輒以飼狗昔東方生語公孫子曰木槿夕落朝榮士亦不長貧也今將循環其言以告足下曰木槿朝榮夕落人亦豈長富乎

強恕齋文鈔卷三終

強恕齋文鈔卷三

書

三

強恕齋文鈔卷四

瑞金楊以儼字維莊

袁氏重建秋祭義田碑記

春秋皆祭也祭義霜露既降君子履之必有悽愴之心非其寒之謂也春雨露既濡君子履之必有怵惕之心如將見之說曰於雨露言春則知霜露之爲秋矣霜露言非其寒則雨露非其溫之謂矣雨露言如將見之則霜露爲如將失之矣一以迎來一以送往故春秋皆祭也夫孝子之於其親順孫之於其祖不可解於心宜不以天下儉也然制之所不可得而踰分之所不可得而

強恕齋文鈔卷四記

奸如大禘大祫細而至於繁殺殊等厚薄異宜知其不可奈何則亦安之已爾自餘分之所可得而爲制之所不可得而限屆歲時觸氣候緣人情而皆有可自盡之禮俸物以將之虛中以治之以爲凡有爲人子凡有爲人孫之心者無不於此焉慊矣如家廟之有春秋二祭是也然比見吾邑之營廟祭者輒急於春而緩於秋非其緩也力不足也惟袁氏爲邑中望族故兩祭皆具儼然自喪亂以來財耗產變二者廢而莫之或舉者也袁君乾聞者思追遠之義惻然有感於心數其田業可三百畝揣其力不能兼特捐其三分之一以共秋嘗而

獨遲春初於後人君意以爲吾緩者既先而其急者後必將耻其不逮也而汲汲乎脩復之且殫一人之力復一祭而有餘則殫衆人之力復一祭必無不足可知也不然舉一廢一則疏怠無序而乾聞之意荒矣乾聞於是請言於余以成其志因爲之記使刻諸石以鼓舞成就袁氏將來之能爲乾聞者康熙庚戌冬十二月同邑楊以儼誤

遊南山記

南山在會昌縣北河之北望之嶢然蓋附郭山之最高者中間有寺曰半山以其衡山之半而得名此殆意之云爾寔不能以半也時余坐寺浹辰嘗欲一造其巔而縱觀焉而諸不好事者輒辭以高不余助也異時余獨步往從之然素不任足力行行且止蓋幾止而旋欲下者至再性又嗜山遂勉登之山童然無草木可四望環山東南皆水其直衝者爲湘江其橫流者爲綿水皆匯山麓下山距城不能一里許有大河以闌之山屹然遂若與城對壘者其西北偏皆山而南山挾之如懷抱然夾山下有田百頃有屋數椽遙睇之曾不可以方寸廣雞犬聲頗亦雜難辨蓋南山略無他勝余獨奇其高如此因極目焉時欲去而靳留者又至再蓋又愛前此足力不任之勞而不忍遽捨之以往也遂作移晷之觀而罷山在縣北曰南山者土人誤稱也

文信子亭記

文子信子構亭於城西門內既成於是六年矣而余再
展會昌再止焉爲一料其周亭之地從可三十丈有奇
衡得其三之二秉其塘而園焉先是悉屬文氏高曾舊
址其後稍割其十之三四以取直以讓後之主者業非
一姓以故園益蕪廢不治文子慨然念其先世又恚後
之主者當文氏中落時而輒貨誘取之則亟發橐出貲
計銀費之兩幾半千名後主一再倍價售之而後其地
乃全而歸之文子既列牆而限之遂結屋於其東偏南
面爲堂者一爲陽室者一爲陰室者二爲墀者一雕其
牆聖之墀穿道西出嫌其曠也巢木於塘之上西其亭
以蔽焉夾塘兩岸樹柳十數株雜以他木竹今高者二
十尺許不及者半之隙地則治蔬圃供賓客塘故泥墳
起不可勝數以密石周其四角皆有邊幅其右爲南山
高百丈光景明滅萬象呈露咸極俛仰於時來者往者
牧馬驢者食牛者砧者汲者採藥者漁者更番不止若
固有之悉不禁以助嬉樂而林麓曠觀於是焉備噫嘻
天地自然之美謀諸野則獲謀諸邑則否況此贏者會
也列是勝於堞中是不可爲文子賀乎書以識之用以
賀文子也

強恕齋文鈔

卷四記

四

護生庵記

離會昌城南數百武有庵曰護生因其名思其義可以
得其說天地之大德曰生乾曰大生坤曰廣生其一翕
一闢一專一直皆生意也而佛氏以無生爲貴其意近
於惡生非惡生也惡生生者有時而窮耳護之爲義救
也助也救助之不能及則莫若勿窮其生而已矣佛之
言曰西方有極樂界其國無有三惡八難衆寶以爲飾
其人無有十纏九惱羣聖以爲友接信善人同生彼域
其於生也慈矣吾惡夫今之人一膜之內痛癢自惜拔
一毛而萬竅皆動搖一指而通體不寧心怵怵日以
永造其在衆生則奚以異固有酷於一毛之拔有慘於
一指之搖猶將漠然秦越之已耳其於吾也何有爲佛
氏者必且焦然憂之吾又惡夫今之披緇衣者提錫杖
狀貌偃然儼然類有道者曾無毫髮利世而又自利其
丈室擬於斲齧其食飲美於醴醕最人於堂受其膜拜
勝於隸卒百十竭中人十數產之物力而奔走之名爲
供養此夫於生是窮之也其又何護焉夫今之學佛者
吾不責其能令諸信善往彼國無有三惡八難友彼人
無有十纏九惱如嚮時佛所云但當蠲除一切供養之
說湫其廬糲其餐惜其福留其餘以不窮其生以還天

強恕齋文鈔

卷四記

五

地其於護生之理庶無媿焉蕭子曰護生庵者蕭氏先祖施地也願有記余瑞人不能悉其始末姑就其名而爲之說以記之且使處此庵者時顧之而思義云爾

維霄第三十一說

於丁未七月五日子維霄第三十又一初度之日子在松溪閱兩月奇是日也甚雨不得走三十里從二三兄弟叔姪介於維霄之前隻雞樽酒衍以道意惆悵不已因爲其說曰古者男子三十壯而有室而出仕服官政必待諸四十五之年說曰才可用則使之仕德成乃命爲大夫也古人施爲有序未嘗齒莽用其身以試於事爲之限其期如此衰世之人嗜慾大蚤大都未知爲人父母之道而輒有子至於壯室則男女滿前至有抱孫者焉問其才可仕德可大夫則曰吾年曾不逮是古強恕齋文鈔

之人不我許也吾甚惑焉夫古人事事遲暮所以筋骸周固幾百年者嬾然成行今人累於多欲老未至而耄及之往往年不盈五十而髮種然而目營然氣已索冥如六十七十者不及夫壯節而用之卽必有後時之悔矣此吾今用以重自傷也如維霄曰我不逮是也姑待諸四十五之年則我今甫逾強仕而尚遠於服官政者我則如此矣乃以我卜之

張軫字範遠說

軫之義何昉乎天官書曰軫爲車蓋主任載之謂古之疏車義者曰剛中柔外而柳州不隨之以爲果爲車剛中柔外則未必不爲弊車果爲人剛中柔外則未必不爲恒人唯內可以守外可以行其道此其至矣吾鄉嘗諄復此語以爲理解吾友張軫者年十五有大人之志時未之字請字於余余謂張子之名軫也有車義焉內果可以守外果可以行其道乎雖然吾視張子慷慨然諾意氣傾人可謂利有攸往矣如徒樂於行而憚於守大懼於車之義弗全也則以範遠字之範者守乎內也

張恕齋文鈔

卷四

八

遠者道之所以行也夫泛吾駕而騁馳之中道必有奔踉之病惟能範以致遠知其安行不窘步矣此吾於張子有急望也

及孚字說

家姪孫于觀當始入大學之年有成人之道其父以及孚字之蓋取觀卦有孚顒若之辭屬余爲說夫孚之爲言信也聖人與顒孫論仁以爲信則人任焉意與有孚顒若略同孚之爲字可不謂美乎然硜硜小人列於又次豈惟不及行已有耻不辱君命之士抑且不得與宗族稱孝鄉黨稱弟者爭先此何故哉鄙其諒而已矣諒則必信而或害義其於信奚取焉君子者內順外巽下觀而化所謂未施信於人而人信之在家信其然在邦亦信其然是惟貞之義乎夫天地之道貞觀者也觀而貞故天地能孚萬物君子崇效天卑法地爲可孚之觀以示天下是故不諒而貞貞之時義大矣哉觀其名及孚其字吾以爲有合君子之貞夫亦學爲君子焉可矣作字說書於笈頭使識之

張恕齋文鈔

卷四

九

蘇軾論魯隱公辯

蘇子之論魯隱公也以歐陽子非攝之說爲質幾於辯矣固有可以辯辯者歐陽子謂攝不稱公蘇子謂稱公不論攝周公攝不稱王者爲其克復子故也隱公攝稱公者爲其不克復子故也此不足見其攝也周公未王雖不克復子無加於公猶將王之乎隱公已公雖克復子無害爲公則又不公之乎是周公不幸不蚤屯而得不稱王隱公幸而得弑而得稱公名罷不可以假人尊號豈有以克復子不克復子之故相借者固知隱公非攝也今蘇子必曰攝也且蘇子必以爲攝者此左氏之強恕齋文鈔卷四辨

卷四辨

十

言以經不書卽位也卽位與公孰小孰大卽位無大於公公不小於卽位春秋於公則固與之於卽位則靳而不與則是大與而小不與也大與而小不與非春秋法也則是非攝也然則其不書卽位者何也繼故不書卽位經始於隱不見惠公之終隱以前無正終者或有矣此不書卽位焉知非繼故也乃必以爲攝也

家德一傳

德一諱枝姓楊氏瑞金縣人德一其字也少穎悟媚書嬉遊無所好年七歲大父試以唐寅花月詩二十五律一目輒成誦大父喜是子吾家千里駒也稍長習舉子業十四歲以試童子謁督學使者使者奇其文面領之補邑博士弟子又明年使者復行部歲課擢高等順治三年九月清兵下閩汀州兼徇瑞金悉城內外貴富人出保陳石寨中德一舉家隨從以行清兵攻寨寨潰俘德一置大岡上五以鳴鏑注之不動因擬以劍又不動左右皆竊怪之挈以入營是時環寨創傷之人

強恕齋文鈔卷四辨

十

百十相枕藉皆以不便食飲醫藥就死而德一父兄弟亦濱於危德一廉知其狀號泣求哀聲徹數里俘者感動縱之去反從健免乞得一雞歸置鼎中束縕具火伺熟以次進傷者人各汁一大碗少甦明日走城丐醫治累創傳藥往還徒跣六七十里崎嶇崖壑間日以爲常父兄弟卒以無恙者德一力也年三十鎮二十人中平生不喜榮勢有所不爲或謁諸長吏及報謝當道以文墨受知者退曰見百貴人不如見一古人母以此自累也好作文一日中再三作亦於明晦風雨窮愁憂患及歡虞得意歌呼笑傲往往作文一篇以自達然務自立

一人言不狗時好當是時制科文字方狃於儼薄膚軟之習由是道者朝授書而暮膺仕者有之而德一乃用湛渺之思輔以澄鍊之力守而不變以故以此立名亦以此不遇然遇不遇於德一無損益也德一心有靜慧或時能決未然事又好獨遊處頗若與物有遇德一以此自異人亦異之初德一丙午正月一日夢上天以手捉月旁有一好女持扇問之俄而墜使人占之此何祥也既而曰此非吉也我已解之月者闕也扇者羽翔戶下不可出也上天而復墜者魂氣歸天魄降地也吾殆不宜遠行已而果以是年八月七日疴疾卒於南昌之

強恕齋文鈔

卷四

主

旅舍時年四十有二其疾作於南昌也時郡同社以應鄉試至者如寧都丘大師溫文喬贛楊廣成朝夕檢方診視卒之日走弔者愈益多至有哭失聲者而廣成又為謀其後事可謂古君子者也德一孝友天至具見遭難時事棘闌雖屢不得志為諸生幾三十年前後應科歲試甚多以好深思故凡畢卷皆殿揭榜則前試牘多有行世者為人表裏如一廉不苟取對人未嘗輒言言則洞見底裏人故以是親之嘗謂人曰人徒知我不與不知我不取無以為與要不知我者人多稱為隱德君子云其曾大父大父三世皆貴出仕男女子各一詳

載行狀中

叔以儼曰初德一語余曰吾腰無健脊唇不輔齒筋散脉短神漏此皆不壽之徵恐吾四十前後聞不見女嫁兒娶婦也余應之曰管公明妄言而中耳余固如司馬仲達能料生不能料死也各笑而去後七八年德一意氣稍益削落不如前德一又語余曰吾有肝膈氣若不平順食輒不能加一餐意者殆不可以乎余曰不然蓋為諦也然心亦疑之矣踰年而為丙午有闢事不肯行尊人強之乃行卒以非疾之死踐其妖夢偽所稱前知之道者非耶

強恕齋文鈔

卷四

主

讀張耳陳餘傳書後

刎頸之交昉於簡廉彼一相一將始非有居約之素也而一言感心解讐成驩邈哉尚矣然余獨恠張耳陳餘此兩人者居同里宦同時又同志也夫趙秦不敵讐如以肉餒虎且其志欲一當報秦情亦宜在可矜非苟然而已也而亟讓之豈辱之至故責之備乎澤中漁獵望愈深矣此兩人者交欲甘心焉卒之泚水之上戍安授首異時相與爲刎頸者頸固如是而刎耶吾以謂兩人之過要皆以中懷忮不忍爲之下也一死一生媿初而凶終豈不悲夫

強恕齋文鈔

卷四 書後

十四

讀陳丞相世家書後

司馬遷載漢文帝問右丞相周勃一歲決獄幾何錢穀出入幾何勃兩謝以不能知既又以問左丞相陳平平兩對以有主者蓋指拜尉與治粟內史也且曰宰相佐天子燮陰陽順四時遂萬物外撫四裔內親百姓使卿大夫各任其職云云後之論者莫不以此多平謂平能識大體吾竊以爲不然夫平非能識大體者特幸而得肆其飭說耳方帝之闢而勃不能舉也平已料其將必及已奈何獄訟錢穀之事非惟勃不知平亦不知平恨其問之必緩得以從容周忌苟焉偷取一切之說稍自掩蓋其不知之耻彼其心終不以是爲快耳竊令稍稍能窺知其數且不待帝問之及而已先勃容悅矣故夫對以有主者巧於謝以不知也吾獨幸帝之問不首及平使平倉卒間何以塞責意者亦如勃惶恐汗出浹背乎未可量也且其所謂燮陰陽等事是又昔盛王之所不兼有而古良輔所未盡致也堯有水湯有旱周有梁山崩穀落闕高宗時有鬼方宣王之世有獫狁周公營維頑民再叛虞之鯨唐之共工皆不任其職者豈古之時不漢若耶抑時無宰相陳平其人耶然卒無害於治今漢治果陰陽燮四時順萬物遂乎四裔果撫於外乎

強恕齋文鈔

卷四 書後

十五

百姓果親於內乎卿大夫果各任其職乎是漢帝遠軼於昔盛正而陳平賢於古良輔萬萬也然而漢治又不逮乎古平之言可信耶不可信耶或解之曰宰相之名由此而立其寔固難副也則吾又惜平之相業尚不賢於廷尉與治粟內史也史稱文帝朝斷獄數百幾至刑厝是廷尉賢也帝四年詔賜天下田租之半其十二年又賜天下田租之半當是時倉廩實府庫充是治粟之內史賢也彼宰相所佐果何事也王制曰冢宰以百官之成質於天子宰相雖尊獨不可質其成耶今以實蹟責主者以空名歸宰相吾見夫其情愈遁其說愈支也

強恕齋文鈔

卷四 書後

末

且平非積學真知人也脫帝再問陰陽如何樊四時如何順度平能一一悉對耶吾料其不能也吾故曰平非能識大體者特幸而得肆其飭說也若周勃者則可謂忠厚君子矣

策問三首

問古者傳說舉版築膠鬲舉魚鹽呂望鼓刀甯戚飯牛蓋天欲降是任於人必先空乏其身所以動忍心性理有然者漢初選郎吏計訾無訾者不得官應劭云古疾吏之貪衣食足知榮辱限訾十算廼得爲吏夫十算厚訾也賢者徒手難可致焉訾未至十算者雖賢將老死不爲秩所收也景帝減訾算四以求廉士既謂之廉又特訾乎此與百步五十步何異夫訾多之人未必皆廉無訾之人未必遂貪正患已不能知安可盡誣一世之人唐之雄主有言矣而洪範又曰凡厥正人既富方穀

強恕齋文鈔

卷四 策問

七

汝弗能使有好子而家時人斯其辜錫祿限訾事雖乖異然意頗與衣食足知榮辱合彼其取義是或一道也傳曰國家之敗由官邪也官之失德寵賂章也夫求廉士如古版築魚鹽迂矣今欲化貪墨盡潔清其道安在意者限訾之法倘亦可施設於今耶或又不必其可也吏道雜而多污吾未能得其中請試籌之

問刑者助治之具而非制治清濁之源也虞書曰欽哉欽哉惟刑之恤哉王制曰刑者例也例者成也一成而不可變故君子盡心焉古之於刑蓋兢兢矣然肉刑之設肇自上世至與封建井田並列爲三大政大者施小

者斷支體刻肌膚其楚痛不德甚矣漢文帝除肉刑定笞法至孝景時益減輕之而崔寔乃以爲多行寬政卒以墮損宋儒亦云不肉刑不可以爲治何歟議者謂重用刑則人不敢輕犯法水懦緩故玩狎火烈熾故鮮死若然則蕭曹之以獄爲寄適足以長小人周興來俊臣之羅織宜可以養君子乃漢室由此而治武嬰由彼而亂又何歟唐太宗縱囚歐陽脩作論非之鄭僑鑄刑書仲尼以爲古之遺愛豈真以出之不如入之輕之不如重之耶獄者人之大命當必有說以獻此

問經有五易書詩春秋尚矣禮記漢儒所雠校也中庸

強恕齋文鈔

卷四 策問

大

大學已從章句坊記儒行而外多所紕謬呂氏月令無論已卽以王制明堂位考之其於春秋傳孟子七篇中義多不合豈古人之書錯見雜出不妨同異歟夫周禮儀禮周公所作而禮記其義疏也舍周禮儀禮不治而治禮記無乃舍本而求其末歟說者曰儀禮明揖讓升降之節周禮明設官分職之制禮之本或不在是也則禮記之旁稱曲引篇帙浩繁遂可謂之本歟且三禮並垂何以獨專戴禮又何以獨專小戴先儒以謂取禮記中有孔門姓氏者別附論語爲一書自餘宜以專叙禮制爲經條釋禮義爲傳與儀禮大戴合爲禮記經傳以

周禮附周書周官篇末合爲書經則三禮並用矣蕉鹿李氏之說果可行歟小儒拘攣難以發明深於禮者必能言之

強恕齋文鈔

卷四 策問

九

擬鄭虎臣誅賈似道露布

賊臣賈似道者關茸猥質噬攫人始緣椒寢之親員補籍令終握平章之任託比周公位尊則氣日驕權盛而心彌壯夜以繼晝西湖裏螢火散雪落之明星人可勝天半閨堂弓眉偃魄死之新月獻寶珠何殊應奉擺家宴竟擬排當畫舫雕船隣敵舟而相望敲檀戛筑雜胡笳以亂鳴一劍分花紅粉遂含冤於側室片言碎玉綠衣再抱痛於掖庭太學殄錢啖譁徒無出口科場恩例籍吻士使吞聲苟利國家不敢請耳共保富貴固所願焉聊爲因寵之圖併失周身之策避竈場竈噬臺士

強恕齋文鈔

卷四 露布

壬

以拚和謀過橋折橋銅行人而開戰屢既已落後猶不愆前返節而都人震驚不應太師作態乞歸而中使留守敢謂相公無權謀報犬羊從邊方來掉頭不顧傳言蟋蟀自箴中闕掀髯而觀但意榭廣樓高等於狡兔之營穴不思國亡家破終是燕雀之處堂舉凡喪心率皆攘臂奪情欺死毋寧相入諸生出在昔有言監謗蠱生君城門開言路閉於今爲甚可大用也史君之說不然何能爲哉高子之言非謬嗚呼父仇必報出子者反乎子天道好還殺人者人亦殺甚清之水爾恐汚與俾腹之刃吾將斬矣罪我者謂我矯殺知我者謂我反經既

彼伏不臣之誅寧身蹈無將之慘敢告中外露布以聞

強恕齋文鈔

卷四 露布

壬

祭謝怡古文 附詩三首

怡古謝君卜以年月日瘞於幽宮其女之舅友弟楊子以儼先期一日祖以羊一豕一從以小牲雜以果蔬數事黃流在中哭慰以詩而先叙其意曰嗟乎怡古君遽死矣自余生疑未疑時怡古卽能文章負聲望時舉郡庠六年而余始得籍邑弟子員蓋怡古之齒旬長於余宜爲余兄事友也而意氣相傾之甚如肩隨然在昔辛卯余過怡古飲余每行皆令盡卮已復目余意獨有言而進之余曰怡古豈有所欲也卽如是何不相告也怡古從容言吾有女過亂脫得如君子者爲壻不負矣余強恕齋文鈔卷四祭文

三

應之曰柳絮因風起是君家閨閣俊物獨不慮天壤間乃有一王郎耶怡古曰君不見謝師厚得壻如黃魯直足矣予笑君亦笑蓋杯杓之細倉卒之頃爲兒女家室計相知未有如吾兩人者也今君女爲予子婦且六年事舅姑日益恭謹吾兒喜頗能讀父書何期怡古遂遽然不逮見也可涕也怡古死之前三日顧余言曰吾二十餘歲病肺不死三十歲遭兵諸避兵而死者首趾相望吾獨不死三十二歲邑人相屠衆口鑠余噴有煩言吾又得不死吾宜蚤死死讐死兵皆不死今得正而斃焉吾何求哉嗚呼怡古之才可大用年又才四十五將

死之言固宜略有顧惜而遂志安命如此其於死生之際可謂達矣昔歐陽子謂韓退之與孟東野聯句便似東野詩與樊宗師作誌便似樊文怡古與余生死異矣文章氣類豈不似耶怡古善詩似之以詩擬古誄詩三章章八句其一章曰莫踟匪天莫躋匪地民生其間如繩斯繫樂不在生悲不在死古亦有言天脫馬鞅其二章曰子淵大賢歷年三二君命不延差逾一紀人百其歲朝菌無異冥靈大椿會有盡理其三章曰茫茫四宇東西南北升屋踰魂素寐甚設羹定詔隅血毛告側酒行三觴大索而得

強恕齋文鈔卷四祭文

三

祭謝母許孺人文

孺人於吾兒爲繼外姑吾兒墓草方未逾期忽聞孺人
至於大病而其俯仰年來兩家之變輒連然不自知其
涕之流落也夫萬物之生莫不有死惟多歷年所斯無
憾矣世衰氣沴人無百年之望然猶希得中壽甚至父
哭其子老哭其幼寡妻惻獨抱呱呱之子日泣而喪失
其所以爲天者往余與孺人之夫怡古君連姻時孺人
未歸君也前孺人聞之驩甚君亦謂門戶之盛兩家人
人當耆老也自是而後天強其毒夫何摧之惟恐不盡
自孺人之女歸婦吾兒無過十年始進前孺人之含終
強恕齋文鈔 卷四 祭文 孟

相遭怡古伯仲之喪而弔之未幾而先大人蚤世閱一
歲而吾兒死今又遽執孺人之紼屈指其在大世大都
歷皆無幾歲時也或五十餘年或四十餘年或三十餘
年其最不幸短命而死如吾兒者乃僅十九兩家男婦
翁壻祖孫昆季相從地下者六人竟無髮禿齒翻之老
嗚呼慘已甚矣夫死者不必知哀生者哀無窮期今俗
世人無不以死爲可畏生爲可樂者吾誠不知其果然
乎否也

維明兄發引奠辭

萬物受生奚樂可材枯柏礪砥木石之灾况其在人物
不敢儕一子一奪理無所猜兄之蚤慧天鍾其胎兄之
中喪鬼害其才詔書一板赤虬馳來帝意如此吾又何
哀

強恕齋文鈔

卷四 奠辭

孟

會昌望哭亡免文

適長塲兆嶧既死明年爲康熙三年歲紀甲辰秋七月
己亥噫此歲一周之辰也服已窮矣前期已寄書爾季
父命家人如時致奠爾父孫身託食會昌力不能辦酒
菓鮮割陌錢數事東北而踰嘔心出血爲文焚之以告
爾曰嗟乎吾兒今日何日七月初十去年此日與免長
訣云何日月至於暮年時則已舊痛覺愈新其當痛時
耳填目茫唯其痛定肌臨神涼爾年十九於理無窒其
視免生往往能達初十之已起自候脉搖首者再言脉
已絕爾手已文復索我稿謂此附身餘可草草衆生必
強恕齋文錄 卷四 哭免文

去

死無然戀戀黃冠緇流其說甚誕七七四九但可祭奠
旋又告我免未二十朝夕父母養成畏癘西北有岡其
地不食脩蛇短狐封豕蹲迹祖塋占中夏屋坊堂廣輪
揜坎湏附其旁我時應爾曰如爾志惟世俗人域兆拘
忌爾有男女未可輕易離此一里名剪刀地枕壬趾丙
藏爾於與青烏家言并此非吉山川不語莫可踪跡我
已剗木空中貯穀勘合而封窆爾右側明年寒食當啟
而觀或吉或不必不可追如其不也卜穴而遷若其卽
吉終焉允藏爾免有言我乃不死母也有身我再男子
爾免兩旬男生可掬名曰復穩言爾來復非耶是耶杳

不可必昨月下旬我忘其日夜中正午遇爾於夢忽爾
裹網喜躍聳踴俄而我父陡出背扁解顏而笑祖孫相
弄覺而知夢意緒徬徨我在異地噤不可言又無知友
來相勸謹推心迴腸只我自知環顧他人語笑謔謔况
於此日作何如悲家人念我謂我心憂我念家人還如
我愁爾形魁然目炯眉長豈下昂上孰云爾殤我三十
九不名爲老爲爾之故骸黃項槁異時病肺我得而死
而至於今哭父哭子越四五年爲爾作誌今茲未能文
不實世我有兩母一適一生齒偏六十漸成老人我不
堅強爾昔見聞荷終色養理不久存爾安厥室母憐以
強恕齋文錄 卷四 哭免文

去

慄遲我之至與爾偕適人生有情父子最真吁嗟我生
終戚無欣

死後事宜

始死不用巫人書符唸路引殯附身衣服不用尺絛用
單布大領長衣一件布袴一件布幅巾裹首襪一雙鞋
一雙俱布被一襲褥一襲俱布凡布俱棉凡色俱白棺
足周衣而已無過堅厚無盛殮塗附棺兩旁塞空用舊
時常着毀爛衣服無雜新鮮寫真首幅巾色黑身服大
領披襟便衣色藍白襪皂履無過繪飾死之夜不用巫
師誦救苦經越翼日或二日乃至三日令柩出展二日
者拘忌諱也如不諱忌無過翼日毋計音聞客毋堂弔
路租浪費親朋一錢且使親朋擎拳曲跪如禮祀然吾

張忠齋文鈔卷四 死後事宜

元

何德以堪世俗祭貴豐腴割羊剝豕屠宰小牲吾生既
戒殺死而以此累冥道甚無謂也家薦蔬菜三碗不用
半割寸鱗敢告襄事人客請暫素食諸匠夫例當得牲
者稱價平折庶幾兩全士喪禮柩前側書旌未命士不
過尺今越幅至丈餘古有芻靈束草爲之近以赫蹏扮
肖人形此不仁之尤者也槨殯不用迎柩鼓吹一具不
用僧道饒飯等罷窆安明日卽撤靈側當虞蔬菜三碗
俗有七七四十九日懺罪之說每七延請僧道作道場
會誣神罔人莫此爲甚悉宜芟革大小祥及釋服如之
上古不封不樹成子高墓擇不食之地今墳高三尺用

以表識穴可藏身足矣無過卜兆無多壞樹孝子順孫
哀至無得過毀但能從吾治命務使生者安於無事是
吾棄形反真之一快也

張忠齋文鈔卷四 死後事宜

素

遺言

告兆嘯枝潛吾生無外家嘗抱王節信崔季堅之傷賴
我嫡氏幸不及賤自念門戶難立刻自昂激操觚學文
舉子業暇復效爲古文辭苦積三十年頻挫場屋舉業
或驚悖誤古文又正謂不識塗徑耳然自信所得未嘗
頗溫涼而橫歌笑也少壯意氣不肯輒抑過此以往淡
然都不復關意但求一門之內父子祖孫安樂無事卽
爲快耳何論此事亦弗稱心免喪之戚忽然踵至歲在
壬寅吾父以五月二十三日卽世時吾年三十七惟一
男兆嶠十八歲也創巨未久痛甚未愈踰年兆嶠復以
強恕齋文鈔卷四 遺言 圭

七十使其哀號哭吾之死吾目不可瞑此一事也又思
爾等喪失父母無同父母兄弟我卽死後鬼道幽室寧
能復見爾等事爾情誰復教爾以勤爾肆誰復教爾以
慎爾悞誰復教爾以謙此三事者吾嘗教爾爾耳熟矣
吾生平廣心遠志力追斯文讀書而外目無長物凡一
切買田築室持籌布算等事盡厭苦之曾不屑意比來
用苦不足據舍遷徙無定此吾之拙爾不必學但卽宿
昔教爾之言孔思循想奉以周旋又兩人休戚如同一
命痛卽相摩癢卽相搔便定勝學吾也嘗念吾先九世
祖存義公手自創業特統於貳公有男四人第四人命
強恕齋文鈔卷四 遺言 圭

七月十日繼卒遺孤枝潛生甫逾晬戴麻嬉笑至以繫
腰刺索逐狗吾見之腸愈益抽因抱膝上哀不可止大
懼終身惟此一綫不復有男荷天之休幸而再舉男子
兆嶠是爲爾叔姪二人當時節變遷追死悼亡之際爾
二人母知吾有感則各抱二子於側撫弄一周比用小
慰亡何爾二人母又間歲相繼亡夫枝潛母以戊申五
月十四日兆嶠母以庚戌三月四日爾二人亡母時年
皆八歲人哭則哭仍未知哀吾九年之中四遭艱痛舉
目何親引手無援是以緣憂生疾積疾成痼今自揣大
分有限嵒嵒期迫五十非夭不足大恨獨念老母年垂

何效也
強恕齋文鈔卷四終

栩栩園文鈔目錄

第一卷

序六首

井父臺儉重堂詩集序

選韓文序

叔維莊制義序

朱仲銓制義序

俞父臺致政序

郭父臺分較江關序

書六首

栩栩園文鈔目錄

謝大司馬呂豫石先生書

上賀鎮臺書

答黎槐曾書

謝黎槐曾爲亡兒作誌銘書

報何老人書

復孔亦庶書

記四首

漢仙巖記

石桃花源記

宜督撫崇恩祠記

栩栩園新塘記

第二卷

傳二首

鍾穀城傳

亡妾何氏傳

行狀二首

南國子監博士楊公維節行狀

亡兒枝鉉行狀

墓誌銘二首

管辰玉墓誌銘

栩栩園文鈔目錄

楊公維莊墓誌銘

雜著七首

母鄭夫人墓內碑

上督撫田賊始末

石經考

讀黎槐曾司理理信存稿

母宛不更名說

課兒

跋黃嘉卿先生墨蹟

栩栩園文鈔目錄終

栩栩園文鈔卷一

瑞金楊兆年字爾達

井父臺儉重堂詩集序

昔人云詩有別趣彼楓落吳江半江帆影其或庶幾乎故詩人佳境盡如鏡中象水中月相中色乃虞廷言詩之祖則曰詩言志志之爲物果若是渺忽歟取三百篇而讀之皆盡恟恍莫可捕繫之義歟詩家自以氣骨爲主沉雄鬱勃悲壯高涼從來鴻文大篇莫不本其胸中所具氣體所安筆瀉到處自足千古大風秋風尚矣魏武水何澹澹山島竦峙唐文昔乘匹馬去今驅萬乘來

栩栩園文鈔卷一序

以及燕許陳子昂輩想見當日氣象令人神開志發若夫郊寒島瘦細響繁音譬彼嗜茹甘芰安知夫天下之正味哉讀儉重堂詩天高人深字畫如椽銳於氣而疾於志其蓄也若海而其發也若蒸故其意之所舒沛然而手之所摹油然而周渙然而章簪矣淵矣森挺可畏矣今世壇坫首推宗盟文章盛業孰大於是或曰子未能詩而持論殊情未必有當於詩且未必有當於伯與先生也子曰固也無亦質之于師唐之人曾官拾遺杜甫者

選韓文序

茅坤之言曰吞吐騁頓若千里之駒走赤電鞭疾風常者山立惟者霆擊韓愈之文也自永叔以來莫不推尊昌黎求其能言昌黎者則莫過鹿門此言也予少時喜讀茅選小試文嘗學之今二十餘年矣都不記憶從兜輩案頭偶見如逢故友因再丹鉛一過昔日所最愛如巧者王承福傳平淮西碑悉刪去兜輩訛訐不已乃知窮愁之言易工亦惟窮愁之目始明也使予少時獲售至今必以得渡者渡人必不能再詳夫吞吐騁頓雖莽如巧者傳矜如平淮西碑方且推尊爲昌黎第一種文

栩栩園文鈔卷一序

二

叔惟莊制義序

文章千古大業也取功名特其一端耳必以一端盡文章大業則從來操觚士僅作敲門磚子何必侈言盛事子每存異好文無同異好其能傳千古者耳家叔惟莊制義一書建已深造筆墨淵靜嶽峙睥睨者但驚其高深莫測其際極淹於歷試使其業不蚤鳴於天下雖然此遇也非所論於其文也陸士龍與兄書曰滔滔古今來如此種文真爲宗矣恐此文獨單行子於叔文亦信其單行千古彼矜其一端者竊懼其猶存藪澤之見也

栩栩園文鈔 卷一 序

三

朱仲銓制義序

今有無絕人之姿能爲絕人之文乎無有也今雖有絕人之姿無絕人之學能爲絕人之文乎無有也蓋才湏學也學亦湏才也安得盡兼之者而與之言文乎子友仲銓氏少時一目十行俱下博極羣籍規矩一準於曾王諸大家憶昔從子遊龍垞山中訂溫公通鑑朱子綱目二書彙程朱陸王諸大儒宗旨涸燈殘曙星欲落而推隱洞微嘗出子意表披其課誥則如祥麟威鳳嘗語人曰仲銓當羽儀天下不作第二人越十餘年而子言不信竊疑今之爲文者或遇或不遇衆矣積力深思栩栩園文鈔 卷一 序

四

捐棄生人一切髣髴容瘁自謂於此道無負明可以傳幽可以泣然而方栩栩園鑿也楚北燕南也縱使青楮朱書莊誦而焚之其馨香足令上帝解頤決不能令主司迴其眈眈若仲銓之業則異是胡爲一若與或遇或不遇之業等及庚子之秋乃果裒然掄魁而出人謂予言信然其信然者豈繫予之言哉今以其業質之天下天下必有能別白或遇或不遇與必遇無或不遇者自能讀仲銓之文矣雖然此嚆矢耳行將盡出其所評著諸書以告天下凡具有絕人之姿與絕人之學者豈獨以制義盡其能也哉

俞允臺致政序代

人情不甚相遠富貴利欲世所同願也得則喜失則愠終其身陷溺如漂淪於巨浸中東西行不知其止所予今日於瑞邑侯視第先生得其卓然於霄漢也侯治瑞四民謳歌洋溢乃不及菽辭以疾致其政而歸上臺挽之三士君子耆舊百姓嗷之三皆不聽不得已數百十人裹五千里糗糧欲叩閭效借冠子翼故事侯曰予志先定無庸徒苦父老爲也得代卽棹去侯其急流中勇退人歟其果能釋然乎桐鄉愛仲卿仲卿亦未嘗忘桐鄉瑞民視侯若父母然乃一旦拂袖而遠之是果能釋

桐桐園文鈔

卷一序

五

桐桐園文鈔

卷十序

六

之中乃急流勇退卓然霄漢間如侯者

軒臺分較江關序代

予承乏浙闈休沐里門嶺上朱子昭武蔡子饒州齊子來謁丐余一言爲其師壽余曰師爲誰三子謹對曰瑞金令郭夫子吾聞藍翁老父臺以高第起家文章甲天下其爲政甫及一載四民歌頌行將治平爲天下第一者三君子出於其門甚盛事也余何敢靳一言今上嘉意作人省試各裁其額之半嚴真才也嚴真才必先嚴主司嚴之義在士子則欲其真在主司則欲其明從來主司以明永譽者蓋亦未能數數見矣嘗聞宋嘉祐二年以歐陽公梅聖俞知貢舉鏤院五十日相與倡和爲

相相園文鈔

卷一序

七

古律詩一百七十餘篇集爲三卷至今以爲美談庚子之役余奉命出錢塘公分較入豫章常思不得與公同事棘闈中相與酬唱使先賢流風彷彿猶在乃吳山西湖之勝日接耳目未知余所得士何如而公所雋者皆當世知名士披其牘則匡廬之秀崆峒之奇彭蠡之大莫不在人襟帶間人倫之鑒至此豈非所謂手持文柄高視寰海者歟昔歐陽公取士厭軋茁之習力起衰弊榜放得蘇子瞻子由曾子固三人天下翕然宗之自宋以來莫不知三大家之文皆由歐陽公有以作之於上故其後日車日盛使三子當日無歐陽子以爲之輓或

升或沉或感恩矣而知已罔聞或位望不著或舉拔復有遺其餘力則業之者不彰行之者不遠後之人孰從得而推之也故古今不患無三子之才而第患無歐陽子之識不患無三子之遇而第患無三子之一日俱出於歐陽子之門今日三君子自視孰與蘇曾而一日得出於我公之門則我公真當世歐陽子矣異日天子召公歷銓宰調玉燭集十五國豪雋而公衡鑒使沈宋安其銖兩天下文章若日月雲漢獨盛千古則抱才蘊奇之士惴惴然惟恐不得出於大賢之門豈獨如孫逖爲考功郎選士謂人曰李華蕭穎士趙驛此三人堪掌綸

相相園文鈔

卷一序

八

語哉

謝大司馬呂豫石先生書

先叔蒙特達之知不幸蚤世去家三千餘里蒙族馬快馳計其得一月間飛楫櫓前雖不能飯含續屬而總帳有主實賴仁人厚德感泣何極舉襄後某往毘陵求鄭太史誌銘今歸擇吉扶櫓旋家率幼弟叩府百拜稱謝承諭皇明奏疏令叔批選完否檢箇中悉已丹黃訖謹賁上此皇明一代大文章也從來奏疏首推宣公謂其典贍而切於情事然其排句偶行無素漢氣脉稱絕妙奏疏也非可稱奏疏絕妙文字也惟皇明奏疏多本於蘇氏策論而行以秦漢道屬之氣宕折婉暢不止九曲

桐桐園文鈔

卷一書

九

幾於萬曲矣刻劃利害雲飛泉湧壯懷摯情如神龍蜿蜒於長篇累牘中文字至此真可方駕秦漢而無愧於古文矣此固皇明一代大文章也竊以皇明亦止此一種文字可傳於後世蓋其他若書序若傳誌等惟宋潛溪方正學輩卓然不苟其餘或獻諛狗情或入以二氏詩賦之語號爲奇恠雜以詛諧滑稽不然則拘於起伏照應不能自關門戶了無氣骨不則學無本領妄稱感慨衝口而發不顧他人非笑此皇明他文字之不可傳於後世也惟奏疏一種文字上對君父不敢有熱越之心故正而不謫溢而不流而恠誠懇惻必欲求其言之

有濟鍾丘刻髓晝夜簡練以成揣摩縱橫變化一軌之於大中至正按之不以呼之應節文章盛事至此極矣先叔有上魏撫院言兵事書幾萬言亦奏疏流也謹錄上惟冀郅教焉其載頓首上

桐桐園文鈔

卷一書

十

上卷 鎮臺書

自老鎮臺旋汀後知縣騎往上杭復以援永定駐師閱月鞅掌王事無有寧晷某等日望麾旌至汀率邑人叩階一展謝綜新歲有役自杭邑歸云老鎮臺度歲永定新禧駢臨敝邑士庶踴躍稱慶惟祝台駕早臨汀城再覩慈顏不勝渴仰後聞李副戎為賊所害某等相顧錯愕決不之信以李副戎萬人敵且膽識有名將風豈山賊所能抑掄者繼又聞李副戎攻寨乃賊冷銳所傷某等始而疑俄而竟不之信古名將常有為賊所陰害或者身先士卒容或為冷銳傷乎某等復佗條追思李副

桐桐園文鈔 卷一 書

上

戎全城保邑不知其幾即區區瑞金亦全活數萬生靈陰陽報自當享大位積功封拜慶流子孫豈有年未四十而遽裹革也故始而疑俄而決不之信及公事謁陸公祖乃知李副戎果為賊傷通邑士庶垂涕感泣疑豈甚艱無不欲走劍飛矢礮此克賊以報副戎今棺柩尚寄永定否抑暫停上杭也李公子僑寓仙鄉今無為之哀經者此旋未卜何日古者有仕於其地恩澤深入人心不幸而卒其地之士庶皆立廟歲時享祭經歷千古血食不磨李副戎援保瑞金全活數萬生靈恩深矣澤大矣今輿論懇乞李副戎柩觀臨瑞擇地立塋具

呈上臺崇祀名宦春秋大典與天地同朽而折蘭採菊歲時攜一卮酒哭酹墓前亦敝邑人報恩澤之萬一也伏乞老鎮臺上裁如必欲歸塋祖塋即今令人扶去則某等不敢請或必俟李公子自來護喪則某等仍乞老鎮臺移李副戎輅塋敝邑使黃童白叟得捧杯土對馬鬣封碑踴號泣少盡悲哀亦不負李副戎救瑞一段奇功也惟老鎮臺裁擇焉

桐桐園文鈔 卷一 書

上

答魏會書

戊申之夏齋沐拜結一函上丐先生誌以兒墓中石姓
免無嘉言善行之可紀獨是閉戶讀書孝友外有所不
爲幸叨戚末先生不鄙而棄之剪拂者多載不幸蚤世
無以報知愛於萬一乃今敢乞一言爲夜臺光嘗思先
生未嘗誌人墓且此區區儒生又何足重筆墨間某嘗
讀古人書世家列傳而外不廢儒林獨行韓歐曾王集
中亦多爲姻友未仕者作銘立傳姓免或可附儒林獨
行之末先生爲韓歐曾王亦不鄙其姻友或可賜之一
言乎歐公曰其言之所載者大且文則其傳也章言之
相相園文鈔卷一書
所載者不文而又小則其傳也不章某謂其人其事雖
小而所載之言文則事雖小而必章蓋傳者傳其事尤
傳其文也文傳而其事其人傳矣故不患事之小人之
微獨患言之不文苟事信言文未有不足表見於後世
者此某所以慙慙懇懇必祈先生不吝一筆爲感也今
叔聞文復刻讀之如逢故友不惟九京有起色此道千
古亦賴之愈高而愈深也承教理信尊集讀之而喜喜
之且至忘寐略致數語非欲蠅附千里特致其景仰之
私欲先生知某悅服如此其至也謹錄一通上覽惟郢
而賜之教焉

謝魏會爲亡兒作誌書

初夏拜賜台教卽齋沐肅謝且爲亡兒申乞誌銘私心
猶以先生或吝一筆卽不吝一筆而禾川刑名錢穀如
蠅毛集又海內文章家莫不以先生爲雉壇的環起而
羣趨之而先生以一手一心四應不暇恐一時未能爲
甥末後世計乃五月八日從敝園捧台函啟緘亡兒誌
銘在焉如層雲之上忽墮丹書初讀之涕洟被面再讀
之狂舞欲絕三讀之不覺膝之下拜也少時讀古人書
如左屈馬班韓歐諸文中夜下拜同學者竊笑之今讀
先生文體裁簡嚴叙事潔括而丰神映帶如風行水上
楊柳風前唐宋大家者八雖驅龍虬捕虎豹如潮如江
道逸縱橫各有其長而丰神被映不事才力若無意爲
文而至文出焉惟歐陽子一人今日先生之文歐陽子
之文也某三讀之頁乎其下拜也昔黃叔度無所短長
於世賴郭林宗一言至今稱爲魯國男子夫叔度之賢
人不得而知也而後世信之者徒以林宗一言之重也
今先生之重不減林宗所賢亡兒若是其可信於後世
必矣

相相園文鈔

卷一書

古

報何老人書

自老人別後凡有人自貴郡來者致問起居略悉近况
前所傳令媛事數年託馮將暨劉舍親兩家探聽絕無
影響馮將又令內眷入裏詳查並無瑞金建昌婦女外
邊各營遍訪並無風影乃知前所傳者或用慰安我耳
或欲借端使我倚爲驕驕頗相重耳今媛自死於九里
嶺確然無疑其昨過投壑處復訪華姓人遇其原火葬
工人言其狀貌衣服皆是十年疑似今日始雪已立塚
火葬處再以其嘗攜令媛所弄連環寶之蚤逝可痛然
芳名烈節照耀閭里不愧父母有光夫子幸有男枝林
桐桐園文鈔卷一書
於祭如補弟子員林今有兩子長者方春就外傳次者
方時兩歲令媛有知見其子率兩孫歲時誕忌之辰拜
奠於枋楹灑血灌獻亦可瞑目矣其候選七載初意得
盱江半席日與老人食首蓴飲麻姑水亦稱樂事追憶
壬午花燭之時岳母携舅三人來歡笑逾月今者岳母
與三舅仙遊令媛宛節去歲獨老人來與某兩人空齋
相對十餘年轉盼間悲喜懸絕一至於此目今某課林
兗於桐桐園中種樹開池讀書自娛此園老人昔曾遊
數日能記憶否

復元亦庶書

冷齋寂寥晨夕如坐峽眉天半間覺此身而外四面雪
深數十丈外無所倚內無所着所謂黃梁夢醒獨立風
雪中非此時乎數日天大雨雪閉戶效袁子高臥突有
足音空谷生輝捧讀佳篇沉鬱高壯曹氏一門有此風
味庾謝不足論也八法歐顏再見非獨安饒亦且功懋
常陳心目間佩服明德遠矣

桐桐園文鈔卷一書

十六

漢仙巖記

余少時聞會邑多山水之勝而湘鄉居其最鄉之山若
鉄雲若紫雲若蕭帝巖皆擅山水之奇而漢仙巖則又
其最者也予嘗欲一至其處竊寄目以償所願後檢笥
偶得王志中所撰漢仙巖記於是益知巖之奇勝而神
遊於此矣值甲辰九月望子與陳子存實謝子惟默泛
扁舟游於湘水之濱十六發舟薛蘿橋十七夕次碧潭
水光灝映一蓬載月涼風拂面生平玩月此爲極快十
九日沂溪而上遙望層崖叠起微見菁林問訊野老乃
知卽王志中所謂漢仙巖者也乃捨舟登岸路由敬亭

湘湘園文鈔

卷一

七

轉曲江溪古木参天叢莖夾路皆平昔所未跡處山川
初識瞻眺一新令人有遠思焉咫尺至寺無佳處徒然
幽僻耳行一里餘至巖巖前清溪直流會湘水旁有一
泉清鏡自潔蒼松鬱鬱翠竹搖拽蟬聲圓啾宿鳥相呼
路蹊盤曲奇峰峙立予羨曰以昔所聞詎能盡此巖哉
誠奇觀也茲來不負矣於是出而入有長老披衣來
迎入戒堂乃憩坐啜茗復振衣由止而上風日暄麗輕
嵐煖霽萬籟閑寂苔蘚青翠有一靜室僧曰此觀音堂
也覽畢復至佛殿殿之左有峭壁高十餘丈青山四抱
淡霞遠映風霧猶滋古木斜出若畫幅中鐘鳴水盪四

山峇響音動岵谷意非人間也循殿右行過問仙臺巖
岵曲徑拔直不受步乃旋折而登其上則巍然玄帝殿
也鑄銅爲質鍍以黃金前有一峰臺名曰難香臺濶三
尺許花石甃砌上置石橋懸崖高出入行其上曳踵踞
趾目不敢旁視殿右旁側過數步兩崖相對其勢如刀
摩焉迫遽迴合展步止容一人僧曰此一線天也遂緣
徑而入行百步許豁然明曠席地而坐可容千人四山
如壁天風勁烈凝寒徹骨予乃停立仰視遙見上書仙
人奕樂數字相傳神仙某得道於此其石棹石橙猶存
旁有怪松數株盤桓糾屈如龍蛇狀不知經幾千百年
矣時有哀猿長嘯寒鳥悲鳴石峰外峙禪宮內映雲深
樹茂灝氣迴合山空人寂窺此境界實爲奇觀志中詩
記所載不過得其萬一耳日夕下山長老與衆僧相送
而出徘徊之間月出風來江水悠悠余等踏歌而歸至
藍氏家劇談山勝奇絕惜未能一宿心中眷眷意懷不
輟因燈下而記其略云

湘湘園文鈔

卷一

八

石枕花源記

余邑七寶山中出方斛石士人採爲章硯初競取玉色者章瑩潤可愛硯則不渴不澁不滑三德皆備繼尚紅白瓜囊紅如淡霞映雪白如明月澄潭最後山水花鳥人物駢然錯出地不愛寶矣家戶有琢磨聲其佳者董巨筌熙亦當閣筆余得石一片左上黑影如城右有高山流瀑布下大溪中流一大舟急棹過發後未停一小舟過石背左邊皆積石右邊夾岸若峽峽上花樹秩秩微紅如桃中通水路又滙爲溪溪源四山犬牙遙映旁山開一線若洞門然洞門外繫一舟一人被策持槳向

栩栩園文鈔

卷一記

五

洞門入洞中另一大天地有婦人冠服甚古不似秦以後人抱子俯視數十點青若哺雛雛狀旁有類犬者其直而高者似桑桑上有晶晶圓如日者其下蓬蓬然則麻也紋理縱橫如阡陌有池映桑上日形在中洞山側一派烟嵐籠寮屋可以意擬其中人不知其幾也終日把玩幾成不寐之疾因憶陶淵明作桃花源記寓言耳豈真有黃道真其人况云洞乎後人讀淵明之文過桃源未嘗不遊桃花溪仰屋增慨賦詩寄懷而已不謂半尺石中具桃源大天地若親見漁人與其男女賓主又若親見其良田美池與所謂數犬桑麻然則余即可謂

問津人矣淵明豈寓言耶世有無其事而有其言厥後乃有其事以符其言於古今豈可勝道哉

栩栩園文鈔

卷一記

五

宜和撫崇恩祠記代

贛之郡於天下鎮最雄上控江海下據閩粵爲屬邑十二地方千餘里余宣

天子詔一至其地其地山巖水駛巖洞之勝所屬皆有不僅如地誌所載金精爲福地之一而已然以地曠遠人跡罕至皆滄鬱林菁芎崖巨谷重崗複嶺四方姦宄亡命嘗藪匿其中曾聞贛屬薦紳先生言其鄉甲子一週雖承平時亦嘗有兵燹轡故其地最重而撫治者最難先朝武宗時王文成特請提督軍務得以軍興法便宜從事文成募卒蒐乘繕甲庀嘗三載而夷環贛之險

湘桐園文鈔卷一記

主

諸盜穴若洗至以其餘勁掃竊號之強藩封新建伯功勲光史冊至今贛人祀之不哀
清興天子東南顧惟特簡重臣宜公來鎮茲土節鉞軍政肅清一時其屬瑞金有羅漢巖一名陳石寨因山爲城四壁天塹其中有一線天邑乘記陳霸先曾居此考史霸先爲交州刺史時李繼遷反高涼太守馮寶妻洗氏擊破之走保寧都洗氏與霸先會於贛石意卽其時也則其天險自古以然數載來閭閻賦詠許勝可等潛據其地招納千萬賊四出攻掠邑筆數上言督府亟誅之不測難圖公曰慎無言兵賊偵之情不爲備一夕

公集鎮臺胡公道臺白公祖惠卽公蘇公曰蠢茲克醜

羅巖之許狂熾熟慮草司慈撫詰朝視師爰命貔虎旋以軍令令副將楊公某孔公某曰立表下漏蓐食士伍殊馬稱戈視吾鞭舉潛穴墟林盡此狐鼠二將軍至瑞人不知兵馳至巖寨下賊方炊不意將軍自天下也攻圍方迫猝聞督府令至命副將賈公某視師且持斧鉞來曰一日不破賊有如此二將軍奮勇立破寨當是時許賊千萬計新至賊鍾四將等又統麻布賊千餘俱困環石中巖破悉授首屍積如京觀狀副將賈報公公嘉復撤速旋凱俟爾朝食無擾市爲堽於七里鎮頒賞

湘桐園文鈔卷一記

主

題叙一如將士所得功瑞之四民聚族而謀曰此皆督府宜公之恩亟爲建生祠以崇不朽傾邑士民匍匐軍門公拒之再而瑞邑紳士呈材鳩工必欲申其畏壘之思丐余一言壽之石以記之余惟贛屬多盜最不易治有王文成以崇節鉞則諸盜穴如洗封拜垂清史間贛人祀之至今不衰我公以方召之才小試其勒燕然封狼居胥之功贛人捐頂踵春蘭秋菊祈報無窮今天子方虛輔弼位以俟公至異日累平贛功而公益出其材猷莫定天下則其勲爵方駕文成而其尸祝庚桑豈僅在贛爲哉

柵欄園新塘記

塘何以新名前此田二畝耳繼以爲園田可以得穀園可以執蔬予舍是名鄉之人鑿之築之計其時以六十日計其工以三百餘人計其食與輦鋤之費稱是予柵欄園植花菜藥竹木數以千門之趾環以綿江曾有偶句云移來閨苑花千樹隔斷紅塵水一溪亦足寄樂矣胡爲園之中復濬沼沚從俗曰塘名之曰新近讀唐詩清池有茅屋意況清迥欲身有之故結草屋池中虛窓來風高簷貯月一几一榻若將終身焉夫新之義則何居也前此未有爾後此則欲與楊子俱永爾昔者襄陽侯習郁作魚池後山季倫之鎮是邦每臨此池未嘗不大醉而還恒言此是我高陽池山公去習侯相遠迢遙乃於其池猶或見之予讀書四十年虞夏以來治亂之源流學術之邪正人品之真偽自謂是非頗不謬於聖賢僅以歲貢終老甲子一適矣欲以所學勒成史定一書竊比於古之傳人亦既愚矣今於此塘亦欲使後之人履此者如見當日楊子不幾愚而益愚乎夫世豈有長存之物乎泉一片石不全於其子識者猶以此致譏文饒余何必必諸此塘哉但令今之人指此塘曰新予子孫亦曰新子孫卽不能守而以與人與夫後之人得

柵欄園文鈔卷一記

主

之守之又或轉而他售之無不曰新則斯塘常存豈復不讓習公池卽富春之臺雪浪之閣未嘗不與之齊名也

柵欄園文鈔卷一終

柵欄園文鈔卷一記

瑞金楊兆年字爾達

鍾穀城傳

余邑北有陳石山西有銅鉢山秀翠插天猶海以內北有恒岳西有太華也其磅礴磊珂之氣不鍾於物而獨鍾於人陳石之間有朱氏居所雲谷匡明三先生以學博孝廉後先坊表人倫而銅鉢之奇則獨孕於鍾氏如復陽大治二公卓然賢豪自命扶風俗脩譜系不獨政治在安吉也余友鍾公穀城諱某補弟子員後嘗好譚兵事習孫吳家法最詳明清之際虔城圍迫大司馬

栩栩園文鈔卷二傳

郭公維經御史姚公胤奇薦公監紀軍事後虔破公以死殉太史傳公諱鼎銓為辭以弔余一展卷輒淚下蓋悲穀城以身殉國而復悲傳太史以孤忠貫虹揮日即筆墨所至其泣血摧肝若十指間血淋漓然噴薄雲霄上讀之頑夫可廉懦夫可立志嗟夫穀城可謂有知己矣今子某以誌狀來丐予傳之余反復其先世官職生卒之年凡為美之所必備與例所得書皆已累書之余何能再一言雖然余習公久知公最深公儒而俠者也負氣重然諾見有窘迫者即重淵深阱必救之裂踵頂不恤也四方之賓雜至坐客常滿其在軍旅得人施力

卒以身殉國其天性然也銅鉢之秀固有獨鍾哉余獨傳其大者誌狀已詳者不具載

栩栩園文鈔卷二傳

亡妾何氏傳

余妾何氏月姑廣昌何公鶴女也父益府禮官或勸納女簪宮父不許壬午予至盱江因友人丘子重媒爲副室時年十五也性澹潔香一爐自晨至夕若圖畫中居處乙酉生子枝林丙戌清兵取瑞予挈適陳石寨中兵破寨隊驅入營路投潭水兵覺防繫之同攜婦勸其挽髮且進粥何曰各行其志奈何以狗彘事勸人兵怒刀背捶數十血流襟裾詈罵益甚與速宛兵知終不可辱思至汀鄴諸人載之牛車上去何伴宛至九里嶺深塹壁立潛解索隊崖宛後兵至紆道下塹砍數刀始走

桐桐園文鈔卷二傳

越三日鄉人夜見塹中有異晨下視見女子宛披髮如生血染漬面襟如赭火之余時重傷幾斃同擄人歸語至悉瘡愈至九里嶺訪坑邊主人華姓者云某避兵留工人守宅火屋側女屍後知爲如夫人愧缺棺槨耳余索工人云歸粵後當復來越數月有慰予者曰上杭李某家重貲得之余自至其家乃瑞他人婦也越一十餘載矣又有李某誑余實在簪邸余託伊中人馮某某令室人入裏細訪並無瑞人也歲甲辰余入汀道過華姓人則粵工二人咸在具語如前同擄人所云且詳言其狀貌衣服因得其火塹處出箇中所攜何幼弄連環瘞

之立塚致祭生於明崇禎戊辰八月十二日亥時歿於丙戌九月二十九日巳時年十九歲

南國子監博士楊公維節行狀

公諱以任字惟節澹餘其別號也高祖萬璚公叔莊公之子莊公爲瑞金楊氏十二世孫篤行君子遷居夏坊之始祖也高祖母曾守節撫兩世孤曾祖春雷公其子祖可遠其孫也百歲而卒神廟特旌曰貞壽之門遠公季子永昇公號泰區邑庠生公之父也配李孺人泰區公有子四人公其季也生而穎異六經二十一史皆能成誦十七歲補弟子員邑郡督學皆首拔之十九歲舉於鄉天下讀其文者咸欲識其人己未不售歸遵朱敬之謝子起士芳兄希元姪爾基結社赤水上希元敬之

栩栩園文鈔

卷二 行狀

五

辛酉甲子聯雋去爾基子起著有四書辯魔辟經正考經註史記君子錄士芳有諸家文選皆公與共成之壬戌乙丑再別敬之卒於清江浦爲殯殮翼其喪以歸丁卯爾基子起士芳應試會城歸溺於臨江之虹梁公上春官舟已過吳城聞訃返棹起三友於水中當是時三友裘敝金盡且盜起夜半文籍狼藉何有長物公悉止上裝爲棺槨水食雖窘卒窘迫其禮乃較著焉持三喪東上涕泣無時東牘告冥無虛日子起無子爲立兩繼子以慰母氏經紀三族襄事始壯上三族醕金償公費擔不受戊辰卷屬瑤海魏公擬冠諸房以第五策特短

疑有他故置乙榜及查墨卷知爲謄錄者曳白大悔之歸爲諸公友圖不朽事有司立專祠於赤水上祠稱四賢爾基子起士芳合敬之先生也置祠田若干畝有司春秋往祀之束幣走四方徵名公卿狀銘表傳爲梓以傳四賢固賴德人附得公而名益彰其延隧皆得祔祖塋亦多其力焉是歲讀書西山時瑤海魏公建牙江右雅重公公絕無私謁陳利弊數萬言魏公從之冬歸里閩廣流寇起攻城掠邑瑞金城故卑圯庫帑又無可搜括者羽檄至人心播動公故貧登賢書後絕請問事且收三族居食之而數年友生所費不貲欲義舉無

栩栩園文鈔

卷二 行狀

六

從得資乃與余父大中大夫兄孝廉希元公議余父公大父兄弟也先世固同食貧歷宦十五載惟有書一牀者希元公聽鹿鳴八載依然寒素公曰山川鍾靈余兄弟捍衛亦責在余兄弟三人各拮据數日爲斂資若干乃集邑令長諸父老豪右爲文告城隍神激切感動一日得二千金增壘益堞脩兵具饗士卒身雜行伍中瑤邑兵威遂冠諸邑人惟恐寇不至幸未寇來南崗斬其渠帥焚其營壬申寇過寧都永豐不敢牧馬瑞地公先有以備之也幸未成進士出書田方公門明卿陳公鴻寶倪公咸樂交之刻其非非室行世七易梨棗上智凜

其師資童蒙亦耳食焉故窮荒絕谷皆飲其姓字明卿陳公序其非非室二集云文潔於會元第一於宦稿亦第一惟節又豈但幸未第一乎其推崇於世者如此於公固無愧也壬申謁選例當出軍初公觀兵部政得九邊諸圖書日夜計之慨然有澄清天下之志欲再讀書十年以老其才乃上疏改授應天文學扁其青雲樓曰讀史樓立五經社經濟社以射禮久廢又立綿社士經拔識者皆積學人才而淹者亦復有以自信金陵人咸矜楊門弟子四方來學者冠蓋相望簡牘浩繁塵封兩案間雖彌月不及裁荅蓋以一心一手敵天下人之心

柳相園文鈔

卷二 行狀

七

之手固其理也祭酉歲閏以試事來聘得門人九人皆當世知名士今聯捷黃君可文其首卷也是年陞南京國子監博士以甲戌二月蒞任甫六十日而疾作矣署中雖立初應天文學時贊見伏臘一介不受適新補弟子或勸公勿卻曰余自至金陵所辭者謂何今乃受是耶問門人貺一無所取南博成例皆盡絕之至有以貧告者反垂橐以贈故人鮮知其貧衣麤食糲不耻貧亦不矜貧固其樂也嘗曰欲斯世如三代正已率物當絕欲為先雅負有用道學四字天生公似為天下計乃公亦自老其才為國家用不永其年何歟以四月二十三

日戌時終於南國子監署中公生於萬曆庚子九月二十六日寅時年三十五歲士林知與不知莫不涕下嗚呼痛哉公孝友天性父母喪三年之內未嘗見齒父有田若干屋若干以田之半為蒸嘗費餘盡推與二兄甥李宗蕃少失怙恃公曰無父者余子之岳母田氏無已出子公曰無子者余母之乃合二族同居婚教色養人不知為異姓子母嘗曰為父易為他人之父難為子易為他人之子難合三族乃無有二心公處此必有其道矣閩典試歸以燕金為兩祠置學田若干畝族子姓幾千人為患有差皆陰受其庇邑庫吏例報農民農民統

柳相園文鈔

卷二 行狀

八

梓子也役是者輒喪其家公與余父力請之上臺得以實役吏書充之又以藍關足其費庫務有賴而瑞邑富室保其田園者多矣閩廣流寇時存疥癩江省撫按請留驛站銀若干立兵豐城白陽以備之公以白陽宜矣桃陽為閩寇入江省門戶其一當在桃陽當事者猶欲營豐城公曰不守藩隅而守堂奧可乎乃疏營白陽桃陽江省咽喉由是固矣為文奇折高簡籠蓋千古一本其胸中所有與欲見諸行事者公嘗攜予遊東華山論文曰夫人最患離人於文而言之也離人於文而言之豈復有文且離人於文而言之豈復有人生平無日不

作文字多未經剞劂氏今當盡出之八股藝戊午有行
卷刻庚申有赤水刻壬戌有永豐刻乙丑有叔姪近義
刻姪者何余兄爾基也戊辰有西山刻辛未有非非室
刻癸酉有官稿非非室二集刻所選諸書先正墨卷其
一也若名臣言行錄京學誌二十一史則亦有補闕較
正之勞焉妻張氏祭酉先公卒子五兆光兆奇兆生兆
全兆東女一遠胡其元余功服姪也聞訃來南都護喪
歸因次其行略敢乞名筆爲之誌而銘之

公兒枝姓行狀

兒名枝姓字德一童時能讀書先太中大夫愛之篤八
歲試以唐伯虎花月詩二十五律頃刻背誦如流十四
歲督學廣成先生面補弟子員次年復優等之爲諸
生者二十八載年三十始得餽食前後如今楚藩臺即
公今九江太守陳公今計部嘉興錢公督學武進楊公
合肥趙公關中李公無不首拔異之俱梓其試牘以傳
焉棘闈累不得志歲丙午復當鄉試意色不願往余強
之曰爾父結髮事詩書僅以明經老今爾復不急此其
何以慰八旬祖母乎六月初十日乃偕兩弟旣林至省
栩栩園文鈔 卷二 行狀 十

八月二十九日姪枝高來云四弟病余問以何病曰疔
毒余錯愕曰疔毒不易病曰病且甚姪辭甚悲且目眦
有淚余知不起矣誰氏信也姪曰兒方英手書余曰旣
林二子何無一字也哭而昏昏而甦索方英手書次日
乃得見書書云四叔於七月二十七日左面上臙下頰
上發一小毒至八月初二漸加紅腫醫者言人人殊或
云灸或云不可灸竟灸一壯越初五危篤初七日已時
捐館矣祖太年高幸徐徐言始知旣林二子無一字者
懼亟傷祖母也余姪不卽以其子書示我者亦猶旣林
二子之心也九月初八柩歸瑞金余撫之而哭以姓兒

死耶余未見其病余未見其病而死也余未見其含飯與屬纊也其未死耶何爲此姓兒之柩也抑死者軀壳也不死者神理也今余試呼姓兒姓兒未嘗不在余懷也老母試呼姓孫姓孫未嘗不在目也况爾妻乎又况爾女乎又况爾子乎其朝夕其飲食其讀書其喜而笑怒而嘆亦孰不在左右乎爾其死耶其真未死耶抑真死者軀壳耶真未死者神理耶世人以軀壳爲生死余則以爾神理爲生死則爾固未嘗死耶雖然爲爾祖母父母兄弟妻子於爾軀壳之死亦就能不悲傷朋推乎爾性靜有持守不敢以世族讀書驕人義之所在百

相相園文鈔

卷二 行狀

十一

折必東鼎革之際兵凶日駭變數四手一卷毋動也終生不談人過失世所習見書悉有丹黃不徒得其大意嘗從容問余曰尋行數墨無有出頭日悟可習乎余曰試將楞嚴已註之越一載鋒角日益斂朋戚會坐議論俊尖難啻不參一語卽門內亦唯唯而已漸不喜名利事事祖母父母孝謹小節必慎有病檢方書煮藥自朝至於日中晝丙夜無倦色處兄弟多讓德憶明末寇盜紛起余挈家避陳石寨中寨破時丙戌九月二十二日也余家宛傷過半姓兒倖入營中黃夜姓從營中奔歸寨入巖層磴累梯如登天然中道一線夾以林箊皆積

相相園文鈔

卷三 行狀

十二

晉魏體娶福建汀州黎諱有綱振三先生女先生文章宗匠與余未謀面者適以他事過瑞遇於路相視不去曰子非楊爾達乎余曰子非黎振三先生乎定交於班荆之間逾年申之以婚姻不謂振三先生蚤世余復零落丘林竊異姓兒勤苦不休又幸其妻兄魏曾宣嚴兩先生砥礪之庶幾有所建立千秋後世知汀與瑞明熹懷間有交友如黎楊者厥後有姪如魏曾宣嚴兩先生不忘其季父能以道德勗成其妹壻楊德一者則他日九京揖振三先生亦可告無負班荆一段奇踪也乃以門寒不有長年其慘痛何如也今冬卜地塋有日矣姓

免生於明天啟乙丑十月十一日申時歿於康熙丙午
八月初七日巳時曾祖某歲貢贈浙江處州府同知祖
某舉人累官貴州都勻府知府進階大中大夫父某歲
貢母管氏妻黎氏子一方大聘庠生鍾某女女一俱幼
葬於某山某向古者父不狀子狀皆出於子弟或門人
蓋卑不誅尊禮也尊不狀子不忍也有之或自年始循
省愆尤實年不爲天佑使免姓不得享其忠厚文章之
報雖生四十二年猶石光電火行且與墓草同腐非得
先生椽筆不能使其嘗存於天地間惟先生哀而憐之
不惜餘論亦古仁人君子之心也豈惟免姓夜臺有光
一也

桐桐園文鈔

卷二 行狀

圭

管辰玉墓誌銘

管辰玉諱鳳翹余內姪也世居湖陂祖諱坎十別號朴
吾公季女許聘余余隨先大中大夫仕浙中十二歲始
歸里門朴吾公已歿四載公配張繼公又歿季女是以
十二歲歸於我甚能言公隱德故知公後之必昌也公
四子孟大綱太學生仲大紀中書舍人叔大緒季大權
鴻臚寺序班大紀號立我孺年補弟子員博學困場屋
崇禎間以例入中舍娶石城賴氏有子而天晚納妾張
氏生鳳翹甫十一歲中舍公捐館呼余曰以累公當是
時鼎革初兵興庶事講張百出余力支幾訖幸有天不
致傾覆翹生有夙慧余爲課誦日至數十篇或字句賸
理處倦於洗滌未嘗問難講畢必執經字句窮詰鮮遺
忘者余甚異之嘗語內人此子必昌管氏弱冠入庠稱
季士學師龔以其席豐少年未甚推壇坫中及歲試學
師侍郡守拆卷索其卷注視出語余曰管辰玉乃真讀
書人子言不虛也生平負氣鮮婉摯凡舉事不計多寡
且甚薄守錢者故貲產日消落而讀書日益有聲其志
可謂卓然世表矣惜乎不有長年生於明崇禎某年某
月某日某時卒於康熙某年某月某日某時娶石城賴
氏仁甫公女繼娶危氏積聞公女子二長天某賴出聘

桐桐園文鈔

卷二 誌銘

圭

歲貢楊公長世子生員以介女次天其危出聘生員楊明稱女女三長許聘生員范文鼎子次許聘余孫方春季尚幼塋於本鄉某山某向於康熙八年己酉三月初七窆窆銘曰

祖孕世德於茲今歷滙殿祥兵燹游至今廬舍澹桑子再宅田今重發其光簾缺經明今世流斯香不享於身今胤嗣其昌

栩栩園文鈔

卷二 誌銘

五

楊公惟莊誌銘

余宗自關西徙錢塘輅公爲吉州刺史留籍廬陵再徙興國其遷居瑞金則宋紹興時也比耦而居特鍾地靈之秀先胞兄爾基宏才博學齋志以歿而余兜杖姓才命不猶迄今讀陳大士艾千子張天如黎魏曾諸先生表傳誌銘猶哽咽不已數年來叔惟霄才而宛叔惟明才而又宛弟爾度才又宛天不吝余宗以才而獨畚與其遇何耶太史公曰或曰天道無親常與善人若伯夷叔齊可謂善人者非耶如此而餓宛豈以其重若彼其輕若此哉今歲叔惟莊又宛將易簀命誌我者必兆年

栩栩園文鈔

卷二 誌銘

六

兆年何足誌叔惟莊也憶崇禎甲戌先大中大夫捐館甫六十日哀摧中接南京大司馬呂公維祺飛騎促余護季父惟節公喪喪次篝燈草季父行狀涕洟交下墨蹟湯漉晨起多不可識字夜來舉筆作惟莊叔誌銘其兩泣如作季父行狀時滿紙濕漬無可着筆墨處讀書典型一旦淪亡天之生才不易旣才矣非績學醇心數十年不可登作者之堂今乃宛之之易如此且不能有天之報施善人者悲夫叔諱以儼字惟莊別號岸止與余同出九世祖存義公派其曾祖汝質公有聲庠序至父羣先公始成歲進士娶鍾氏副室周氏生二子叔周

出也早慧弱冠時經史淹通督學集廣成師試之七莸
補弟子員凡科歲觀風試輒冠其軍八入棘闈至辛亥
以久次入貢大廷改就教職辭爵不得其志而歸所爲
文脫藁即膾炙人口爭傳誦焉其八服業有強恕齋刻
行世余嘗竊叙之曰惟莊叔制莸一書建已深造筆墨
淵靜岳峙睇矚者但驚其高深莫測其際極陸士龍與
兄書涵涵古今來如此種文真爲宗矣恐此文獨單行
余於叔文亦信其單行千古矣其古文辭簡淨有法所
作鍾子期諸曲合九宮務頭深得元人妙際雖吳中老
國工唱咏無疵議焉事二母孝謹出入必告年五十矣

桐桐園文鈔

卷二 誌銘

主

賓朋雜至一觴一豆必稟命而後歡然其視弟惟修悅
如一身諺云手足叔則神志一之矣急友生之難如身
在顛沛中有字句之合必表暴挽引故後進趨之亦若
流水然卽異已匪類亦務并舍之歲貢例有旗扁旌其
門叔一概置去曰是足榮以儼耶將勉囑其弟曰慎毋
受弔弔歲貢足榮以儼耶獨恨事二母不終我勉以麻
服披余身上下庶泉下得見二母悲夫叔生於天啟丙
寅十月初七日卒於康熙乙卯十月十八日葬於華林
岡娶朱氏子二兆嶠娶庠生謝怡古女先公卒兆嶠聘
鍾氏孫一枝潛嶠出銘曰

平岡之芄芄兮安宅幽宮御迴風兮去來泰蒿怵靜邑
余侘傺兮將遠想夫天帝容容揚袂兮好修不齊帝閭
隱隱以壯兮倚閭闔以遠望見二先生之高冠捧瑒兮
恍惚乎屈賈之狀彼天問之踟躕兮獨不見魚鱗鱗其
騰予治安之陳謨兮獨不見鵬翺翔乎戶隅齒與角之
不平兮曾翼與足之同生回跼與殤彭兮一壑縱橫終
古同爨兮豈獨余宗之際百六人琴封覆兮春蘭秋菊
如見余叔

桐桐園文鈔

卷二 誌銘

大

母鄭夫人墓內碑

夫人徽州鄭公格女也叔標叔採俱富雄梓里格娶黃揮使女生母商益於儀真舉家寓焉黃孺人卒再娶儀真胡氏有子開保遂不復歸徽萬曆甲辰年父謁選得長沙安化令過儀真因吳中含媒娶母為副室丁巳父陞都勾太守母留家課子年困童子試八載妯娌或慰安母氏母曰第憂其不讀書耳後四方長者車時滿戶外母甚喜凡歲彙試年歸必令誦督學批語及已知誦彥廣成師所判至固知諸葛君為真名士母益喜曰名士不讀書便是假名士矣爾慎之勉之年鄉試六不售

桐相園文鈔 卷三 內碑

五

無愠色自三十五歲得孫環諸孫同寢課讀書丙夜始就席五十歲諸孫繼皆入庠復攜諸曾如諸孫時至八十一歲諸曾尚寢處左右也生平康靜少病未嘗見怒容兒孫曾自不與杖然繞膝層踵不敢嘻語也易簣語年等曰教子孫讀書遂寂然不言動矣生於明萬曆己丑六月初九日戌時歿於康熙八年八月二十三日巳時塋於浮鄉冷水井蛇形丙山壬向於康熙九年十二月十九日寅時窆窆不孝男兆年泣血記

上督撫田賦始末

瑞金山邑也城如斗大巨族市肆皆在城外無他產殖惟樹五穀平承之時家給人足閭閻及各府之人視為樂土繩繩相引僑居此地土著之人為士為民而農者商者牙僧者衙胥者皆客籍也即黔徒劇賊竄匿其中亦無分別明季謝闖二賊交熾凡閩廣僑居者思應之皂隸何志源應捕張勝庫吏徐礪廣東亡命徐自成潘宗賜本境慣盜范文貞等效寧化石城故事倡立田兵旗幟號色皆書八鄉均佃均之云者欲三分田主之田而以一分為佃人耕田之本其所耕之田田主有易姓

桐相園文鈔 卷二 田賦始末

七

而佃夫無易人永為世業凡畚耨之家苟有耨耨立焚其屋殺其人故悍者倡先懦者陪後皆蟻聚入城逼縣官印均田帖以數萬計收五門鎖鑰將盡擄城中人賴刑廳湯諱應龍來署篆何志源陳兵拒阻不容入城賴客將楊元斌斬之城中人幸獲安堵張勝沈士昌等復率眾攻城盡焚城外房屋殺生員謝某等人以數百計挖危宅劉宅墳塚剖棺出屍植立樹下漳南道李諱之秀聞亂同職方司主事呂諱某來瑞招撫張勝等圍繞砍職方七刀奪漳南道印盡閉諸跟役而焚之環城三匝不許城中人樵採適六司馬郭諱維經以援虔至汀

張勝沈士昌等遣數百人入汀泣懇田主取租激反佃
人大司馬以先入之言爲主大恚糧戶至瑞金田賦數
萬人復阻截離城二里外寺駐車護犂百端自城至寺
皆田賦布繞城中紳衿百姓閉城謹守不敢出城惟從
城上呼籲不能懇一言不能達一字而張沈誑副總周
之藩若蒙招撫八鄉可得八萬人自備糗糧願隨行援
虔周之藩自以爲功力言之大司馬而張沈又賄大司
馬慕容招撫花紅盡以與公慕容遂誑大司馬瑞金佃
兵慣與闖謝賊打杖若撫之鼓行而東必得志大司馬
心益喜責糧戶出招撫花紅七百兩命周之藩勒糧戶

桐樹園文鈔

卷二

田賦始末

主

出城與張沈等立盟捐減額租除年節等項舊例糧戶
不敢出一言唯唯而已然大司馬至虔數月並未見一
佃兵來援也在鄉擄掠焚殺不改於前此順治三年夏
秋事也贛府未入職方閩兵先定瑞金李侯署事查各
鄉剿髮潘宗賜連殺差役九人李侯請汀兵誅討乃先
潛遁往漳南道暨兩總鎮前告李侯及捕官幸蒙審實
姑宥其死招卷具存今縣令徐侯蒞任瑞始屬贛徐侯
檄張勝沈士昌到縣許以維新書告示數百張使馳勸
諭八鄉捐其逋租假張沈以農官之號適閩寧化田賦
王通石城田賦廖須明復約瑞金昔稱八鄉均佃者烏

合以應閩寇命僧鏡心與徐自成持劍遍散八鄉復遣
牌入城云大兵四十八萬即日臨瑞適鄉人夜斬鏡心
徐自成擁衆來奪生員劉廷弼擒之張勝范文貞等乃
蟻聚八鄉舊賊號集耕夫并約閩總五鎮謝泰禎王海
明凌得三楊建所衷萬金尅日攻城時值洪水崩城數
十丈城中紳衿日夜守禦佃賊日夜攻圍挑陽營兵以
久不得餉致怨張范誘之共叛急圍攻城盡焚城外新
構房屋城幾危者數矣徐侯乃請贛兵救瑞營兵悔禍
夜誘張勝與飲斬其頭來歸明晨劉徐兩鎮兵雲集營
賊奔軼兵追殺田賦斬萬總張俊明於陣中其餘烏獸

桐樹園文鈔

卷二

田賦始末

散越日廖須明率賊來援鎮兵迎其塵盡殲焉廖須明
遁走越日破石背寨石灰山悉誅其境之渠魁者凌得
三願擒謝王等贖罪後爲王海明所殺謝王楊表潘宗
賜今皆伏誅獨范文貞何廷徐磯等奔石城地界依
廖賊爲巢穴不能擒獲八鄉強悍者尚懷觀望而愚頑
者亦隨風抗順田主三年不能收租日貧日餒兵寇數
載戰守饗士費不可支今日瑞金之民徒有軀壳神氣
已久盡矣如行屍如象人一遇疾風便已傾仆若死灰
復燃揭竿而起瑞城之民無復孑遺懇擒滅渠魁使餘
黨無觀望之心不鮮自散則地方安靖而寬仁愷悌培

養元氣庶戶口漸繁而富教可俟矣

棚棚園文鈔

卷上

田賦始末

王

石經考

楊爾達曰石經據綱目書漢熹平四年立石經於太學門外註云命蔡邕為古文篆隸三體書之只云五經不云十三經也梁武帝天監十七年書魏補三字石經註云會元又劉勰作亂事遂寢梁武帝大通五年書東魏遷石經於鄴陳宣帝大建十一年書周徙石經還洛陽唐文宗開成二年書國子監石經成未嘗書隋開皇自鄴洛載入長安唐貞觀始鳩集之十不一存蓋初頒落於馮熙常伯存相繼為州毀以建浮屠再壞於魏徙鄴洛陽河陽岸崩遂致於水其得至鄴者殆不得半三壞棚棚園文鈔卷上考

於周徙洛又為軍人破壞至有竊載還鄴者船壞皆沒存者破作橋基四壞於隋大業之亂多為柱礎至唐貞觀十不一存今世所傳果何代所書耶蔡邕時無今隸今隸起於鍾王或謂綱目止書立石經則邕所書未嘗有三字也或謂邕所書乃八分而所云古文用鳥跡科斗體篆效史籀李斯胡毋敬體隸則效程邈體三字乃魏時所建此與綱目所書魏補三字石經甚合然分註又云會元又劉勰作亂事遂寢然趙綽又云唐造防秋館穿池多得石經故洛中人士遠今有之又宋初於唐御史府掘得十一餘石黃思伯見尚書二百三十六字

董道見論語第一及第十四一石二百七十八字十八至二十一石三百五十七字趙明誠有千餘字果何代物耶漢耶魏耶今世所傳則今隸耳非效程邈天得一之隸也今隸始於鍾王則其爲鍾王後刻不必疑矣但遇淵字世民字皆不足筆其他則不諱也愚以爲貞觀間魏徵鳩集石經十不得一乃是當時歐虞輩用今隸卽楷丹石成十三經八法迅利大似率更一手所書綱目又書唐文宗開成二年石經成何高中以後帝名不諱也楊用脩云天寶中刻九經於長安禮記以月令爲首從李林甫請也何爲遠諱淵世民而近不諱治顯且

柳樹園文鈔

卷二

書

讀黎魏會司理理信存稿
或問刑官宜何師必謹對曰皋陶執之而已矣千古刑官家法也前主所是著爲律後主所是疏爲例講解律例一部爛熟持此爲理爲臬爲三法司足矣然從來鷹擊毛鷙未嘗不執三尺法爲言而古稱可爲廷尉者必曰天下無冤民又曰民自以不冤夫使天下無冤民與民自以不冤孰讀律例者能之乎未必能也是必以惻怛慈愛流貫於絞斬徒流之中若天地生物之心布護於生殖飛動不知其然而然使僵者起軋者舒夭者壽故甫刑曰自作元命配享在下夫福善禍淫原出於天

柳樹園文鈔

卷二

書

恕公平自其至誠蒸薰浹洽故聽於下而下無不輸獻於上而上無不信因仍寅屬之牘而不爲同平反院臬之案而不爲異縱千百因所以全其生非市恩也刑一二人所以稽其餘非立威也惟以惻怛慈愛之心行於絞斬徒流之中讀是集人謂先生之爰書也余謂先生之仁心也君子讀之油然而樂其懷刑之素小人讀之悚然凜其腑肝之誅使是集通行於天下家有一冊人誦一過則知窮克隱惡自謂天地可欺終不能逃此三尺法雖仁如黎使君伏念五六日至於旬時苟若輩無生理可求尚不免於丕蔽要囚是孰敢以身試也夫天下

桐桐園文鈔

卷二

雜錄存稿

五

人皆不敢以身嘗試法則刑措之風豈遠歟帝舜謂皋陶曰刑期於無刑民洽於中斯固所謂配享在下而用刑之極功精華微妙至可與天地爲一孰謂刑官可爲而不可爲讀律不可致其君於堯舜哉

母死不更名說

父母不在不敢更名蓋欲異日身爲賢哲爲豪杰使在天知爲余子也君名定某父命也而君母所稔知者自命名之後有呼君名見君名及傳言君名君母皆知爲吾子矣君母死數年邑中有江某亂桑梓君父率邑人撲滅之乃欲更君名嫌其同於某也昔得臣勝狄僑如卽名其子爲僑如史傳稱得臣自旌其功曾何嫌也且君母在天不知今日所更之名異日君身爲賢哲爲豪杰而君母不信則君之隱痛當何如也故余不欲君更名第勗君身爲賢哲爲豪杰自今日始

桐桐園文鈔

卷二

五

課兒

文以氣為主千古文人病在一弱字故讀書須養氣養氣又止在讀書苟讀萎靡蘭瑣之文則本來浩然之氣將隨之而餒況能生我氣勢乎古人惟國策太史公韓昌黎三書讀之最發人氣力爾讀之旬日自覺去滯去澁筆下無格格態讀之數月則高視闊步目無堅壘矣讀之終年寢處而沉湎之氣充而力自完可以鞭西岳填東海可以擴芥子納須彌撒手懸崖自造天地始可作文始可論文若徒倚傍門戶摹倣成篇自矜八大家兒孫反不如學晉魏者能自發其胸懷故文必自己出

栩栩園文鈔

卷二 課兒

五

已出非氣充而力完雖有其才鮮能滿其志矣然作文以明道也苟無所見將何所言六經先儒各語錄綱目一書貫串胸中定是非別疑似主宰既定左右逢原執筆揮灑人生樂事孰逾於此

跋黃嘉卿先生墨蹟

黃嘉卿先生自言得筆法於楊機部太史今世藏太史書如護拱壁太史文章曠世逸才人品則如泰岳喬松所傳者猶以此歟嘉卿淡然世表是管幼安流亞此卷道勁肅穆運鈇腕於捺磔間若端人正士居於巖谷後之人即此可見嘉卿之人然則世之人欲其書之傳先自傳其人始

栩栩園文鈔卷二終

刊明園文鈔卷二跋

楊氏五家文鈔十二卷

江西巡撫
採進本

國朝楊長世及其從子以叔以儼從孫兆鳳兆年合

刻稿也長世字延會瑞金人官興安縣訓導著影

居文鈔一卷以叔字維明邑諸生著汲亭文鈔一

卷詩鈔二卷以儼字維莊貢生著強恕齋文鈔四

卷兆鳳字爾翔官上饒縣訓導著寓鴻亭文鈔二

卷兆年字爾逢官宜黃縣訓導著栩栩園文鈔二

卷以叔汲亭稿中有詩二卷而總題曰文鈔用文

選例也

翠樓集三卷

〔清〕劉云份編

首都圖書館藏清康熙野香堂刻本

附《四庫全書總目·翠樓集三

卷》提要

翠樓集敘

廣德宗元鼎撰

往者讀新唐書魏瓘在東宮時此嬪
嬪謂凡鎮諸官中呼為元才子而白
居易與微之書云聞有軍旅高霞寓

者歟聽之曰我能誦得白學士長恨
歌寧同他妓哉豈惟元白而薛用弱
集異記載王高華歌詞皆為雙鬟相
節已先元白而傳又不僅劉采春囉
嚨曲選辭能唱望夫歌也夫宮闈乘

賢每於文人詩句愛之。留心記誦。至
自命。強壇曾謂粉印青編。曼聲不
盈。回武。今按。靈陽清譙。偶詢。及香。蘇
豔。製。且。不。違。毫。髮。上。古。及。漢。唐。宋
元。之。際。以。近。話。二。三。百。年。間。以。及。目。前

集

耳目。而後。其。美。人。姓。字。麗。句。清。詞。能
為。當。道。指。紅。豆。展。而。點。之。乎。此。習。三
說。一。則。艱。於。搜。採。夫。才。士。詩。集。參。修
編。紉。何。愁。不。遍。滿。人。口。獨。是。綺。窓。桂
殿。水晶。圓。魄。素。粉。果。思。無。論。瑣。村。新

聲。竹。取。代。著。若。乃。唐。山。安。世。賢。妃。連
珠。堂。之。正。音。更。難。數。有。次。則。四。姓。良
家。春。燕。莫。崔。玉。露。金。波。凡。有。清。歌。祕
沈。研。匣。在。若。北。里。南。曲。光。宅。月。陂。年
移。歲。換。粉。黛。頻。銷。當。時。斷。紉。亦。隨

集

香。樓。檀。槽。淪。於。蔓。草。豈。微。選。可。得
而。致。哉。一。則。繁。於。卷。帙。雅。川。子。若。班
孟。樊。夫。人。之。外。名。不。多。傳。劉。向。列。仙
江。妃。鉤。弋。窈。窕。僅。見。地。若。靈。芸。同。昌
之。類。人。各。一。傳。指。難。概。居。目。不。勝。收

況空標芳名鋪揚香蹟繼間及詩歌
於隸碑史甚則梁家四部書目徒
存唐代藝文錄魚久蝕羅虬比鮑李
紳真壤俱屬贈章而不蘭蕭關德
華漢以又誤收別作都非誘手真本

集四

求餘如侍兒四續展幅無多才調未
卷一覽可盡亦甚難矣此劉子青少
慨然有昇樓之輯也青夕天才清麗
似女紅之剪貫本難之珠始自懷初毫
衣之篇訖於雲生答贈之味紀年則三

百餘歲選勝則一百八十餘家存詩則
七百有奇而計紙則僅逾二百是何
其詳略得宜便於清風皓月共閱
蘭窗抽毫而垂露校墨而餐霞哉
昔季子素長於族譜寔安南稱爲

集五

人物志茲集號爲鏡臺人物志可也
陸澄博覽王儉稱爲書厨茲集號爲
泮女厨可也荀悅漢紀辭約事詳張
子野以休文宋書刪爲宋略茲集號
爲香閨紀略亦可也余嘗取而披覽

集中所載倫類未審分署之如琴瑟
管瑟聲歌迭奏細思輯此者之用心
決非法三百篇例睢柏舟立為心變
之首雞鳴會朝雅見鄭齊之風客
溫厚於陽秋是則劉子之志也大

卷六

康熙癸丑秋八月玉勾外史阮玉鉉書

序

原夫歌詠之興興於宮壺辭華之艷艷於釵鬋列
國因之而有風尼山用是以無戒秦漢而還何代
蔑有昭明之選不遺聲韻千瓊樹玉臺一編純借
藻思於彤管香箴宮體唐宋人擅此名家雖不無
纖蕩之言然下世宴頌士人鹵莽未必非性情之

翠樓集

寄香

鍼砭也吉明三百年間閨閣琅函幾成瀚海讀之
有令人心動者因輯為一書名曰翠樓集正想其
春日凝粧新愁不解誰與傳也握是編者寧老死
於溫柔鄉耶抑直取封侯卧沙場而不作兒女子
態耶淮南劉云份撰

翠樓初集目錄

劉王煥二首	陳德懿一首
孟淑卿六首	少卿妻一首
潘氏十首	朱靜菴六首
鄒賽貞四首	王素娥四首
楊玉香四首	黃氏二首
馬孺人四首	諸氏一首
戴伯璘一首	邵氏一首
李英一首	桑貞白一首
朱某娘一首	姚青峨六首
素蘭三首	王虞鳳一首
陳玉一首	金陵妓二首
尹淑榮三首	馬守真一首
李秀二首	許景璣五首
李淑媛四首	成氏二首
比舟妻二首	權貴妃一首
德介氏一首	端淋卿三首
楊氏一首	陸娟一首

項蘭貞一首	王鳳嫺八首
張引元十首	張引慶八首
陳氏一首	景翩翩七首
舜玉二首	陸卿子廿三首
徐媛十首	張嫺靖十首
小青十一首	朱瀾一首
孔氏一首	趙今燕六首
文光妻一首	周文一首
朱玉一首	張回一首
朱玉姬三首	楊宛一首
齊景雲一首	方氏一首
林奴兒一首	王玄一首
王微世三首	王賽玉一首
方孟式十一首	吳令儀三首
吳令則二首	薛氏四首
龍輔六首	沈宜修四十首
葉純純十四首	葉小鸞廿六首
張倩倩四首	紀映淮一首

謝 璠三首

吳 綃五首

浦映淥三首

周珊珊三首

余珍玉二首

余尊玉五首

王曇影三首

學樓集諸名媛族里

初集

劉王煥

字懷初洞庭業正甫妻也夫久客都下劉以永寄之并附以詩

陳德懿

仁和人都御史李昂之妻道州守士魁之母父敏政南康郡守陳通達往典諸練時希晚作甚富

孟淑卿

蘇州人別號荆山居士訓導孟淑之女嘗論詩須脫胎化質而詩貴無香火氣女詩貴

無余粉氣朱淑貞固有俗病李易安差可與語耳識者然之

陳少卿妻

溫州人少卿宦京師為妾所感棄妻於家妻作古詩寄之以志感誠悲切之意

潘氏

台州人山東提學潘應昌之女貢士袁致中之妻自署其鵲曰碧天道人

朱靜菴

海寧人何實卿朱靜之妻嫁教諭周濟為妻初穎悟詩年及十餘卒有集十卷嘗讀易安詞題云一代才華真可惜錯將閒恨寄新詩亦以所配非偶每形諸吟詠有離落見梅云可憐不遇知音貧零落殘香對野人蓋自傷也

郭賽貞

會塗人國子監丞漢未軒之妻子詔舉進士官編修女秀蘭適大學士鉛山黃飛湖鄉少聰慧博學吟吟每有奇句見者以為無愧能官之士西號曰士齋有士齋詩三卷行世

王素娥

山陰人號藥齋吏人胡節之妻節歿京師王以死自誓

黃氏

四川遂寧人黃簡肅公珂之女新都楊修撰用修繼室也用修戍滇黃留蜀中故所作詩多寄遠感懷名曰楊狀元妻詩

馮孺人

馮孺人

馮孺人

翰林陳石亭繼室陳失配知馬賢而有文遂娶焉年人旬不廢吟詠書法得蘇長公筆意所著有並居稿

儲氏

泰州人文懿公權之女嫁興化舉人成學

戴伯璠

侯官人戴貴之妹

鄧氏

名鈴字德和閩縣人儒士鄭垣妻也垣卒別雙耳自誓嘉靖初旌節婦者有風教錄

李王英

順天人錦衣千戶李雄女也雄卒繼母焦氏以送春別燕二詩誣玉英奸淫不孝下獄置極刑玉英旋麗有才欲中具書令妹枕共陳其事朝廷憐其冤而釋之置焦氏於法

桑貞白

號月窗嘉禾人周履靖繼室著香齋集一卷茅鹿門為之序

梁善娘

番禺縣人梁真祐女色美未得令終

姚青娥

嘉之秀州人也自號青娥居士年十七歸范君和才德兩全舉一子二十六卒有玉鸞閣集居隆為并

為并

三

三

王虞鳳

字儀卿侯官人許嫁林氏年十七卒有罷稿吟一卷

陳王

世里無考

尹級榮

名初榮四川宜賓人尹仲子求之女適解元劉晉仲劉有妹文玉能詞翰尹悅而好之相與為友遂學為詩精神起落常出人外十九而卒晉仲發其所藏全錄並存之號斷香集

李秀

會稽人也幼攻書史年及笄適於燕客偶遇新嘉驛題怨辭於壁上

許景樊

字朝雪朝鮮人入歲作廣寒殿玉樓上梁文
長適進士金成立後金殉國難許遂為女道士
其兄許筠狀元次許筠正郎樊之才名與
兄並著金陵朱蘭峒太史出使朝鮮攜其全
集刻行於世

李淑媛

自號玉峰主人朝鮮人承旨學士趙瑗妾適
後亂死之

成氏

朝鮮氏

俞汝舟妻

姓氏

未傳

權貴妃

高麗人

端淑卿

富塗人教諭端廷弼女適芮氏賦性幽閒天
資穎悟所作詩詞大類唐人有綠窓詩稿德
清章元禮稱其旨醇而節和風氣有致足稱
鄉士齊流亞

陸娟

華亭陸德蘊潤王
之女也後歸馬龍

項蘭貞

字孟晚韓李黃卯錫之妻解元孟潤之母也
所著有裁雲月露二草

王鳳嫻

張引元 張引慶

字瑞卿號文如子華亭人王解元獻吉之姊
張進士本嘉妻也垂髫時大父試以駢句云
秀眉新月小即應歸日鬢髮片雲濃雲間范
濂評其詩曰高華絕響錢劉清新迥出溫許
長女引元字文殊又字蕙如楊安世妻年二
十七卒范濂序曰爾雅後按類劉長卿風骨
非但無宋人烟火氣即長慶西昆諸體皆不
逮也次女引慶字媚妹亦工翰藻母子自相
倡和有貫珠集焚餘
草雙燕遺音行於世

陳氏

閩人潘進士仲
微室有閨中集

陸卿子

長洲人寒山趙凡夫室也秉性雅澹不事繁
飾與趙結廬山中繡佛長齋吟詠無間超然
遺俗所著有考
樂玄芝二集

徐媛

字小淑吳縣人副使范允臨妻也髫年嗜學
耽暢書義喜於吟詠著絳緯集十二卷

張嫻靖

字夢仙廬陽六安人文士問而孕之妻志遠
氣俠不異烈丈夫著作甚富有竹經宿史述
疾草諸書止舊
窓遺韻行世

小青

本傳云虎林某生姬也家廣陵與生同姓故
諱之僅以字行云或謂合來是一情字乃好
事者所著托名以
傳耳未知孰是

孔氏

洞庭人遠
武山張氏

劉文光妾

氏里
無考

方氏

錢塘人方將軍心藏女曹舜玉之妻也恭婉
好文翰從舅任之桐江而頌所遺詩文自名
如玉

族里

野香堂

王微

字修微廣陵人常輕舟載書往來五湖間自
傷七歲父見背致飄落無所依肩繼間常有
恨色其詩娟秀幽妍與李清照朱淑真相上
下著遠遊篇開草期山草行世

方孟式

字德耀桐城人廣東右布政張公秉文之妻
父廷尉卿母姚恭人弟兵部侍郎孔昭方入
資額敏篤志詩書所
著有紹蘭閣集八卷

吳令儀

字棟傳皖桐人左諭德公應賓之仲女尚寶
方公孔昭之妻也資慈德剛不幸早世親黨
輯其遺稿以傳

吳令則

棟傳之姊茂
才何應瓊妻

薛氏

詳

龍輔

蘭陵守元慶公之後也適武康常陽隨任太
平官舍所著有女紅餘志

沈宜修

葉統統 葉小鸞

字宛君吳江人山東副使沈琬女工部葉公
紹袁妻也長女統統字昭齊次女小統字惠
綱季女小鸞字璵章母女皆多才倡和極高
有詩吹愁言等編俱載午夢堂集

族里

野香堂

張情倩

吳江沈君庸之
妻即宛君表妹

紀映淮

全陵人莒州諸生杜李妻也壬午城破夫被
難淮與姑先避深山洞中篋而覓食供姑
得不死身與六歲兒皆忍飢凍相舟三十餘
年以節孝旌閨時係少時作稱未亡日此非
婦人事也少作誤為人
傳悔不及遂絕筆不作

倪瑞

字文嘉廣陵人適里中趙國俊為室有詩稿
一卷存友人處惜未梓行

吳綰

字片霞號冰仙長洲人琴川進士許文玉室
也有霜雪庵詩二卷未刻

浦映淙

字湘青無錫人世居前湖詩名籍甚武進進
士黃雲孫妻也有繡香小集行世

周珊珊

字小玉黃雲孫聘姬也未嫁而殞一時名彥
競為詩挽之

余珍玉

字席人福建玉田人
進士起潛公孫女

余尊玉

字其人即席人妹父兆昌早亡無嗣母陳氏
即以其人為子幼令服男衣冠延師與姊游

葉里

野香室

書俱聰慧能文章善詩書年十二學益進能
應對賓客四方名流咸締交焉時雲間宋轅
文司閩學政其人聲名赫奕欲出應試或尼
之而止是歲即許字某氏衣冠如故但不令
應對賓客耳所著
有綺窓逸韻一卷

王雲影

字文娟浙蘭溪人隨父寄居廣陵年十四工
蘭善奕精曉梵典許字劉生青夕為侍者將
次于歸侯爾謝世寓瑤宮淨質不欲受塵凡
點染即泰淮野道與子為詩弔之以示青夕
云應笑人間有絕癡故來塵埃弄嬌姿輕如
白雪乘春氣不見分明入手時又不足擬桃
鮑李人肯將環珮委風塵他生倘遂今生約
且在今生種想因青夕斷腸詩之刻以此

楊玉香

金陵青樓女也年十五色藝絕羣不與俗偶
其游幕之即千金不肯破顏閱縣林景崇與
其姊都三邪題詩壁上玉香見之學節嘆賞
援筆欲和適景崇外至一見魂銷詩篇洲倡
兩情相許交歡之夕則玉香仍處子也後林
婦去楊潔身以待以一清自名其軒越六年
景崇北上月夜舟泊白沙忽於月下見一女
子追視之乃玉香也且驚且喜玉香曰自君
別後天各一方是以買身南下期結舊好不
意於此邂逅耳天將曙遂不復見景崇疑懼
累日至金陵訪一清軒則玉香死一月矣景
崇大駭入臨其喪號慟不勝是夜獨宿軒中
彷彿見玉清從帳中出啼噓良久景清不覺
失聲呼之遂隱隱而沒云

素蘭

名孺字靜和不詳其邑里或曰素蘭解音律
推律得羽聲遂自命為羽氏能書善畫蘭香

葉里

野香室

素蘭自號

馬守真

又名月嬌號湘蘭秦淮人工詩善蘭為世所
重王百穀序其集稱之曰輕泉刀若土壤居
然翠袖朱家重然諾如
丘山不忝紅粧季布

德介氏

高麗妓

楊氏

金陵妓學詩於
陳福修魯南門

景嗣

年五味建昌風寒中人也

解五

姓吳氏工詩善
楷書金陵人

朱

字碧波金陵
敬坊司女

趙今燕

名彩姬南曲中與馬湘君齊名張幼千中秋
賦詩有試從天上看河漢今夜應無纖女星
之句今燕用
是名冠北里

周文

字綺生嘉興人嘗有詩曰掃眉才子多相忌
未敢人前說較書蓋自傷也

朱泰王

名無瑕桃葉渡邊女子幼學歌舞長通文墨
秦淮建大社合集天下名士泰王詩出人皆
自應有編
佛齋集

張回

字淵如號觀
若金陵妓

梁玉姬

名小玉武陵人七歲依韻賦落花詩八歲集
大令帖長而詩集其書作兩都賦半載而就
看錦瑟第三卷其初吟
香字韻詩情懷欲絕

楊宛

字宛叔長干人能詩有麗句善草書歸若上
茅止生

齊景雲

直隸人善琴能詩對人雅談終日不倦與士
人傳春定情後不復見客春誦成遠方傳雲
不得隨建首垢面閉戶不出日讀佛書未幾
痛歿人咸異之

林奴兒

金陵妓姿容嫵
媚名流傾慕

王玄

王寶玉

玄字玄卿王字儀卿俱金陵烟花女也二人
名噪一時有王家卿卿之號又稱院中二王

翠樓二集諸名媛族里

前集已見者茲不更述

沈瓊蓮

字瑩中烏程人父子皆仕於朝沈以是得通籍掖廷試守宮論當旨孝廟擢居第一給事禁中爲女學士吳興所稱女問老是也其所作宮體諸詩時人以爲嫵媚花蓋不足多讓

楊文儼

仁和人工部員外郎應解之女餘姚孫文恪公陞之繼室也文恪公四子皆至九卿而夫入所出者二諸孫貴顯近代大家無以尚焉

錢氏女

揚州人兄高播明詩梓選蓋正統間人也

馬開卿

字芷居金陵人陳翰林魯南繼室也年近八旬不廢吟詠書法得蘇長公筆意善畫山水詩名正居集

方維儀

孟式之妹十七適姚十八守節與姊婦吳令儀以文史代織紵評定古今宮閨詩史主於刊落淫哇區明風烈君子嘉其志焉所著有清芬閣集七卷

周玉簫

閩中女子武人方輿之妾輿建議不洽繫獄七年遣周改適玉簫誓死不去輿事解感憤

時事諸圖上書遇國變又數年不得歸玉簫感慕病歿有詩一百三十篇授其女慈刻而傳之

鄭允端

字正淑

張紅橋

閩縣人居紅橋之西因白號焉特才擇配林鴻詩富其意遂往來調和爲林外室後林有秦淮之遊紅橋感念成疾而卒

田娟娟

都尉田忠義之女木生元經室也踪跡奇異虞山楊儀爲傳其事

斗娘

吳人沈津潤卿史隱錄云松江女子斗娘賦詩送其夫姚生云云問者愛其語意清雅但嫌其四章語不嘉祥未幾姚果卒於外

董氏

西陵人小字少玉

呼文如

江夏營妓也知詩詞善琴能寫蘭與其姊聚齊名後歸進士丘齊雲兩相調倡名遙集編

周絮

字玉如家江東城南脂巷中年十四歸府州張鳴鳳張羅官攜歸臨桂後詒書省父寄

詩一冊名雲集詩
金陵人說傳寫之

馬氏

虎關將家婦也作秋閨夢成詩七言長句一百首前田宋珏比玉客楚舞之麓都老屏中為之驚歎錄而傳之題曰香現集

屠琰瑟

字湘靈鄧縣屠長卿之女士人黃振古妻

沈天孫

字七襄寧國沈君典第三女長卿子金振妻

全少光

雲集

字如玉閩布衣莊學思之妻

袁九淑

字君德通州人錢王孫良亂之妻四川左布政使隨之女也少讀經史尤深內典所著有佛音集東海屠隆為序

鄧氏

閩縣竹塢人嫁夏河鄧氏夫不類女鬱鬱不自得居二年竟以怨死有句云啼鳥落花春已暮孤燈殘漏夜偏長又垂簾阻歸燕聞戶入飛花皆可詠也

劉施華

香山入戶部郎何藻之妻有詩一卷題曰落霞山下女子劉施華吟

沈叔蘭 黃雙蕙 黃淋德

字開倩嘉興人奉政黃承吳妻學士洪憲始也其詩有秋閨集仲女雙蕙字柔嘉曾年禪悅絕意家室嘗誦經開烏聲有詩云迦陵可解西來意又報人間夢不長年十六卒奉政從妹淑德字采卿猶子茂仲婦項蘭貞字孟晚皆有集傳世彤管之盛萃於一門如桐城之方吳江之葉華亭之張皆近代所希有也

武氏

太僕文公用鳳太青之妻

鄧太妙

太青繼室金陵九思贈多人口

雲集

劉雲瓊

山西臨縣舉人趙稻之妻有水雲居詩自署曰離石樵花居

梅生

麻城士人周世遠之妻世遠方應省試得詩不入鎖院而歸

甲玉璣

字雙飛錢塘人田子藝女

虞爭芳

錢塘人虞德園女

周慧貞

字把芬吳江人精李黃公子之妻善書工詩

沈宛君爲之序

南澤人嫁給適歲抑鬱而死

翁孺安

字靜和常熟翁太常女

袁彤芳

字履貞蘇州人憲使袁德門女自稱廣寒仙客才色俱絕世

黃鴻

字鴻耀仁和人大參黃又謙女詩名廣寒

吳山

字文如金陵人

周蘭秀

字弱英吳江人沈媛之女

楊若仙

考

許氏

未

黃詞真

字玉娘金華人

黃幼深

字漢唐青田人

姜氏

新建姜方伯孫女

劉玄芝

字秀生金陵人

朱斗紀

號素娥書山水小景陳魯南授以筆法與陳聯詩有芙蓉明玉招楊柳暗銀堤之句

朔朝霞

金陵妓

周青霞

杭州妓

趙麗華

字賈英

鄭安

名如英字無美受小名十二行也金陵舊院首推鄭氏受脫出韶麗驚人目伯麟集鄭氏與馬湘蘭趙今燕朱泰玉之作爲秦淮四美人選

馬珪

字文玉善誦善琴善書春日遊西湖竹憶舊詩四章武林詞客屬和盈帙皆莫能及

馬如玉

字楚輿本張姓家金陵南市樓從假母之姓為馬修潔蕭疎無兒女子態熟情文選唐音善小楷入分書及繪事傾動當時士大夫巨史曰北里名姬多倩筆於人惟如玉不肯即倩人亦無能及玉也

崔媽然

字重文小字媚兒河母姊倩字景文曲中稱曰二文媽然少機警知文史所居有幻影閣香快橫陳香茗精潔程孟陽稱為北里女士

族里

野香堂

郝文珠

字昭文才藝殊絕談論風生有俠士慨焉祭酒開之有酬文珠詩云虛竹秣陵遊無因近莫愁其為名流契慕如此

沙宛在

字嫩兒自稱桃葉女郎有蝶香集閨情絕句一百首

薛素素

吳人能詩蘭竹作小詩善彈走馬以女俠自命少遊燕中與五陵年少拔彈出郊連騎遊遊觀者如堵廣陵陸羽為秋彈歌贈之自品名噪江湖

謝五娘

羽璫

潮州下子有讀月居詩一卷衆中有寄外述試詩而懷人寄友之章不一而足又有詩辭父受二聘云卓犖衆生先有勝風流鍾子後相說桃花已入劉耶手不許漁人再問津則其風懷放誕固可知也

卽素蘭姓名說載前集

族里

野香堂

芝樓新集諸名媛族里

東浩瑛

字寶月常熟人聖公稼軒先生之子婦孝廉伯申之室也工繪山水善絲桐所著有藕花莊集

朱德容

字趙璧山陰人歸文學祁班孫太師朱公熒元之孫女太保世培公子婦其為詩以麗情密藻發其胸中奇秀非尋常閨閣可及

張德慈

字楚縷山陰人適文學祁理孫鼎元文恭公元升之孫女亦世培公子婦其詩高渾壯麗

有大家

風範

祁德菴

字湘君世培公女年十三四即詔慧絕人黃皆令嘗至稱之母商夫人為香簪名宿咏虞姬云此夜美人歌舞地遙看白水漫江沙殆警句也

王璋

字功安一字辰若太倉人四川剛便叔元公孫女海鹽陳緯度之室博學敏古詩多名句顧伊人馮為弄璋中道學宿儒所著有燕譽樓集

章有渭

字玉簪華亭人適皖桐孫振公有澄心堂詩行世荆楚道人靜雲為之序荆隱侯武功臣

夏葵仲女也用字玉清適江定文學侯研德與妙並擅才名

李似如

字幸子興化人其詩傳述蕭疎如新桐初引青山照人

李因

字是庵海寧人光祿葛徵奇嗣室翰墨林中可推祭酒

吳壯

號冰縷子華亭人適嘉善曹允明詩多古意矯矯如千丈松

祁修媽

山陰人吉光片羽清麗絕塵

丁啟光

字步孟山陰人通州別駕丁承芳之女配朱元德長於古體而律詩尤妍麗多風

彭琬

彭琬

字玉映海鹽人進士彭期生妹浙江總兵馬孟驊媳琬字幼玉適文學朱化鵬閨中訓和

雙璧

徐簡

字文清嘉興人新安吳于庭嗣室也于庭避粵東留文清于吳門或曰今歸楊中翰夫所著有香夢居集

吳貞閨

吳靜閨

字子貞上虞人少司馬徐公人龍女王玉映
琴理珠聲蜀字佩典適汝南周氏勿葦黃庭
得其筆意與姊氏並工詩如春蘭秋菊各極
其致

徐安吉

阮璿

字子貞上虞人少司馬徐公人龍女王玉映
弟玉也婦也詩天矯離奇無間中纖媚之習
字璿汝長洲人適東川顧氏讀書趙文淑花
鳥推逸品書法大小俱有古致作詩援筆立
就稱倚
馬才

韓佩

韓宛

字照玉婺州人妹宛字湘州入歲前離騷十
二能詩

巢麟徵

字淑只武進人進士五一公女也適文學黃
初子初子以詩文名世淑只實與顏顏里中
之

鄭慧瑩

字明湛餘姚人山西會事鄭公之尹女適樞
部主政倪會舉文正公鴻寶之子也詩詞
後妙有因風吹去
帝月浮來之况

胡氏

山陰人配大金吾吳國輔丁庸子言其詩甚
富惜不多見

王靜泚

翟珍

字玉應號隱子山陰人宗伯李重先生長
女也適文學陳樹勳早寡其妹玉映鶯才貌
賢富為香簪第一而玉隱詩亦南開挺秀有
孤雲出岫野雀橫空之態

王芳與

黃荃

杭州人太史嚴子餐配也詩才高妙堪與夫
匹想六橋三竺之秀所獨鍾耶

張靜純

字文林太舍人本王姓文學惠常女太史張
公天如內姪女也張撫為已女因姓焉適侯
部張公受芳
之子汝上

張靜純

字文林太舍人本王姓文學惠常女太史張
公天如內姪女也張撫為已女因姓焉適侯
部張公受芳
之子汝上

張在貞

字惠晚天如先生女也通經史工琴書與姊
文琳俱和而有月慈合草

袁潔

嘉定人年二十而寡黃靜御其詩幽峭清
遠絕不蹈人

王琛

字洛珍烏程人文
學沈宋折副室

王靜言

字叔蘭文
琳胞妹

陶履垣

字固生會稽人適
大將軍朱駘元

時嫻

字宜南甯縣人給諫
參來公女適顧探百

戴淵貞

吳縣人文學殷季修室

詠物詩詩工麗獨絕

顧若璞

錢塘人諸生黃東生室大參貞父公子婦也
博學能文以節烈著其詩盡沈寒窮枯木之
骨有全集恨未見之

王德嘉

字家令武進人跡希李杜步駐鍾譚豈非香
閣其才

孫蘭媛

字今曉嘉興人
文學陸潤之室

吳湘

字若耶江都人泰軍范崑峇副室也詩琴書
奕絕時流

宋蕙湘

金陵人年十四歲選入宮中後為兵掠其題
壁詩哀怨悽惻和者如雲畢竟遜原唱為最

吳芳華

武林人文學康某婦也結褵三月兵渡發塘
從夫避地天竺道為官軍所獲挾之北去題
詩旅壁有云後之過此者為妾婦謝藥砭當
索我於白楊青塚間也見者哀之

葉文

字素南松陵人善書蘭初配嚴某後歸武林
張繼處為副室

吳氏

嘉興人餘部某之女也才色俱絕以所配非
偶不自檢束致訟公庭今流寓金陵

尼靜照

字月士宛平人曹氏良家女泰昌時選入宮
在掖庭廿五年作宮詞百首崇禎甲申始脫
髮為比丘尼

容湖女子

本良家女為宦室婦詩才敏妙篇什甚多特
以外君戒其吟咏故不以姓字傳茲集所載
荀鼎一臂孤裴片腋異旨奇溫已可傑耳夫
女子亦同其持身何如耳苟大節不渝而徒
以吮毫弄墨為罪則昔之青絲赤牒為小郎
解嘲者寧置之女囚山下耶

馬淵博

字素南松陵人善書蘭初配嚴某後歸武林
張繼處為副室

號墨華子會稽人瑞州知府馬維陞次女也與姊淑社並負傳才有刻鵠行世

高幽貞

字朴素
山陰人

錢宛鬱

字翔青吳縣人美姿容工翰墨風流儒雅擅絕三吳今讀其詩如魂迷變恍三更夢腸斷花箋一紙詩又翠屏斜倚思無奈夢逐飛花過小橋豈非自爲寫照耶

季嫺

字靜娛泰興人父吏部郎翁大宏伯大弟翰林三弟御史夫李長昂巡鹽御史子淶與化進士近代榮貴罕有其比所著有雨泉龍詩行世

墨樓集 族里 廿六

野香堂

王舒貞

字月妹廣陵人爲詩舉體皆俊而聲情筆舌足以發之真同衾妙手所著有南蘭閣集

柳聲

字紫曉華亭人少穎異淪落下里色藝不羣昔寓維揚今適天長君侯友人語慨詩有云楚峽雲歸芳夢散卅滑月在故樓空真不勝風流雲散之感

張婉

字小青一字婉仙原籍松江今居西湖淡粧濃抹亦復相宜

胡蓮

字茂生台州人才情絕世所著有陟江集

范璣

字舜華揚州人姿容窈窕名噪青樓

喬容

字雲生
金陵人

墨樓集 族里 廿七

野香堂

翠樓集

淮南劉云份平勝選訂

亦臨青夕

製衣寄夫

劉王煥

字懷物

情同牛女。嗚天河。又喜秋來得。一過歲歲。寄郎身。
上。服。然。是。妾。手。中。機。剪。聲。自。覺。和。腹。斷。線。那。
能。抵。淚。多。長。短。只。休。當。日。樣。不。知。肥。瘦。近。如。何。

夢

夢和殘月過樓西。月過樓西夢已迷。喚起一聲腸。
斷處。落花枝上鷓鴣啼。

春草

春草

陳德懿

無人種春草。隨意發芳華。綠遍郊原外。青回遠近。

草烟沾落絮。和雨襯殘紅。不解王孫去。悽悽對。
晚風。

題畫

孟郊卿

別顯甫
山居士

嶺樹盤雲轉。溪紆路亦斜。晚和烟霞合。無處認山。
家。

對鏡

清晨對鳳窗。含情強粧束。既已命如塵。何須顧似。

五

春歸

落盡棠梨才拍堤。萋萋芳草望中迷。無情最是枝。
頭鳥。不管人愁只管啼。

長信宮

滿階紅葉鴈聲頻。永巷秋深最愴神。君意一如秋。
節序。不教芳艸得長春。

登樓

為憐春去不登樓。纔上南樓動遠愁。滿地落花紅。
雨。飛。接。天。芳。草。綠。雲。稠。

悼亡

斑斑羅袖濕啼痕。深恨無香使返魂。萱苑花存人。
不見。一簾明月伴芳尊。

寄外

寄外

陳少卿妻

野雞毛。眼。如。不。如。家。雞。能。報。曉。新。人。貌。如。花。不。如。
舊。人。能。織。麻。樓。麻。做。衫。郎。得。着。眼。見。花。開。又。落。花。

題畫

潘氏

別顯甫
天道人

屋傍青山下。人歸蒼莽中。未開雲外雨。先聽水邊。

柳

月下思

孤舟橫野渚明月照當空十年江海意擬在小亭

東

蓮塘

溪水流東去垂楊對我門淒涼斷橋路殘月照黃

昏

涼秋夜月

寒月悠悠靜窗前淒涼風卷山黃葉舞秋色滿江

暮

三

野香堂

也

風灑小園竹珊珊琅玕玉月白長空宵冷光侵碧

綠

暮雲棲野樹秋水蕩寒波板橋明月夜織女渡天

河

夜坐讀周南

獨坐難禁夜色寒滿窗新月度春殘臨文徒媿無

經濟只把闌睢仔細看

秋詞

翻翻黃葉落江風月滿江亭秋夜空黃菊酒香人
已醉白菊江冷度哀鴻

咏柳

烟柳青青葉已齊半簾紅日小鶯啼玉樓人靜悲
橫笛惟有東風吹向西

剪剪輕風三月天如絲楊柳滿庭前子規啼動深
閨夢起捲朱簾看草烟

春睡詞

朱靜菴

草草芳華含新綠露井天桃錦雲簇畫闌干外早

筆

四

野香堂

鶯啼又喚春光到華屋綺窗花影搖玲瓏玉人夢

破春溶溶雲鬟半解鳳釵滑枕痕一縷消輕紅香

汗輕輕透余濕含情欲起嬌無力海棠庭院鳥聲

知曉足東風一竿日

竹枝詞

西子湖頭賣酒家春風搖蕩酒旗斜行人沽酒唱

歌去踏碎滿階山杏花

橫塘秋老藕花殘兩兩吳姬蕩棹還驚起鴛鴦不

成浴翩翩飛過白蘋灘

暮春即事

落花如雪點蒼苔。深掩重門畫不開。蝴蝶不知春已去。又隨飛絮過牆來。

初夏

落盡殘紅日正遲。薰風一夜折薔薇。池塘雨過無人到。滿地榆錢鶯亂啼。

染甲

金盤和露搗晴霞。紅透纖纖玉筍芽。翠袖籠香理珠瑟。綠陰新綻海棠花。

羣芳集

五 野香堂

傷春

鄒賽貞 補上齊

誰憐情思苦。鎮日掩柴扉。紫燕依梁語。殘花帶雨飛。懶眠翡翠幙。愁織鴛鴦機。春色重相見。達人猶未歸。

瓊林宴

聖主恩榮宴。相和鼓中英。俊總追陪。喜酬司馬簪花志。敬仰神堯祝壽杯。鐘鼓鏗鏘迎瑞霽。蛟龍變化墊春雷。長安道上人如簇。爭看仙郎御燕回。

題菊

不共春光開百芳。自甘簪落傲風霜。園林一片蕭疎景。幾朵依稀散晚香。

中秋懷婿

銀漢無聲夜夜深。良辰忽感宦游情。東山遙望人千里。想亦停杯對月明。

悶懷

王素娥 補集齊

妾淚非易彈。鄉關渺千里。心事與愁腸。相對何人語。

渡錢塘上

羣芳集

六 野香堂

風微月落早潮平。江國新晴喜不勝。試看小舟輕似葉。輕拂山色過西陵。

黃昏

階下蛩吟又暮秋。倚欄獨立恨悠悠。幾多心事三年淚。惡向珊瑚枕上流。

獨愁

黃昏愁聽雨。瀟瀟掩畫燈。夜寂家針線。不拈腸欲斷。薰籠香冷火應消。

杏林景清

楊玉香

銷盡爐香獨掩門。琵琶聲斷月黃昏。愁心正似楊柳相笑不敢花前拋病痕。

留別

鴈和魚各一天。為君終日淚潸然。孤蓬今夜烟波外。重訴琵琶了宿緣。

鶯鶯

黃氏

春風戶外花蕭蕭。綠窗繡屏阿母嬌。白玉郎君恃恩力。尊前心醉雙翠翹。西窗月冷蒙花霧。落霞零亂搖樹此。夜靈犀已暗通。玉環寄恨人何處。

羣芳集

七

野香堂

寄外

雁飛曾不到衡陽。錦字何由寄永昌。三春花柳妾薄命。六詔風烟君斷腸。日歸日歸愁歲暮。其雨其雨怨朝陽。相聞空有刀環約。何日金鷄下夜郎。

暮秋

馬孺人

野色銷園中。閒情立晚風。菊花含雨點。楓葉醉霜紅。

有感

春風零落後。秋圓恨開遲。總是宜男草。傷人也未

知

謝寄鞋

金蓮小辨陸瑤池。想像深閨結繡時。無限巧心勞遠寄。露多不忍下階墀。

七夕

靈鵲成橋事有無。人間今夜憶星姑。倚窗坐久愁聲數。一葉西風到碧梧。

雨後詠桺

儲氏

天桺灼灼倚窗前。春色嶺嶺帶紫烟。昨夜雨聲來

羣芳集

野香堂

枕上惜花人。聽不曾眠。

和林生

戴伯璘

風透紗窗月影寒。髣髴雲掠亂晚妝。殘胸前羅帶無顏色。盡是相思淚染斑。

秋夜聞笛

鄧氏

淒風颯颯滿江城。雁叫霜天月正明。永夜蕭條多少恨。不堪更聽斷腸聲。

送春

李玉英

紫扉寂寞鎖殘春。滿地榆錢不療貧。雲鬢衣裳半

泥土野花何事獨撩人

春嬌

桑貞白 咏月寄

一番風雨動春寒
庭畔梨花已半殘
燕語隔簾人寂寂
金盤滌手繡青鸞

寄鍾師周

梁善娘

拋下金針羅錦機
多情人遠費相思
惱懷最是雙燕
不識人愁花畔飛

村居

姚青峨

數椽竹屋占晴沙
展破烟容雲徑賒
漫着水沉枯

草樓集

九 野香堂

野月蛩聲老
白蘋花

竹枝詞

賣酒家臨烟水濱
酒旗挂出樹頭春
當爐十五半遮面
一酌汀泉能醉人

燕語花暖春色饒
游情欲醉魂欲消
紅衣笑展綠

陰畔接袖紛紛渡
小橋

題夢

半床蝴蝶迷春思
一枕離魂逐夢飛
寒帳重帷關不住
月斜樓上伴清歸

雨

簾捲輕寒春帳空
夢殘芳草雨催風
隔窗陣陣聲偏急
狼籍庭中一夜紅

幽居即興

藕花脫盡秀芙蓉
處處村聲急夜春
明月一簑清雨斷
忽聞烟外落殘鐘

懷人

素蘭

深竹傍芳檻
蕙蘭香在漪
美人隔湘水
公子江之湄
繡戶長相憶
陽臺未有期
魂招靡可極
鏡塵知

草樓集

十 野香堂

為誰視彼雙飛鳥
頻來故枝何如薄
命妾年年傷別離
幽徑尋芳草
王孫知未知
西風吹雁去
說向羽林兒

新柳

草閣疎林迥簷前
遠亂楊花臺榭邊
御苑灞岸惜他鄉
繫馬新絲弱
藏鷺舊線黃
玉關頻折去
離思逐條長

代婦懷美人

雲鬟纖整玉搔頭
疑是飛瓊下玉樓
為避風高臺

早第臨風更重惜花愁

春日閒居

王虞鳳 字儀卿

濃陰草色罩窗紗。風送爐香一縷斜。庭草黃昏隨
意綠。子規啼上木蘭花。

題賈似道湖山圖

陳玉

山上樓臺湖上船。平章醉後懶朝天。羽書莫報樊
城急。新得蛾眉正少年。

詠骰子

金陵妓

一片寒微雨。翻成面。面。自從遭點點。拋擲到平

集

十一

野香堂

送友

送郎快彈出平康。妾贈金丸賽夜光。若過橫塘秋
水上。莫教容易打鴛鴦。

巫山峽

尹綬榮

一往深如許。孤光掩積翠。滿江波聲急。十二峰清
媚。少馬岸如劈。孤烟頂上膩。瀑布吹晴雪。响與江
聲二

深夜坐吟

溪漢長空似水清。金波淨滑月輕盈。微風半夜添

衣冷。弱柳千枝帶露明。滿院春容鎖不住。一窗花
信為誰驚。沉吟深夜愁無緒。金鴨香寒畫竹橫。

雨後江望

雨後水更明。秋風漸漸聲。寒天白露滿。江上晚烟
橫。

和街生

馬守真 孫細蘭

長虹帶映竹邊樓。樓外烟光望裡收。一水盈盈人
不見。數聲鶯語斷。雁橫秋。

集

十二

野香堂

題新嘉驛壁

會稽女子 李秀

銀紅衫子半蒙塵。一盞孤燈伴此身。却似梨花經
雨後。可憐零落舊時春。

萬種憂愁訴與誰。對人強笑背人悲。此詩莫把尋
常看。一句詩成千淚飛。

有所思

許景樊 字蘭亭

朝亦有所思。暮亦有所思。所思在何處。萬里路無
歧。風波苦難越。雲雁杳何期。素書不可託。中情亂
若絲。

古別離

轉轉雙車輪。一日千萬轉。同心不同車。別離時。屢變。車輪尚有迹。相思獨不見。

弄潮曲

妾身嫁與弄潮兒。妾愛依依江水湄。南風北風吹。五兩上船下船齊。蕩漿花。高浪接烟空。杳杳歸帆。夕照中。慎勿沙頭候。風色佳期。不來愁殺儂。

春歌

院落深深杏花雨。鶯聲啼遍辛夷塢。添蕪羅幙尚

春樓集

十三 野香堂

輕寒博山輕飄香一縷。鸞鏡晚梳春雲長。玉釵寶髻。嬌鶯。斜捲重簾貼翡翠。金勒雕鞍。嘆何處。誰家池閣。四壁歌月。照清尊金巨甌。愁人獨夜不成寐。鮫綃曉起看紅淚。

夏歌

槐陰滿地花陰薄。玉殿銀牀閉朱閣。白苧新裁染汗香。輕風細細搖羅幙。瑤階飛盡石榴花。日轉晶簾影欲斜。雕梁畫永午眠重。錦茵扣落釵頭鳳。額上驚黃曉曉粧。鶯聲啼起江南夢。南塘女兒木蘭

舟採蓮何處歸。渡頭輕橈漫唱橫塘曲。波外夕陽小更綠。

秋歌

紗厨爽氣殘宵迥。露滴虛庭玉屏冷。地蓮粉落夜有聲。井梧葉下秋無影。金壺漏徹生西風。珠簾唧唧鳴寒蟲。金刀剪取機上素。玉關夢斷羅帷空。縫作衣裳寄遠客。蘭燈熒熒明暗壁。含啼自草別離難。驛使明朝發南陌。

冬歌

銷壺一夜聞寒枕。紗窗月冷鴛鴦錦。烏鴛驚飛。轉長樓前。倏忽生曙光。侍婢金瓶鳴玉。曉簾水凝胭脂香。春山欲眠眠不得。闌干佇立寒霜白。去年照鏡看花柳。琥珀光深傾夜酒。羅幙重重圓鳳瑩。玉容今為相思瘦。青曉一別春復春。金戈鐵馬瀚海濱。驚沙吹雪冷黑貂。香閨良夜何迢迢。

洞仙謠

紫簫聲裡彤雲散。簾外霜寒鸚鵡喚。夜闌孤燭照羅幙。時見疎星度。度河漢。丁東銀漏響。西風露滴梧

枝語夕蟲歟綃帕上三更淚明月應留點點紅

寄女伴

結廬臨古渡日見大江流鏡匣驚將老花圓蝶已
秋寒山新過雁暮雨獨歸舟一夕紗窗閉那堪憶
舊遊

相逢行

相逢青樓下繫馬門前柳笑脫錦貂裘試取新薑
酒

雜詩

琴瑟集

十五

野老堂

梧桐生峯陽斲取為鳴琴一彈再三嘆舉世無知

音

我有一端綺今日持贈郎不惜作君袴莫作他人

裳

精金明月光贈君為雜佩不惜棄道傍莫結新人
帶不知君衣以爲衣衣以爲衣衣以爲衣衣以爲衣

貞女吟

豈是無容色工鍼復工織少小生寒門良媒不相

識

宮詞

披香殿裡會宮妝新得承恩別作行當座繡琴彈
一曲內家今賜綵羅裳

絲羅帷帳紫羅茵香麝霏微時襲人明日賞花留
玉輦地衣簾額一時新

宮牆處處落花飛侍女燒香對夕暉過盡春風人
不見殿門深鎖綠生衣

鵲鵲新詞羽未齊金籠鎖向玉樓極開四翠首依
簾立却對君王說麗西

琴瑟集

十一

野老堂

長信宮門待曉開內宮金鎖鎖門回當時曾笑他
人到豈識今朝自入來

新擇宮人直御床錦屏初賜合歡香明朝阿監來
相問笑指胸前一佩囊

楊柳枝詞

灞陵橋畔渭城西雨鎖烟籠十里堤繫得王孫歸
思切不同芳草綠淒淒

竹枝詞

永安宮外是層灘上行人多少難潮信有時應

自至郎舟一去幾時還

家住江南磧石磯門前流水沈羅衣朝來聞繫木

蘭棹貪看鴛鴦相伴飛

閨情

燕掠斜陽兩兩飛落花撩亂揉羅衣洞房無限傷

春思艸綠江南人未歸

秋恨

絳紗遙隔夜燈紅夢覺羅衾一半空霜冷玉籠鸚

鵒語滿階梧葉落西風

聖機集

李詩媛自稱玉
崇主人

古別離

西鄰女兒十五時笑殺東鄰苦別離豈知今日坐

此限青鬢一夜垂絲絲愛即無計繫驄馬滿懷都

是風雲期男兒功名自有日女子歲歲忽已馳香

聲那敢歎離別掩面却悔相見遲聞郎已過廣城

縣抱琴獨對江南唱妾身恨不似江雁翩翩羽翻

遙泪隨妝臺明鏡素不照春風寧復舞羅衣天姪

規夢不識路人生何用慰愁思

擬與贈郎

柳色紅頭五馬嘶半醒半醉下樓時春紅欲瘦臨
粧鏡試寫纖纖却月眉

自適

虛度殘留雨纖纖枕單輕寒晚漸添花落後庭春

睡美呢喃燕子要開簾

秋思

翡翠簾疎不蔽風新涼初透碧紗籠娟娟玉露圓

團月說盡秋情草下蟲

倚雲樓

成氏

聖機集

李詩媛自稱玉
崇主人

登臨無限意春意獨搔頭虛榻松鳴雨村田麥借

秋

竹枝詞

楊柳含烟灞岸春年年攀折贈行人東風不解傷

離別吹却低枝掃路塵

楊柳詞

俞汝舟妻

條如纖腰葉如眉怕風愁雨畫低垂黃金穗短人

爭挽更被東風折一枝

妝帶管中占一春藏鴉門外趨絲新生憎灞水橋

頭樹不解迎人解送人

宮詞

權貴妃

忽聞天外玉簫聲。花底徐聽獨自行。三十六宮秋一色。不知何處月偏明。

送行

德介氏

琵琶聲裡寄離情。怨入東風曲不成。一夜高堂香夢冷。越羅裙上淚痕明。

春

端緒卿

院外鶯啼二月中。教臺日影映簾櫳。迴回野草茸茸綠。

草樓集

十九

野香堂

草綠暖入瓊枝簇。簇紅个試輕羅沾社雨。偶嘗新釀醉東風。閒來點簡芳時事。花底青絲墜小蟲。

送侄女之陽和

溪水綠於苔。風帆輕一粟。相看只片時。且罷陽關曲。

採蓮

風日正晴明。荷花放。放不見。採蓮人。只聞花下語。

贈人

楊 此金步枝

樓子江邊送玉郎。柳絲牽挽柳條長。柳絲挽得吾郎住。再向江頭種兩行。

代父送行

陸娟

津亭楊柳碧參差。人醉東風酒半酣。萬點落花舟一葉。載將春色過江南。

秋夜

項蘭貞 字孟吹

夜靜砧初動。涼風雨乍收。一鉤新月上。應照故園秋。

寒降日偶成

王鳳嫻 字文如

草樓集

二十

野香堂

楓林葉醉水痕收。人病黃花正暮秋。寒雁不知愁。欲絕猶將哀怨過南樓。

和風融日似春陽。殘菊茱萸開晚芳。盡道良辰堪把盞。愁人無奈夜初長。

走馬燈

狼烽起處陣圍疑。對壘無聲互占先。技巧不分誰勝負。卻憐數葉上長烟。

鐵馬

淒清轉幻斷腸聲。何事偏於愁際鳴。驚破夢魂和

滿和戰殘月影離風輕傷悲宋玉秋宵思卧病相
如夜雨情寂寞寒窓添不寐鏡中霜雪為君生

芭蕉

夜加碧影護棋枰綠罩窗紗暑自清只怯薄衾秋
夜永蕭蕭疎雨夢更驚

梧桐

月移疎影鎖長門落葉驚秋爽斷魂金井轉軋聲
哽咽六宮紅袖總啼痕

效古秋夜長

李商隱集

二下

李商隱

驚无降飛霜風清丹桂香冰絃未整腸先斷錦字
裁成漏正長穿窗明月清如水客戶冷虫助愁起
曉家女伴亦收機含淚移燈自掩扉驚聞一葉飄
梧墜泣向瑤階夜搖衣

猿

雲深古洞自幽棲已映三秋月轉西既解別離腸
即斷何由偏向斷腸啼

登烟雨樓

危樓百尺倚重霄縹緲江天四望遙樹色湖光當

檀落瑤人不惜解金貂

山居

張引元 字文殊

樹密禽語清日高花氣薄小窓傍幽巖當窗掛飛
瀑

戲擬賦得白裡白

鵲步瑤階鳴螢飛星漢斜玉人寒素帳和月折梨
花

閨思

懷人在遠道駐鏡朱顏老目斷大堤頭羞踏堤上

李商隱集

二下

李商隱

草

題畫扇貽夫婿

萬玉繞孤亭聲無夜泉發中有遺世人論詩向明
月

梅妃怨

莫倚長門嘆月明古來薄命自傾城多才總有樓
東賦不入離宮絃管聲

蕭索休論一斛瑤連城美價也難如蚤知世上文

章賦悔却拋梭學著書

燕子樓

捲簾黃菊正飛霜。夢覺空樓。月滿床。落葉香殘秋
色。愁來添得帶圍長。

懶看霞楮掃愁烟。雲冷巫峰。獨泣寒丹。袖朱絃低
蕭瑟。祇應憔悴度芳年。

人自傷心春自回。倚闌愁覩燕歸來。玉簫吹斷秦
樓曲。贏得紅顏鏡裡灰。

又疎京兆畫蛾眉。每對殘花泣剝枝。應有冰心向
明月。怎知紅粉不相隨。

燕子樓

燕子樓

張引慶 牛婦妹

風吹簾幙正飛霜。香燼煙籠冷綉床。一自王孫游
碧落。湘淚不似淚痕長。

洛陽三月雨如烟。添得離人思黯然。惆悵秦樓今
鳳信。清燈寒月自年年。

春到柳堪憐。又相思猶望鶴歸來。烟迷草表時
魂遠。泣向東風心已灰。

幾度臨風鎖翠眉。腰圍瘦損似柔荑。甘同金谷遺
芳譽。豈是鸞兮不去隨。

春日寫懷

柳絲搖曳已含烟。鳥鳴聲中思悄然。自是愁深無
意緒。滿庭春艸為誰妍。

窗外鶯啼試巧音。繡幃慵起恨難禁。如今無處尋
芳意。羞見天桃發故林。

嬾向閒窗整玉琴。悶來惟和斷腸吟。無端鄰笛吹
楊柳。喚起鄉心淚滿襟。

繡戶春寒怯素羅。倚闌無緒奈愁何。生涯已逐飛
花去。掩卷空悲七雁歌。

燕子樓

寄遠

陳氏

暮雨沉沉不肯休。知君今夜宿誰樓。可憐楚水吳
山外。旅况離情一櫂愁。

宿虹橋紀夢

吳翹翹 字三昧

夢覺還堪憶。虹橋的可疑。豈因填鵲至。重與牽牛
期。落月穿帷淅淅風。入夜悲無端。角枕上。薄命訴
娥眉。

怨詞

豈曰道路長。君懷自阻止。妾心如車輪。日日萬餘
里。

里

妾作溪中水。水流不離石。君心似楊花。隨風無定

臥

蘭竹

宿前六出花。心與寒風折。不是郎歸遲。郎處無冰

雪

風雨

風雨殘春豈但梨花。問夢裡萬重山。疊起江南

恨

羣樓集

五

野香堂

閨思 題文

簫吹靜閣晚含情。片片飛紅映日曛。寥寂淚痕雙

對枕。短長歌曲幾調箏。隔無綠柳侵眉淡。榻繞紅

雲拂袖輕。遙望四山青。極目銷魂。點處亂啼鶯。

泊濠曲

舜

玉

歸竹雲

芙蓉帶結紅。鴉蒂楊柳。綠葉飛。獨倚蘭舟何

處宿。年年飄泊待郎歸。

戲題

花知妾意纔含笑。初見郎來。怨作飛塵。欲將

帶解。只愁鴉鴉。向人傳。

中山孺子妾歌

陸卿子

雲中掩素光。桃李羞紅顏。皓齒時或啓。一笑傾城

歡。自為中山孺子妾。豈道君情有萬端。團扇泣秋

風。長門摧紫蘭。蛾眉恨蕭颯。玉筋添潺湲。攀車不

肯出。猶憶昔時憐。

行路難

錦衾蘭麝重羅幙。春風寒結髮。與君婚納。繆心所

歡。膠漆誰能問。金石固無殘。片言偶失意。睚眦起

羣樓集

三六

野香堂

仇端佳人凋秀色。明鏡別飛鸞。驅車出門去。千里

浩漫漫。少小倚嬌寵。誰知行路難。回頭語新人。恩

情良已殫。

妾薄命

君恩薄似霧。掩霽不盈勺。妾意皎如霜。淒淒馬所

託。玉階月色微。金屋網蜘蛛。夜半空歌起。若工何

處歸。莫買相如賦。白頭愁可移。莫聽團扇歌。爽京

坐。奪時願言一片誠。遺却千古情。四海浮雲盡中

天。景月明。

邯鄲才人出為厮養卒婦

邯鄲多美女秀色多婉嬋寧知南威服豈顧西子
妍一朝失寵去闌澹如孤烟薄雲難作雨雜霧空
迷川楚水無遺景巫山有夢傳紅顏委野草凋淚
一生憐

妾薄命

為出婢玉環作

憶昔嬌小時自憐王不如春風綽約楊柳腰夜月
嬈娟桃李姿夜月嬈娟照桃李朱門貽蕩春風起
枝枝嬈娟競繁華片片芳菲撲羅綺深光婉轉繞
華樓集

三

野香堂

芳叢春思徘徊雜蘭芷朝吹艷曲彩雲間暮奏雲
和紫霞裡綠陰成陰春已深一夜秋風吹桂子離
披枝葉氣蕭森樹影扶疎根半死翠蛾顰蹙淚痕
舒紅顏泣盡長江水當年阿母添青粧瑤池幾度
曾相見明珠解換玉連環黃金笑買芙蓉面清醞
飄斷寂無聲玉桃花謝桑田變怨霧迷迷碧海深
愁雲深鎖青山遍愁雲怨霧香沉沉弃妾朝來恨
最深腸斷落花無復意淚和殘露滿衣襟

送范夫人泛宦游滇南

日暮送行人離愁滿江潯江雲慘不飛相對兩無
語

語見情已深相別愁人心借問此何為為君多好
音

花燭詞送顧氏侄于飛

日照妝樓夜不眠學梳雲髻尚疑偏細看鏡裡徘徊
影重拂鴉黃貼翠鈿
畫檻雕闌綴綺跡蘭房初試繡裙裾重開芍藥帷
前鏡照見新粧別樣採

華燭集

六

野香堂

華燭含暉照洞房簫歌聲裡識蕭郎繁音艷節教
春住看取雙蛾畫更長

美人春聯

雲母屏風七寶床添蕪帳暖鬱金香美人昨夜傷
歌舞宛轉蛾眉避曉光

宮詞

玉樹繽紛落絳英夜深臺殿起秋聲若思何似中
天月一片清光處：明

酬范夫人

萬壑松風萬壑秋一聲啼鳥一聲愁
誰寄與溪深帶淚深

閒居即事

閑門聊自適
陋巷薜蘿深
柳色鳴春鳥
波光滌夕陰
落花開覆地
空靄靜依林
若問幽棲意
床頭有素琴

贈婢

剪破楚山玉
綸竹芙蓉履
有時渡湘江
片片隨秋水

歸雲

陸卿子

一片湘江雲
飛來何浩蕩
無心作春雨
且宿青山上

朝老妓

蟬鬢時飄雪
蛾眉半帶霜
惟人推甲子
顧影理殘粧

病妓

斜倚銀屏罷
按歌楚腰纖
弱不勝羅小
庭月落花無語
脉脉愁聽夜雨多

別范夫人

相逢只恐話睽離
相對還疑是別時
腸斷落花飛欲盡
春風吹作隔年期

古意

欲言不言心斷絕
欲去不去傷離別
袖刀剪却藕中絲
掩淚難看掌上玦

贈節婦龐氏

月白孤鴻天際鳴
空庭落葉散秋聲
機中空有迴文字
不向泉臺寄別情

山居即事

陸卿子

右地皆蘿玉
無山不種松
雨深朝拾菌
日煖晝分蜂
麋鹿緣巖下
狐狸采藥逢
桃花開已遍
樵客欲迷蹤

山莊留別

短牆修竹繞空亭
盡檻朱欄夜不扃
極目烟霞秋色裡
亂山重叠半含青

中山孺子妾歌

泣血要固寵
悲扇斷恩私
霍霍春陽艷
燭燭桃李

徐媛 字小泚

賦、刻馬素秋至、中道恒相遠、紅葩有消歇、月盈還
殺麝、莫作中山孺子妾、半十纖纖、城千樓、別鶴離
鸞、怨碧空、長門夜久、高明月

贈美人

巧笑弄明璫、含嬌出洞房、裁金粘粉靨、拂鏡寫鵝
黃、寶帳藏秋月、金爐裊夕香、鸞鸞翠帶、蘭麝染
羅裳、倭墮梁家髻、梅花帝子粧、輕盈如羅女、窈窕
屬王昌、緩理將離曲、閑調陌上桑、鳴琴坐文石、幽
翠發清商

李樓集

三十一

野香堂

燈宵曲

春風吹雲生、晚晴空光曳、練飛方、彌官街馬蹄踏
踏行、玉壺漏箭鳴、丁丁華燈九枝排、龍繁吳兒僂
僂、開離欄月綴、金鋪素影呈、沉香火、庭風簫橫侶
樓、怨婦思不禁、花裙步、感蘭若、萌雙環、吳耳夜珠
明、牽鸞拖珮、開腰輕、挾筆抱琴、發清聲、高山停雲
飛、鳥平神魚躍、浪波臣驚、歌成一曲、酒數觥、倒瀉
銀河水一泓

題山水圖

花場長堤跨石橋、画船春水曲、江樓月明靜、夜重
陰、碧樹抄啼鶯、亂玉簫

戲贈表妹合歡詩

桂室蘭燈爛、雲窗鼓吹新、人如明月、月色擬、漢宮
春、整艷、窺鸞鏡、修粧理翠巾、含嬌愁出、嬌掩映、背
腰身

畫羅銀帳、額、麝帳、鬱金床、屏葉離雲、奴樓心、掛月
瑤、避風、臺影翠、逆步、襪生芳、有姪恒、為伴、攜、米花
下簾

李樓集

三十二

野香堂

斗女

鵲梁斷銀漢、別恨黯清沅、霧帶朝來滅、風鬟午夜
愁、飲妝消、舊粉、整、匣抱新、藕、脉脉、憑、機、托、雙心似
去秋

宮怨

金屋香吹粉、黛香、夜寒、高碧見、河梁、雙星、不向人
間、照、冷、畫、梨花、白玉床

代閨娘閨思

翡翠花鈿、碧玉冠、薄羅衫、子護春寒、閒來紫陌樓

頭望數盡飛花人未還

雙皇點：限河梁風靜簾虛月一床夢去枕屏空
掩翠愁來無那濕聲長

採蓮曲

妖冶三三隱綠楊紫騾飛控紫絲韁應知隔面情
如語暗送風開寶林香

十二峰頭秋露涼門前沙白水蒼：繞紗溪上新
萍色不似蓮花並妾妝

雨中花

翠樓集

三十三

野香堂

潤雨頻含笑迎人乍倚風浸看枝上色點點綠葉
中

清夜聞鐘

張嫺娟

字夢儀

疎鐘在何處點點落山房一榻寒浸夜禪心映月
光

送試

一劍向南洲光氣噴於斗平生千古心不勸別離

酒

味懷

披吟聊自娛不欲使人知自古好名者多為名所
礙

夜景

冷葉薰秋光幽州今夜到月明叫草蟲孤燈半明
滅

秋風

敲竹清音遠摧梧爽籟輕小窗紙破又颼颼有秋
聲

秋月

碧樓集

三十四

野香堂

玉扇揮江白銀鈎掛碧大關山吹笛者今夜幾人
肥

病起

病起春將去落英滿綠苔閒步空階上問花可再
開

夜聽

秋風吹亂蕪葭渡州寒雨半天松葉老孤燈明滅不
成花數盡疎鐘猶未曉

讀李易安漱玉集

從來才女果誰儔。玉編珠萬斛。舟自宜人。比黃
花瘦。可似黃花。奈晚秋。

染甲

玉笋難丹。沙纖纖吐。艷葩杯。顰顰顰。啄袖。雙牡丹。
芽勾粉。飄紅雪。杯雲落。絳霞瑤。琴理一曲片。撒
梳花。

擬古

小青

雲意閣雲。不添。寫雲正。壓新雲頭。未顛。顛筆落。
窗外松嵐秀。處當我。按鼎簾。只愁好景。少。按簾又。

華樓集

三十五

野香堂

泊風絲。繞簾。捲簾。底事難。不情不緒。誰能曉。爐
烟漸瘦。剪聲小。又是孤鴻。淚悄悄。

禮觀音

稽首慈雲大士前。莫生西土。莫生天。願為一箇楊
枝水。灑作人間並蒂蓮。

感懷

春衫血淚點輕紗。吹入林邊處士家。願上梅花三
百樹。一時應變杜鵑花。

絮影

新粧竟與画图爭。如在昭陽第幾名。瘦影自臨春
水。賜卿須憐我。我憐卿。

弔蕓

西陵芳草騎麒麟。內信傳來喚踏青。杯酒自燒蕓
小墓。可知妻是意中人。

讀還魂記

冷雨幽窗不可聽。挑燈閑看牡丹亭。人間亦有癡
于我。豈獨傷心是小青。

懷母

華樓集

三十六

野香堂

鄉心不畏兩峰高。昨夜慈親入夢遙。說是浙江潮
有信。浙潮爭似廣陵潮。

雜詠

何處雙禽集。畫闌朱。翠翠似青鸞。如今幾箇憐
文彩也。向秋風。開羽翰。

脉。濃溶艷豔波。芙蓉睡醒欲如何。妾映鏡中花
映水。不知秋思落誰多。

蕊。金谷女班頭。一曲驪珠衆技收。直得樓前身
一死。季倫原是醉風流。

寄夫人

百結迴腸寫淚痕，重來惟有舊朱門。
夕陽一片桃花影，知是亭前倩女魂。

看到

朱 闌 字碧秋

簇簇芙蓉鏡，寒光不可親。
柔心抹自遠，俠氣對迴真。
照面春山感，迴眸秋水新。
時勤拂拭，欲擬薄情人。

送夫

孔 氏

君行萬里舟，妾送登南樓。
相望不相見，江水空悠悠。

夢樓集

三十七 夢樓集

悠

古意

趙令燕 字彩姬

河邊楊柳樹，枝葉何蒙。
一朝花葉飛，東西不相。
偶人生會晤，鴉別離何太。
昔為連理枝，今為斷腹草。
時念當時歡，相思令人老。

送別

寂靜春江上，孤舟去莫留。
思君若逐水，日夕伴行舟。

寄陳八玉英時留姑蘇

何處歸憐獨上樓，傷心槐葉水空流。
一從南國春銷後，誰復佳人字慕愁。

暮春江上送別

一片剝聲下石頭，江亭送客使人愁。
可憐垂柳絲千尺，不為春江結去舟。

送張幼于還吳門

花前雙淚濕衣裾，把酒江亭落日餘。
此去吳江霜月滿，逢人好寄洞庭書。

送沈嘉則游廣陵

夢樓集

夢樓集

秋風吹送木蘭舟，處處青山待隱侯。
莫向尊前歌玉樹，楊州花月使人愁。

贈夫

劉文光妻

下千纖纖捧玉杯，仙郎南去幾時回。
天涯到處生芳草，須記凌寒雪裏梅。

詠懷

周 文 字綺生

幾點愁人淚，不許秋風吹到長江裏。
江豚無盡期。

花燭詩為董月生作

朱泰玉 字無瑕

芳樹成連理名花本並頭將離歌鳳侶對鏡舞鸞
傷未貯金為屋先看玉作仇雙星天上張夜：映
簾鉤

帆影

張 田字洲如

勞勞亭次別無計共君歸一葉隨風去孤帆挾浪
飛目窮河鳥亂望斷浦雲非只在天涯畔傷心隔
翠微

雜詠

梁玉姬 歸卿環
女史

松響翻清簫泉聲浣俗塵白雲堪贈客明月解留
人

李律集

三九 野香堂

賦得落花

佳人笑立宋家東一夕驚離五杵宮紅粉飄零緣
薄命不須惆悵妬花風

無題

的的殷紅拭未乾兒郎偷剔燭花看年來無數梨
花夢一夜春風破悄寒

秋懷

楊 宛 字宛村

獨自支頤獨自愁深情欲語又還羞送來薄命應

如此敢以鴛鴦白到頭

贈別

齊景雲

一呷春醪萬里情斷腸芳草斷腸鶯願將雙淚啼
為雨明日留君不出城

落花

方氏

綠窗人靜落殘紅飛盡郊園錦幾重黃鳥解人憐
惜意卻將婉語罵東風

題畫扇答訊

林奴兒

昔日章臺舞細腰任君攀折嫩枝條如今寫入丹

李律集

四十 野香堂

青裏不許東風再動操

凭欄

王 玄 字玄卿

雨迴桃葉渡秋水碧差差倚檻臨深處數昨不語
時雲與意俱遠月於陰漸移懶歸妝閣去偏此隔
相思

秋夜送別

王 微 字修微

握手應無語離亭日漸遲霜寒天不曙月好夢無
多莫言君去急妾思逐淚波

中秋賦戲宛叔

霜滿枝。月滿枝。彷彿孤衾薄徘徊。就枕過年。今夜翻成恨。落盡芙蓉知不知。

懷蘇郎

雁來孤獨夜。閒坐憶蘇郎。夢見如何。夕天寒道正長。

秋夜梁溪道中別御君

此夕風兼雨。孤蓬愁正生。那堪君又別。剩我守殘更。

獨汎

華樓集

四一 野香堂

二月西湖上。春風無盡頭。祇應獨來往。不許動春愁。

探梅

故人辭我去。期我梅花時。昨夜偶相念。起看庭樹枝。

怨梅

庭樹亦如昨。故人來何時。花自早發。偏爾獨開遲。

代梅答

寄語問樹人。歲月那能借。爾意怨閒遲。僕意懷遲。

山齋同友坐月

月上桐陰薄。閒階夜氣清。與君到曉坐。幽思自然生。

寄別

乍聞馬首西。潸然無一語。未及與君別。魂迷雲際樹。

送生甫

華樓集

四二 野香堂

爾別何所游。月明江上舟。異日思君處。憑欄看水流。

冬夜

獨坐渾無語。含顰應有思。私心自不寐。何事待君知。

次友夏韻

臨水聞君別。月寒如此心。淚盡碧溪漲。那知淺與深。

夜月

寒湖浮夜月清淺幾迴波莫道無情水情人當奈何

秋夜

凄切秋聲蟲絡絲入簾殘月似蛾眉愁心不逐閒雲散長比寒溝月照時

何處鳴蛩不可憐霜閨搖落夜無眠題殘紙展光親月知少人閒不共圓

有懷

月斷空閨花影移含情偶草十離詩一生會晤因

夢

四三四

野香堂

夢薄夢裡逢君夢已親

秋日閒賦

露寒殘月上簾鉸近日離魂未有涯寧莫經年人不見空房夜夜數歸鴉

昌化道中作

照返回溪樹影斜千山含翠暮雲遮年來已自多愁緒古道無人更落花

春日有懷

昨夜相思夢欲成含情幾被落花驚月明此際知

何處迷憶江邊山上晴

賦戲閨人

憶郎此日不曾親倚闌凭欄應自知挑盡殘膏無一語背人偷看合歡詩

戲代

憶昔花前目應時今來如夢復如思縱然他日能相見結得同心應已遲

寄吳郎

王賽玉

舊事巫山一夢中佳期回首竟成空郎心亦是萍

草

四五

野香堂

萍草莫怪楊花易逐風

陌上桑二首

方孟式字如鑑

鬱鬱陌上桑弗弗秋風度故人暫時新新人容易此

鬱鬱陌上桑滔滔江漢水來去牽離情浩歌北山杞

長相思

嚶嚶草下蟲鬱鬱南山蕨滿浦風雨夜膠膠鷄鳴月未得見君子殘粧束故髮薄命不如人何年病

不發

待月

遲月淡籠烟期人較可憐荷風疎雨後螢火亂星
前為鵲殘生影梧桐隱半絃因之默坐久花上川
娟娟

病中思歸

嵐氣爐烟合疎燈影素移愁生零雨夜病值落花
時夢裏鄉音近天邊雁字遲床頭聞月色心事薄
先知

單樓集

四六

寄香堂

寄錢夫人

一別三春渺徘徊起客愁皖江明月夢寒水白雲
秋蘭葉香侵室瓊花錦作舟孤鴻何不至烏鵲亂
枝頭

懷孀妹

憶昔春深日鳴機更論文庭前吟水絮望裡自淒
雲危酒寒花老離絃落葉終誰憐孤影在殘雨不
堪聞

聞雁

客舍蕭條窓雨清空階落木遠人情玉關霜信秋

江冷孤櫺寒聲晚夢驚拜月調砧憐影度迎風纖

字訝紋生深光荏苒無窮恨厭聽嘹唳到五更

和夫黃鶴作

晴川遠樹白雲浮聞道遨遊黃鶴樓鵲鵲洲前今
二水漢陽城外泊孤舟萋萋草色春闌怨活活江
聲夜客愁捲幔躊躇看不見空憐新月曲如鉤

美人思春

玉釵銀冷雨驚鴛似醉厭厭困海棠夢裏白頭將

單樓集

四七

寄香堂

化石愁來青鬢易生霜笛中風細驚楊柳絃上雲
低泣鳳凰咫尺天涯虛錦字門前春與月華長

江上聽潮

飛春畫舫一溪雲獨宿江洲待月明陡覺潮生驚
夜雨南天寒葉盡飛聲

江頭夜雨

吳公儀字棟倩

細雨還壓夜船頭鼓角長猿聲啼不住琴瑟自淒
涼

夜

新月不來登自照。江天獨夜夢頻驚。長年自是無
歸事。未必風波不可行。

琴瑟

彈坐舟中。彈王琴。絃中山水自清音。遺愁假寐。肥
閒。夢入愁城。愁更深。

七夕

吳令則

秋宵淡烟。渚鶴駕。俟天河。橋成謝烏鵲。歡極哀情
多。釋女能乞巧。莫索雲間歌。惟怜弦後夜。孤影弄
金梭。

金梭

四八

野香堂

宿姚姊清芬閣

連榻曾無寐。長天不肯明。入簾疎月影。高枕遠風
清。香氣靜生室。禪堂空拂雲。相依能白首。古學自
然成。

迴文四首

薛氏

花朵幾枝柔。傍砌柳絲千縷。細搖風霞。明半嶺西
斜。日月上孤村。一樹松
涼。四翠鈿冰人。冷齒沁清風。夏片寒香。篆篆風青
綠。綠窗明月白團。

蘆花覆汀秋水白。柳風凋樹晚山蒼。孤燈客夢驚
空館。獨雁征書寄遠鄉。

天冰雨寒朝。閉戶雪飛風。冷夜闌城。照紅灰火圓
爐暖。淺碧茶甌注清茗。

中秋

龍輔

寂寂中秋夜。含情出玉閨。河長看雁遠。月皎覺雲
低。

戲示女伴

誰道孤眠苦。孤眠却自強。請看隔宿髮。常是不勞
妝。

秋

四九

野香堂

曉景

春日映朝霞。新報出絳紗。開簾驚宿鳥。倚樹落危
花。

睡起

下帷忘午膳。怪殺鳥相呼。起來懷刺繡。窗下理菰
蒲。

製履寄外

何物寄殷勤。官鞋綠錦文。為郎承素足。指日踏青
塵。

重

冬至

冬至宵雖短孤眠恨自長
北風寒入氣窗破月窺

月夜

沈宜修 字克君

水鏡懸天出松濤雜桂風
素光飾亂影清霜映芳
葉上簾涼生翠踈簾夕隱紅
不知明月下幾處怨香籠

並蒂蘭

重

五十一 鄭香堂

佳端得香露
夾風惠好音
紫莖開並蒂
綠葉結同心
猶猶情芳遠
青青幽韻深
古來稱獨秀
隨處楚騷吟

暮春十五夜月

三五嬋娟散彩絃
空庭花落正紛紛
望中新綠侵
光冷檻外浮青入影
今遙憶故園
還照屋點
思佳事
獨看雲夜深
莫向欄前倚
此際鵲聲不可聞

七夕

寥廓微雲送夕陽
相傳此夜會牛郎
燭花初照河

中書鵲駕新催水上樓
既到歡娛猶恨不下教離
別亦情忙人間豈少經年隔
莫怨星槎是渺茫

懷張倩倩

葉桂巫吹薜荔茵
秋深蘭佩不堪紉
萊涼舊事隨
潯葉落并寒光
鎖澗蘋芳草年年徒自老
愁心歲歲總如新
蕤蔭一望蒼波遠
鴛錦何繇贈故人
別後西樓把袂難
相思江上月光寒
共憐每隔星霜換
兩度頻驚歲月殘
芳草湖山應寂寞
暮雲樽酒已闌珊
故園春色還如許
攜手同君夢裡看

重

五十一 鄭香堂

夜深月下聞歌

空階步月夜何其
歌管聲聞花外吹
露下亂蛩喧
砌早雲中新雁寄書遲
何堪涼夜徒憐我
試問清光為照誰
自古秋悲萬里客
芙蓉嬌怨對燈時

元日

柏葉杯中泛門宜
金字新輕黃
將上柳欲慙翠樓人

楊花

散漫夫維去
風前亂若斜
傷心無限恨
欲寄此飛

花

對鏡

徘徊羞對鏡。瘦盡猶君憐。憔悴還相共。愁看新月前。

題屏上美人

符渚晴波渺。春條憶遠人。東風吹競綠。萬縷為誰春。

紫燕啣春色。羅裙拂柳烟。依依昨夜夢。佇立杏花邊。

五二

男書

無語芭蕉下。輕羅不耐秋。低鬟倚玉腕。團扇若知愁。

初以庭前玉。輕搖碧袖低。一枝春在手。翹首睇雲光。

愁

班前常對鏡。清夜與君同。賴得深相契。消磨歲月。

秋日

蕭瑟庭前樹。蛩聲永夜哀。愁心已無限。何必又秋來。

秋

秋閨 迴文

秋暮愁行客。日斜飛柳烟。深雲歸遠岫。薄霧淡高天。

花庭帶鳥亂。疊恨鎖山眉。霞落映寒渚。蝶飛驚墜枝。

鉤簾映皎月。永夜簡奇篇。幽徑竹花露。石寒紫碧錢。

疎雨滴高樹。細風飄暮烟。初聞獨雁過。木落自年年。

五三

男書

年

梧桐怨

月高春影薄。暹候不知秋。總有臨風句。難憑葉上浮。

感舊

平橋綠野麥花新。草色含烟遶路陳。人事雖然隨逝水。淚痕餘恨滴江蘋。

茫茫古道共斜暉。啼亂鶯聲柳葉肥。空有新辭悲舊事。晚雲收拾滿船歸。

月

長河空碧縷雲浮萬里寒光玉樹秋但願長如粧
匣鏡休教還作畫簾鉤

一片砧聲怨隴頭班姬愁絕玉階幽茫茫竊藥當
年事惹得清光度亮樓

題美人圖

薄薄羅衫宮樣新梨花裙映碧苔茵顰眉盡日思
何事宛轉秋波不留人

含嬌不語倩誰憐白雪無心綠綺絃待兒郎解愁

李商隱

五四

野香堂

如詩日傍桐陰炷碧烟

七夕

萸草含烟桂影浮穿鍼樓上綺羅秋相陰寂寂飛

螢度銀漢遙憐會女牛

雲母屏風映水晶琅玕碧樹晚涼生相逢莫話經

年事只恐重傷離別情

微雲斜月澹河梁白露無聲濕菱裳鵲駕下歸雞

又早玉壺偏惜一宵長

疎雲橫漢月微明驚歌亭亭鵲駕成露冷珠階秋

寐寂寶簾螢影夜光平

粧樓斜月畫新眉香霧瓏璚玉鎖幃佳會何須重
怨別不知何處最堪悲

七夕贈六妹合歡

雲移曉日映新粧柳葉迎風拂鏡長莫卧姬娥情
夜永雙星此夕駕河梁

繡路蓮花步處生行雲微曳越羅輕今宵試看如
鈎月不似簾前隔歲情

風吹玉露滴支機銀漢波澄碧影輝花氣籠烟分

李商隱

五五

野香堂

簾月高屏秋色隱羅幃

香含玉樹送新涼彩扇遙遙逗月光笑指女牛經

歲別相看莫笑有情郎

贈文然侄新婚

鵲使銀河乍駕橋巫山十二彩雲遙漢宮一樹桃

花雨青雀御春下碧霄

淚染紅香濕絳綃珊瑚簇邊珮聲遙最憐今夜笙

歌處慈黛含嬌慙翠顰

扇隱亭亭玉步搖兩行銀燭醉紅綃合歡枝上花

開後一夜東風到柳條

拂鏡春山學淡描。羞郎猶自怯郎嬌。迄今莫歎探
梅晚。吹徹秦樓紫玉簫。

秋日村居

葉純純 字和齊

風月逢秋美。村聲入夜幽。鳥驚棲後散。螢冷度還
休。幾處江帆落。三更画角愁。良宵清不寐。秉燭上
南樓。

細風吹遠樹。秋色滿松關。午睡方消枕。斜陽又過
山。但憑書帙隱。自識綺羅閒。回首碧雲杳。庭夜

李棟集

五六

野香堂

月階

立春

臘向愁中盡。春從夢裡來。忽驚雙紫燕。獨上美人
鉸。

無題

曲沼紅香歇。平欄綠水清。無邊秋色在。俱是夢中
情。

蛺蝶飛飛亂。梧桐日日殘。羅衣不耐冷。明月好誰
看。

梨花

燕語鶯啼寒食天。紅粧不學露桃鮮。清含珠蕊飄
香雨。淺放瓊絲拂素烟。曉月蕨蕨侵冷艷。夕陽綠
綉弄輕妍。芳魂若應能憐我。寂對東風共愴然。

閨情

薄羅初試柳初黃。寂寞深閨春晝長。陌頭風暖清
明近。顰起無言倚繡床。

七夕

玉樓瓊院暮霞明。迢遞河橋鵲駕成。只恐嫦娥容

李棟集

五七

野香堂

易去殘機重理恨難平。

拂鏡開奩画翠眉。粧成人出紫雲幃。一宵相對經
年別。最是歡時獨更悲。

悼婢繡採

輕載依依共曉窗。薰衣籠畔景溫存。可憐風雨催
零落。惆悵屏前空斷魂。

梅花

風飄竹外玉珊珊。冰骨棱棱不耐寒。贏得騷人熱
眼意。夜深獨自倚欄干。

幽姿不引蝶窺怕簾外愁看芳艸長薄倖東風初
作惡玉英吹落斷人腸

羅浮夢裡景風逐月落參橫萬種愁別後香魂應
化蝶年年飛向嶺頭遊

玉貌檀心不許猜夜寒長共月徘徊角聲鳴咽霜
天曉縹緲香魂到鏡臺

晚起

葉小鸞 字瓊章

曙光催薄夢淡烟入高樓遠山望如霧茫茫接芳
洲清露滴碧草色與綠水添窺粧簾幃捲清香逼

夢樓集

五八 野香室

衣浮聽鶯啼柳怨看蝶舞花愁茲日春方晚春風
正未休

秋日村居

水簾波長靜湘鈎捲更悠繡餘芳草暖書罷夕陽
休團扇慵題怨雙蛾豈解愁迷思春弄玉千載一
箇樓

秋氣悲搖落清心淡不關竹梢探白日水面洗青

山臨鏡花常晚薰香韻自閒幽懷何所寄遠在碧

霄間

春日晚妝

攬鏡晚風清雙蛾豈畫成簪花初欲罷柳外正鶯
聲

楊花

春來柳絮飄雪點點送春歸豈若瑤臺下瓊葩伴月
飛

題繡扇

芙蓉照水開翠鳥依枝立蝴蝶若憐風盈盈香氣
襲

夢樓集

五九 野香室

遊西湖

堤邊飛絮起一望暮山青畫楫笙歌去悠然水色
冷

雲期兄以畫扇索題賦此

春來處處畫芳菲寂寂山花映水飛水色似明春
月鏡花光欲上美人衣子規啼老與人處蝴蝶滿
山紛落絮迢然青天不可攀惟見江水添潺湲江
外雲山幾曲重丹堽翠岫交蒙茸霏微烟際桃花
雨氤氳香前薛荔風松聲一響度萬壑下有幽人

桂艇泊扣舷長嘯數峰青卧看吹花巖下落沉沉
谿畔石屏開最裏遊絲綴綠苔碧蘿倒掛豆干尺
深山竊靜真幽哉白雲千古悠悠在獨坐對此心
徘徊前溪流出胭脂水疑是漁郎渡口來

早春紅干折梅花至偶成

遲遲簾影映清霄日照池塘凍若消公主梅花先
傳額美人楊柳未垂腰紗窓繡冷留餘線綺閣香
縷遠画銷試問侍兒芳草色階前曾長碧雲條

秋暮野望有感

雜錄

六十

野香堂

連浦歸帆帶夕陽一聲漁笛過橫塘疎楊影度蟬
聲咽禾黍風低鳥渡忙北望雲山如恨疊東添日
夜似愁長蕭條此際柴門寂極目平蕪總斷腸

詠屏上美人

曉妝初罷出房櫺閒看庭花樹樹紅
立久暗多惆悵事好將春意付東風

繡鞋徐步踏青時
流水橋西弄柳絲猶見梅梢鎖
殘雪杏花與日放胭脂

庭雪初消月半鉤
輕騎月色共相繆玉人斜倚寒

無聊雨點春山日日愁

曲欄干畔滴芭蕉
淺恨深情束細腰
香烟一縷愁千縷
好付春心帶雨飄

閒尋女伴按秦箏
休向花前訴有情
共笑嬌娥偏習靜
夜深人寂倍清明

昨夜纖纖雨過時
強扶春病看花枝
無聊獨倚湖山畔
蝴蝶雙飛那得知

又題美人遺照

雜錄

六十一

野香堂

枝好纖手輕拈仔細看

凌波不動怯春寒
靦兒還知佩欲珊
只恐飛歸塵裏去
却愁不得細相看

花落花開怨去年
幽情一點逗嬌痕
雲鬟綰作傷春樣
愁黛應憐玉鏡前

紅深翠淺最芳年
閒倚晴空破綺烟
何以美人腸斷處
海棠和雨晚風前

雨夜聞簫

紗窓徙倚倍無聊
香燭全爐懶更燒
一縷簫聲何處

度隔簾微雨濕芭蕉

七夕

攬拂清輝映雪明
含情自理晚粧成
雙蛾久促春
山怨今夕相看兩恨平

碧天雲散月如眉
深殿新張翠錦幃
只恐夜深還

未睡雙雙應話隔年悲

七夕後夜坐紅千促睡漫成

池畔芙蓉映碧蘿
雙星今又隔銀河
侍兒未解悲

秋意明月高懸快素羅

別意

六十一

別意

別意

歲月驚從愁裡過
夢魂不向別中分
當時最是無

情物疎柳斜陽若送君

枝頭餘葉墜聲乾
天外淒淒雁字寒
感別却憶雙

鬢影竹窓風雨一燈看

然然楊柳拂烟輕
總為愁人送別情
惟有淚波似

離恨共將明月伴君行

梅花

窓前幾樹玉玲瓏
半帶寒烟夕照中
啼鳥枝頭翻

落絮惜花人在畫樓東

却憶含章點額時
鏡臺初展拂粧過
近來贏得愁

如許雁過臨天雪滿枝

瘦影橫窓亂月明
夢回短帳暗香繁
無端一夜高

樓角吹碎瓊瑤滿竹身

初報日影上欄杆
霜解東風昨夜寒
玉釵香痕看

未足好教瓊樹莫吹殘

霏霏昨夜雪添妝
不辨花光只辨香
獨倚小樓人

不見南枝草似北枝芳

別意

六十二

別意

微雪欺霜映碧浮
數竿修竹伴清幽
年年燕子無

消息春信誰將寄隄頭

蓮花辨

一瓣紅粧逐水浮
不知香艷向誰求
雖然零落隨

風去起似凌波浴浦遊

秋海棠

嬌姿婀娜弄芳柔
脉脉含情繞砌幽
無奈西風最

蕭瑟斷腸還恐不禁秋

秋芍藥

一枝妖艷倚闌干。不向春前開牡丹。羞學贈人情
去。携秋風。獨伴菊花寒。

風

張倩倩

蕭蕭竹徑鳴。捲幔如有情。木落寒山裡。千林共一
聲。

憶舊

故人別後杳沉沉。獨上高樓水國陰。鴻雁不傳書
底恨。天涯淚落到如今。

春日

春景

六四 并序

春衫帶結。金鎖畫永。空閒碧玉簫。情到寄將何
處。好曲欄杆外。折紅蕉。

通橋作

行春橋上月如鉤。行春橋下月欲深。月光到處還
相似。應照銀屏夢裡愁。

春日幽居

紀映淮

細竹深陰覆碧紗。石牀書牋畫拋斜。半簾細網侵
寒雨。一袖孤馨集落花。流水穿林尋野鶴。夕陽歸
樹。樓接春山。淡漠無人共。遙情詩囊貯亂霞。

偶成

倪瑞字文嘉

無限春來景。偏撩餘恨人。却憎花得意。獨喜月堪
親。

春盡

枝頭綠暗已殘春。亂落紅英點翠茵。此際相思無
眼恨。惟餘雙燕語人親。

夕陽

城西花影覺潛移。落照微微去不知。又是一朝開
度。卻可堪。孤坐晚妝時。

春景

六五 并序

忘憂草

吳綃字片霞

柘黃抽嫩幹。淺綠發新芽。離恨方多。幾空看一樹
花。

秋海棠

花繁珊瑚蒂。微紅著粉。照夜深嬌。不勝須待月光
來。

綠牡丹

肯辭嬌艷避真妃。淡白凝脂點翠微。為待天香浮
閣苑。若思新賜綠羅衣。

桂花團扇

印月裁絃素迎風點葉黃昨宵廣寒殿乍發一枝香

梅花幃

珠離玉綴幾枝迴正是天明半欲開一道月光寒不動透簾應有蝶飛來

呼婢

浦田綠 字湘青

銀瓶斜插海棠花春色朦朧護絳紗烟景歎爐香欲燼隔簾鸚鵡喚琵琶

讀鵲

六六 鄂香堂

片片花飛點繡帷強拈裙帶試腰圍欺人氣是簾前鵲說道當歸又不歸

玉蘭

青姿孤對小樓東習習香生度遠空瘦質不堪風影亂淚粧狼籍月明中

獨立

周姍姍 字小玉

忽有悲秋意空階獨立難愛看雲所歷遙憶露將溼人意三更快花情五夜安寧鴉棲不空纖月過

林端

有所思

一見原無意何知有別離傳聞雖草草想像亦提提夜月悲鴻跡西風憶馬嘶菱花長不理相對恐相啼

題紅

何處相思字吳江一葉楓東流知不悞莫使逐西風

樓居

余珍玉 字席人

讀鵲

六七 章春堂

簾前曲欄近腸流幾葉荷花幾度舟漁父夜歌明月照牧童晚唱夕易收人情宛似山中鳥心事渾如水面鷗載酒清風隨客掃白雲同我共登樓

話別

窗前疎雨淡烟清吟罷多憎惜別聲山靜樵歌日半午水寒漁唱月三更雲遙望店花同宿天外孤身鳥伴行君去長亭回首望一江秋色晚霞橫

七夕

余尊玉 字其人

愁心淚滴滿滄浪鵲報佳期故故粧此夕乍逢相

樂少經年未會歡。憂長銀河寂靜張。新幄玉露凋殘。舊鴈重匹成梁。送一水。豈堪星帳淡。千行。

雁字迴文

風敲竹影鳥穿籬。寂寂秋聲草色衰。紫菊茂開偏映水。艷花嬌吐自臨池。東樓舞葉觀琴弄。北塞飛鴻對笛吹。空寄遠書傳雁去。融光淡月落浮危。

暮春山居

山中寂靜白雲開。月映窗前入酒杯。堊色橋邊連柳碧。三春方去燕飛來。

題睡鵲鵲圖

六八

暮春

一洲芳艸正萋萋。欲報家書意又迷。最愛碧梧深處好。也應相共鳳凰栖。

蝶影

玉板飛來互照清。隔溪羽翼惹魚驚。水中兩翅臨風舞。花下雙身對月明。半掛枝頭添有色。全隨夢裏本無聲。幾迴欲撲過牆去。粉落深宮似葉輕。

春夕

王墨影

字文瑞

花落春無色。簷前柳絮飛。何來一歸雁。夜半到柴扉。

閒居即事

雨後碧苔長。春歸綠蔭深。楞嚴閒讀罷。殘日下窗櫺。

有感

梅雨正連綿。悲雲濕遠天。桐花開復落。別語竟茫然。

楊柳嫋風清。飛飛燕語輕。愁合雙黛蹙。花落雨無聲。

題畫

六九

暮春

簷前滴瀝雨。窓前明滅燈。幽懷獨耿耿。良夜竟何憑。

夏夜

露葉藏螢小。新荷覆水圓。微雲閒縹緲。愁思不相傳。

雨向階前滴。愁從靜夜多。聊傾殘茗飲。無可奈愁何。

最是冬缸水。今宵勝似冬。紅淹雖有恨。畢竟淺于愁。

秋思

井桐黃華墜。秋思入重樓。無限樓中意。悲秋不盡

望。望。望。月華明。久立空延佇。欲訴臨風愁。沉吟竟無

語。晚。晚。秋無賴。蕭森竹塢幽。被花猶吐艷。渾是不知

愁。愁。愁。簾外井梧飄。簾內迴腸繞。一葉一聲愁。葉盡愁難

蘇軾二集目錄

沈瓊蓮二首

楊文儼一首

錢氏女一首

馬開卿一首

方孟式二首

方維儀六首

周玉簫一首

鄭允端一首

張紅橋十一首

田娟娟二首

斗娘四首

董少玉五首

呼文如三首

周紫二首

馬氏六首

屠琇瑟三首

沈天孫三首

全少光一首

袁九淑二首

鄧氏一首

王虞鳳一首

劉苑華二首

沈叔蘭一首

黃鑣慈三首

黃泚德四首

項蘭貞三首

武氏二首

鄧太妙一首

劉雲瓊一首

梅生一首

田玉燕二首

虞寧芳一首

王鳳嫻三首

周慧貞三首

董氏婦三首

張嫺靖四首

翁孺安一首

表彤芳四首

黃鴻一首

吳山一首

周蘭秀四首

楊若仙一首

許氏一首

黃嗣真一首

黃幼藻三首

姜氏一首

劉玄芝一首

王微四首

朱斗兒一首

朔朝霞一首

周青霞一首

趙麗華一首

景翩翩八首

趙今燕一首

朱泰玉二首

鄭妥四首

馬珪二首

馬如玉一首

崔煥然二首

郝文珠一首

沙宛在二首

薛素素一首

周文六首

謝五娘五首

梁小玉二首

羽孺二首

楊宛七首

雜詩九首

翠樓二集

淮南劉云份青夕選訂

宮詞

沈瓊蓮

字紫中

尚儀引見近龍牀御筆親題墨色香幸得唱名居

第一沐恩舞蹈謝君王

藥柳青青燕子愁萬條齊水弄春柔東風不與閒

人贈誰去江南水上洲

折楊柳

楊文儼

自去臨歧路黃鶯細柳生今來歸故里暗綠與樓

花起輕飄絮條聲巧轉鶯因看攀折處記取別

時情

述懷

錢氏女

靜守深閨歲屢遷慈心蘭質自娟娟接琴不奏桑

門曲揮翰寧題葉上聯龜灼已知無吉兆鵲橋那

得有良緣芙蓉只合含霜抱肯向西風怨暮年

暮春

馬開卿

字允月

紗窗曉起鵲朝暉滿院鶯聲花正飛閒裏不知因

甚事春來容易送春歸

芝城寄女

方孟式 再見

笑問花開花落時。幽芳不必關懷枝。畫長無事香

銷篆。朝誦楞嚴暮誦詩。

憶舊

一別江潭月幾圓。相憐人面不如前。依稀舊日芳

菲在。秋雨梧桐十二年。

古意

方維儀

曉來望天氣。山頭飛鳥還空餘。一片石相對白雲

情

上折楊柳。春風吹斷腸。音聲不可見。江水渺茫茫。

酬子英姪女

酬子英姪女

夜靜行舟息。蘆花起浪聲。蓬窗明月照。多少別離

情

月夜懷妹

空林隕葉暮鴉啼。雲漢迢迢隔院溪。夜發蒼梧寒

旁遠。楚天明月照樓西。

春雨

春江新雨到窗西。雲暗山光遠樹迷。零落梨花飛
不盡。故園應有鷓鴣啼。

獨坐

獨坐空階清露涼。夜深有影落衣裳。砧聲何處頻
催月。照見愁人欲斷腸。

讀測量書

周玉簫

測量精義學多般。遠濶高深指顧間。結髮結腸無
底止。試量恨海與愁山。

桃花

鄭允端 字正淵

風雨春寒江上時。小桡欹樹出疎籬。從教一簇開
無主。終不留題崔護詩。

答林鴻

張紅橋

芙蓉作帳錦重重。比翼和鳴玉漏中。共道珠池春
似海。月明飛下一雙鴻。

桂輪斜落粉樓空。漏水丁丁燭影紅。露濕暗香珠
翠冷。赤欄橋上待歸鴻。

橋外千花照碧空。美人遙隔水雲東。一聲寶馬嘶
明月。驚起沙汀幾點鴻。

草香花暖醉春風。郎去西湖。妾向東。斜倚石欄頻
悵望。月明孤影笑飛鴻。

留別

牀頭綵緯泣秋風。一點殘燈照葉叢。夢吉夢凶都
不是。朝朝望斷北來鴻。

井落金瓶信不通。雲山渺渺暗丹楓。輕羅濕露驚
鶯冷。閑聽長宵唳唳鴻。

寂寂香閨枕簟空。滿階秋雨落梧桐。內家不道圍
素法。音信何緣寄塞鴻。

玉筍雙乘滿頰紅。關山何處寄書筒。綠窗寂寞無
人到。海闊天高怨落鴻。

衾寒翡翠怯秋風。郎在天南妾在東。相思千回都
是夢。樓頭長日妬雙鴻。

半簾明月影朦朧。照見鴛鴦錦帳中。夢裏玉人方
下馬。恨它天外一聲鴻。

一南一北似飄蓬。妾意君心恨不同。他日歸來也
無益。夜臺應少繫書鴻。

寄木元經

田娟娟

閑郎夜上木蘭舟。不數歸舟祇數愁。半幅湘羅題
錦字。隔牆裏。暗玉搔頭。

病劇寄木生

楚天風雨絕陽臺。百種名花次第開。誰遣一番寒
食信。合歡廊下長莓苔。

送夫

斗娘

疋馬離違日。黃花正晚秋。君心宜自適。莫為妾多
憂。

遙遞風塵路。遺書滿目愁。思君不成寐。月上看牽
牛。

寂靜聞天籟。愁眠覺夜遙。遙憐江海別。殘月夢初
時。

因緣嗟不偶。離別事堪傷。縱得多辛苦。君看莫易
忘。

題西子浣紗圖

董氏 字少玉

白石澄沅水。春來坐浣紗。青楊愁隱隱。玄髮亂飛
飛。倚玉渾無色。傳神賴有花。蛾眉如淡掃。不在野
人誇。

送別

相看疑是夢，別恨好誰知。
驛路花將發，離亭柳漫垂。
淺渚孤舟泊，深山更馬遲。
凭欄無個事，日日數歸期。

歸期

飛盡楊花別，相看不自由。
征人望絕塞，少婦倚空樓。
易換春前色，難聽角裏愁。
無情江上水，日日送行舟。

子夜歌

涼風吹北窗，槐陰深幾許。
帶露摘荷花，笑共鴛鴦語。

寄夫在奇巖

香雲

寄夫在奇巖

溪落客遺州，刀環在馬頭。
莫憐楊柳色，管取只封侯。

送生後還李樓

吟文如

莫問天台落日愁，桃花片片水悠悠。
寒窗一閉秦簫月，惹得人呼燕子樓。

寄生詩

長門當日數綈絇，一賦翻令帝寵深。
豈是黃金能

寬客相如曾見白頭吟

別後

不堪風雨夕，憔悴在孤舟。
淚與波聲濕，燈檠暝色秋。
夢猶親赤壁，目已斷黃州。
此際君知否，湘妃自可求。

晚晴

周紫字玉如

久雨愁無極，斜陽喜乍開。
樹披殘露出，山挾斷雲來。
的歷穿花徑，逶迤過渚臺。
更須林月上，清賞一追陪。

登樓

香雲

憑闌一望白雲重，松竹蕭森暮露濃。
樹外連灘深不斂，依稀如聽秣陵鐘。

秋閨夢成詩

馬氏

大重封侯妾愛輕，漫歌琥珀戀寒更。
游魂自苦人何在，芳艸無言路不明。
彷彿玉關傷舊別，徘徊油幕訂新盟。
夢回舊馬嘶風虎，猶是沙場劍戟聲。
屈盡幾三銷盡眉，廣寧消息竟遲遲。
十年笑語燈前語，和却千迴腸上絲。
上明堂草既寒，空山雨梅花將

登南枝青春盡伴寒更老再莫相逢日落時

秋雨絲絲秋夜涼新愁還比舊愁長落花落葉和

落葉落葉雲并歲華白晝想君歌白苧黃昏愁

黃昏黃梁何時息馬嘶歸馬洗盡詩腸換酒腸

似鏡北斗認遼陽一夕西風引夢長羅襪路生難

問信石城烟繞快停裝草青自判身為塚塞黑俄

驚骨似怯正好相關商別恨曉鴉啼散一天霜

商氣蕭森下紫虛亂飄松葉覆茆廬病懷不耐秋

多感習夢還來路已迂記里怕聞廊上鼓指南選

夢夢手集

曉海連東斷魂香露誰驚覺葉落空山響木魚

自昔良人愛遠游百懷堆積在眉頭一鈞斜月臨

蒲榻滿枕離魂繞戍樓隔右谷剛過子午川南峽

度度春秋夢迴每為多情惜李廣從來不拜侯

贈王慈芳

秋鏡朱顏借玉荷初勾眉黛拂雙蛾雲英舊有藍

橋約一夜香風到大羅

送外

藥二花藥作秋聲況復征人欲盡行此去西冷烟

草碧月高霜落水痕清

秋夜贈七襄

蘋花紅蓼趁江斜暮色芙蓉映彩霞常得與君酬

白雲夜闌清露在蒹葭

聯蝶

一夜和風遍海棠家園蝴蝶拂柔桑飛隨芳樹霞

未好倦宿琪花粉夢香似與名麝今艷色不堪清

露濕秋裳因風又度雕闌去卻伴游絲過石梁

贈慈芳

夢夢手集

此翼雙飛宿上林深蘇掩映合歡衾香奩賦就憐

蘇慈纖出迴文寄錦心

坐雨有懷

高樓寂寞坐來清春雨蕭蕭落葉聲沉水香殘寒

濕永夢魂猶逐片帆輕

暮春即事

經時渾暖候映日有青枝花落蜂猶戀春草不

知竹苞仍个个柳線亦絲絲猶憶深閨裡素風入

暮時

春日書房

袁九淵 字若愚

松成出幽閣芳徑寂無譁林潤涵朝雨窗明帶曙霞
鶯樓醒酒石鳥啄睡香花長笑耶谿如春風自浣紗

燈詞

家家行樂管絃催火樹千枝向夜開見說南隣祠
天乙笑聲一片踏歌來

東園踏青

鄧氏

芍藥簾邊露氣沉步隨芳草共幽尋桃花薰日紅
草樓上春

野香堂

濃淡柳葉迷煙翠淺深何處香泥忙杜燕誰家時
檻噪時禽怕寒羅機渾無力斜倚東風碧樹陰

春閨詞

王虞鳳 再見

融和天氣喜初晴為愛簪花却放針玉枕夢回人
寂寂珠琴揮罷院沉沉綠窗戲水穿荷影紫燕穿
泥織柳陰畫靜金爐香欲盡推窗滿地落紅深

舟發羅水

劉范華

門前瞬息是天涯剛是離家便憶家試問羅江幾
了水送人雲裏拾春花

聽船梢婦打歌用吳歌體

画船女兒打吳歌縹緲風烟莎接處却與紫盤相
應節到來只是喚哥哥

春春懷外

沈叔蘭 字開觀

映日初花隔檻明春風嫋嫋透寒窗傷心怕聽枝
頭鳥莫向王孫歸路喚

秋日舟中懷五皖

雨後平蕪已更青蕭蕭笛韻不堪聽芙蓉江上秋
如許好懷前年共採菱

草樓上春

野香堂

和曾稽女子

黃與蕙 字素嘉

誰道臨風不是塵飄零猶惜異鄉身梅花不入愁
人眼能得山陰一刻春

少婦何堪學遠遊阿又問水悠悠病心只寫燈
前恨自古芳容幾白頭

憔悴天涯對阿誰若為多露獨含悲空憐子夜孤
平淚盡作霜楓帶雨飛

客中聞子規

黃淋德 字素卿

陌上柳條新逢春倍惜春忽聞啼杜宇愁殺未歸

人

七夕

臨駕成橋事有無
年年今夕會星娥
時人莫訝經年隔
猶勝人間長別多

秋晚

柳外蟬噪晚霞風
牀書卷篆煙斜
凭闌自愛秋容淡
閑數殘荷幾朵花

泛月鶯湖

落葉報秋聲
飛帆景自清
林疎乘露重
風靜暮潮

東樓上集

野香堂

平蛋語牽人怨
烏啼動客情
娟娟松外月
偏向別

離明

步月

項蘭貞 再見

步月下庭除
螢飛花影側
露下不知寒
鳴蛋動秋

色

步月下庭除
青苔印鞋濕
行吟月轉西
覓句還獨

立

舟中晚眺

片帆天際闊
落日遠山青
隱隱風前笛
行人不忍

詩

初入南國

武氏

南州初入便神清
步步新秋送水聲
金縷兩行濃
夾柳灘雲如染照
山明

晉臺獨夜

晉臺王鏡照春深
綠草朱罽步步幽
百子帳頭香
自暖銀床婦坐夜
懸鉤

七夕 是夜陰

鄧氏 字太珍

誰遣鵲梁貫絳河
靈妃應是蚤停梭
雲鬟待駕輕

東樓上集

野香堂

飛箏月鏡催教淺
步羅維氏鳳聲方
未已
漢庭鸞使更相過
佳期只恐箕星妬
風雨休教浪作波

春閨

劉雲瓊

百十五更啼
啼聲漸細聞
王孫歸未得
芳草自萎

詩

寄外

梅生

落葉滿庭階
秋風吹復起
遙憶別離人
寂寞何堪

此

風

田玉燕 字璉

春山為捲白雲飛繞樹花飄香點衣
蕊末探青度珠箔柳邊分翠透羅圍

夜柳

依依柔態不勝飄幾度東風拂露條
何事妬娥偏妬影却教暗裏舞纖腰

春日有感

虞淨芳

燕子雙雙遶畫梁殘紅點點落西窗
幾朝別後心如醉長漏催更欲斷腸

秋夜寄元慶二女

王鳳嫺 再見

韋樓上集

韋香堂

霜寒烏鵲繞南枝孤客那堪聽漏遲
三處離愁憑一夢滿枝愁緒屬雙眉
賦成宋玉悲秋賦廢相如病雨時
黃葉打窗添不寐屏風月伴遊思

廢琴

半生花月病中經閑理絲桐指下玄
腸斷廣陵聲已絕蕭蕭風雨叩哀絃

拋書

芸窗寄與五車書螢雪晨昏樂自餘
可惜謝娥拋卷後黃雲白草掩精廬

對鏡

周慧貞 字拒菴

拂鏡試新粧無言暗自傷
但看花上露愁斷九迴腸

無限傷心事朝來一照中
自憐顏色減不似舊時紅

七夕

雙星暗度巧雲飛玉漏聲殘月正西
秋思不堪凝獨立輕風竹小牕低

私語

董氏

韋樓上集

韋香堂

欲語語還羞通使使不知寸心千萬結
天邊月一絲

無衣

蚤起臨粧粉黛深攪衣欲看又還拋
梅花點雪春初淺露多情開楚腰

春日小窗

遲日停針倚北窗飛花最最過東牆
不知我是愁眉婦也點春來一片香

蓮

張嫺靖 再見

人知益香誰識道心苦為憂秋風來採落無人

秋夜

愁多自是夢難成不為床前蟋蟀吟蟋蟀也憐秋
寂寞選千伴月共三人

夜吟

繞天落葉倚繩床苦砌寒蛩泣夜長閑把玉簪敲
檻竹樓鴉驚起月如霜

七夕前一夜

翠樓上集

野香堂

茶鐺活火煮新秋愛月先登乞巧樓欲駕鵲梁猶
未許今宵更勝隔年愁

梅花

翁孺安字靜和

影落空庭照玉卮清人肌骨月明時樽前傳出東
君信須折南樓第一枝

無題

袁彤芳字履貞

陳宮破鏡還重照弄玉瓊簫却共吹何事彩雲飛
鶴下年年不作一雙歸

多情常是因花瘦獨坐閒吟畫掩扉好句以從天

外得春心時在夢中歸

木蘭花發衆繁枝錦字何絲寄我思一自武陵人

別後至今只有夢相期

彩筆漫題曲曲怨錦箋難寄辟寒香故人為我應

憔悴我為思君泣夢長

偶成

黃鴻字鴻輝

落日啣山轉星稀月漸明風不為吹愁去欲訴
幽懷誰與訴

獨行

吳山字文如

翠樓上集

野香堂

月自移雲出風從拂樹來空庭人子去度影共徘徊

野望

周蘭秀字弱英

眺高人籟絕鳥聞落雲忙窗冷香浮幕帷閑夢是
鄉煙光攜柳靜霞氣覆蒼苔野致應如詩玄心石

簡長

偶述

愁多不堪語塵緒縷千絲花落空相負秋情浪蝶

知

閑思

花影揉腮曉色鮮。燕泥斜墜雨風天。寒深小帳春無緒。衣袂殘香憶夢眠。

曉起

曉風疎柳掛樓西。露合秋窗半欲迷。衾冷不堪重索夢。黃鸝飛向隔花啼。

舟泊西陵

話蘓小有感 楊若仙

愁絕西陵渡。淒涼未可親。羅鈎虛夜月。油壁弄春塵。松解心頭結。嵐添鏡裏顰。年年春草碧。芳氣尚盈樓。二集 野香堂

撥人

七夕

許氏

深閨無夢到星河。花月參差恨轉多。底事慘然雙素手。長年孤影伴寒梭。

漁村唱晚

黃嗣真 字玉璜

網影垂簾江樹空。晴川隱映落霞紅。欲知千古滄浪恨。盡在斜陽款乃中。

雨中看紫芍藥

黃幼藻 字漢麓

粧樓初下自傾城。冉冉香生繡戶清。厭說廣陵春

色暮。胭脂和淚雨中傾。

恨白芍藥不開

萬種花開開曉紅。含羞無語倚東風。素粧不理因誰倦。一段春藏粉黛中。

登樓望海

遙山層疊海雲開。浴鷺飛鷗自去回。春水茫茫天不盡。片帆浮動碧空來。

山居

姜氏

何必入山深。居然似澗陰。雨殘雲在竹。野曠日平林。負郭多幽事。為農長道心。芸牕開卷罷。多是聽鳴禽。

冬夜

劉玄芝 字秀生

臘雪初殘臘欲遲。寒宵久坐有冰澌。侍兒忽報三更月。已上梅花第一枝。

吳江舟次

王微 再見

昔年從此去。寒雨共孤舟。有病淹歸旅。無詩記遠游。半窗殘月夢。幾樹斷煙愁。未抵萊江外。相思一夜秋。

夜秋

昔年從此去。寒雨共孤舟。有病淹歸旅。無詩記遠游。半窗殘月夢。幾樹斷煙愁。未抵萊江外。相思一夜秋。

夜歸憶鄰舟少息

共春商略夜無眠拾得閒愁在水邊倒似夢中曾
見過一枝春影倚寒煙

紀夢

孤枕寒生好夢頻幾番疑見忽疑真情知好夢都
無用猶願為君夢裏人

冬夜懷宛叔

寒燈怯影黯踈幃霜月留魂露未晞我夢到君君
夢我好遲殘夢待君歸

羣樓子集

送人

朱斗兒

雞素娥

楊子江邊送玉郎柳絲牽挽柳條長柳絲挽得行
人住冬向江頭種兩行

送人

朔朝霞

秋風江上送君舟落葉江楓總別愁解纜不知人
去遠凭闌猶倚夕陽樓

病中賦別

周青霞

寒林落日倚枯藤淚洒清溪紅欲冰此際與君為
別去好尋松柏到西陵

答人寄吳箋

趙顯華 字寶英

感君寄吳箋箋上雙飛鵲但效鵲雙飛不效吳箋
箋

話別

道是愁無極還教仗酒魔誰如醒時意說向醉中
多

米蓮曲

景嗣淵 再見

十里湖如鏡紅蓮个个香大姑先戲水蕩散兩鴛
鴦

羣樓子集

送人

寄青雲

小姑米蓮花莫漫采蓮藕米藕柳絲長問姑姑如
否

寄遠

驅車一以疾相見何遲遲思君平日意不以薄情
兒

江上望歸樓君歸未有期試看圓缺月是儂斷腸
時

時

舟發沙溪

青溪九曲白雲鄉溪上行舟款乃長誰把金丸打

野鴨偏驚幾處睡驚驚

四月一日雨

九十春光已暗過。離閣花信章。如何應知雨意和。
愁約雨到牀頭。愁亦多。

秦寧病中

春日顰眉長閉門。東風吹雨倍銷魂。不知野外飛
絲柳。青入南頭第幾村。

憶故居

誰令燕再見

柳絮春泥玉壘封。珠簾深鎖暮烟濃。分明記得供

翠樓二集

十二

翠樓二集

棲處夢繞青樓十二重

閨夢

朱泰玉 再見

清霜飛急漏聲遲。遙夜孤幃憶別離。幽夢欲成明
月去。却憑何處認相思。

芭蕉雨

滴破愁中夢。聽殘簾上聲。新詩題未得。偏送別離
情。

留秋送劉中倩

鄭安 字如英

我欲留秋住。寒衣不忍裁。歸期何用速。而有小桃

開

春日寄懷

沉沉無語意如痴。春到牕前竟不知。忽見寒梅香
欲褪。一枝猶憶寄相思。

雨中送期蓮生

執手離分處。前車問板橋。愁從風雨長。魂向別離
銷。客路雲兼樹。妝樓燕與鴛。心旌誰復定。幽夢任
揉揉。

秦淮別怨

翠樓二集

十三

翠樓二集

秦淮二月新柳黃。折柳贈人人斷腸。可憐嬌嫩秦
淮柳。今朝又上離人手。離人手把柔條看。柔腸低
拂紫騮鞍。紫騮欲嘶人落淚。誰當此際猶能醉。綢
繆執手問前期。蓮子花開是到時。但恐見蓮君不
見。令人空憶柳花紅。青青草色長千道。偏使離人
顏易老。秦淮上。添即豐溪我心隨水不復西。請看
不斷秦淮水。有心寧不相思死。

春日汎湖憶舊

馬珪 字文玉

一隻蘭舟幾日湖。同心暗結事難圖。比來西子應

無主何處羅敷自有夫沙暖燕歸春闌早醉餘人
別莫橋孤年年只解看花到草色今朝獨吊
若箇釵行憶昔曲池畔木漸蕭蕭浪翻金錦猶
餘麗花落胭脂尚帶嬌綺席已更蓮葉何彩絕又
掛綠楊橋相逢此後非晚盡樂從君不記朝

飲雨花臺賦落葉

馬如玉 字楚璣

吟曉臺千尺論心酒一尊青霜侵樹抄丹葉舞江
村逐浪同浮梗隨風欲斷魂榮枯何足歎此日幸
歸根

別黃玄龍

崔錫然 字重九

九月江南似小春偷春花鳥踰端人轉樓直對長
干道愁見行車起暮塵

華裾賦別酒初醺水調吳歌夜入雲此曲由未能
解恨一時悵切半緣君

送人還閩

郝文珠 字昭文

一曲春風酒一危渡頭楊柳不聞眉從今海路三
千里有夢為雲到也遲

閨情

沙宛在 字世兒

白燕雙雙入幕頻梨花香遍雪為茵夜來縱有游
仙夢不作烏衣國裏人
朝來報道牡丹開拚取紅紗護錦堆痕蝶貪香弄
不得遠兒衣袂百千回

懷人詩

薛素素

良夜思君歸不歸孤燈照客影微微攜來獨枕誰
相問明月空庭淚濕衣

秋日過吳門感舊

周文 再兒

香殘帶緩不勝愁又見蕭條一片秋
是客心惟明月計同舟數聲新雁凌江下幾點寒

鴉逐水添遠莫平生多少恨閒吟散枕更悠悠

有懷

捲簾何所思獨立數歸鳥不恨落日遲惟憐若去
醉罷見明月照我還照君如何君不見只見天邊
雲

暮春

曾共看花發無端又落花春歸君亦去誰與惜年

樂

坐起愁如織空齋但寂寥不關風雨妬春色為誰凋

贈友赴南都

西風一葉白門秋萬里柳如人倚樓寂寞漫憐花葉渡管絃能起故鄉愁

春日偶成

謝五娘

乳燕啼泥春晝長倚闌無語立斜陽桃花紅雨梨花香相逐東風過粉牆

羣樓子集

暮春

杜鵑啼血訴春歸鶯落殘花滿地飛惟有簾前雙燕子惜花野起帶香泥

初夏

啼鳥聲中午夢回篆香重撥已成灰東風似恨春歸去吹送楊花入戶來

庭院薰風枕簟清海榴初發雨初晴香銷夢斷人無期聽得新蟬第一聲

感懷

四面簾垂碧玉鉤重重深院鎖春愁天涯行客無歸信花落東風懶下樓

琥珀枕

梁小玉

仙苓千載赤脂殷雕琢移來湘簾間從此不須沾小草長陪清夢白雲閒

篆章

揮洒霞箋寄隴頭雙鈴題處紫雲浮宛家曾掌司花印總領曾城十二樓

落花

羽孺字素蘭

羣樓子集

一自相從十八姨春山游遍故枝移撲簾時助嬌

娥繡點硯常窺驛客詩國色尚存衣帶引清香不改月明知蝶來北苑蜂南去誰向樓頭話別離

幾向詩人又酒人半留腮屋半鋪茵自來坡好根菱薄却為輕狂轉盼頓任是陳年池景也應飄泊到殘春青陽若得帶如舊子建何須賦洛神

看美人放紙鸞

楊宛再見

熱心欲放放無由新却牽絲不斷愁若使紙鸞愁隱約小意難上最高頭

羨伊萬里度晴虛。自歎身輕獨不如。若到天涯逢
蕩子。可能為報數行書。
薄情如紙竹。為心事。負絲絲。用意深。一自飛揚留
不住。天涯消息向誰尋。
時來便逐浮雲去。一意飄揚萬種空。自是多情輕
薄態。飽人杜自怨東風。

開雁

萬里翩翩度碧虛。月明送影意何如。如一如郎
還遇。自是多情少寄書。

華樓半集

但織

嗟嗟孤韻入秋林。切切幽心語夜深。悵不憐人成
好夢。却憑好事戲相尋。在牀在戶身難主。添恨添
愁巧自深。何不蚤從金籠住。傍人枕畔共哀吟。

病中

坐卧掩虛堂。香風繞筆床。味花生冶豔。題柳逐輕
狂。事少人偏倦。情多夢不長。十年愁病日。却笑為
詩忙。

憶遠曲

隱名

楊子津頭風色起。卽卽帆一開。三百里江橋水柵。處
酒釐女兒解唱山鷓鴣。武昌西上巴陵道。聞郎度
處。經過好櫻桃。娶時卽不歸。客中誰為縫春衣。陌
頭空問琵琶卜。欲端不歸在卽足。卽心重利輕風
波。在家日少行路多。妾今能使烏頭白。不能使郎
休作客。

標梅怨

白藕作花風已秋。不堪殘臘更回頭。晚雲帶雨歸
飛急。去作西窗一夜愁。

華樓半集

贈別

牽君杉袖為君歌。半入陽關半渡河。纔唱一聲興
淚落。十年無奈別郎多。

寄情

画梁春燕須同宿。蘭浦雙鴛豈獨飛。長恨桃花源路
如伴。等閒花柳送郎歸。

題芙蓉亭

芙蓉花發滿江紅。盡道芙蓉勝妾容。昨日妾從堤
上過。如何人不看芙蓉。

四時迴文

花枝幾朵紅無檻柳樹千絲綠遠城鴉髻兩端烏
裊裊徑苔行步印香泥

高梁画棟栖雙燕禁展荷錢小登青腰細褪裙羅
帶緩銷魂暗淚滴圍屏

明月照天清皎皎凜霜晴霧冷悠悠情傷暗想閒
長夜淚血染胸鎖恨愁

天冷雪花香墮指且寒霜粉凍凝腮懸懸意想空
吁氣夜月閒庭一樹梅

翠樓新集

三

翠樓新集目錄

陳結璘四首

朱德容四首

張德慈二首

柳德范三首

王 煒十首

章有湘一首

章有渭一首

李似如六首

李 因四首

吳 肚一首

丁啟光一首

李 琬一首

彭 琰三首

徐 簡二首

吳貞閨二首

吳靜蘭四首

翠樓新集

一

徐安吉四首

鄧 璚三首

韓 佩一首

韓 宛二首

浦映淥四首

巢麟徵二首

鄭慧榮一首

胡 氏一首

王靜洲一首

瞿 珍六首

王芳輿四首

黃 茶一首

張靜純二首

張在貞二首

袁 潔三首

王 琛一首

王靜言一首

陶履垣一首

時 嫺四首

戴沐貞一首

顧若璩五首

王德嘉四首

孫蘭媛一首

吳 湘一首

宋慈湘二首

吳芳華一首

葉 文三首

吳 氏一首

尼靜照二首

容湖女二首

馬淵禧一首

高幽貞一首

錢施鸞八首

李 嫺十首

王鍾貞三首

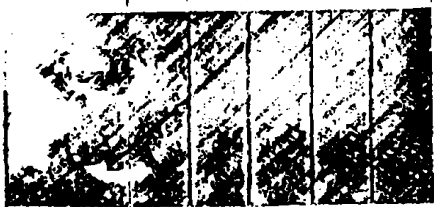
柳 馨五首

張 施二首

胡 蓮一首

范 歲一首

喬 容二首



翠樓新集

淮南劉云份青夕選訂

蕉紙

陳結璘 字寶月

函香束素碧雲叢。清影還分几案中。信手既堪親

黛色。可心何待襲箋紅。面紋瑩淨難沾雨。體質輕

柔不耐風。漫道比來吟興減。蕭蕭無限粉牆東。

松琴

千章謾認出林叢。鶴夢驚回碧落中。絃掛薜蘿還

帶綠。匣鏗泉石暗添紅。峰頭影拂天心月。蕉尾香

翠樓新集

一 卷

傳谷口風。獨卧白雲餘古訓。茶聲相續鳳池東。

參朮

參差秀色出雲叢。新漲平疇縹緲中。銀椀乍巡鷗

背白。雪翻斜沒堆頭紅。綸竿誤釣波心月。帆影空

懸渡口風。曳杖試登晴隴望。茫茫何處辨西東。

雨絲

霏霏拂拂曉烟叢。潤綠凝香草色中。帝女自盤龍

軸冷。天孫空擲鳳梭紅。縑纖隔斷秋閨月。點淡秋

添客邸風。粉濕蝶衣飛不起。低迷猶傍小牆東。

採蓮曲

朱德蓉

字趙璧

綠葉羅裙一色裁。芙蓉映水兩邊開。欲將新曲頻頻唱。恐有鴛鴦飛入來。

味虞姬

歌聲傷心淚幾行。江山旋逐楚聲亡。貞心甘向秋霜劍。不飲含情學漢姬。

愁雨

細雨重重宿鳥驚。惜花愁聽落花聲。只今閨閣應寥寂。還憶亭臺芳草生。

寄修媽

莫捧珠簾對碧山。山邊孤鳥自飛還。如何百里相思路。惟有隨人月影間。

贈湘君

張德蕙

字慧縵

蘭房獨起遲無語。對羅幃此意無人解。深閨未嫁時。

懷湘君

晴烟裊裊正清明。不耐春光滿院生。風送謝樓雙燕舞。月含梁苑百花輕。閨中少婦機杼懶。陌上王

孫芳草。平空有黃鸝歌伐木。無人解是斷腸聲。

秋月

初德菴

字

高樓今夜望。惟有桂飄香。秋月臨窓同。羅衣出閣長。雁兒雲外度。楊柳影中涼。玉砌蛩吟處。寒宵意獨傷。

憶孟姐

拈來閣上黃金線。倚遍亭前白玉欄。徒憶空園懸画板。春風一夜杏花殘。

中秋

羣樓新集

三

王

玉漏沉沉夜氣清。停杯愁對月光明。人間亦有嬌娥怨。難寫班姬泣扇情。

湖上詠

王

煒

字辰若

為客依山水。烟霞與夢通。月隨歌舫後。雲散舞衣中。樹千重綠。湖花兩岸紅。行吟隨處好。芳艸正東風。

又

借隱今何處。西冷足管絃。山光疑帶雨。江影欲侵天。密柳藏漁艇。飛花拂酒筵。移家今更遠。聯袂入

雲烟

病起

病餘愁見遠山橫。閑閣清吟繞榻行。對酒喜聞花
有信。賤雲思伴鶴長生。月隨樹影侵書案。泉帶蘭
香瀉藥鐙。莫惜貧居倍岑寂。林鶯亦自有春聲。

鄉思

不禁鄉思倚危樓。山色空濛海氣浮。風雨別來花
半老。音書隔絕雁經秋。林間野鶴呼幽夢。天際浮
雲帶遠愁。好寄相思與婁水。門前日日有潮頭。

翠樓新集

西冷閨詠

澄江迴抱古城斜。一片烟雲接永嘉。為愛好山聊
住足。偶依高樹便成家。湖光嫩澗侵行笈。竹影參
差帶落花。聞道故人將卜隱。短衣雙挽鹿門車。

又

爐烟飄渺開芙蓉。樹色湖光涵太虛。燕子呢喃同
作客。雲山圍合好藏書。琴聲入竹吹桐月。花影拂
窗西。不似舊時藤蘿綠。歲久古來泉石可安居。

秋思

遠天薄暮蔚藍光。慵倚高樓望大荒。目斷飛鴻愁
思遠。不知明月上衣裳。

新涼寄衣

西風昨夜透輕羅。猛雨翻池戰芰荷。遙憶挑燈孤
館坐。秋寒偏是客中多。

春晚

鞦韆庭院落花紅。午夜香消逐曉風。殘月半簾人
未起。聲聲燕語夢魂中。

秋暮

翠樓新集

病裏閒行數落紅。雁聲啼入雨聲中。愁心一似寒
林葉。百匝千回逐晚風。

馬嵬坡

字玉璠

蜀道歸時塵旅稀。馬嵬怕見杜鵑啼。三更雨泣腸
猶斷。一枕鈴聲憶貴妃。

舟行即事

字玉璠

曉霧迷離彩鷁輕。棹歌徐動見秋晴。臨流驚子亭
亭立。夾岸蒲花漫漫生。遙指小山漁塔影。忽從深
樹出。鐘聲晚涼不覺羅衣薄。自愛冷河片月明。

古怨

李似如 字筆子

君思似明月。昨圓今又缺。儂非三五時。歡情不如

春歸

松花膩蝶粉。落葉繡魚鱗。最是春情薄。無端落

人

閣述

自向紗窗拭鏡奩。背人學画小簪尖。博山那用焚

龍腦風約花香納繡簾

次第新鴻逗碧空。碎霞鱗砌一山紅。夜來怕聽梧

桐雨。枕畔蕭涼夢不工

白頭吟

得意相如客帝都。何緣重聘茂陵姝。多情既解長

門怨。不念臨卽舊酒壺

一尺銀河鵲髮填。巧雲居後月居前。人間休道佳

期好。幾刻歡娛又一年

七夕

李因 字曼唐

殘機初了獨凭樓。河漢秋宵月一鉤。盡道雙星今

早發南留道中

十里烟林露未收。蕭蕭山雨報新秋。溪添不斷燕

驚嶺山莊尋秋

十丈懸崖掛薜蘿。參雲風頂見嵯峨。閒搜怪石秋

翠樓新集

孫山竹閣社集

層巒秋靄護禪林。蕭瑟荷香水氣侵。百畝野梅留

吟樹影森遙望。西冷明月夜欲酣。蘓小酒重斟

眺野

吳肱 字水塘

秋光滿瀝散平湖。白水明沙混玉荒。近渚風生殘

賦得紅樹美人攀

丁啓元 字步玉

纖手折妍紅。鶯啼憔悴中。香腮春映日。白紵漾生風。
細蕊憐雙蒂。游絲繞一葉。詰花渾不語。搔首問天公。

懷王辰若

彭琬 字玉璣

陌上煙生碧。樹枝柴扉畫。掩落花時。何當得親雙。
成翁空羨紫。來道韞詩曲。徑茶香留夜月。朱欄易下。看圍棋。三春風雨。愁深淺。病骨支離無限思。

前題

彭琬 字幼玉

碧草萋萋迷暗柳。枝匆匆。良晤夕陽時。纖眉画就。露

翠樓新集

人

山色素絨裁成白雪詩。風送花香沾去袂。鳥啼竹徑。冷殘棋。歸來靜掩。閒庭月。欲向清光寄所思。
攜手春風裏。堤邊柳正妍。自憐。一晤分。別。即經年。夜雨疎燈下。梨花寒食天。多情是。蝴蝶。常與夢魂牽。

詞

九月

鳴蟬無語戀寒枝。正是登高病起時。忙裏不知秋色老。青山紅樹夕陽裏。

宮詞

徐簡 字文漪

紅樓昨夜醉春懷。玉尊當塲勝賭牌。却被簾鉤輕觸損。聖恩重賜九鸞奴。

又

沉香亭子玉勾欄。植過名花按月看。第一尊栽紅芍藥。此花開日又春殘。

讀葉昭齊詩

吳貞閨 字首良

願假青燈加尋君。愁恨滿身何隨命。薄名豈受人嫌。秋冷長門雁。春啼湘水鵝。如予遲暮在。心折画屏前。

翠樓新集

人

春暮

簾影漾清波。空庭鳥自過。楊花三月雨。春水綠萍多。

風梅

吳靜閨 字佩典

梅花紛遠。玉色冷。蒼苔斜影含情。墮低枝帶笑。開落疑殘。雪隱。舞。曉。香。米。不盡相思意。窺人日幾回。

紅葉

簾映丹楓鎖暮樓。新霜點綴在枝頭。三今春色千

花開九十秋光一葉收
漢苑昔傳清恨去吳江
今逐冷風添莫教吹向
深閨聽添得閒宵幾段
愁

題牡丹

窈窕還疑舊洛陽
廣陵一曲舞霓裳
綠衣天子人年少
扶醉宮中姓是楊

南窓夜雨

雲暗松窓夜殘燈
雨碎聲鄰堪孤夢醒
滴滴到三更

古意

徐安吉 罕字貞

羣樓新集

十 軒

柳色欲輕黃
朱樓人自傷
愁來無洛浦
夢去有高唐
寶鏡空懸架
榴裙驗取箱
誰書桐葉字
墳草變鴛鴦

感秋

秋清萬點越山多
雁陣看來字若何
湖氣已經霜後白
雲光猶向日邊和
殘葉落迴人夢野
菊開花泛酒波小
膽怯愁蘊病骨寒
風相贈益輕羅

春詞

兩樓殘月子規情
幾樹梨花照水橫
自抱却簾廊

下坐含愁撥得兩三聲

憶外

萬木陰陰遶竹塢
月來伴妾思夫人
一誇月明猶鏡試
照相思得見無

夏日

郭璠 字珠汝

不識愁何處
垂簾近曲廊
遠鶯啼柳碧
輕蝶戀花黃
攤卷藤床靜
看雲石壁涼
却憐空日日
憔悴舊斜陽

村居

羣樓新集

十 軒

小簾編籬傍水濱
每逢涼夕月松生
淒淒向戶可憐在
宿鳥依惟不自驚
江上湘娥愁暮竹
人間客子賦秋蘆
蕭蕭半是傷搖落
坵值高天霜露清

遊女

珊珊楚步小橋東
笑語香微花影紅
斜過柳陰人不見
白雲滿徑一溪通

七夕

韓佩 字照玉

天上從教別思多
東西相望意如何
自應悔作牽牛婦
贏得年年一渡河

七夕和姊

韓 沆 字山明

斜月深宵掛玉鉤，鵲橋仙子會牽牛。
雙星若使常相合，何用穿針上小樓。

送燕

紅襟翠袖自踟躕，最愛雙飛西閣前。
今日送君途路遠，春風相見又明年。

除夕

潘映祿 字湘青

聞昔秦淮醉管絃，今朝行李又徂燕。
從今怕聽泥金信，恐生京華又隔年。

琴樓新集

上

琴樓新集

北望

關道嚴寒向北賒，馬蹄踏雪歷黃沙。
懷人正在春三月，莫認楊花作雪花。

牡丹亭

情生情死亦尋常，最是無端杜鵑娘。
虧殺臨川點綴好，阿翁古怪媚茶唐。

吳門讀會真記

有始無終奈若何，當年悔殺不投梭。
只贏傳誦千人在，無日關門不聽歌。

春閨曉起

巢麟徵 字山明

明月獨愁花影細，靜來香院半留春。
清紅小果燈苞刺，墜露初抽惹畝新。
城樹遠聞鶯喚早，石苔多為鹿眠馴。
晴烟曉起纔殘夢，好黛雙描拭墨勻。

歸舟

兩堤烟柳碧千絲，中央茅扉三二家。
數點曉鳬飛不去，月明溪漲白蘆花。

答外

鄭慧瑩 字明湛

青鸞有信孰傳愁，目斷天涯倚斷樓。
東河渡口帆

琴樓新集

上

琴樓新集

千片知道君家那一舟

破船詩同映然子味

胡 氏

柱立画橋景物幽，梅痕草迹逐波流。
小舟一似玲瓏葉，漏洩春風滿載愁。

中秋

王靜姝 字玉璫

空齋寂寂語高卧，一床秋苔色渾無。
臨溪光淡欲深塵，隨紅葉落心與白雲休。
蕭瑟聞寒雁鳴空萬籟幽。

晚感

卮 珍 字若璫

冉冉烟霞夕照中
玉窓倦綰結詩筒
春機織就雙鴛錦
粉淚拋殘薄露叢
落日寄情隨去鳥
遠山迷恨隔歸鴻
雲箋香滿人何處
一段離愁斗帳空

有懷

燕燕鶯鶯喚奈何
鏡中斜見鎖雙蛾
偷回怨臉詞難訴
欲掩啼痕淚轉多
擁髻更誰憐好影
持觴何日辟愁魔
依依柳色催腸斷
墨淚淋漓瀉綠羅

早起

面眉現欲斷纖錦
綰難成小立誰憐
瘦體暗消

望樓新集

十四

驚

曉鶯啼破曉東日
照殘瓊紙悵香猶
剩羅衫帶面紫

春雨

宵來春雨散桃花
滴破輕羅浸出紗
眠柳垂頭拖粉淚
參差紅綠映波斜

夜坐

星斗依稀月漸高
昏黃風弄竹蕭蕭
誰來簾外吹寒笛
偏到愁人耳畔敲

憶外留鴛湖

王芳輿

柳瘦輕煙際
迎風引緒長
有愁難寄酒
無淚不關棠
芳艸遲歸棹
遙山待好粧
問君湖畔宿
幾見好鴛鴦

題画

藥草依巖碧
秋山出岫高
衆芳操落盡
深水自朝朝

朝

江靜漁釣吟
烟深鳥夢空
林無月到野
艇為誰留

望樓新集

十五

春畫

游絲似欲織愁腸
兩兩黃鸝引夕陽
好問新苔為誰綠
東風空自惜花香

柱頭蓮

黃 荃

字逸風

隱隱香風媚
早秋露草微
滋晚晴幽
昭陽姊妹同時立
十二紅樓盡帶羞

春晚

張靜純

字文琳

無聊畫起不勝嗟
又見紗窗日影斜
綠暗小枝春欲盡
紅鵲啼落滿山花

秋望

長夜蕭蕭金井寒深閨寂寞漏聲殘紗窗月轉燈
猶在羅帳人愁淚未乾

憶姊

張在貞 字慈疏

銀河迢迢暗螢過數點疎星別思多遙憶繡帷人
未寐漏聲應促月明歌

雨

空階滴滴夜悠悠危葉經風一半留敲破鐘聲
暗度送人愁思為難秋

翠樓新集

清明

朱 潔

簾捲微寒獨坐時東風滋疎病中知雲寒未冷三
春夢亦雨半催二月詩愁怯花魂輕欲墮懷恨消蝶
骨瘦難支不知今日江城柳留行青二第幾枝

有懷

西風瑟瑟怯輕羅怕倚欄杆看雁過暗覺秋思添
一段鳳仙臺伴落花多

秋閨

懶向粧臺嘆白頭幾曾教去覓封侯多情惟有秋

天月會伴離人長夜愁

落花

王 琛 字洛珍

小園春色已將闌細雨微風吹更寒花濕欲飛情
似怯綴來蛛網暫偷安

枕

王靜言 字淑蘭

繡就鴛鴦卧玉人銀床錦帳不勝春啼鳥叫斷三
更夢斜照紗窗月影新

春日感懷

陶履垣 字國生

蕙蕊蘭芽透碧紗含愁寂寞度年華可憐春色無

翠樓新集

七

多許簾外香塵帶落花

四時閑詠

時 嫺 字宜曲

九十春光一夢中半晴天氣晚來融
淡粧不用曉脂染夾岸桃花映面紅

清涼無暑扇輕紗小池扁舟听影斜
蓮浦風生香夢淺月明始醒一池花

小砌梧桐落葉殘早傳涼信覺衣單
蛩聲逼枕難

火寂則盡銀燈夜正寒

故園搖落雁鴻思又值天寒歲暮時
閑閑不知風

雪冷知嫌梅柳報春遲

詠菊

戴淵貞

淡淡疑霜靜踈踈帶露妍
種因處士貴名借大夫
傳香艷嬌空谷繁黃新
遠烟更料秋晚節掩映謝庭前

美人圖

顧若璩

芭蕉掩映芙蓉嬌錦瑟
瑤琴陳紫玉牡丹的的生
春臥翠幕珠簾護銀燭
美人盡日倚玉簫粉靨含嬌不成曲
寄言簫史漫乘鸞階前芳草年年綠

翠樓新集

八

宮詞

蓮花漏下月盈盈
還自挑燈索史評
看到漢宮人出塞
滿懷離恨一時生

又

新裁蜀錦舞霓裳
唱徹吳歌倚玉床
贏得君王回首顧
只今猶帶御爐香

看牡丹

落盡繁葩始放紅
膩香紅粉怯芳叢
庭前一樹青梅子
遮莫傾筐怨晚風

湖中

湖光渺渺冷烟微
汀鷺沙鷺不飛恰欲抱琴輕
別去菱荷今綠上羅衣

秋思

王德嘉 李象今

冷夢催霜掩寒笳
動遠秋抱琴因寄恨對月轉成
愁淚雨梧桐濕悽悽雁羽修江天無限意秋色滿溪頭

春恨

寂寂無聊簾半綰
綠肥紅點曉層樓
綠色隨春恨蝶翅花踈惹暗愁
幾度停毫思去夢一畫袍

翠樓新集

八

春恨蝶翅花踈惹暗愁
幾度停毫思去夢一畫袍
提意如秋輕紅片片隨風去
總把閒情付水流

山意

翠壑映山濃高峰古寺鐘
不聞人語響惟有落花風

秋溪坐月

翠壑層層映碧空
一池秋色浸芙蓉
清溪坐月遲歸步
睡意應知怯晚風

偶題

孫蘭媛 字介峰

画簾初捲月猶高
賸有疎香伴石屏
堤柳依然春在否
年年芳草百重青

西泠詠

吳湘
字采卿

不解嫵刀尺
隨時好看山
檐牙香篆字
湖面翠生斑
靜亦琴中福
勞因詩未刪
古人悲莫見
椎髻望躋攀

題汲縣壁

宋蕙湘
宮女

風動江空弼鼓催
降旂飄颻鳳城開
將軍戰死石王繫
薄命紅顏馬上來

翠樓新集

吳芳華

廣陌黃塵暗
鬢鴉北風吹面落
鉛華可憐夜月登
簾引幾度穹廬伴
暮笳

送旅題鋒

吳芳華

臘粉香殘可勝愁
淡黃衫子謝風流
但期此看江南月
不願生歸塞北秋
掩袂自憐驚夢冷
登鞍誰惜楚腰柔
曹公縱有千金志
紅葉何年出御溝

寄友

葉文
字素南

幾度黃昏後
懷君怯上樓
娟娟松外月
偏照別離愁

春寒夜雨

羅袂春寒斗帳空
夢殘芳草怨東風
隔窓雨洒聲
聲急狼籍庭前一夜紅

舟中咏

吳氏

一泓秋水浸羅衣
月色依舟淚滿裾
皓魄不隨風落去
空留怨骨伴郎歸

宮詞

已靜照
字月士

掬面東風只自知
燕花牌子手中持
林房領得金龍紙
勅寫先皇御製詩

翠樓新集

吳芳華

又

一樹寒花冒雪開
幽香寂寂映樓臺
女官爭簇傳呼近
知是鸞宮選侍來

春夜讀史

容湖女子

城頭更欲起烏鳶
樹常幽遠月生虛
夢澄天洗舊愁
樓高春露重花瘦
暮烟稠慷慨前朝
事明燈照水冰

水冰

別曲

長亭前水自疎絲
絲弱柳送行舟
若舟好載青

山去兔使城角相謝愁

感懷

馬泚禧

字玄子

曉來無力倦臨粧
腰起遲遲日影恣
忽報春光今已盡
含愁強步小迴廊

嘲不識字

高曲貞

字朴素

小小毛君重若山
兩頭倒執暗中閒
及觀識字人多累
不識字人反得閒

秋霽

錢允璽

字翔青

一雨新秋候千林
暑氣收歸雲依落照
飛鷺沙棠

南樓

無題

錢允璽

丘樹杪蟬聲咽
天空雁影浮
良宵清不寐
秉燭上南樓

無題

天涯後會豈無期
鸞鏡生憎妬影時
別緒遠依雲樹杳
音書難訊雁魚疑
魂迷蝶枕三更夢
腸斷花箋一紙詩
憶得秦樓雙跨鳳
洞簫聲咽不堪吹

春恨

臥雨閒庭鎖窈窕
又看春色望中消
翠屏斜倚思無緒
夢逐飛花過小橋

林木蕭疎噪晚鴉
斜風欲透小窗紗
莫憐秋影偏
暮氣紅蕖飛似落花

秋夕懷弟

梧桐落葉響西風
天外初飛塞上鴻
今夕拈題誰
吳集博山烟冷夢關東

江南楓葉醉秋盤
十月遼城雨雪漫
縱有故鄉千兩絮
角聲吹處客心寒

七夕

雙星遙度晚鐘初
翠羽盈橋香引中
今夕朱顏猶

雙星遙度

五

雙星遙度

傳粉未宵紅髮定
停梭凝二舊恨風鳴珮
漂漂新愁雲楓梧乞巧樓頭誰贈巧
常年空待五更餘

芙蓉

吹來玉露濕花光
側岸芙蓉獨傲霜
綠葉不隨楓葉赤
紅英相伴菊黃芳
蜀城日照開新錦
江渚風牽醉晚妝
祇許伊人得持贈
淡烟疎雨自生香

別潤城盟姊

王孫貞

字月妹

雙帆帶霧忽東分
載得離愁江水淒
南北地天同此恨
春秋風雨各成題
無書可倩三山雁
有夢頻

驚五夜雞恨不身輕如燕子飛飛掠過數峰西

賦得秋閨月夜風

蘆花盡白蓼花紅無限
淒其月夜風已足愁人聽
不得空階何事響梧桐

柳

揉拽章臺柳萬條時經離別贈河橋
青青願得常持手
收拾榴裙繫舞腰

採蘭

柳聲
字紫曉

深深一片心小閣未抹
春戲曾與頭
翠懸懸照額

人

六

風蘭

香魂揉曳不勝愁
珍重攜來上小樓
今付封姨莫相妬
空山誰肯惜清幽

露蘭

含珠顆
二羅芳標色味輕清分外嬌
恰似懶粧人抱恨
木蘭亭北倚嬌高

月蘭

花零月淨正相當
不學繁枝引蝶忙
夜靜影移春

動動淒涼和夢到書床

雨蘭

疎櫺滴瀝雨摧花
一串芳心九畹斜
西子廟前迷杜宇
莫愁湖上濕盧家

漢玉鴛鴦枕

張婉
字婉仙

綠陰庭際影生涼
風韻何如半野堂
深入聯鄉猶未足
應耽玉枕是鴛央

嘉文錦蓆

朝來雅興喜隨君
冰簟鼓絃聯水雲
一卷

畫樓新集

似綺窗
不掩觀待書裙

東園春集

胡蓮
字蓮生

得逐探幽計閒雲
靄展飛花香雜鳥
韻苦翠亂人未醉
眼看誰是狂歌覺
我非班荆頻未厭
相對坐

餘暉

真州看桃花

范瑛
字華華

江柳風中亂桃花已暮
春扁舟迎紫燕
帆影逐青蘋
載酒龍門會清歌
洛水濱
武陵從此渡
片片湖

前津

步韻答所贈詩

喬容

字雲生

憔悴粧前夢未消。春風處處。傍君輕。自憐弱質和
花瘦。且喜同心向月標。未許白頭吟。司馬豈堪紅
袖舞。雙喬。巫雲一片江干遠。留却愁眉不忍描。

又

瞬息年華莫浪消。幾君魂夢繫輕輶。已知燕子樓
頭冷。祇願麒麟閣上標。秋丹湘蘭差比。晁春深銅
雀愧稱喬。可憐碌碌相。最難描。

翠樓集三卷

內府藏本

國朝劉之份編之份字平勝里籍未詳是集選明代
閩閩之詩分初集二集新集集各一卷其族里別
編於前朱彝尊靜志居詩話嘗譏其真贋交錯云

練音集補四卷首一卷附卷

一卷外卷一卷

〔明〕翟校輯 〔清〕王輔銘補輯

南京圖書館藏清乾隆八年金尚東刻

本

附《四庫全書總目·練音集補

七卷》提要

練音集補引

一

翟氏練音集七卷始宋天聖訖明弘治其體裁簡括章清麗久膾炙於學士大夫之口而邑之少尉亦能言其大略矣顧念宋元以來地當草創文風初啓時有龔吳張強洎王金諸先生半屬游寓均以風雅相尚而詩之采入集中者寥寥迨明之中葉科名日盛人文蔚然可觀而翟氏闕遺者亦復不少予故隨所見聞自洪武至成弘續集中已補錄一二鈐版行世茲復從宋元廣搜博採或補人或補詩弘治以前或尚有挂漏更爲次第增補通計百有餘篇合前七卷分爲兩帙庶覽者知吾嚶以一隅瀕海縱當草創之年而擲地成聲如聞金石唱子和女各見性情賴龔吳諸君子倡導於前浸淫至明之中葉士風乃隆隆日起所惜者吳之菊潭集強之嘉樹堂集張之雪蓬齋亭集金之長安唱和及龍門山人諸集類多散亡而鳩雉子集之傳於世者亦僅什之一二倘今日而得見諸集之全予之增補當不止是也然非翟氏留心文獻蒐羅於二百餘年之前其遺書銷亡殆盡而僅見於二百餘年之後者又安所藉以補輯哉則翟氏蒐羅之功不淺而予何小補之足云

雍正癸丑清和月之三日吳嚶後學王輔銘謹識

吾友金西園先生名尚東篤學嗜古自新安僑寓吾邑即訪求邑之文獻如元之鳩雉子明之海隅歸有思勉齋及四先生諸集靡不搜討復購得翟氏練音

而一邑之人文可考焉惜其版毀於倭變傳鈔多舛
誤西園欲加校正重付剞劂未果會予補輯是集方
竟囑戴君機又索觀反復咀詠謬以予爲知音也不
窮老荒陋縱有一知半解編錄成書空束高閣今賴
吾友之力得壽棗梨俾數百年之文獻歷歷可考而
起英氏苦心纂輯與吾友嗜古深情有默契焉者其
爲功於吾邑豈淺鮮哉乾隆癸亥天中節輔銘又識

古者采詩以觀民風是集爲吾嘉定一邑而采也曰綢
音者仍古之綢祁而名也校采集之者承前令定齋王
公之命因先祖願貞公口授博而成之者也集凡七卷
中四卷則邑人之作也自宋龔宗元以下若干人不分
隱顯錄其所可攷也首采官志風化之所出也附題贈
著風土交遊之美也釋老亦附於外取其言之有合於
道者也標姓名於所作之前各附出處而間著其事蹟
因言可以覘德也詩體類不拘取其有關於風教非若
諸家之專以詩選也詩中有意義當釋者亦分註之補
志乘之闕也閱六載成編今得梓而行之者邑幕漢南
李君捐俸請於今令姚江陳公以終王公之初志也凡
有桑梓之愛者幸無忘其功也校固不能知言聊附編
采之意不自知其僭妄之罪也卷末各不填其尾俟同
志者相與增益以成一邑之文獻也正德丙子十月望
邑後學羅校謹誌

練音集補總目

卷首

鄭霖

史俊卿

盛如梓

張率詩補

于原魯

何傳

周忱

孟宗嚴

張鑑

龍晉

楊貢

王術詩補

駱英

丁隆

周成

王綸

王應鵬詩補

常林補以下

練音集補總目

楊大綸

貢松

王立中

卷一

龔宗元詩補

孫載

龔況詩補

龔明之

吳惟信詩補

瞿智詩補

王鈺

王子昭

張天永

張珏詩補

秦曷

龔程補以下

嚴恭

卷二

鄭濟川

王藝詩補

阮孝思詩補

金文徵

張宸詩補

王庚

陸剛中

趙原鼎

鄭閔

素銘

翟均是

顧仁

張翰英

黃采

瞿昀

黃素

黃戌

彭春

陳孜

宣嗣宗

曾魯

練音集補總目

卷三

陳璞

陳述詩補

徐瑄

潘暄

周璇

楊縉

張葵

馬高

陳瑞

龐廣

范紳

王槐

陳淮

范純詩補

封錦詩補

金河

馬軾

徐忬

馬愈詩補

卷四

徐博

李良

徐呬

潘京

潘齡

潘密

葛鏞

徐恂詩補

楊瑛

楊錦

孫訥

陳瀚詩補

吳春

諸慎

沈琛

張濂

邵勤

高恒

包祥

印佐附印

徐琦

顧禧

黃式

陳歙

張錦

浦杲

翟孔仁

楊琛

顧綸

龐珙

司有章

楊幽

沈湘

楊稼詩補

附卷

王斗祥

貫雲石

鄧文康

鄭元祐

楊維禎詩補

陳達觀

王逢詩補

陳秀民

盧熊

張著

高啟詩補

姚廣孝詩補

黃約仲

平秩

葉盛

鄭文康

夏宏

黎擴

祝顯

張弼

高宗本詩補

李應禎

劉忠

彭韶

林思欽

張泰

羅倫

高祐

黃榮

桑悅

沈周詩補

趙同魯詩補

孫昂

許黼

徐子熙

汪本

陳蒙

湯仲友以下

林景熙

趙孟頫

黃庚

游君傳

龔璠

成廷珪

胡則大

宋沂

張天英

貢師泰

蘇大年

文質

陸仁	倪瓚
秦約	謝應芳
郭翼	顧瑛
鄭洪	呂誠
袁凱	許觀
吳寬	王鏊
外卷	
之葵老	居簡
祖教	王恩溥
道存	晏昉
懷瑾	恩鏤
善住	祖柏
張雨	
練音集補總目	
五	

蘇州城隍廟橋西塊南
首劉文斗鐫刻書籍局

練音集補卷首	嘉定 翟校 起英
鄭霖	後學 王輔銘 翌思 補
霖號蒲谿天台人宋嘉熙承議郎知嘉定縣事	
集仙納涼	
絲灘如沸鼎玄館足清幽竹徑不留暑蓮池先借秋學	
仙師有訣戀祿我懷羞安得雙鳬鳥乘風八極游	
史俊卿	
俊卿鄞山人宋咸淳初奉議郎嘉定知縣	
祈雨有感	
亢旱田禾稿心香禱列仙沛來三寸雨感動九重天却	
扇清無暑揮鋤慶有年神功歸大造志喜在吟篇	
盛如梓	
如梓號庶齋維揚人元大德間嘉定州學教授	
游集仙宮	
紺宇出關闌來游慕虛寂流水環四圍入門杉檜碧長	
廊煙霧生靈貺幡幢密主人聞客至尊酒延文室修竹	
逾萬个老桂高百尺日色淨不暄松風涼可挹翛然人	
間世陡覺詩興逸	
張率	
率字孟循號轉蓬上饒人國朝吳元年知嘉定	

州上海民錢鶴臯以憤變據其城率被執脅以
兵刃不屈繫松江獄既而大兵平松江率獲歸
舊治先是率上謁其將軍曰嘉定非叛我者欲
以餘生贖嘉定數十萬人命乃縛為松江之徒
者數十人而為檄以告州人民賴以安及罷任
民涕泣送之事蹟載郡邑志列祀學宮名宦祠
雪蓬子長句留別長年高士

雪蓬子雲濤居舸舫寄傲漁非漁腹中文字五千卷天
地為我一蘧廬三冬閉藏雨化雪九澤凍縮龍為魚溪
童莫掃蓬上雪留取孤光含太虛雪蓬子家何在淮海
維揚昔都會黃河九折發崑崙千里一曲淮流匯大都

練音集補卷首

二

西來出岷山東過南徐入滄海桂楫飄飄任沂沿浮洲
歷浦神哉沛蓬窗僅可八九人吞吐河江兩襟帶霞霏
風駛固為奇雪霽月明尤可愛折木銀垂汗漫槎藍田
玉作宮籟蓋四時有景皆畫圖獨賞波仙羅百怪暮靄
朝煙只故常汀花草都繁碎雪蓬子生若浮舟舟無
定在水無定流水晶宮中算鱸夜鳳凰臺前葭葦秋北
汎清濤訪古跡觀魚樂只聊淹留神仙帝王之所出何
人知子逍遙游頃者還櫓練川上喜心欲與潮頭壯池
亭把酒際殘陽忽作揮襟復惆悵俄聞又欲遠揚帆正
值同雲白翻浪鷄犬圖書共一船前鳬後鶴將安嚮雪
蓬子轉蓬生照影共愛滄浪清宗家得此老文學永好

便如親弟兄我亦遙歸罩魴鯉山川悠悠隔如許

答周檢校

衡茅晚計卜溪南水石幽奇得縱探詩社往還青玉案
仙經借送紫泥函漁邨過雨行秋霽龍洞開雲坐晚嵐
種橘垂成嗟已老煩君多致洞庭柑

干原魯

原魯字 洪武中知嘉定事郡邑志失載錄

其詩因以見其人也

題唐公鉉瞻雲卷

公鉉名鼎洪武間舉賢良方正任工部主事左遷樂清簿

文采風流席上珍梁公先後間清塵思親每作蘇臺夢
注目遙瞻浙水雲縹緲無心依澗谷氤氳和氣藹瑩椿

練音集補卷首

三

他時覲省旋歸日畫錦相輝彩袖新

何傳

傳字宗文金華人號牧羊子永樂間戶部主事

治水駐節嘉定攻古詩文邑中多傳其遺稿

東海圩

東海圩枕乾軸環抱人家千百族如何沙土易崩摧一
年一度一修築潮頭怒捲雪山來倘失隄防分滂熟上
官昨夜檄書來擊鼓村村令嚴促老農殷勤前致詞官
府築圩農願欲去年丁男但苦飢一日才謀一糲粥今
年丁男健似彪三餐白飯喜充腹赴工豈敢辭勞劬海
圩勿築民逃遁杵聲許許齊入土土擔紛紛如蟻趨東

海圻鐵不如永障鹹潮不為勞歲歲秋成禾滿區民皆足食無負租

周忱

忱字恂如號雙崖吉水人永樂甲申進士累官戶部尚書巡撫南畿惠政感民爭立生祠祀之

卒謚文襄廟食吳中所著有雙崖集

過崇明夜宿劉家河

舊嘉定縣知縣有巡司今屬太倉

三沙溟渤外欲濟待明朝屢起占風信無眠聽海潮鄉心渾欲動壯志未全消巡撫真吾事寧憂涉險濤

孟宗嚴

宗嚴會稽人嘉定縣佐

練音集卷首

四

冬日邨居即事五首

莫道冬蕭索村居景更佳竹青霜後葉梅白雪前花出郭十餘里傍溪三四家不知途路苦農務是生涯畦種藏冬菜倉儲日給糧風煙邨路迴鷄犬歲時康拍甕松醪熟登盤土芋香徵科如不及此樂未渠央木落歲云暮北風寒又吹地爐燒櫛櫛瓦釜煮芡藜濁酒從時飲香粳向午炊由來生理好溫飽慰妻兒水寒魚不出林晚鳥爭歸荒野初沈日人家半掩扉甕藟新熟酒砧搗未成衣為客寧無感凭軒興欲飛地僻霜飛早林遮日出遲製衣防冷月收稻趁晴時農儉隨家給耕鋤取土宜只將勤一字留作子孫規

張鑑

鑑字克昭上虞人正統初由賢良方正任嘉定

縣丞號哦松

殺虎歌

并序

寶山在嘉定濱海之地昔我朝太宗文皇帝命將士平江伯陳瑄之所築也比年以來於菟為居民之患正統二年余與監察御史李公在修清鹽至此為文以去之未幾欽差亞卿周閔民之荼毒聞於上上命襄成伯李公遣千戶王慶率搏虎士一十人府知事金公與余詣是山捕而殺之於是民患殄除人皆歡慶得進厥生

練音集補卷首

五

予因不愧無陋作殺虎之歌以識歲月云

嘉定邑東滄海旁海波萬頃吞微茫瀛洲弱水遠相接金雞夜夜啼扶桑太宗皇帝來萬邦築山示表收寶航奇花異卉盛培植翠陰密葉生微涼當時九重動宸興作歌勒石昭德光山巔建祠奠龍王春秋廟食嚴烝嘗竭來倏經二十載草木暢茂爭芬芳廟宇傾頽碧瓦落祀事不修苔蘚荒怪哉山中白額侯父子產育皆遁藏有時跳躍週羈阜輕健躩躩如踰塘有時咆哮一聲怒音十里秋風狂胡為不仁肆牙爪緣邨達舍時縱橫咬人已週六十五牛羊犬豕難計量居民號慟死不辜哭聲夜半干穹蒼耆民白縣縣達郡郡達行臺侍御郎

豈弟君子民父母遠邇聞者皆盡傷惟時冬官亞卿相
勅書委任綏南方黎民樂業時物阜絃誦比屋歌升棠
鳥有此物施暴虐使彼赤子罹其殃卿相知之寢不寐
書激切陳明堂帝聞此言亦怵惕玉音降下雙鳳凰
東城武臣國柱石拜領上命心傍惶爰遣壯士十一人
赴赴勇烈誰敢當彫弓引發白羽箭鐵騎喝起羅刀鎗
郡侯重民委蓮幕幕公切切食不遑時吾邑佐往從之
銳氣浩浩虹霓長平生讀書事恭讓心亦怒之一奮攘
尋踪覓跡走林麓逐之殺之如屠羊相呼相喚殄民患
食其肉今刻厥腸行人聚觀集如市歌者快者聲琅琅
居民從茲始樂業鷄豚犬豕皆安康日出可作日入息

練音集補卷首

六

耕田鑿井歌虞唐祠堂再新祀事續列山肴兮奠椒漿
海雲五色照畫棟蜃氣萬丈連雕梁吁嗟惡獸已去兮
矢藏墨華濕透霜毫香我歌一詩紀勝事歌聲激烈雲
飛揚

龍晉

晉字遵敘吉水人進士授監察御史天順初改
任疏吳淞江以利田庸民歌思其德列祀學宮

名宦祠

時御史崔公治吳淞江方經始得石水中有一
文曰得一龍江水通其後當告成功卒驗其力

雪夜舟中

六花昨夜闌妍嬌客子蓬窗臥不知一白呈祥隨臆盡
衆青含凍待春遲天桃冷淡消紅豔弱柳侵陵斂翠眉

獨有霜臺舊時柏相看仍是歲寒姿

楊貢

貢字秉魁號雪艇江西樂安人以監察御史知
蘇州府嘗駐節嘉定宦蹟載郡志

圓通寺留題

問俗嚳城跨玉驄石橋流水寺門鐘僧房有榻懸初解
暮夜無金睡正濃當道豺狼休躑躅號寒兒女且從容
莫言廉范從來少百世聞風可繼蹤

王術

術字用仁號玉林仙子慈谿人弘治初進士知
嘉定縣有遺愛列祀學宮名宦祠

練音集補卷首

七

悼龐僉憲

字伯玉成化壬辰進士
河南按察使僉事

二十餘年歷宦途歸來猶似一寒儒衣冠敝得神羊老
君國憂成病鶴癯肯託齒牙誇謔懶將耆睫學睢盱
清風林下哲人去猶有廉聲激懦夫

冬至後作

風聲振樹隔林聞旭日當天破凍雲春信到梅藏不住
枝頭已露二三分

贈蘇孝子旻

補

蘇家孝子久埋名世俗如泥合爾旌地底有金能錫善
人間多病賴全生烏馴宰木號山月兔繞庭芝瑞海城
遲我未能聞聖主題詩聊復樹風聲

吳子壽大嘯人形勇去其
父金龍虎其後不復見

日南山水佳處補錄之補錄
錢買藥治指以施貧者不留一錢

駱 吳

吳字廷順號順菴山陰縣舉人洪武初嘉定教

諭

送春寫懷寄楊潤卿都鍊

自將杯酒送春歸默默無言對落暉花褪殘紅沾草帶
竹搖新綠護苔衣異鄉桃李連雲茂故國煙霞入夢稀
老去尚能持勁節肯將名位自卑微

贈翟孔仁 校祖

一經飽飫期榮顯爭奈時遭滄海珠堂上老親強健日
絲衣猶勝曳長裾

練音集補卷首

八

丁 隆

隆字希哲號東湖道人御史左遷太倉州同知

嘗攝嘉定縣事

自太倉往嘉定夜行有感

路入黃姑接練川潮流逆上幾汀湍翻翻疊浪煙霄響
颯颯西風子夜寒白髮惟知嚴勁節赤心未敢破愁顏
眼前年少皆豪傑未審如何是富韓

周 成

成字朝美號默菴海陽人弘治間由鄉舉教諭

嘉定學規必遵古道名授國子助教署武學事
以翰林檢討致仕所著有治安通義保泰安邊

二策感孝錄諸書

清軒為諸湘潭題

軒清景不俗心清物不擾清心坐清軒此樂知多少

王 綸

綸字演之三原人號北邙正德初進士知松江

府好延致名士有廉能聲譽以公務駐節嘉定

登圓通寺閣

倦客恣秋望霜林夕照紅遙山藏宿雨虛閣貯清風佛
界諸塵外人煙萬井中滄溟無盡量潮落水還東

和劉長卿獨宿海上韻

孤孽無安枕長懷千里愁露寒江館暮雲淡海城秋飛

練音集補卷首

九

葉聞空砌鳴鴻過遠洲忘機愧漁父隨水泛鳬鷗

王應鵬

應鵬字天宇號定齋鄞人正德間由進士任嘉

定知縣興學愛民善績甚著名為監察御史

尊經閣即事

五月江城梅雨乾獨開雙眼盡凭欄羽儀天路風斯下
身在冰壺夏亦寒萬古文章宗孔氏百年人品愧儒冠
六經仁義支流遠誰把源頭仔細看

踏災恤法昌寺

海色臨江晚秋風入殿涼貝書翻譯字雅集講經堂蟻
子浮苔砌香煙閉竹房間子因底事終日簿書忙

江灣寺和前令王玉林韻二首

細讀遺文眼倍明小樓松竹韻秋聲馬蹄昨過江東路
百里甘棠日正晴

野寺依依傍水灣雲樓百尺起松間我來漫送凭高目
獨鶴秋空意自閒

與方崑山思道聯句

正德辛未臘月七日

寒江日色明方風檣似奔馬鴈叫海雲深王鴉歸楓樹

緒麥田青欲勻方梅隴白猶寡斷崖凝裂冰王長蠟留

宿施竹爐茶自煎方石鼎筆誰把別來舌本強王吟廢

喉龍啞良會決旬虛方分憂數行寫押虎誇縱擒王思道

市童解嘲罵此情憐故人方大任降賢者有約赴

練音集補卷首

十

茲辰王遠迎出中野滄洲綺席開方碧水仙舟下路遙

別駕回王館向吾廬假淡月蹴鷄聲方濃霜怯駕反既

送南門使王復進東廳竿不偷今日開方安欽同年雅

時事各傷心王世途偏碍蹀歲豐民益窮方師老賊未

以獻策干相臣王誨淫恨妖冶撫劍一悵然方從薪非

迂也角遯胥城哀王妓闌閨門蝦搆壺問酒家方折簡

報詩杜燒橘透金包王舞杯弄珠灑勞蟹取團臍方買

魚膾新鮮高冠岸烏紗王重裘鈕紅瑪慙於肉食生方

謗從文字惹豈不愧孟韓王母乃企董賈鷹隼落樊籠

方鳳凰思梧楸仰視九重天王期作萬間厦稽首答舜

俞方匪躬篤周綴君才本跌宕王吾志成苟且已甘反

礫同方莫謂山川舍大名疇古今王流光幾春夏功臣

蕭廟祠方侯吏喧郵序醉眼渾摩娑王愁緒亂抽拈縮

首讓班師方顰眉效施姐詩成放狂歌王夜半銀河瀉

方

留元方丈

以下補

大室清如小齋居漫興時燭光閒照影檐雨苦催詩秋

思香山閣春魂碧草池百年勞役念難與老僧知

題法界寺

野寺蕭蕭風葉飛塵心偏向此中微龍還遠水雲猶濕

月滿長廊僧不歸靜夜竹牀閒聽法深秋茅屋未成衣

坐來亦欲逃禪去海內兵戈待息機

練音集補卷首

十一

常

以下補

楸字長儒臨印人宋淳祐間進士知嘉定縣民

以廉惠稱由御史累遷吏部尚書端明殿學士

集仙宮偶題

松菊年來入夢頻公餘乘興此尋真紅塵物外常清境

白日壺中不老春柏子畫長煙裊裊桃花風暖水粼粼

逍遙羽士閒如許愧我浮名役此身

楊大綸

大綸錢塘人元泰定間教授嘉定州

寄葉煉師

練之蒼海隅琳宮枕蛟室朝看五彩瑞門對扶桑日觚

稜插銀簪樓觀燦金碧團圓老桂陰挺蓋翠千尺煉師
蘇門仙丹竈煮白石被服雲霞裳呼吸日月液露烏躡
芝香風簾罥花入時作青鸞音孤嘯衆仙集咎鳳輶
輪駟鸞輶雲翼顧我凡穢軀百煎膏火宅每來挹仙標
熱惱渙冰釋一亭藥琅玕坐我清涼國自歎縛微官終
生空役役未脫黃塵鞅清閒消不得

貢松

松宣城人至大四年教授

寓練庫

客枕多清況夢中如到家北風連夜雨東海兩年華溪
水新痕漲江雲望眼賒披衣翻宿火淪鼎煮春茶

練音集補卷首

士

學舍九日

今年佳節客天涯獨坐看書到日斜鏡裏有時添白髮
尊前無處覓黃花西風過鴈催秋露南浦樓雲映晚霞
却喜客中逢樂歲滿車禾黍出污邪

王立中

立中字彥強蜀之遂寧人至正中嘉定知州博
學善屬文居官廉靜遷松江知府入明遂不仕
有息齋寓齋諸集

絕句

梅粉凝嬌不肯添晚來籠暝壓重檐江南可是春寒甚
十日東風罷卷簾

練音集補卷首

練音集補卷首

士

練音集補卷一

嘉定 翟校 起英 采

後學 王輔銘 翌思 補

龔宗元

宗元空會之父識爲宋郡士登科之始所居即
今嘉定之黃姑村鄉貢首選天聖五年進士官
至都官員外郎謝事作中隱堂日與程適陳之
奇爲文酒之樂范文正公稱其文溫厚和平正
不乏正氣似其爲人號慶歷人材有武正遺稿
十卷

贈處士林逋

練音集補卷一

二

高蹈遺塵蛻含華傲素園璜溪頻下釣蕙帳不驚猿養
浩時清嘯忘機只寓言幾回生蝶翅明月照西軒

六月吟

曦輪獵野枯杉松火焚泰華雲如烽天地爐中赤煙起
江湖洶沫烹魚龍生瘴渴獸唇焦斷峻翻無聲落晴漢
饑民逃生不逃熱血迸背皮流苦汗玉宇清宮徹羅綺
渴嚼冰壺森貝齒炎風隔斷真珠簾池口金龍吐寒水
象牀珍簾凝流波瓊樓待月微酣歌王孫晝夜縱娛樂
不知苦熱還如何

搗砧詞以下補

星游耿耿寒煙浮白龍銜月臨霜樓誰家砧弄細腰杵

一聲搗破江城秋雙梧老翠墮金井高低冷逐西風緊
靜如秋籟暗穿雲天半鷺鴻斷斜影哀音散落愁人耳
何處離情先喚起長信宮中葉滿階洞庭湖上波平水
萬里征夫眠未成搖風搗月何丁丁楚關秦嶺有歸客
一枕夜長無限情

送陳君子之四明

短亭祖帳接平川柳拂迴波繫画船漸向落暉分繡袖
忽聽離曲怨鷗絃雲連嶺嶺應懷古路近桃源好訪仙
那更憑高望天際江隄煙重草綿綿

孫載

載字積中曾祖漢英爲崑山鎮防遏使遂居照

練音集補卷一

二

之練祁宋治平三年進士及第歷官終朝議大夫
使四路典三大郡咸有循跡著易釋解詩法
唐人文集五十卷從子察官朝散郎死節

重九

江鄉秋老又重陽漫動登高逸興長未有金貂來換酒
可憐黃菊爲誰香

龔况

况字濬之宗元之孫崇寧五年進士用先都官
中隱故事號起隱子文章學術兼優詩格清古
仕終祠部員外郎朝議大夫有集三十卷

詠劉伶

逃名以酒轉名高醉裏張翥罵二豪日月已爲吾戶牖
何妨東海作醇醪

送唐太監補

東門相別又相逢轉覺衰顏一老翁子約重來我方去
滿庭黃葉正秋風

龔明之

明之字希仲況之從子事祖母至孝格天紹興

二十年鄉貢特恩廷試官至宣徽郎致仕賜終

衣銀魚號五休居士撰中吳紀聞三卷

期頤堂

余自顧頹齡行將滿百作期頤堂於墅墅爲供

練音集補卷一

三

老之地因賦詩落之

少年已自樂孟觴種秫安排老醉鄉試問幾回供酒事

真成三萬六千場

百事如余與世違一花一木漫兒嬉莫欺兀兀癡頑老

會睹昇平元祐時

不服丹砂不茹芝老來四體未全衰有人問我期頤法

一味胸中愛坦夷

芝華亭

誰道休祥繫上穹民心元自與天通政平訟理爲真瑞

何必金芝產梵宮

吳惟信

惟信字仲孚吳興人徙居嘉定白鶴村以詩鳴

宋季所著有菊潭集郡人縻先生稱其絕句不

可及嘗謂傷春一章屈膝拜之曰子真謫仙人

也爲時推重如此

江灣留別

手彈珠淚向離筵殘日依依上客船流水自隨人影去

夕陽只在曲江邊

傷春

白髮傷春又一年閒將心事卜金錢梨花瘦盡東風軟

商略平生到杜鵑

江灣秋日補

練音集補卷一

四

離離殘日水煙昏策策西風卷白雲萬里秋光人不管

蓼花蘋葉自平分

泊舟祁川

片帆初落渡頭船東望微茫接巨川幾簇人家煙水外

數聲漁唱夕陽邊鴈知黍熟呼群下鷗爲沙晴傍母眠

銀鱸絲莢今正美且拚一醉曲江天

瞿智

智字惠夫一字詹夫元至正間辟爲青龍鎮學

教諭攝紹興府錄判與崑山顧仲瑛爲文字交

其詩多載玉山草堂集一名樂智又作慧夫與兄信齊名人稱二瞿信詩失傳

紹興作

秦望山頭雲氣生，越王城下湖水平。梅花欲放不盡放，
雨色待晴還未晴。銅駝金谷非故里，青山白髮徒虛名。
可憐百年已過半，空嗟萬古難爲情。

和郭義仲韻

莫怪清狂似謫仙，乘涼遠過玉山前。紫簫夜動黃姑渚，
翠被風生越鄂船。雲樹亭臺全却暑，芙蓉簾幙半浮煙。
賦詩刻燭良宵飲，知是衣冠不乏賢。

東熊松雲補以下

西岡無奈景純何，陶寫新詩日漸多。宜似蘭苕飛翡翠，
每嗟荊棘長銅駝。日熏山掩收黃霧，秋入江風動白波。
復憶松雲老文學，醉乘簫鳳肯相過。

練音集補卷一

五

寄莊蒙泉

樓殿高低瞰海邊，潮生靜看月流川。秘函夜誦天仙下，
香積晨齋繡佛前。碧蓋圓雲陰寂寂，珠旒分雪溜涓涓。
支郎絕愛山中景，吟得篇詩與世傳。

寄張伯雨

服食年深玉雪臞，半簪華髮不成梳。入山早棄人間事，
閉屋獨修河上書。丹火夜明鷄犬宅，劍光寒辟斗牛墟。
擬將一疋鶴，溪絹寫作元洲舊隱居。

也欲相從看畫龍，鬼夫以書法物動蘭花筆致妙絕故云。

黃鈺

鈺字子相號遜菴治春秋元泰定四年以經學

仕宜興州教授遷中議大夫常州路勸農總管

游張公洞

碧水連漪漾流藻，舟中過盡赤湖渺。指點蒼煙即蓬島，
煙開遠見燒香臺。扳蘿陟磴升崔嵬，便向途程風日迴。
渾天疑布清秋境，陡然身世星河冷。赤湖之渺一杯心，
群仙之居萬松頂。虛中涿洞隔塵凡，道人邀我遊其間。
洞中紛紛白鶴舞，石上采采靈芝殷。仙童燒燭先余去，
脚底蒙蒙起雲霧。徑渡青驛過澗橋，直到仙人下碁處。
鍾乳高懸不可攀，玉泉亂滴聲珊珊。昔年大藥至今存，
但得採服留朱顏。懸崖嵌空老欲墮，石罅通天纔一竅。
瑤草香生洗藥池，玉爐灰冷燒丹火。信知靈境難久留，

練音集補卷一

六

住久必爲神所游，清溪仍踏來時路。依舊萬壑松風颭，
他日行當結茅屋。定擬尋師經遐躅，更邀王子共吹笙。
明月滿山笑風竹。

王子昭

子昭號東祁元省府嘗辟爲學道書院山長以
興學功入鄉賢祠

失鶴

六鶴齊飛一不歸，夜深應是立苔磯。近來世上多罾網，
那得魚蝦到汝肥。

張天永

天永字長年秦郵之兩伍人元季奉其母避地

嘉定授仕爲養母子更相爲命凡十年君子謂
其有江革之孝母卒遂葬其地之蔡原原辟不
就強起授江浙行省都事號雪蓬所著有雪蓬
行稿講亭集兩伍張氏家乘余忘宜公早奇之
謂其文如冰湧湧山出又謂其詩冲遠清麗比
之韋蘇州云

原學

虛靈函太極至人充厥初垂言救紛迷息端有群書煌
煌赤子心對越上帝居挈之以云爲唐虞寧匪如鳴鐸
聲益遠買珠匱乃虛於今千載還龍詞摘空疏勞生傷
汨沒夜氣發容舒懷哉英妙姿長往非我胥廣居有康

蘇音集補卷一

七

莊岐路生躊躇明發而適埴白紛歎歎歎太陽麗中天
清江抱宮廬山林日自長端期念居諸

登狼山

鯨喙海折送秋濤狼去山留護近阜元氣四時青雨密
浮圖千尺紫雲高金焦西望禪林古吳楚中分地脉勞
知我初來驚曉色江風著意凍吟袍

癸巳六月載酒江莊壽學辛仲東道

江颺吹滿水田青六月聯鑣乘此行斜徑飽眠黃犢草
曲江輕破白魚鱗豐年有麥纈重稻此地爲家不見兵
可信持杯多逸意松喬當與故人盟

季冬雨晚偶成

文豪酒隱壯懷非婦繡兒耕宿願違一寸鄉心寒夜永
十年鄰友曉星稀分明人事追流景準擬春陽幹化機
老我讀書渾得味晚庭風葉自交飛

溝亭雜言二首

四愁七發五噫中世計身謀異復同起喚清風歌太古
引商流徵亦旋宮

兩見春紅斗大花花時能準客還家牡丹仍豔山人老
故故添杯殢日斜

懷歸操

兩伍兮墓田倪村兮釣船春雨秋波兮蒙叢扣舷人生
食勤兮炊薪茹鮮違鄉望鄉兮孰使之然江南信美兮

蘇音集補卷一

八

孝祀事獨於平室舊艱詒兮忍予先人之捐

強祖

祖字彥栗有奇氣早遊京國值兵變歸還學宮

之旁日延佳士以倡和爲事至正間授常州判
官不就家有嘉樹堂文會軒楊維禎輩爲詩文

稱重之

寄張長年

長洲苑下老參軍古練溪頭舊隱君諸葛有方能用武
陶潛愛酒爲論文城空花柳春多雨海近蛟鼉晝吐雲
幾夜相思眠不得滿階涼月白紛紛

和鐵崖竹枝曲

湖上女兒學琵琶滿頭都插鬧妝花自從彈得陽關曲
只在湖船不在家

秦 昂

昂字文剛元末人有文名洪武初嘗以博士上
禮部後號橫塘農

張長年母哀詞

夫人當辟兵而南獨能先事決聽子天永獨與
文辭相好者相親友而孝養備著昂自至正丙
申夏六月初拜夫人於嘉定州之館寓與錢塘
陸公亮及其館主強珣數人奉酒肉稱壽夫人
酡顏白髮坐堂上觴昂數人堂下大暑中飲啖

練音集補卷一

九

甚健舉止閒暇二姬侍側手簞亦不揮如是終
日乃已巳亥有警至菑涇去州僅餘一舍天永
奉往南村六月兵退昇入城賀客填戶舊友陸
強輩與昂固在也今年庚子夏病作天永曰不
可遂廢娛樂之心客既集扶侍枕席間猶能進
杯酒且趣天永出告客盡歡醉蓋病篤之日去
是纔二十餘日耳於乎夫人今則死且葬矣生
事死葬天永復何憾焉然猶以未能返丘壠是
憂是懼故昂爲作哀詞遺之以解其哀云

事有幾先今衆昧所趨宗以不墜今獨母子俱親戚田
里今爲鬼爲墟超越艱險今匪馳匪驅曰相夫子兮

勞以劬備養湑澹兮今樂以愉子譽孔揚兮祿仕弗居
朝夕藥鑪兮在視斯須景斯暮迫今日不反晡死則無
憾兮生哀且孤蔡原燥剛兮神宅所寓北望慘慘兮莫
知故廬煙愁雲洵兮白骨草枯鬼哭無鄰兮猩猩嘯呼
淮水渺接兮江水濺紆氣化會一兮地不間殊魂魄流
行兮春茲一隅既安且寧兮彼絕之無於乎誠哀兮

莫此如

龔 程以下補

程字信民宗元子剛正自守力排異學讀書南
峰山博覽精記人號有脚書櫥登熙寧六年進
士終桐廬令以子況贈左朝議大夫

練音集補卷一

十

題南峰山居

月度疎檣起更慵坐聽澄照五更鐘却思湖上西興急
風送山前萬箇松

嚴 恭

恭字景安膠之黃姚人宋通山縣尹淑之子恬
澹不樂仕進築室海上號惜寸陰齋日以琴書
自適後避寇遷章堰

竹枝歌和楊廉夫

湖上女兒不解愁二三蕩漿百花洲貪看花間雙蛺蝶
蜻蜓飛上玉搔頭

練音集補卷一

練音集補卷一

十二

練音集補卷二

嘉定 翟校 起英 采

後學 王輔銘 翌思 補

鄭濟川

濟川以懷才抱德薦洪武中欽命和詩稱旨擢
為監察御史

恭和御製思得賢人詩

曉殿珠簾挂玉鈎綸音詢政及儒流何由後聖同前聖
祇為民愁即已愁滄海魚龍能變化卑枝鳥雀息喧啾
人才輩出禎祥應喜見嘉禾綠滿疇

王 彞

練音集補卷二

彞字常宗其先蜀人父允中教授崑山因籍嘉
定少貧讀書天台山中師事金履祥高弟孟
文為文嚴峻不喜諛詞楊廉夫以文雄東南
獨作文妖以詆之洪武初召修元史書成以母
老辭歸高太史啟作歸養堂記後以蹇連卒號
螭蜚子有三近齋集四卷列祀學宮鄉賢祠
題讀書樓

仲尼雄斷自唐虞鄴架徒誇萬卷餘三代以來方有學
六經之外更無書芸窗夜靜螢流火竹簡年深蠹化魚
果有一言人可法文章寧用似相如

陪宋學士國子學夜坐次韻

華堂環壁水微颺扇清燈蕩漾洄瀾起窈窕佳月升跡
陪簪簪彥心諧超世情露繁樓翻林暗爽流螢春茲
悟物性諒匪繫王程宵中已忘寐顧影素蛾并

題李太白像

青天無人代天語一星西落銀雲渚嫦娥戲弄青瑤波
傾向人間金叵羅龍孫醉吸海爲酒日月雙飛織錦
仙鬼千年王母宴謫來醉臥金鑾殿玉環腮上桃花小
玉尖香膩龍涎硯靴塵煖撲貂瑞兒踏破青天捉月飛
一聲叫斷扶桑鶴海枯化作蓬萊雪夢裏長庚大如月
紀王廟神絃曲

黃屋龍顏死灰色寶鼎嘈嘈人血碧漢鬼入雲成霹靂

練音集補卷二

二

轟破當年霸王魄漢家日月上天飛照見廟前神樹枝
萬騎陰兵去如水酒痕灑殿酣春蠶風過陰廊聞墮珥
鼉鼉舞罷虞姬死

伏虎神君廟神絃曲

以下

金錢紙撒掀空舞群巫啾啾答神語旋風下山百面鼓
神馬如人馱一虎豹作兒啼隨鬼母纈裙嬌女出神帷
拔得虎鬚留畫眉妖歌自飲鬪腰危蠻夫拜神求虎血
洗箭入山求虎穴家家望見觚稜月一路神燈亂如雪

織女廟神絃曲

紅蓮小朵金塘秋水弓鞋新月鈎碧日無光靈鵲死
文星墜也浪雲起陰股森寒聞唾壺神衣綵縹機聲裏

曲曲湖波豔神眼十八盧髮神自縮寶奩掩月巢蛛絲
天促神歸神不歸

滄瀆龍王廟神絃曲

禁禁天鼓秋河裏雪山曜日青山紫金鎖蛇鱗百尺身
領得江中萬魚起女巫亂乳飲龍孫兩蕊芙蓉瀉秋水
神絃堤振風雨黃明珠一夜照龍堂三江水渾龍濯足
明朝化作林中綠

已酉練祁寓舍詠宣

青龍已酉豐稔叶咸星一終旬日決天容黃黃風淅淅
雲同八表不見月漏促辰酉日車路目眩空花氣屢幅
凍指欲隨數葉莢股栗匪由冰上踏半醉酒暈不上顛

練音集補卷二

三

腰收帶圍項收袷寒帷霰落露在睫前驅一瞥後數霎
儻焉萬片積幾疊凝而復消何萎蘭欲破未破聊自按
樹惹騷騷苔屬屬裁以天孫剪官妾金刀兩股才一捻
六出點綴同一帖空中招搖亂秋筵作團下來袞狂蝶
相逐復上意似愜南箕簸之鞠吹屑斜斜整整飛跼跼
檐如左右轉腰板凌波有女還余襟塔鈴無聲燈刻刻
縮首就枕夢或覺忽聞萬馬來蹀躞葉葭水中群鴈喋
潭魚撥刺跳若菱秋聲入斷相凌躡黠鼠時時嚙空篋
落葉霜乾步雙屨吳蠶上箔兒女拾喧囂眾口中有謀
愁如附耳語咬蠹枕邊傾聽殊未厭開門驟見光明麗
布之六合坦可躡百谷俱埋阱俱斂吳東縣山固默歎

海峰半露青磯嶼荒城蜿蜒迷雉堞萬屋魚鱗龍振鬣
千花復吐春燈燃柳髮髯凝倩人鐫有懷欲沉溪上艤
壓重枯蓬難進熾幅巾裏頭寒未怯躍然跨驢衣自攝
家童凌競背負笈憶昔少年曾任俠身輕欲飛衣慘摺
曉起衝寒行且獵強箭如雨脫鞬鏢劍頭狐兔肉爲膳
且炙且啖不用挾索傾馬湏盟共飲困路年來謾彈鋏
今朝凍冷吟自怯拍寒秀句填兩脇平岡宿草生瑞雪
蝗出縣境無剽劫明年有秋徵往牒萬夫耕種齊下鉤
婦子嘻嘻共春饒煖覺烏靴凍痕絕裁詩突兀陋大業
白戰今年秋獻捷

鄧江漁者歌贈陳仲謙

練音集補卷二

四

我昔采藥華山峰群山一視青童童或從暮靄見一線
知是鄧江源甬東婁東今見披裘者浮江昔在鄧江中
釣竿每裁鄧山竹臺笠獨染蓬萊松向人只說鄧江好
似有江水蟠胸中鄧江山水帶甌越晝夜海日涵虛空
青天時截蟬蛸雨白波或起鯉魚風潭雲不礙山水色
百里尚見漁人蹤陽光坐弄春蕩穢灘響臥聽秋推蓬
朝炊前邨記煙樹暮榜別浦依丹楓扁舟所至聊復爾
飲水即如春酒濃平生姓字人罕識一自爲漁今老翁
故山年來暗烽火苦雪歲晏愁空蒙尋源未向武陵去
放舟尚喜滄溟通賣魚偶入練圻市得錢買米真珠紅
猶惜黃蘗滿城郭秋風濯足來吳淞眼明自送獨歸鳥

意盡忽見雙飛鴻夕陽曬網不知處有夢數與鄉人逢
竭來相見不相識一笑知我遭文窮我本青城采樵者
孤吟豈是寒窗蛩懷中亦有太平策不救午甌飛春蟲
明朝擬入五湖裏且載茶竈尋龜蒙君今出此鄧江畫
許我結網來相從殷勤索詩饋雙鯉我欲放之疑是龍
丹山赤水定何處只今吟笑何人同願君著我臥船尾
霜晨共聽育王鐘

阮孝思

孝思字維則攻古詩文與王常宗金德儒張翰
宸輩俱擅時譽

王若水竹雀圖

練音集補卷二

五

條徑無風翠羽乾單棲應戀一枝安莫教珠彈拋林外
幽夢何曾到紇干

梅花錦鳩

百葉紅梅子未成錦鳩枝上忽雙鳴春寒不用頻呼雨
窗外東風雪始晴

玉仙謠

赤岸無波海塵起蟠桃枝上花成子玉仙邂逅赴瑤池
雲角凌空月如水子子干旄引素霓白驪蹀躞騁騎嘶
珮環流響入碧落霧鬢約略風鬟低鸞尾金寒歌扇影
銖衣濕露香痕冷銀漢斜回星彩沈漸漸扶桑耀初景
齊州九點春微茫六龍騰駕催晨光空歌不到碧雲蒼

蝴蝶牽愁愁正長乘霞一滅瓊臺路想像徒憐薜蘿黃
青鳥千霜去不還猶許留情向毫素

簡虞勝伯補

巷南巷北稀相見奈彼邨頭泥滓何入手酒杯嗟有限
經心春事苦無多曉簾花影聽鶯語明月簫聲喚鶴默
近報太湖新水濶幾時鼓柁共君過

金文徵

文徵字德儒洪武初聘署縣學訓導尋登首科
鄉薦第二勅免會試授鄞州同知茲政有節
時同科邑人黃琮常熟張著皆爲屬縣文徵公
餘每與賡吟有長安倡和集仕終國子學錄號

練音集補卷二

六

鵲居子所著龍門山人集惜不盡傳列祀學宮
鄉賢祠

望華山

華山玉立高嵯峨雲氣白日如捲波金鰲背上載出火
魂之磊落巨靈轟轟只恐震撼生噴訶西南一望幾萬
仞絕頂直與天相摩雷霆浩蕩倏變怪朝暮狀態何其
多中條秦嶺俯聞首若以神劍降妖魔女媧鐵斧鑿不
頗魯陽遠礙揮天戈夫容浴煖色顛倒翻銀河我今將
往未便到激裂孤憤臨風哦想像華山景此景真如何
開闢以前太古雪不改仙人青髻螺仙人在山間從以
千嬌娥瑤臺貝闕上下列星宿天燈影裏珠餅過洞簫

七竅舞鸞鳳腰鼓百面鳴蛟鼉嗟我胡爲久蹉跎
不遊塵鬢歸仙人舒掌招我飲意欲折贈碧樹之交
平生奇遇豈易得况復自信老子能婆娑要傾一飲泣
濯無量斛更嚼如船之藕消沉疴瓊席爛醉朱顏酡人
間糠粃不必數笑弄日月雙飛梭上披琅玕叫閭闔歸
爲造化調元和

題錢舜舉玉仙圖歌

紫皇宮闕開中天鸞書畫下邀群仙神鹿玉斲新蹄圓
蹀躞上送雙嬋媚虹垂橋雲沓路鞭敲風馭騰霧寶
金節相後先宛在銀河影邊渡侍兒顏色春花明照耀
十二樓五城飄飄宮徵相諧鳴按歌齊唱昇天行昇天

練音集補卷二

七

未成曲愁壓巫山綠朝朝暮暮湘水深湘妃帝子徒勞
心東飛鳥西飛兔海變桑田知幾度燭龍肯緩羲和轡
流光應向人間住流光不住將奈何坐令蛾黛秋霜多
手摩銅狄嗟蹉跎人生誰似學仙好翠掃鬢華長不老
下視寰垓入煙草崑崙瓊臺夢杳渺丹霞姿旁人可望
不可追珮環一落空中響世上猶存千載思

題趙丹林畫

高曼薄瀨景遙岑獻孤秀林空夕霏飲谷迴秋響奏平
生事幽討豈獨永嘉守衣冷雲列席泉清石堪漱於焉
淡遊憩詎曰匪良親境寂賞愈真慮遠歡自候未信肥
遯閒却爲作詩瘦

張 宸

宸字翰宸洪武間辟縣學訓導有文才兼攻書
法家鄰南翔佛寺盡取寺中藏經書之綽有晉
人風致

春江送別

雖戀新知樂遙心自海隅別離驚異國流竄識長途天
木涼風早雲根晚驛孤揮鴈聯容袂撻鼓發行艫猿叫
何時歇鵲聲幾處無三巴江學字八陣石爲圖岷岵勞
頻陟園田想未蕪嵇山歸覲好誰得並歡娛

寄許瀾伯

補

水泊山樓分自甘我留君去意何堪幾回雨雪三槎上

練音集補卷十

人

強半鶯花五塢南宰木空慙歸遠夢扁舟猶憶載餘酣
從今莫惜頻相顧燈火虛齋遲笑談

王 庚

庚字景星紹興人少受業楊廉夫通春秋學洪
武中徙居嘉定辟爲縣學訓導

鳳凰來儀歌

鳳凰覽德巢阿閣軒轅垂範衣裳作鳳凰叶律鳴高岡
高岡之鳴周德昌禮樂大備多文章鳳兮不來儀王風
下降愁宣尼後言至者皆足疑楚狂非狂識真鳳世衰
莫能知時君莫能用麟出亦非時久矣不復周公夢鳳
兮鳳兮啄琅玕飲玉醴碧梧枝中擇棲止當今天子如

虞帝五彩煌煌爲君至

讀書燈歌

讀書燈繞尺五炯然一寸心照見賢愚千萬古賢愚不
等今在否疊疊郭外俱荒丘我時思之掩卷起欲休燈
火笑我如舍羞不見前賢在青史嘉言善行溢雙眸
勉我與子長相依分輝但助匡生目落燼不盡張家眉
知此心窗上月蘭膏勝彼囊中螢楮影清於案頭雪五
更不寐兩足冰半榻空餘一衾鐵讀書燈太清苦不假
陽春暉喜作連葩向人吐似言勤勞不相負姓名終登
天策府他時提挈上高堂莫忘清宵在環堵

練音集補卷二

九

題白雲親舍

白雲兮孤飛停望今移時吾親舍今其下想見鶴髮兮
再垂白雲兮卷舒心與雲飛今身則拘安得應輪今駕
雲衢一日一送今甘旨厨五日一報今平安書

過吳淞江

春江初汎載書船潮駛無煩綵纜牽蘆葉響時風似雨
浪花平處水如天魚龍變化人才異日月浮沈海氣連
便欲乘驂到斗女令人從此憶張騫

土鼓吟

手援耨耨擊土鼓嗟嗟童郎能復古古人之制不可傳
童郎得之自何年缺地覆板繩絙穿奮擊如雷轟破天

一擊鳴太始脩以汗尊麓成禮再擊聲襲襲譙樓傑日
起城東武侯行師有銅鼓雨荒埋沒空山中三擊漁陽
疊旋騰拂林鳥飛躍禰衡傲物輕蹀躞才高鸚鵡情悲
切何如童子戲此最為真聊作土鼓吟傳之於後人

陸剛中

剛中字 洪武中人

刺虎行

吳金妻水氏金晨與兄出漁於吳淞江上金遇
虎傷害兄奔告水水即往挺刃格虎為虎所噬
人皆壯其義烈故賦詩以傷之

吳淞古澤國江水清如鏡蒹葭洲猛虎之所寄吳

練音集補卷十

十

郎朝漁何處來網罟未施身為斃有兄雖同行見難生
已逝倉惶歸來深閉門驚起室中妻水氏不暇別尊姑
安能顧嬌子搖搖白刃手中持雪鏑霜鏑是新淬仰天
自誓還自言不殺於菟生可愧洞虎之胸取虎心椎虎
之骨飲虎髓但知復虎仇寧知虎可畏日斜格虎聲漸
低力窮遂作夫邊鬼我聞此事毛髮豎因憶秋風東陽
戍阿胡之後久無人勇烈今歸吳氏婦勇烈今歸吳氏
婦名與吳淞江水長浩浩湯湯流萬古

趙原鼎

原鼎字

洪武初人有文名

梅趣軒

梅趣軒前梅兩樹紅紅白白開無數花精戲將金剪刀
鉸碎斷霞千萬縷瑤花一樹雪色明光照書几冰壺清
東閣當年動詩興何遜揚州無限情我嘗躡屐孤山下
蒼寒老樹枝嶢嶢逋仙去後無消息老鶴遶樹猶長鳴
我嘗醉臥羅浮雪美人笑語清香發綠衣奴子歌未終
夢覺花陰墮殘月邇來遶跡滄海邊竹屋松窗餘簡編
一日澄江泛舟去梅趣小軒春日妍紅白花前醉春酒
德源愛花真我友待看著子半酸時試問調羹誰得手

鄭 閑

閑字以仁學易於崇德鮑仲孚得其旨洪武中
舉授禮部郎中後以病告歸崑山長洲迭聘訓

練音集補卷二

二

導縣學而郡邑之學易者多出其門嘗典湖廣
福建文衡同考應天春闈號味易叟有味易餘
吟江漢吟名列一統志祀學宮鄉賢祠

為周天民題畫

青蓮癯仙酣墨汁髯龍盤擎蒼鼠泣嫺娥煉石天骨寒
鬼斧削山雲髓濕芙蓉紫翠瑤琳琅銅柱金碧標搏桑
武夷九曲天咫尺匡廬五老江蒼茫綸巾傲睨者誰子
無乃三國之周郎金刀星羅天西昂銅臺突兀當途道
紫髯豪傑老江東白馬將軍跡如掃收拾胸中萬甲兵
蘇蓋降頭種瑤草

索 銘

銘字德新號德齋洪武中人嘗辟爲府學訓導
題畫

金生手持六尺圖叩我小築之舊居昂然峭立出天半
氣勢太古洪濛初披玩未終雙淚落乃是醉墨生所摹
生昔館我西齋久酌酒賦詩朝暮俱平生嗜畫如嗜酒
耽嗜儼若高陽徒鑿巖架壑耀層構曲廊丹檻凌清虛
玉棟參差鰲背聳虹樓百尺人力殊林巒隨意筆峰裏
春花秋實紛繁紆飛泉一線瀉林杪石罅迸出青芙蓉
黃帽刺船過居人何歎食無魚東帛來幾幾只恐鷗鷺
交連茹蕙帳夜涼猿鶴悲至今徒歎空谷駒祇留詞翰
駐清氣生存華屋今正墟爾從何處得此幅傳看不忍
練音集補卷二
其韞匱而藏諸
瞿均是

均是初名祥字均是後以字行少通易學洪武
中受勅官本縣陰陽學訓術所著有簡易錄號
希微子金華宋太史作傳校七世祖

題壁

自謂牛山樹一株九重雨露浥清奇枝柯分秀由天命
根派敷榮得地基聳壘昂霄如玉立剛鱗老節任風吹
不勞班斧來脩斲廊廟材成自有時

顧仁

仁字景仁

題西旅獻藝圖

漢宮狗馬胡爲哉不救君王火鹿臺西旅罔知周武志
空勞萬里貢焚來
張翰英

翰英字粹中與兄翰宸俱以文名國子生

會稽小蓬萊圖爲黃宗素題

中歲遭危厄絕跡探奇幽名山與大川夢裏空神遊會
稽雖密邇欲往不自由昨聞小蓬萊勝概堪俾山光
融米色湛然若瀛洲黃公奉朝命牧守來此州具言千
萬狀禹穴當其工登高望溟渤神仙若可求微之好事
者掉鞅於焉留品題出異等古今著名流群公繼篇什
燦燦鏘琳球援筆敢續貂不覺含微羞
黃采

練音集補卷二

主

采字宗素鈺之孫洪武間歲貢爲監察御史

仄監黨事註誤者三百餘人數言事調尤溪知

縣事蹟載一統志延平府名宦復召爲御史出

知兗州府遷知紹興卒於官采學行醇正未嘗

折節於權貴之門尤精李陽水篆法列祀學宮

鄉賢祠

和元微之州宅詩

即今縣
興府治

越山當郡翠成堆好景分明入畫來大禹遺書藏洞府

知章舊宅厰池臺重岡龍臥丹霄迴傑閣翬飛白日迴
最喜時康民物阜置身此地即蓬萊

瞿 岐

岐字循伯號林泉迂叟洪武中人

客裏中秋夜月

向晚雲開爽氣浮起看月上海東頭清光照地宛如畫
香霧滿庭都是秋一帶銀河通碧落三更玉漏逼朱樓
倚門料得渾無寐阿母應思尚遠遊

黃 素

素號慎然又號古練生

為闕輝淵題趙升林畫

練書集補卷二

古

闕生邀我城中住示以丹青凡數四最後乃出升林圖
令人便有滄洲趣橫雲藹藹淨可眠立峰巖巖翠如注
怪石中分一道泉小庭低亞雙松樹樹分遠近淡又濃
筆鋒到紙天無功看山客子何為者對此自覺心神融
朝來爽氣滿庭戶脫巾涼灑懸崖峰玩圖更詠故人作
展卷未了憂心忡精神融會勿流動銀塘秋水生芙蓉
於乎全玩不復得文采風流藉金石別來五見碧楓殷
念此新詩浣愁臆張君變體為揮灑更賦長篇相上下
逸才妙翰眼中稀吾黨斐然歸補也

黃 戌

戌字

钰之從孫黃氏譜稱其由進士官御

史父琮洪武首科舉人知中部縣與金德儒廢
和惜無傳

送吳上舍歸省言還

楚玉方侔德南金舊許身壯懷思萬里愉色別雙親詩
酒吳江月鶯花上國春錦囊多妙句須寄故鄉人

彭 春

春字孝常永樂壬辰進士任監察御史最為上
所眷遇稱為小彭而不名有緋衣之賜擢福建
左叅政以誣免壽九十餘受覃恩章服而終號
崇善居士

江山遊覽卷

練書集補卷二

古

之子英年賦遠游寒中風景縱吟眸誰同謝傳東山後
却愛坡仙赤壁舟華嶽雲連秦塞曲洞庭波接楚江流
想應此際登臨日正是披襟磊落秋

陳 孜

孜字克和永樂中薦授職方主事上軍政條例
著為定式終工部郎中

夢遊東魯為張尚書昇題

變理陰陽已有年夢中常歷舊山川雲開泰岳堆螺髻
雨過雙環湛玉泉松柏自依先聖廟桑麻猶滿故人田
神遊千里歸來後躍馬趨朝月尚懸

宣嗣宗

嗣宗字彥初永樂中以能書薦任中書舍人歷
官吏部郎中專書內制扈從北征有勞績卒贈
吏部侍郎

華節婦

錫山舊名族詩禮傳家聲卓犖華仲安年少稱豪英一
朝竟不祿有配方妙齡念與結髮時春花纔幾榮堂上
姑已老蓬鬢秋霜明膝下兒始孤雙啼迫衷情嗟哉節
婦心金石同堅貞寒燈照空壁機杼終宵鳴養姑姑無
憂教兒兒有成寥寥千載下孝節偕芳馨

曾魯

魯字希賢永樂初徵士仕訓導修練川志

練音集補卷二

十五

金臺送別醫士唐玉成

玉成吾良友參商歲云久春樹暮雲思念念常在口竭
來遊京華相見每握手綢繆話夙昔所感情意厚買舟
復南還春光謁郊數披圖贈新詩臨風折楊柳漫聽絃
上聲且盡杯中酒他日望停雲憶君君知否

練音集補卷二

練音集補卷三

嘉定 翟校 起英 光

後學 王輔銘 翌思 補

陳璞

璞字汝玉早負奇志宣德癸丑進士任監察御
史有風裁擢福建按察使

樂農窩

白下西頭煙水村陰陰桑柘若雲屯生來自喜勤農畝
老去何曾識縣門曳杖閱耕皆綠野候門歸牧未黃昏
羨君獨得龐公計不狃危機遺子孫

陳述

練音集補卷三

二

述字宗理讀書能詩宣德中膺薦歷官御史擢
四川左叅政累著能績以蜀民不知農桑作風
化錄以教之致仕晉階二品祠祀蜀中所著有
靜軒集

練川八詠

寶山曉翠

何年累土告成功聖德巍巍造化同松檜連陰籠曙色
芙蓉削翠倚晴空勢凌海嶼高千仞氣接蓬萊拱九重
標準不教迷遠道萬方玉帛總相通

練水春潮

百里平川似練浮潮聲洶湧入城流鷗隨鷺序驚沙背

魚躍龍門過海頭估客程歸浦激居民蒙利溉田
何當借我仙槎便直上銀河問斗牛

洋宮蕉蕊

蕉本含芳也自奇儒林培養已多時
點葩先兆無雙類
小桂曾攀第一枝玉局和來雲液潤金莖
分得露華滋
明年大比重嘉應不負松廳爲賦詩

祁館棠陰

一樹棠梨舍館濱東風花暖藹陽春
詠歌自是傳今日
惠愛由來似古人清氣撲簾初過雨
綠雲滿地不生塵
周詩千載還堪繼深荷皇朝勅舊臣

梵剎鐘聲

梵王宮倚練川潯且暮疎鐘入聽深
月下尋常驚鶴夢
雲間百八送鯨音客船訝寒山寺僧定
忽驚祇樹林
最是相臣曾待旦坐閒寧懈候朝心

仙宮瑞竹

道人插竹傍庭臯何事枯枝長嫩梢
天地發生同一氣
風霜持守見孤標化龍昔日誇仙術儀鳳
於今自聖朝
幸託哦松推物理載歌淇澳和新謠

婁塘曉市

曉星殘月入婁東坐賈行商處處通
燈影亂明河影
市聲遙隔水聲中魚鹽近海人皆利粟帛
依時價亦同
自古四民安一業莫教趨競背王風

楊橋晴虹

幾月與梁結構新彩虹垂影大江濱
金腰冷浸滄波曉
玉背晴橫碧岸春壯志漫誇題柱客奇功
原屬濟川人
民無病涉通來往不用前途爲問津

漁陽行臺漫興

廿年宦業鬚髮覺鏡新添雪上簪昨夜
青山頻入夢
杏花春雨憶江南
乘驄此日駐行臺祇奉綸音給賞來宿弊
頓祛軍受惠
清風爲我好開懷

煙柳依依遠郡城日華雲影弄新晴
山禽似解春來意

初試東風第一聲

練音集補卷三

三

東風吹鬢欲如何惆悵新春客裏過却
欠梅花作吟伴
夜總辜負月明多

徐瑄

瑄字子敬正統戊午解元乙丑進士歷官
右僉
都御史巡撫延綏平虜寇屢以捷聞賜璽書重
幣獎勞之歸卒朝廷諭祭於家列祀鄉賢祠

陳孝子寵

孝子重慶府巴縣人也景泰間父清任順天府
屬倉大使關人死抵罪孝子白父冤引罪甘死
上憐其孝從減論戍復其父官故作陳孝子詩

陳孝子孝可稱父爲犯法罪已成深居固圉埋形聲孝

子力救法所繫挺身代罪秋雲輕聖明天子矜其情父
身不污官復榮命子執銳臨邊城皇恩覃及四海清已
罪不釋安可行主將奉詔重丁寧始脫戎衣還蜀城嗟
哉父兮全其生孝哉子兮成其名陳孝子孝可稱春秋
有筆為發明驪珠出海光晶瑩

潘暄

暄字時暘號願節又號半散有奇才正統乙丑
進士刑部郎中

蒙恩還鄉

承恩歸去拜楓宸兩袖煙霞滿面春許遜有妻方學道
淵明無酒不羞貧才疎處世迂常在性拙逢人語更真

練音集補卷三

四

翠竹蒼松三畝宅清風林下一閒身

子房廟

扶輿鍾秀生豪傑佐漢龍興四百秋兵法昔從黃石授
學仙曾與赤松遊謀來四皓綿炎祚滅却三秦復主仇
惟爾功高又知止萬鍾無慕只封留

周璇

璇字仲璣號草庭隱居教授正統間人有詩集

邑庠十詠

文廟樓鶴

文廟多巨松胎禽日樓託舉翅極空冥引吭報寥廓行
處獨昂昂詳鶴散相傳

泮池躍魚

新水生泮池潁鱗出遊泳鼓鬣浪飛花揚鬣波蕩影春
雷忽作聲超騰在俄頃

翠柏參天

巨柏色蒼蒼參天聳直幹雨露沃昏朝水霜凌歲晚他
日棟梁需登庸世稱罕

碧梧迎日

碧梧近陽岡日出光先照枝上鳳穩棲葉墮鵲驚啼
當剪作琴重奏南薰調

土山橫案

橫案築為山遠壯儒林勢五峰煙樹稠四麓嵐花異
練音集補卷三

五

昨累土時力成在一簣

練水迴潮

長溪接海涯潮汐來昏旦洋洋遶杏壇脉脉通芹泮夜
靜浪花平澄波浸銀漢

隔林煙寺

巖宮向曉開隔林見煙寺風磬空玲瓏雲幃亂搖曳咫
尺是天淵邪正自有異

通寺板橋

谿橋跨水高去去通都會八柱列鰲簪三梁擁鯨背
客題柱來立登志應遂

巖宮紫文

天朝育英才藝文在黌舍煅煉金作聲磨礪玉無價夜
半彩虹飛正貫螢窗下

園亭習射

書齋講貫餘雍雍習射藝登圖肅衣冠歷階挽弓矢取
勝百步間允矣見君子

楊縉

縉字廷縉正統間以賢良薦授南和訓導自號

介軒

贈友還鄉

先生事白已東歸暫止籃輿扣竹扉積雪已消山擁翠
浮雲初散月楊輝烹茶竈冷頻吹火沽酒囊空欲典衣

練音集補卷三

六

無奈匆匆歸思急夕陽江上惜分違

張葵

葵字朝陽正統間歲貢知太原縣有冰蘗聲致
仕後講易授徒絕跡公府郡邑重之以高壽終

葛蒲

然芝端可配仙靈尚欠書窗一段清不著元規塵汚面
首陽高節舊齊名

馬高

高字叔京正統間薦仕終徐聞縣丞

九日客中有感

對菊方驚九日逢感懷無語立秋風白衣莫笑他鄉客

原是東籬舊主翁

陳瑞

瑞字以信號節菴正統間以明經薦任寶坻教

論

題雲林靜樂菴

白雲飄飄翳林屋林間老人結茅屋門前車馬寂無聲
靜裏養心心亦足老人所樂在其中不將草衣換玉公
殷勤囑付林間雲爾亦且莫隨飛龍

龐廣

廣字孟智號耕樂

牛乳金橘

練音集補卷三

七

一自桃林遺異種至今秋實洞庭傳從教楚叟酸堪恨
猶勝酥味帶羶易地豈隨淮枳變賦姿寧效木奴圓
爛然百煉寒霜後滿樹垂垂更可憐

范紳

紳字朝儀號節齋

耕樂

垂楊矮屋傍溪居耕鑿藏幽樂有餘雲隴輟耕眠稚犢
晚厨調餚得鮮魚綠苗催蒔黃梅雨藜火留看汗簡書
他日徵求自莘野拜恩早擬逐公車

王槐

槐字啓昭號斷苓有斷苓餘藁

祭竈詞次舊韻是日飲鄰家

五行分旺時維四炎火實主炊亨事中雷門行與君
更迭迎神致裡祀陘邊燼煮黃羊鮮一襟膠牙膩更圓
中郎炎威吾應避小人獻媚切勿喜老婦瓶盆昔所聞
小兒跨君君莫嘆西鄰禴祭早叩門隻鷄斗酒定云云
一醉歸來夜已分

陳淮

淮字原平述子號桐柏山人

煮石爲盛煉師作

拾得初平叱化羊煮成白雪遂休糧夜燒木葉還敲火
曉鑿山根尚帶霜一竈霞蒸丹髓熟半鑄泉浸玉脂香

練音集補卷三

八

修真已悟焦仙訣何必瀛洲却老方

范純

純字誠夫景泰丙子鄉薦登天順丁丑進士歷
官四川僉事松茂有警純督運抵威州蠻來攻
城純以計擊之陞兵備副使時有市珍禽以充
貢者每衛索金至數百兩純白止之弗聽曰吾
不能爲民地可復仕乎即移疾歸作倦還錄有

樸菴稿

新正苦雨

春來十日無日晴癡雲拖雨壓野城江邊柳絮不禁淚
檐外鵲噪那有聲何人騎驢路滑滑有客吟句心忪忪

好手便煩補天漏行當登高雙眼明

浦江關晚宿寫懷

詩癖書癡兩未廖却參軍事到邊頭三關城堡青山暮
八月風霜百草秋馭子有懷愁得謗班生何意覓封侯
一杯漫酌寒燈裏半壁清光照薊絳

上疏致仕後寫懷

髻須交白眼初昏知止名言已細論身佩兵符蠻獠地
夢回鄉國水雲鄉道無行止皆吾事禮有初終總聖恩
歸去不妨耕釣裏還將忠孝教兒孫

兩髻風霜歲月侵年來何處話胸襟雲霄已得回車路
巖壑猶存報國心閒裏每思忙裏錯醒時渾忘醉時吟

練音集補卷三

九

淵明膝上琴堪弄最是無絃意獨深

家住東吳海上頭別來西蜀幾經秋一琴一鶴欲歸去
某水某丘思釣游身世悠悠渾若寄功名碌碌最宜休
吳船準擬乘秋發萬里清江正穩流

遣興

集中爲懷二十四章此止
錄其三未嘗較勝今補之

不勞權口借吹噓自笑平生涉世疎十畝水田東海上
春風春雨好犁鉏

物外逍遙得此生豈知人世有公卿只因數過溪邊寺
却被僧鐫石上名

封錦

錦字尚文少孤母翟守節撫教之景泰間貢士

東平州同知為人恬淡有守號順菴

題淵明醉歸圖

解組歸來三徑荒
葛巾漉酒恣徜徉
浮雲富貴非吾願
名與黃花萬古香

題太乙真人蓮葉舟

蓮葉爲舟太乙仙
臥看黃卷悟真詮
此身自喜無拘束
萬頃煙波任去還

題紀信祠

立馬祠前獨感傷
漫將遺事憶榮陽
高名不入功臣傳
千古江流與恨長

金洞

練音集補卷三

十一

洞字文泳號四愚景泰間舉人知荏平縣致仕
日以文墨自娛平易閒雅壽七十餘終有集藏
於家

貞風操美封母翟節婦

吁嗟風兮爾德孔貞
爾友爾鳳兮嗃嗃和鳴
爾鳳背兮飄然遠征
爾鳳獨巢兮孰不爾矜
爾鳳有二雛兮肖爾鳳
形雛哺未飽兮鳳心弗寧
羽翼已成兮來儀舜廷
風弗自耀兮德音允升
爾鳳獨巢兮孰不爾榮
吁嗟爾鳳兮其德永貞
爾彼群鳥兮誰同爾名

和周用仁田家八事

八事曰拔菜子種棉花澆秧水車插田男
築草女打麥擊綿壘麥壘今采其二

擊綿壘

樹桑能衣帛蠶老屬三眠
摘下渾淪箇分開混沌天
潛身雖自巧投鼎更誰憐
五月新絲賣咸思大有年

磨麥蠶

來年初熟候田婦巧施爲
粒粒青分薄盤盤碧吐絲不
煩眠食早奚待繭繰遲纖玉
誇新樣兒童鼓腹嬉

馬賦

軾字敬瞻欽天監漏刻博士讀書工詩畫大順
初編修岳正左遷親交無敢送者軾獨爲詩送
之時人重其氣節

錢岳季方修撰左遷欽州同知

襟江江上水悠悠
送客江邊莫上樓
五嶺瘴高煙蔽日

練音集補卷三

十一

兩孤雲濕雨鳴秋
豐城劍氣東南起
合浦珠光晝夜浮
祭罷鱸魚歸去晚
刺桐花外月如鉤

徐竹

竹字德充天順壬午與弟博同登鄉舉有司樹

雙桂坊榮之

太學與陳宗源別

翩然南下一舟輕
惜別離亭酒載傾
宿霧漫山迷遠近
殘煙籠樹弄陰晴
半挑詩卷添行色
萬里風塵薄宦情
爲我高堂傳信息
重陽時節候歸程

馬愈

愈字抑之軾子天順甲申進士能詩善書尤長

南詞樂府縱佚不羈官止南京刑部主事號清癡又號華髮仙人

甲辰歲旦作

昨日泥牛已著鞭今朝元日好晴天小臣虎拜三千里
聖主龍飛二十年生際太平真是福老多強健即為仙
只慚無補人間世虛度流光雪滿顛

赤壁

水軍東下本雄圖萬里長江隘舳艫諸葛胸中原有漢
曹瞞眼裏已無吳煙消火燼東風猛夢斷簫聲夜月孤
今日不堪回首處斷磯鷗鳥總平蕪

遊虎丘次聶大年韻

練音集補卷三

上

記得來遊石上亭好風吹酒醉還醒紅泉落處雲常濕
白鷺巢邊草盡腥說法高僧空有跡題詩仙鬼已無靈
重來准被山靈笑不似當年兩髻青

哀穿山劉以則

木奴千樹老霜華不道劉郎住海涯知我肺肝今鮑叔
急人顛沛古朱家胸襟儘可吞雲夢勢利何曾掛齒牙
回首姓名題鬼錄野原開徧蒺藜花

次韻沈陶菴題有竹莊詩補

獨攜真誥西林住便是仙人葛稚川一箇茅亭修竹裏
幾聲茶臼夕陽邊閒抄玉子餐秋月細摘松花釀乳泉
昨夜夢君高閣上曉來清思滿江煙

練音集補卷三

東坡集補卷三

上

練音集補卷四

嘉定 翟校

後學 王輔銘 翌思 補

徐 博

博字德宏忬之弟成化丙戌進士知湘鄉擢監察御史調知樂陵改巴東以疾告卒於家爲人豪爽敏捷善草書號竹居有文集十冊

白櫻桃

品先百果出常流老幹多陰結子稠燦燦銀星團葉底英英玉露點枝頭江妃解珮鮫人泣樊素捐脂白傅然曾記赤瑛盤裏賜含香顆顆水晶浮

練音集補卷四

飲酒賦此

天使洗兵兩賢人聚德星華胥黃帝夢楚澤屈原醒台輔龍中鳳乾坤水上萍玉虹翻月浪白鶴列雲屏弦望知明月晦朔觀落箕且居子午谷不問東西廳催歸聞杜宇急難頌脊鶴疎狂稱酒聖勞苦告畦丁時宰多名器真仙實煉形立身矮矮屋寓物休休亭不作遊仙語怡然續酒經

寄茅醫起之

起之名震父項早故母陸氏守節震事之至孝茅醫王姓父

手足固痠痺不是醉人壁脉理非言傳時聚醫者意此疾經三年治方滿書荷藥物雖按方君臣與佐使我亦知不仁卒急不能利檢束非蹉跎驅除豈造次身心忍

痛疾并俞勞針刺右手擅摘文左手尚執解難與鄙俗陳苦爲形骸累登山與渡水閉目求美睡惟願百歲期一日一番醉

老翁歌

邨翁家貧住山下歲種山田盈數畝田薄租多將奈何輸入官倉化爲土歲晏落鋤身龍鍾兒童拍手笑邨翁一年勞苦心力竭妻子啼號室已空君不見富家積米囤千斛兒孫長大猶食肉

李 良

良字堯臣成化己丑進士有雅度好引接士類由南京刑部郎中擢知瑞州府瑞民德之著有

練音集補卷四

樗軒集藏於家

挽毘陵胡尚書

六十餘年侍玉階光依日月位三台五朝人物當時望千古鹽梅濟世才魚水情深名尚在雲龍去遠夢難回茫茫煙雨毘陵道忍對西風賦八哀

讀唐史有感

唐祖龍飛自晉陽太平事業屬秦王可憐元武門前路芳草離離一戰場

送葛文振歸省

高堂將滿半年違千里南歸慰所思白壁在懷徒抱恨青山何事苦分離東風三月淮南渡落日孤城馬上詩

別後相逢是何處曲江春宴杏花時

徐昇

昇字以質瑄之子成化己丑進士官至湖廣主參議晚號足菴有父風度

題紅梅送劉尚忠歸

貌得江南綻鵝葩歲寒情誼贈君家肝腸鐵石依然在莫認桃花與杏花

潘京

京字廷觀成化戊子領鄉薦暗之子與弟密俱以文鳴

題封母翟氏貞節卷

練音集補卷四

三

百年無主托脂粉不知名熊膽通宵味鷄窗寒鐵聲太常應有鼎大地若為情古井深千尺難埋冰骨清

潘齡

齡字壽夫成化己酉舉人江州府同知號海雲思親堂為劉溫父題

懷抱終天感二毛深思那得報纖毫夢我已負當時念空作人間一野蒿

潘密

密字廷議號西園成化丁酉鄉舉亞魁

東彭繡衣

尊酒論文已十春飄零一劔幾風塵明時要路多君舊

華髮青衫笑我貧天上璽書新寵渥江南草木盡精神
菲材曾忝清塵後每望三台夜繼晨

葛鏞

鏞字文振號致軒成化戊戌春闈辛丑進士任大理寺正職獄多所平反為人恂恂執謙服御約素鄉人以忠厚稱不及究用而卒君子惜之
封母翟節婦

貞心寄與地下夫孝心力養母白顏忠心教子事君遊上都嗟乎安人今已亡青天湛湛明月孤
徐恂

恂字信夫號潛齋成化癸卯舉人知縣縣修志編清風祠錄復知南靖地當輿區恂瘁力保障卒官後朝廷賜幣旌之

練音集補卷四

四

黃榜山在懷慶即方山平如盤
截勢而上色又黃因名

直上巖樓望剡灣一方橫列綵雲開分明天造黃金榜
底事當年誤作山

清風嶺王烈婦祠補

斷知一死便相當暫託衰麻假素妝遶鶴化魂歸故國
孤鸞飛影下高岡血書石壁蒼苔赤骨葬江波白玉香
千古史臣旌節孝至今鄉里有餘光

楊瑛

瑛字潤卿號栗齋成化丁未進士官都給事中

擢太僕少卿調知常德府卒

送嚴以平司訓蕭山

青瑣朝回草諫餘城南送別馬行徐芙蓉秋水花開好
楊柳西風葉落疎逐岸離歌情不盡過家畫錦樂何如
美除應愜慈闈意就養無煩重倚閭

楊錦

錦字尚絅號槎溪成化丁未進士仕終廣東按察使理刑以平恕稱

送周以誠應貢南歸

布衣來換錦衣還曾接天顏咫尺間蔗境有官還是貴
草堂無事即爲閒青尊綠酒延嘉客白髮烏紗看好山

練音集補卷四

五

嗟我不如君識破至今宦轍在塵寰

孫訥

訥字慎言號松溪弘治間以高年覃恩

答崑山顧桂軒韻

才名籍甚播鄰州偶識丰標獲倡酬擲地有聲唐制作
臨池無偶晉風流三間茅屋容龍臥二頃山田爲鶴謀
幾度相思勞入夢半牕斜月五更頭

陳瀚

瀚字宗瀛諱水利贊邑令龍侯潘吳淞江號怡

蒼覃恩章服壽終

擬古

清明天氣新花發多遊人香風送車馬紫陌飛紅塵此
景良可樂胡爲反傷神瞻彼哀啼女酒榼陳祖墳拜掃
有幾家多半荒荆榛落日走狐兔芳草凝煙雲勿謂歸
坵土善惡皆無聞不禮秦王墓行人拜漢文千載有定
論仁也與不仁

上莊二尹

以下

勸農旦暮出嚶城漸漸秧針兩岸青明月在天桴鼓靜
早潮平浦桔槔停鳥鳴桑樹蠶將老犬臥柴門夜不扃
吏散鳴琴知有暇日長佳興滿松廳

林塘夜雨

四檐春雨夜浪浪記得吹笙近竹房五十五年江海夢

練音集補卷四

六

盡隨寒雁過溪塘

吳春

春字企仁號鶴溪著草堂漫錄多紀時事

草堂雜興集古

我亦西郊有草堂並良柴門流水稻花香許從來勢利
關心薄蘇自古田園活計長范成一面琴爲方外友然
芝百篇詩向醉中狂呂洞聖朝寬大容樗散金傳若如此
清閒老不妨姚若

諸懷

懷

慎字謹之成化間歲貢知湘潭縣致仕號清軒

遺懷

東風吹我面社雨濕衣寒鶴骨還持杖酤顏爲返丹舉
杯思故友覓句苦忘餐宦海身無分安危靜裏看

沈 璟

璟字朝用號芝齋

思親堂爲楊孟常題

一日思親十二時感時觸物每興悲詩書香冷留遺澤
機杼聲沈有斷絲入室尚疑聞響咳登堂無復睹容儀
嗟予亦抱嚴慈痛地杳天荒不盡思

張 濂

濂字宗源號筠窗所著有筠窗錄

白舟

練音集補卷四

七

人間多少炫丹青一葦飄飄粉素成蓬底有窗銀鑲小
洞中無地玉壺清沙停自不驚鷗侶夜泛常如載月明
最愛寒江飛雪裏短橈鳴處只聞聲

邵 勛

勛字熙伯號西崖清修力學弘治己酉鄉薦任
臨海清江教諭兩主福建江西文衡擢遂昌知

縣引疾歸卒

贈龔主事元之一作贈
寅友

一從瑚璉廟堂收人在蓬瀛海上舟明月秋臺推令望
清風黃閣待嘉謀爭誇詩好杜工部不減書多李鄴侯
每憶寒窗坐聯席孤燈五夜尚窮搜

高 恒

恒字復恒號雲栖晚號休牧老人

上留田平生鐵求勉其兄弟賦之

上留田母爲地父爲天生兄生弟根株連上留田弟居
後兄居先兄弟手足相扶顛上留田世有閭牆何不賢
上留田尺布斗粟歌謠傳上留田嘗觀荊樹爭看脊
今原上留田亦有竊旌爭死行兄前上留田亦有難得
兄弟易求田感喻同居兄弟倫理全上留田我願天下
兄弟心咸敦敦友弟終天年上留田

包 祥

祥字文楨號瑞菴弘治乙卯舉人任寧波府同

練音集補卷四

八

知卒於官士民哀之

黃堂頌勛卷上郡守四會林公

繡身青驄老憲臣黃堂坐治儼如神奇謀密勦三沙寇
沛澤覃敷七縣民螻蟻豈終忘造化草萊無不荷陽春
勛名肯落龔黃後定是興朝第一人

重過安亭感懷

憶昔東歸二十年於今邨落半蕭然白頭野老曾相識
笑指青衫只似前

印 佐

佐字良弼號滄洲有遺稿一編子文字廷藻別
字質軒亦能詩

責菊開遲

去歲重陽放幾枝今年何事故開遲
英葩未露香難辨紅白深含種不知
節氣相將霜降後秋光已及雨晴時
好須爲我連宵發莫待西風向曉吹

徐琦

琦字廷美號謙齋有集一冊

六十自壽

花甲輪來數一周詩通酒債未盈籌
癡龍只解山中臥病鶴何曾海外遊
藥園蓂苓長閱歲研田禾黍薄登秋
高軒過我忘形處醉插黃花滿白頭

顧禧

練音集補卷四

九

禧字天錫號菊庭

過彭王廟

掃除六合仗英雄當日韓彭本共功
戰勝秦人方失鹿事成高廟已藏弓
淮陰祠宇蘋蘩絕海國春秋報賽崇
獨有靈旗長不捲多應遺恨滿江東

黃式

式字汝程號介軒弘治歲貢仕山陰訓導

東田隱拙爲侯節判父作

我爲拙而隱人爲巧而出隱拙圖清閒
巧出甘勞役所以向東田誅茅構蠅室
秉耒鋤春雲及時種梗稂桑塢啼鶉鳩
草坡眠蠶栗不願金籠頭長吟抱雙膝
樂比商

山翁象戲巴園橘追思太古初民心盡純
一野鹿與標枝其風樸而質後世氣習殊
百家術奇術獨美隱拙翁舉止恒真率
沉晦容若愚冥默口如訥噲彼巧出人心
體常跪跪信哉濂溪言巧不如拙逸

題唐用和家藏古木寒鴉圖

孤邨落日樹無陰路隔風霜柏府深
反哺尚能知報母可憐人子不曾參

陳璫

璫字士濂業詩易二經弘治間歲貢號允軒

題魚圖

江風陡起聲逢逢白浪盡翻河伯宮
群魚出沒玻璃中

練音集補卷四

十

揚髻掉尾各有容大魚雪沫噓晴空
小魚戢戢如蠶叢中有一魚健且雄
丹砂作尾雙眼紅揮霍咫尺風雨從
近前驚倒濠梁翁回頭爾輩皆凡庸
變化已作龍門龍

張錦

錦字文美號鄙菴弘治歲貢新城訓導致仕人

以耿介稱

白屋

虛室清幽肖玉堂紅塵飛不到書牀
梨雲一片渾無迹梅月三更賸有香
色奪瑤堦秋氣爽影搖紙帳露華涼
夜深休覓鄰家火絕勝孫康映雪光

浦崧

果字東白號最樂攻古詩文窮日抄閱雖老不衰正德初覃恩壽至九十而終所著有練川志

及詩文若干卷

讀旌忠錄

岳王墳在吳山下賤迹無由此地過五國兩宮 陷阱

一絲九鼎宋山河涅身大將圖恢復扼腕奸臣力主和

自古功高多見忌白頭宣撫也操戈指張俊

謝瞿願貞惠魚

昨日穿萍戲玉刀今晨買柳送山庖衰翁飽啜捫枵腹

慙愧無能賦老饕

瞿孔仁

練音集補卷四

上

孔仁名容號願貞均是之元孫明易學累舉不

第正德初以高年覃恩有願貞集若干卷

郡守四會林公索題父母義聞貞則卷義聞貞則訓詞中語

行誼平生蓋一鄉忽驚雲掩少微光三旬不幸嗟頽子

千載長令慕彦方靈簡香生身遺澤多冠恥及壠焚黃

煌煌天語昭潛德信是人亡名不亡義聞

未亡人忍淚膺沾心地青天照玉蟾髮自剪來渾變雪

絲因理就始成縑令儀慈訓三從盡旌典封章兩事兼

勞養遽違何以報表揚朝制煥牙籤貞則

讀周學諭纂邑志唐義夫傳義夫名德鄉子孫校外祖也

先生敦義重三綱鳳偶中分不再凰從古丈夫皆若此

閑無歲絮尹無霜

楊琛

琛字文美號梅雪為人謹厚以好義稱於鄉有

詩一冊

漢宮詞

集靈臺上月華涼露下金莖夜未央青鳥西飛今不返

瑤池阿母信茫茫

顧綸

綸字朝章號春山弘治乙丑進士知餘姚縣有

能聲擢車駕主事卒

奕棋

練音集補卷四

上

默運心機不暫停安危元自逐時生近來算盡輸贏著

白髮新添四五莖

芙蓉

名園無分埒春華九曲江頭儘作家一任殘紅流水後

曉風清露自開花

龐珙

珙字廷用號巽菴精琴善詩以壽終

圮橋遺履

五采龍文結上台天心有在不須猜憑君若問圮橋事

王者師從此處來

司有章

有章初名憲以字行早志經學後以律為掾
巢縣丞卒於官歸櫬士民出涕送之

夜坐述懷

獨坐空庭納晚風半輪明月正當中
宦情戲我嗔心火老態催人攪鬢蓬
塵事雲來何日了故交星散幾時逢
不堪更上高樓望長笛一聲飄斷鴻

楊 幽

幽字厚甫琛之子弘治乙丑進士觀政大理寺
國子博士周成為幽舊師上其材可大用賁志
而卒有忍讀稿藏於家

新朝紀事二首

練音集補卷四

古

占人墨食密封章夜半鑒儀擁太常
金鑰一聲天宇靜齊呼萬歲拜新皇

白頭三老古伊周日侍文華畫大猷
未暇臨雍親醕爵上方頒賜肯遲留

謁忠武祠

百戰功勞繪事新精忠耿耿照蒼旻
奸雄面縛堂堦下似向王靈訴黨人

挽翟孝子允高

校父

一堂五世萃天倪最喜君能篤孝慈
菽水彩衣春諒滿熊丸燈火夜遲遲
資身恒產惟心地沒齒芳聲在口碑
我有通家文墨契寒雲孤鶴重哀思

沈 湘

湘字明善號一默

茅節婦

夢破驚偏失所天萱花堂北只蕭然
捐生欲盡綱常義未了其如子母緣
自合孀居堅苦節豈知恩詔表貞堅
勝留一片心如水還與清宵月共懸

楊 稼

稼字有穀幽之從子縣學生有遺稿一編

壽金竹軒七十

太平畎畝樂閒民大布單衣白氎巾
乞米久無彭澤況臥龍原是草廬人
山中俎豆前朝制堦下兒孫盛世麟

練音集補卷四

古

七十又逢初度夕桂香紛藹月華新

春日登應奎山

補

春山采綵未盈檐朝雨纔過色尚嬌
風靜野塘飛白鳥雲深石磴長蒼桷
鐘聲隔竹清齋午潭影涵虛活水添
亭下晚陰休足力坐看松子落雕檐

練音集補卷四

練音集補附卷

嘉定 翟校 起英 采

後學 王輔銘 翌思 補

王斗祥

斗祥會稽人

詠練川

吳淞江上流來水鴨綠粼粼漾清泚東風無力謫清光
一片穀紋吹不起夜來雨漲三尺深鵝鵲鵲爭浮沉
芹芽迸土抽白玉柳線拂浪搖青金錦袍仙人乘一舸
此處恍然天上坐閒聽漁郎唱棹歌遙指奇峰三四朵
堤旁有人新結廬軒窗瞰水宜幽居村童喚渡去沽酒

練音集補附卷

二

野叟就船來賣魚風清月淡堪娛樂笑掬滄浪纓可濯
何須尋訪武陵溪不必思吞雲夢澤下流香水正遲遲
草邊得句何新奇地靈人傑萃斯景尚傳靈運嚴維詩
桃花浪暖魚游處三十六鱗欲飛舉有龍若向此中蟠
泉焉蒼生作霖雨

貫雲石

小雲石海涯元功臣阿里海涯之孫父名貫只

哥遂以貫為氏號酸齋官翰林侍讀學士卒謚

文靖

題練川書隱壁

朝來策杖輕天涯東風落腳山人家幽哉野服棄俗態

蕭然未受豪華加兒兮子兮嬉且悲燈昏小帳連依依
山色已有春微微吾儕必欲留新題

鄧文原

文原字善之一字匪石錢塘人仕元以集賢直
學士國子祭酒經筵官致仕卒謚文肅嘗作東

陽義塾記

贈嘉定沈氏義塾師一作送俞觀光赴義塾師

越山嵐翠俯青溪念子懷歸歲屢移乘興未尋安道宅
傳經且下仲舒帷稻梁秋足飛鴻外燈火涼生積雨時
東老收書兼好客何人詩寫石榴皮

鄭元祐

練音集補附卷

二

元祐字明德處州遂昌人僑居平江至正中除

平江路儒學教授終江浙儒學提舉有僑吳集

滄濱壘在邑西南四十里臨吳淞江東瀕海而壘怪者曰滄濱壘旁有
壘石壘壘所築以防海寇隆安四十年冬十一月末始復

情之以

東吳內史晉長城滄濱壘千年壁壘平莫向月明悲往事

即今滄海已塵生

楊維禎

維禎會稽人字廉夫號鐵崖元進士儒學提舉

元亡遂不仕寓居松江

題張長年雪蓬

故人今在雪之濱風雪孤蓬未苦貧二載溪頭見安道

一蓑江上覓元真
飯熟菰米香
生夜被擁蘆花夢繞春
莫說江都錦帆事
蕪城煙雨正愁人

題紀王廟

丑父同忠忠更優
鄉人血食祀千秋
鴻門會上歸來後
只感恩人賜姓劉

徐公坊石孩盜酒

以下補

徐公坊外儀曹園
孩兒橋頭夜不眠
一從藍仙引兒戲
散作人間盜酒仙

鑿岡龍骨

黃岡之土鑿層層
枯骨專車幾劫崩
坐斷海塵朝暮事
劫灰何必問胡僧

陳達觀

出處未詳

三

遊綠水

蕭蕭落木舊江山
渺渺西風上水船
短棹遠衝秋色裏
孤峰高聳夕陽邊
蘆花響雙溪雨
白稻花香兩岸田
滿目客愁吟不得
片帆今夜宿祁川

王逢

逢字原吉號梧溪子
江陰人有梧溪集

簡夏鼎定

百里繞吳煙
重過喜地偏深城
遲閉戶細港倒回船
暮汐煙開甲秋原木
放棉民風返淳厚
正賴使君賢

嘉定姚舜元死節

舜元字景瑞少舉勇以武功授宗保義郎平江府東南副將守吳淞德祐改元為元至元十二年

嘉定元年十月姚舜元死節事見前卷
嘉定元年十月姚舜元死節事見前卷
嘉定元年十月姚舜元死節事見前卷

賈勇收餘燼
驚心歷大兵
毗鄰曾少援
葵藿本同誠
尺

五開符籍孤
虛識陣營青
烽寒入望
銅斗夜傳聲
朔吹

刀如割南天
蓋未傾小臣
甘效死同氣
忍偷生江洶濤

沙合星流霧
瘴橫一門忠
孝行春草尚含情

贈嘉定故吏尤鼎臣
鼎臣少為州吏至正十三年春海寇犯東

長貧故吏身
姓尤一刀筆
擁千夫矛南垣
參政但醉酒

海若不教東
窺婁淮張
崛起連吳臺
屬臣賈降恐後來

蹴階沮獻
嘉定印杖錮
非謫天全才
座中老氣虹霓吐

屋山亂葉吹
黃雨舊除今
辟置弗數鬼
區冥冥蒿中柱

吁嗟猶思石
鼓鼓

贈嘉定楊一溪道士
丁未三月晦松之上海大姓錢以債變謀

琴城外史士
尺身力金新
守出兵塵救
熱曾聞齊義士

叛周自是
穀積民三江
月燕血波夜
千室煙回陰谷赤

試問元都看
花客幾多芳草
不歸人

徐節婦
嘉定元年死

孤鴈不飛雙
飲啄南北野
彼美徐妙正
不離空閨下
簾

帷度霜片寒
采流酒餘歡
樂儼夢寐及
覺淚橫灑大雉

禮粗習小雛
筆試把誨教
仰叔氏庶其
繩儒雅鳩拂牆

陰桑鴉遠墓門橫蘆溪寒婦居日復奉姑鰥亂世猶未
寧福祐天所假我歌大塊間以塊二心者

龍江齋居懷友

投閒田野龍從軍孟夏齋居樂可云銅滴水寒蘭葉露
湘簾風颭柳花雲門生戴酒還多酌道士籠鶯或一羣
近種黃精三百本秋高分寄許徵君

陳秀民

秀民字庶子溫州人元末知常熟州歷行省參
知政事翰林學士有寄情集

送彥彥栗歸吳

嗟我吳越人惻惻客燕都凡見吳越士依依不忍疎况

鍊音集補附卷

五

子重信義尤與他人殊寧無情隨縷執手與踟躕門
秋月白城頭夜啼烏城中良家子半是南征夫或從
都護或屬李輕車道傍別妻子泣下如迸珠自非英雄
姿孰使禍亂除戎馬暗中國遊子將何趨并州非故鄉
東吳有田盧子歸慰父母弱我獨何如

盧熊

熊字公武崑山人洪武初以善書授中書舍人
遷知兗州博學工文詞尤精篆籀所著有說文
字原章句蘇州兗州二志等書

燭花聯句

洪武三年春正月余友王君常宗赴召入京而

秦君文剛金君德儒俱以博士上禮部子成爵

嘉定相與欵洽者累日適陳君孟賓邀子及常

宗與湯君時中阮君維則王君本中過所居秋

容軒暇練祁之南景物清曠環以水竹時新綠

獻狀和風襲人歡歌徜徉有足樂者逮暮遂秉

燭命酒焚香宴坐孟賓請賦燭花聯句以爲茲

軒故事常宗名彝維則名孝思期尚不果者泰

金二博士也

銅盤燒絳蠟丹爐拆金葩重輪秋炳月五采晴爛霞仙

臺翳芝蓋雲漢駕河車燄秉祝融火色絕勾漏砂

虹晶闔爍爍龍唇吐呀呀珠照十二乘壁映東西

鍊音集補附卷

六

家蛾翅拂黠點蠶房匝均窪栗綴炎州桂蓮撐秦

華花莫捫緜談舌似露含研牙頂昂朱冠鶴魄奪

金背曠風搖掣流電霞迸紛撒沙撥燈書悟法賜

炬騎增華侈慚紅羅捲豔惜銀剪加鄂韓同詠棣

施輕類吹葭濃依淡中吐明愜晦時遮淚墮心自獻

燼嘉影無斜乍殘螢燭息微隱翠帷賒螺騰畫宛

轉雄尾文髯影再茁兩岐麥俄呈並蒂瓜的嚙亞

茶夢葉背背批把輪紫梳六出根挺參三極丹衷

表葵簪青陽迴蕤芽珍特競蓓蕾瑛華露與瑕匪

由免富果不特獨鼓過遠人歸卜喜癡兒笑爭譁

妝炫醉妃睡髻著蛇女髮玉堂陪乙覽棘圍成八

又文摘懷筆燕錫儼龍影屢刻屢奏捷一詠一

見誇采掇巧綴鳳鳴呼亂驚鴉導車墻前馬射酒

客疑蛇纓絕贊嘲竊竊嫌紛拏夜游惜晷短星

占知歲差豈伊徑寸許分輝煥過遲聊因頃刻問頑

釋興咨嗟照續朱愁暗見跋憐處汙人膏葬驪塚熊

鬼燐散胡笳騰燃耶塢樹斫馬陵查代薪矜石富

思積廁譏寇奢往事灰已死餘光生有涯秘思徵古

箒藝渴吻需新茶歡情洽樽竿談鋒森莫鄒諸君茂

才業力學勤耕畝形庭急賢俊文運幸亨嘉馳書貢東

帛結綬垂文編制禮名魯叔識字奇侯巴舉翮雲漢鵬

縮殼泥涂蝸快睹遂軒翥卑棲白躊躇衆方駕驛駟吾

練音集補附卷

七

將侶麀鹿慶此燭花兆明發望闌闊熊

舟泛吳淞江補

早發木蘭橈江行趁落潮雨分牛脊近雲隔馬鞍遙弟

妹成疎闊交朋竟寂寥謾持昌歎酒那得客愁消

張著

著字則明自號永嘉子平陽人元末避兵家常

熟學者舉為邑學訓導洪武庚戌初開科中應

天府鄉試敕授膚施知縣

次韻呈別駕金德儒

聖朝策士理三秦金榜題名第二人丹桂分香秋色迥

五花頒誥墨痕新孤燈夢遠關山夜寸草心含雨露春

恩重君親俱在念恩歸從此冀勞煩

高啓

啓字季迪號槎軒又號青丘子長洲人洪武初

為編修與修元史累官戶部侍郎有山鳴鳬藻

等集

送嘉定王尹移守松江

屠白羊酌紅酒共禱神祠留太守太守今年遷大州除

書已下誰能留兩州相去無百里失君應愁得君喜安

得如君數十人一時盡福東南民

鳩雛子歌為友人王彞常宗賦蓋其號也

鳩雛子乃軒轅之裔虞鰥之孫混沌既死一萬年獨抱

練音集補附卷

八

大璞存竊伏在草野冥心究皇墳早逢三光五嶽之氣

乍分裂天狼下地紙血流渾渾鹿走秦中原蛇關鄭國

門俎豆棄草莽干戈歟崩奔鳩雛子便欲東遊渡弱水

沐髮滄海朝陽盆又欲西行沂河漢踰崑崙山橫川阻

兩地俱不可以往今歸來掩戶臥旦昏睡泰一區注醪

一尊妻給并白兒牧鷄豚不詰曲以媚俗不偃蹇而凌

尊作為古文辭言高氣醇溫手提數寸管歛發理義根

上探孔孟心下弔屈賈魂其質輝金石其芳吐蘭蓀叩

虛答有響斷險成無痕陸珍雜水怪變狀弗可論幾年

兀兀不肯出坐待真主應運九五開乾坤鶴書自天來

幽隱初見拔使者遠造虛鷄鳴起膏轄與纂金匱編尚

書為給札新魂泣幽塚筆下悲誠殺書成一代進賢
驚旗羽衛夾陞陳閣門導謁稱小臣麻衣不脫拜聖人
捧函近前殿龍顏喜回春勅資內帑之金與綺段其文
織作銀麒麟蒙恩乞還家以奉白髮親戴古弁垂長紳
自號山澤之臞民鳩雉子章際明良時無為寂默坐
東海湄青工有客鈍且癡與爾欲結同襟期左鼓青琴
右吹鳴鹿作歌共祝天子壽五風十雨萬國赤子同熙
熙

練圻老人農隱補以下

我生不願六國印但願耕種二頃田田中讀書慕先賢
坐待四海昇平年却愁為農亦良苦近歲征役相煩煎

練音集補附卷

九

養蠶唯堪了官稅賣績未足輸丁錢虬鬚縣吏叩門戶
鄰犬夜吠頻驚眠雨中投泥東鑿塹冰上渡水西防濕
幾家逃世閉白崖荒村古木空寒煙君獨胡為有此樂
無乃地迺秦溪仙門前流水野橋斷不過車馬惟通船
秧風初涼近芒種戴勝曉鳴桑樹顛短衣行隴自課作
兒子饁後妻耘前白頭雖復勞四體若比我輩寧非賢
旅游三十不稱意年登未具粥與飽便投筆硯把耒耜
從子共賦臨風篇

嘉定陳氏秋容軒

西郊莽迤邐川樹凝煙景雨過落紅葉斜陽半江冷蟬
鳴山欲暗雁去天逾永孤客對蕭條應知鏡中影

王徵士東里草堂

久客因為東里人年來移竹有借鄰時名頗患綠詩得
野性誰知向酒新林下煙生門掩夕園中雪罷鳥鳴春
相期歲晚為同社隔岸歌呼定不喚

次韻金德儒文學送弟往海上

小陸賢如大陸賢亂離為客最堪憐橫經海上知虛席
打鼓津頭看發船麥氣晚晴田雉關懷香春暖野鵝眠
明朝夢斷生芳草風雨孤舟過練川

送陳少府赴嘉定

雨歇桑陰路爭迎紺轡車湖多田水滿城小井煙疎夜
戶猶聞犬春濤欲上魚期君布新政去卜海濱居

練音集補附卷

十

織女廟

農祭頻來水廟扉銀河東望失星輝天孫秋夜應相憶
一去人間竟不歸

金徽士致雨中見過留宿

致字德遠元末長洲訓導明初國子監助教文徵從兄

夜窗同聽雨中聲感物淒涼異故園舊事堪愁今懶說
相看不是解忘言

姚廣孝

廣孝長洲人永樂初以靖難功授太子少保卒
封榮國公謚恭靖法名道衍妙智菴僧所著有

逃虛子石城霞外等集

八月十四夜雙塘口待潮

海昏潮未至久待野塘邊候問曾來客濤驚乍到船風生聲逐後月上勢畢先自笑開行險還同利役牽

又有機友一聯兩地同看月孤舟獨待潮光景圖詞句圖畫題

送堅上人歸瀘溪

愛爾同門友相逢未十年教從天竺講詩自鐵崖傳才俊名還重身閒地亦偏槎溪山寺近瀘水海塘連蘿屋寒迷月松龕夕悶煙雨花沾白氍飛霧濕紅蓮錫近辭東郭囊隨憩止禪雨多停去旆風順促歸船離思常門柳秋聲到處蟬相思似潮汐日日過祁川

送王葵太史還祁川

大朝定九牧汲汲求英髦旁搜復遠索不使巖穴韜

鐵音集補附卷

士

也負偉器亦乃人中豪神觀清而奇華岳秋爭高心胸羅萬卷辯口欺霜刀倚居祁川上為樂從耕陶一朝往應詔光風曳輕袍正欲纂元史椽筆遲爾操爾能法秦秋一字為貶褒有如鑒賞空爐妍不可逃眾口共稱良還固宜與曹或乃勸之仕擺首辭復播我嘗問其故云有親二毛予昔侍親側何曾遠遊遨但得體粥奉寧受州縣勞史畢即告還無計留空嗔不肯走官騎一棹衝煙濤歸家拜堂下簪若跪乳羔殷勤為親壽捧觴進兩螯庶以慰朝夕吾方自蠶蠶釣魚臨西汜觀稼循東臯不為楚之原窮野吟離騷子才時所望豈容老蓬蒿

黃約仲

詩律

舊田人永樂間翰林院檢討與

性理五經四書大全

留別次印孟乾錢韻

交歡未久別匆匆幾度相留計已窮揮淚不堪今日恨贈言應有古人風杯傾鸚鵡心先醉歌罷驪駒意正濃早晚題詩如問及鍾山山下五雲中

徐節婦

嘉定縣

用中妻

殷懃三復柏舟詩風俗汙隆見盛衰一婦猶能全孝節春秋知懼幾男兒

平秩

出處未詳

愛日堂

鐵音集補附卷

士

朝陽出東海人子動孝思孝思一無失惟日能孜孜歲月十二月日周十二時時時在親旁一飯安敢違今日惜易過明日知何為今年既已過明年復如之朝焉真親壽暮焉懼親衰年數恐不足白駒願遲遲親年既考父更祝於耄期身穿五彩服手捧丹霞危春暉寸草報孟郊歌此詩負米不復再伸由嘗念茲太行狄仁傑悵望雲乃移孝思須及早孝思人共知一日移為忠表表人中奇

葉盛

盛字與中崑山人累官都察院右僉都御史巡撫兩廣晉禮部左侍郎卒諡文莊事蹟見當代

名臣錄所著有篆竹堂集

贈陸以和之尹寧晉為題木石圖

蒼蒼古木石更更畫史於君似有情此去好令民吏悅
木同高潔石同貞

鄭文康

文康字時義崑山人登正統戊辰進士以父病
請歸養遂不復仕有平橋稿十卷其詩文多紀
載時事足為世勸懲云

東海黃栗妻凌氏其夫遂出適海水泛漲里中豪
強乘時逼脇使其服役隄捍凌氏曰我為婦人救
死且不贍焉能事此豪怒壞其室廬毀傷其薪木

練音集補附卷

圭

凌氏不得已遂自盡事在景泰 年

天時人事總堪哀一婦難當兩樣災報與憂民巡撫使
早騎驄馬火星來
不因洪水為豪民逼向黃泉送此身巡撫到來煩說與
一時似我尚多人

夏宏

宏字仲寬姑孰人將仕佐郎署松潘等處軍民
指揮使司儒學事工於集古有聯錦集零金碎

玉集

送陳太參述朝天之行

參相朝天氣爽然黃清長歌黃鶴送樓船錢樞雲移維

尾開官扇補日射螭頭近御筵補環珮聲中聯玉符補
結綸閣下集灊仙補君臣契合同竟舜補樂只邦
家億萬年補

黎擴

擴字大暈臨川人由薦仕蘇州府學教諭所著
有學鳴集

寄奉四川陳大參述

專車一到錦官城童省塵消吏事清萬里風隨春共遠
九霄星讓月孤明江山有約歸吟興草木無情識令名
近喜巴川多勝事雪山不似舊時輕

祝頌

練音集補附卷

古

頌字惟清長洲人正統己未進士歷官山西右
叅政有侗軒集

題翟文閣所藏淵明醉歸圖

解官自擬為天民簪紱何如漉酒巾滿目山河雖異舊
醉鄉還似曩熙春

張弼

弼字汝弼華亭人成化丙戌進士為兵部郎出
知南安府號東海居士有鶴城東海二稿

分梨詞送葉文博還撫州治

紅玉盤雅白雪藕與君奉手即分離請君試把梨心嚼
箇箇心酸知不知

高宗本

宗本字汝卿太倉人景泰五年進士官監察御史升河南副使所著有詩文若干卷

寶山晴雲

馳驅萬卒一山成寶藏含輝雲自生隱約壺天浮瑞彩
依微海市弄新晴從龍目駭番船客捧日歡騰水寨兵
珍重吾皇灑宸翰千年草木被光榮

滄海洪波

六龍吹雨漲鴻濛萬折全歸一氣中搏擊鷗鵬天上下
蕩搖烏兔日西東神鞭血灑危橋石番估舟回曲岸風
不遠蓬壺是仙境幾時青鳥爲相通

李應禎

應禎原名姓字貞伯長洲人景泰癸酉鄉薦授

中書舍人歷升南京太僕寺少卿

送同年張永清判泉州

南風薦初夏鷓鴣嘉樹綠修途攬華轡言別一何速子
行佐名郡寵命光有煌煌煌五色縹藉以蒼元玉願言
深自愛盤薦在於穆

劉忠

忠字臣節故州人

和范憲副職夫壻

仕路風塵四十年蕭蕭短髮半垂肩觀心喜對梅梢月

洗耳應便竹外泉掃却白雲眠石榻買將黃犢種山田
野中忽聽鳴榔曲晝夜誰家載酒船

彭韶

韶字鳳儀莆田人天順丁丑進士累官右僉都御史巡撫蘇松終刑部尚書有從吾滯稿

寄致仕范副使

澤堅冰涸雪成泥罷釣收綸日未西河漢無津休喚渡
桃源有路莫尋蹊江魚絲玉方堪膾霜蟹香膏正滿臍
醉裏逢樵時問對不將尺牘向人題

林思欽

思欽天順間閩人

題芝峰春晚圖送蔡元潔還嘉定

一本

鐘鳴山寺曉擊劍唱離歌故國幾時到殘春今又過落
花啼鳥幾芳樹淡雲多共醉尊中酒其如別思何

張泰

泰字亨父太倉人天順甲申進士翰林院修撰

有滄州集

送金進士楷之涪州

字式之成化
乙未會魁

出門即辭大夫宮美政高文屬妙年州瞰巴江流素月
人曉蜀道上青天松屏壓簾延群從荔豆登堂錫四賢
惟向古人求不愧肯於霄漢急鵬鸞

送祠部陸生璽登之南禮部

字文

登科十載始爲郎笑領除書出建章帝里重遊非去國
仙舟南泛似還鄉陸儔舊秩宜祠部謝傳高情樂建康
公事不妨三禮外澄鮮山水入吟囊

羅倫

倫字彝正成化丙戌狀元翰林院修撰永豐人
送陳教諭瑜之官廣昌

歷遍名園上遍臺好花多少困塵埃泮池五月薰風
一朶紅蓮出水來

高祐

祐字天錫上海人由鄉舉授泉州府同知
送張同寅汝舟省母官舍還家侍父

練音集補附卷

主

閩越路多艱勞君往復還一身甘竭力兩地要承顏
峽溪頭水仙霞嶺上關白雲遙在望去去是家山

黃榮

榮字儼仁號鈍菴莆田人成化壬辰進士官
察僉事有柳南集

題郭廷瑞桂隱卷

練川川上一茆廬古桂陰森畫不如過客紛紛來問字
旁人道是子雲居

桑悅

悅字民懌常熟人成化乙酉鄉薦柳州府同知
糧夫謫爲嘉定尹吳克明作

開行練川邨路逢麗眉叟邀余入室坐日晚時近酉大
兒運糧回賽神有鵝酒酒白浮蓮花郎君能飲否我問
運糧事父子開笑口往年一船夫二十去八九其去心
不平官粟入私口金吾羽林府揭債十分厚索錢人下
鄉彼此遭毒手兒女虛膏養田宅浪看守債根生利葉
均被他人有今年運糧好皆賴邑父母子視鄉邑民一
一親訓誘餘夫出資糧行夫出奔走居者得無事行者
惟恐後京城貨土宜還家送親友出門身更肥餘粟不
升斗快樂連妻孥安靜及鷄狗傳聞朝進士宰邑不能
久秋將轉風憲心神怒如搗我聞野叟言爽氣自生
黔黎不難活一惠萬家受陳詩繼國風采詩官盡取

練音集補附卷

六

沈周

周字啓南長洲人號石田有石田稿

悼翟孝子允高

烈火見者畏不謀天下同伊人燔廬災負母走焰中臨
難切至情全愛出至窮天人斯通昭尋熄從反風金軀
茲銷化孝聞不可終可恥及泉誓尚爾歌融融

聞清癡馬秋官課農山莊

秋官臺笠事東菑雖愛清幽也似癡分肉戲專鄰叟注
訟用開割野人詞竹枝雨暗蟪蛄戶豆葉風涼絡緯雞
知遺牀頭三百囊醉中都賦勸農詩

趙同魯

同魯字與哲長洲布衣有仙華集

悼瞿孝子允高

大車何啻載脂復載率任重方適遠千里冀超越何
期甫中道輪摧馬亦蹙傷哉思宣子偶與同一轍才良
行孔修賦稟甚英傑沉潛服古訓劼莪振先業重閭安
色養五世共怡悅榮親力輸粟忠孝兩無缺負母逃烈
焰母子遂全活母死營葬祭高墳封馬鬣樹萱表孝思
孝思何時絕行年猶未艾一疾遽天關若人雖云亡身
殞名不滅庶鄰失巨陰裕後有遺澤有子人中龍錦標
不足奪行看樹功名赫赫光前

題江東沈氏松谷圖

練音集補附

挺然特立倚雙崖不數人間桃李花白鶴歸巢聲和答
蒼龍出峽勢蟠擎養成硯硯承天澤占斷中虛閱歲華
聞說明堂購梁棟喬枝已貢帝王家

孫 昂

金壇人會魁

為陸讓之題菜園

效續

二月已闌三月未倚杖南園看生意園丁樹藝類橐駝
大町畦森如緯土膏勃勃萌金芽濕雲滿地流新翠
漢陰老叢難忘情月露風煙饒灌溉我來却有青銅錢
便把筠籠為君置菰蔣蕸徒紛紛春菰未晚猶堪貴
園人好是元氣家一見寒酸殊解事譜收世品總清談

不論相值從相乞歸來渾付庖厨人割斷琅玕鼎湯沸
自憐貧家首著盤粗糲時臘芻腸胃青絲遠筋飯未休
牙頰清風腸脾利爛羊細膾真成虛笑殺當年騎都尉
人間縱口芻豢徒不厭不疵無一二相者謂人牛蒿平
菜甲蔬羹食之既此根咬得百事為大錯無令入魚
愧余已似大官饒下筆常嫌餒餒氣拌鋤他日多乞
十畝東門種瓜地於乎欲民無此色須士大夫知此味
許 黼

黼字朝威上海人成化癸卯鄉舉廬陵訓導

集古詩句壽同官駱恒齋

恒齋名樞

豈弟君子厥猶翼翼儼爾止威儀抑抑古訓是式

練音集補附卷

主

言有章既見君子示我周行式相好矣如壘如篴柔惠
且直馨無不宜令德來教譽髦斯士自今伊始黃髮兒
齒神之聽之既安且寧克昌厥後福祿來成俾爾耆而
艾如南山之壽俾爾熾而昌如松柏之茂

徐子熙

子熙字世暉號南山進士仕至太僕少卿

月塘為莊德遠題號

白月浴波波光浮忽驚一池鉛汞流馮夷爭弄水晶丸
鉸人亂蹴琉璃毬風露香寒吹鐵笛山河影倒吞蓮舟
太極圖中過一生坐看塵世空浮休塵心一洗到虛白
水光月色同天游

汪本

本字以正新安人正德丁卯鄉薦有西巖集

題陳民瞻樸軒詩冊

野翁風味獨蕭然一杖東吳一百年時事競隨歌芋後
此心原在結繩前春風花鳥垂簾坐夜雨湖山枕石眠
爲說西巖鷗冠子也能參透此中禪

陳蒙

蒙字允德號玉井翁常熟人有泛雪集

過婁塘韓氏儼山

竹裏巖扉映水關洞天鷄犬隔人間希真已得長生訣
愛客猶妨半日閒春雨任教龍起蟄白雲常伴鶴飛還

練音集補附卷

圭

神仙祇在煙霞外誰說瀛洲別有山

湯仲友

以下補

仲友原名益字端夫宋吳郡人有壯游集

廖城嘉慶樓

門外紅塵百尺深西風吹帽獨登臨溪中潮汛自朝暮
陌上車聲無古今花酒釀成和氣集管絃吹出太平音
窮邊烽火君休問一醉真能直萬金

林景熙

景熙字德陽號霽山溫之平陽人咸淳中授泉州

教官歷禮部從政郎宋亡不仕客會稽收宋

陵骨葬蘭亭樹冬青以識有白石樵唱

練川道中次韻

客中還又客回首憶并州一枕江湖夢五更風雨舟水
寒荷葉老蟲響豆花秋幾度看雲坐吾生亦覺浮

趙孟頫

孟頫字子昂湖州人宋秦王德芳之後仕元累
遷至翰林學士承旨卒謚文敏初避兵吳松江

爲大場沈氏塾師手書義塾扁額有松雪齋集

題紀王廟

酒酣拔劍氣如雲屠狗吹簫盡策勲漢世功臣誰第

黃金合鐙紀將軍

吳淞江上

練音集補附卷

圭

壯氣浮孤劍餘生寄短篷戰塵昏野色積雪曉春風北
望旌旗澗南歸郡邑空江花與江草客思兩無窮

黃庚

庚字星父天台詩人名噪於越中吟社游吳

數過青龍白鶴間有月屋漫稿

王可交昇仙臺

仙翁不可見惟有一空亭地冷春留雪林深晝見星松
篁圓秀色蘭蕙吐幽馨立盡斜陽影閒看鶴刷翎

龍江館舍

幽樓俗事不相關家在青松翠竹間繞屋四圍都是水
隔林一片不多山詩篇陶寫清秋景書冊消磨白日閒

門外沙鷗如舊識忘機飛去又飛還

游君傳 出處未詳

吳塘晚泊

西風吹短髻孤坐欲消魂野棹他鄉客酒旗何處邨稻
隨秋雨熱水帶晚潮渾寂寞吳塘路塵沙望眼昏

待潮沙岡

待潮再閣淺邊岡少憩田園竹樹涼數點弄秋疎雨過
槿花籬落帶斜陽

龔璠

璠字子敬宋司農卿湛之子自高郵徙平江元
初為寧國教授改宜春丞以江浙儒學副提舉

練音集補附卷

重

致仕有存悔齋集

江灣行次黃仲堅教授

宋建炎四年韓勳王以前軍駐江灣後軍駐海口江灣之山名黃夫子收先生移家平江與練川盛教授如梓友善往來贈答疊見於存悔齋稿江灣近練而瀕海感數時事因有是作

滄海蜃化樓臺生瑣碎一一不可名夜如何其夜六更
是中精異方冥行忽然鐘鼓聲轟鏗我憐混沌死未覺
濁惡泥沙埋耀耀珠璣金碧視性命賸貨聊堪付官權
洞房蛛網鏤象牀重門繡鋪撼倉琅魂今歸來知在亡
縱令僵立倚橋柱忍見逝者相為忙百爾君子須遠猷
公私慢藏多後憂官庫訶護竟失守豈以尤物無庸留
傳聞頃刻飛煙塵天奪鬼偷希世珍重雲寶構亦變滅
沉復區區迷幻身積蘇累魂驚盲人

嘉定州道中寄盛庶齋

客夢孤雲散漁翁一帆收人行江路晚花繞槿籬秋有
酒誰同醉還家此暫留中年髮盡白豈必為離憂

成廷珪

廷珪字原常又字禮執蕪城人好讀書尤工於

詩與張翥仲舉為忘年友遭亂奔走艱險年七

十餘歿於雲間有居竹軒集

賦得龍門送張同知德常之嘉定

東龍起西北萬古壯此門日月互開闔風雲恒吐吞龍

來海欲立龍去天為昏至今兩絕壁上有波濤痕張公

東海客邀我坐石根仰瞻泰宇淨俯瞰靈湫渾神物同

練音集補附卷

重

冀測目擊道乃存歲旱當用汝霖雨清乾坤

夜泊陳店舟中寫懷兼簡雲林高士時張孟庸同

舟 陳店在南翔鎮南屬嘉定

封門曉發吳淞船手把傳符津吏前五年別家走未已

素髮蕭蕭垂兩肩小龍江頭舊遊處東家西家爭招延

思惠會散等過鳥風吹湖水春無邊雲林高士獨不見

倚蓬四望心茫然驚濤疊浪豈作惡渚花江草仍爭妍

夕陽收港泊陳店入市買魚燒荻蕪蓉城公子今最賢

賦詩行酒能周旋一談一笑燭欲盡野戍不聞鐘鼓傳

却憶山中小兒女如此月明應未眠

胡則大

則大出處未詳元貢集賢奎有懷胡則大詩楊
推官載賦飛鴻送則大按其時乃延祐至治間
人餘無可攷

寓練庠思歸

涼風動高樹遊子歸遲遲躑躅意不樂負茲故園期故
園豈綿邈結軌臨路岐重雲淡幽色日落西山崖欲攀
黃鵠翅寥廓將安之導和撫餘景六極周遨嬉俯觀百
年內少壯寧復來

宋沂

沂字子與清江人元季常山縣尹有春詠亭集

東海謠送宋太監降香天妃廟

天妃廟在清江吳淞浦濱

練音集補附卷

重

官民輯錄為一重鎮舊屬嘉定

東海鯉魚搖赤尾軸轡盡發江南米帆檣出沒蛟龍窟
靈雨神風勞帝子紫衣使者麾金幢麒麟暖玉隱天香
无君畫下翠旗濕百靈冉冉天吳立使君騎馬歷東吳
吳中父老爭迎趨自言春濤漂白骨官家下詔復征役
今年隴畝航稻空縣官索租到疲癯丁男登山拾橡栗
妻孥含酸向人泣使君北來候神人應憐赤子百憂集
明年海若不揚波君歸宜室當如何

張夫英

夫英字義上一字楠渠永嘉人嘗徵為國子助教再調不就以詩鳴吳中自號石渠居士

題西隱寺空翠亭

人間風日不到處林石照衣顏色鮮半天六月雨蒼雲
隔水一僧吟白蓮座中得趣成三笑竹上題詩今七賢
他年此會或可再須借北牕供醉眠

貢師泰

師泰字泰甫宣城仲章子至正中中以御史累拜
禮部尚書調平江路總管張氏據吳抱印避居
吳淞江朝命由海運入為秘書卿有玩齋集

滬瀆壘

避難吳淞江出遊滬瀆壘世道苦變更形勢總噴地我
懷晉外臣孰如索內史深慙盛時守無策正郭紀日吳

練音集補附卷

主

仰北辰天寒一星紫尚想白登園無言淚如水

吳淞江上漫興

露冷草根鳴蟋蟀雨晴花影轉蛸蟠一家四散知何在
獨對林間喜鵲巢

蘇大年

大年字昌齡元末官翰林編修善文詞能画山水真定人避亂居吳自號林屋洞主張氏用為
參謀先吳亡而卒

游南翔寺

千載南翔古道場層樓傑閣冠諸方衣傳鶯嶺雲花現
經出龍宮貝葉香老屋半題唐歲月斷碑多刻宋文章

行人欲問前朝事古檜蒼松滿夕陽

文質

質字學古南東人寓居婁江嘗以梅花燈詩見賞於鐵雅有司聞其名月給廩以贍之卒年九

十六

月漉漉送瞿惠夫之棟川

月漉漉在婁水老澹千年浸不死蓉花已萎蕤芳桂望茫茫運天髓月漉漉在棟水桂影無煙玉如洗一天清吹涼參差琉璃碧破飛魚起我家月明滄海曲漁歌不驚鷗夢熟脫巾醉臥竹葉舟白頭浪起高於屋送君行月漉漉

練音集補附卷

壬

陸仁

仁字良貴崑山人原籍河南為人靜默工書法詩清俊奇偉所居曰乾乾之齋有乾乾居士集

送彥彥之京都

春水滿南國悠然生遠愁寒裳采芳萸薄莫送行舟神都麗燕服景氣若瀛洲星連絳闕動雲承翠葉浮駕鶴飛海子楊柳陰宮溝寄言幕府掾覽賞日夷猶

倪瓚

瓚字元鎮號雲林生無錫人好潔嗜古刻意為詩文尤精繪事自稱嬾瓚亦曰倪迂人皆以高士目之有清閬閣集

陳氏秋容軒

碧花翠蔓引牽牛叢竹黃葵意更幽不用田疇三日雨已輸穠穠十分秋

送張德常同知嘉定

開道之官嘉定去載書速舸泊江濱城樓近瞰吳淞月堠館微霑滄海雲宓子風流常宰邑張翰識達更能文亦欲東觀釣鯨子棹歌秋趁白鷗羣

秦約

約字文仲其先鹽城人徙居崑山至德間教授崇德洪武初應召試慎獨箴拜禮部侍郎以親老辭歸再徵為溧陽教諭有樵海集

練音集補附卷

壬

瞿氏南園

古鐵塘西博士家高軒瞰水築新沙階頭雨長青裳草池裏風搖白羽花丹顏老人馴野鹿斑衣稚子弄慈鴉未應北郭田二頃更置南樓書五車

謝應芳

應芳字子蘭武進人至正初舉三衢清獻書院山長阻兵居吳之野門轉徙吳淞白鶴江耿介尚節義文章有根柢號龜巢老人

野人居

野人吳姓中行氏台州人元末遁跡所濱遷居之清瀟里業醫賴其室曰野人居諸名士皆有題詠

野人居住何許屋頭東近扶桑樹三江五湖在庭戶身著老萊衣手劈麒麟脯賦歸來兮謝符組

野人居書滿屋神農本草僅一束用之可比連城玉菊
潭秋水香杏林春樹綠樂吾親今忘啜菽

嘉定道中二首

黍熟湖田花鴨飛雨香秋浦鰭魚肥野翁織屨街頭賣
日暮裏鹽沽酒歸
趁潮艇子若游龍潮落橫塘日下春負郭人家星散住
水邊多種木芙蓉

郭翼

翼字義仲嘗獻策張士誠不能用歸耕吳江自
號野翁精易理晚為訓導所著有林外野言
寄翟惠夫

練音集補附卷

五

醉眠亭上追游日為惜高情對物華草港關飛花鴨雨
竹沙深映白鵬置叢叢山影侵雲直——人家落路斜
近報風流多著作門生著个是侯巴

顧瑛

瑛一名阿瑛字仲瑛別名德輝崑山人元末徵
辟不就卜築玉山草堂日以觴詠為樂號金粟
道人洪武初徙臨濠有玉山瑛稿

南軒寺

在昔梁朝選佛場鸞樓湧殿簇迴廊畫欄檐蔔千年樹
寶地摩尼五色光雙鶴南來天影白幾潮東去海聲長
此生自是逃禪者著我雲深第一房

鄭洪

洪字君舉號素軒永嘉人有素軒集
嘉定嚴希德請賞梨花命妓行酒

滿灘東閣一樹春雪膚冰骨月精神朝雲著處迷詩夢
暮雨來時想玉人華屋洗妝歌小小銀屏推枕喚真真
紫微花下繁華處芍藥荼蘼總後塵

呂誠

誠字敬大崑山之東滄人力學苦吟善作黃庭
小楷邑令屢聘為訓導不起卒老於鄉有來鶴
亭既白軒竹洲歸田諸稿

渡吳淞江

練音集補附卷

五

九月渡江江水落荻花岸岸與秋連沙橋欹側平當樹
江鶴翻迴巧觸船

袁凱

凱字景文別號海叟華亭人洪武初徵拜御史
以白燕詩得名人呼為袁白燕有東野集

蓮濱龍王廟晚眺

蓮濱高城今已殘獨餘木葉灑驚濤風雲浩蕩時將暮
江水蕭條龍亦蟠千里吳鄉多戰伐孤舟蜀客轉飢寒
敝裘淒淒兼新舊終日思家敢怨歎

重過黃渡有感

馬家宅畔無喬木徐氏門前芳草多留得白頭漁父在

年年長遂送滄波

許觀

觀字瀾伯吳城人有高行不仕

贈張隱君翰宸

漫披華什咀餘甘欲報瓊瑤愧不堪一自返舟嚟邑後
幾回飛夢石湖南駕花敢續迎春句燈火空陪入夜酣
茶氣拂簾清簟午想應賓主正高談

吳寬

寬字原博號苑菴成化壬辰會試廷試俱第一

官至禮部尚書卒贈少保謚文定有匏菴集

贈侯良貴南歸侯名爵邑人成化歲貢授州判不就自號梅隱

練音集補附卷

三

飄然儒服帶京塵舊識南都不問津仕路未甘從捷徑
隱居難許作閒身

王鏊

鏊字濟之成化乙未進士正德間拜文淵閣大

學士改武英致仕卒謚文恪吳縣人有震澤稿

送楊潤卿給事按貴州邊儲

翩翩文彩映珊瑚炯炯丰標玉不如才入瑣門司諫草
又從荒服按邊儲魚由丙穴應持酒雁到衡陽好寄書
回首前程雲萬里此行真是發硎初

送楊尚絅進士歸省

朱書華燭夜縱橫忽見篇章眼獨明暗裏投珠人莫顧

空中懸鑑我何情相逢一笑平生友此去重來幾日程
路指婁江東下急夷亭斜日暮潮生

練音集補附卷

練音集補附卷

三

練音集補外卷

嘉定 翟校 起英 采

後學 王輔銘 翌思 補

之藝老

之藝外岡楊氏子名則之嘗學詩於西湖順老

著有禪外集

按楊氏族譜之藝又號支願老人宋元豐進士敏求子官御史中丞都統制魯談神仙又嘗學禪於大覺神師子進士明孫武功大夫應龍元孫忠惠侯滋相繼貴顯公本嘯之世家身歷仕宦晚年乃棲心禪悟非異釋子而翟氏列之方外何也子非散輕議前賢第恐郭邑志遠相沿習貽誤匪淺故補錄公詩附載公家乘以正之俾後之高論者信而可據云

早梅

數萼初含凍孤清畫本難有香終是別雖瘦亦勝寒

練音集補外卷

笛和愁聽斜枝倚病看朔風如解意容易莫吹殘

雪霽觀梅

荒園晚景斂寒煙數朵清新破雪邊幽豔有誰能畫得

冷香無主賴詩傳看來最畏前邨遂折去難逢野渡船

向夜十分終更好靜兼江月淡娟娟

居簡

宋僧未詳

經槎溪白鶴寺

荒破齊梁地宏開釋梵家令威新化鶴博望舊乘槎風

燭經幢石蓮開品觀花同聲六萬字羊鹿換牛車

用牧

祖教號靈隱宋忠節姚舜元之曾孫

練川十二詠和楊鐵崖

梁紇廟

蒼姬錫爵祖為賓族廟有詩徵舊聞聖子神孫俸日月

皇天大任在斯文

紀信廟

將軍祠枕江之濱大樹臨江如大椿七尺身軀能夠主

後來賣國是何人

龍王宮

海上幽宮龍所都時時噓氣亘雲衢但教霖雨蘇焦旱

肯與人間領下珠

練音集補外卷

聖妃廟

颶車雲起浪花秋擊鼓祀神椎大牛夜報神靈斬蛟鱷

萬艘通漕上皇州

織女河

舟次黃姑織女川相傳故老事依然定應上與銀潢接

便欲乘槎上問天

水仙舟

神仙事久既朦朧直恐玉郎夢裏逢漫道空江能解珮

何如木末采芙蓉

智公虎

在沙浦口渠天監中有僧智智來游蘭溪中有虎智智虎居之宗定保安澤寺

捺頭踏尾啞人凶一嘯雄呼萬壑風約束如羊奇亦甚
智公猶是小神通

齊公鶴

唐臨江州刺史齊公鶴其地可立如藍每鶴至止必獲獲施因駐錫於此一日笑曰吾事畢矣鶴如之何鶴初向來遠名南嶺寺

縞衣飛去海天南卓錫禪翁月滿龕千載游仙乘坐遠
香風花雨墜甕甕

鑿岡龍骨

宋神祐中黃白潭民家因掘地入土四五尺忽見龍骨元貞二年周港疏掘亦得龍骨是知舊為海也明矣

神物蜿蜒不在田胡為靈骨蜿蜒黃泉海壖今出鴻荒後
陵谷懸知有變遷

折桅麻苧

嘉祐中海上有一船桅折風飄泊岸船中三十餘人如蓮的大蘇人種之初歲亦如蓮前次年漸小後只如中國麻子

練音集補外卷

三

桅折舟人冒險艱黑風吹浪卷銀山不如漢使傳奇種
首蒼蒲菊滿世間

浮海石佛

晉惠帝造通靈白馬二寺於長安是年古維衛迦禁二石像浮海而入松江至港清口

浮磐曾聞出泗濱流波石像亦通神若令海若剗雙嶺
應識昆盧清淨身

藍酒石孩

開禧中嘉定市徐公坊有醺酒家屢失每疑後者盜飲一夕坊人露坐見月下有孩自坊中出跡而迷之至村人像也蓋之乃祭

嬰孩底事琢成橋善幻曾鋪瓊下糟爭似小兒天子友
瑤池春暖去偷桃

王恩溥

恩溥字默淵文江人玉筍住山洪武初被召賜

宴錫衣命行代祀禮

希微為翟訓術題

猗歟至道本自然曰希曰微妙不言君何為乎號希微
希微之旨奚有傳搏之不得聽不聞不瞰不昧玄之玄
無無有有莫基寫一動一靜相後先翟君名家自儒雅
陰陽五行極精研如此所以號希微如此所以知所天
請君相遇知音者更參太極未分前

道存

道存字性中昆福寺僧住持南翔寺永樂間召

修釋典有味清稿

辣撻軒

練音集補外卷

四

昔聞西門豹佩韋制其性復有董安于佩絃深自微緩
急性雖殊一以規為正高君乃其徒厚德良可並生平
慢且迂所適非便佞軒題辣撻名表裏斯云稱由人寓
其名因名慎其行世緒千萬端於焉無不敬

氈幕薇露灌手

薈薇紅滿樹薄葉露華滑染指香盈掬翻章濕潤書絳
臆痕尚在仙掌事何如此亦君恩澤薰風莫易舒

夢

夢昨號日菴永樂間保寧寺僧嘗召修永樂大

典有金臺諸稿

賦海蛇

海物惟錯不可名呼為蛇者如笠形隨潮出沒蝦為睛
一網滿舉江風腥初疑何人斬蛟子千年妖血凝為精
又疑龍女裙破裂委棄不顧來滄溟陋鄉八月秋尚暑
但恐腐敗難留停蒼頭灑鬻溪水碧赤脚炊火林煙青
登盤助一筋足以消微醒紅水嚼碎齒有聲嘗聞異味
在適口豹胎熊掌徒為榮何當更薦酒一斗醉我狂賦
海蛇行

題画虎

奮身肆擗威孰敢不斂跡但戒勿橫行前途有荆棘
又回顧小虎

爾亦愛其兒回顧不能已當知百獸心護養皆如此

練音集補外卷

五

題偷倉鳥

倉粟頻偷日幾遭輕身健骨自忘勞當知粒粒皆民食
宵裏年來法網高

懷瑾

瑾字如珪號半菴永樂間保寧寺僧任本府僧

綱司副都綱名修永樂大典

昆福寺閣

峨峨跨蒼穹登臨豈辭陡冷風天外來陽鳥檻前走縱
目春正妍蹊桃紅間柳徙倚漫裁詩不覺日在酉對景
感舊懷臨風一搔首恍焉凌太虛煩襟復何存

恩鑑

恩鑑字古田號友雪成化間護國寺僧有集

冊

送張逸人
梗子花開香雨晴乍逢還別若為情不知流水將人意
送過南沙第幾程

善住

善住字無住別號雲屋元報恩寺僧有谷響集

留光寺

熾棹逢精舍松扉畫不局莫雲兼雨黑寒樹帶煙青鳥
散庭還靜龍歸水自靈徘徊未能去石塔語風鈴

祖柏

練音集補外卷

六

柏字子庭四明人雲游乞食能詩閒雜諧調嘗
寓嘉定画蘭與普明齊名所居曰不繫舟有不

繫舟集普明號雪牕菩提寺僧

行樂處只說虎丘山一日偶謁某官賜從婦至知其為子庭也命賦所
繫舟集曰百骨攢來一線收訪盧金頂蓋補侯一聯掛出馬前去真
箇有天無日頭
其清精類如此

秋夜長題保寧寺壁

秋夜長秋夜長青燈半地玉漏未央雲葉颺影露華凝
光為問湖陰柳應有長條刺釣蓬

題自寫舊蒲

雲骨溪毛瘦不禁井花濯濯翠陰陰閒來坐對消詩眼
月落半窗風露深

張雨

兩字伯雨一名天雨錢塘人棄家爲道士入都

詩名震館閣歸隱茅山號句曲外史有集

贈瞿博士睿夫

青龍江上古儒宮子去橫經作士風當戶九峰春樹隔

去家百里海潮通

練川集補外卷

練音集補外卷

七

練音集原跋

一

詩莫盛於吳中嘉定爲吳屬邑代有作者惜多散逸冥
傳侍御四明王公先是宰邑時嘗進今貢士瞿起英校
爰命采集旣成題曰練音將爲梓行會廷名戒嚴屬諸
綸綸以公事旁午而起英銳志場屋未果今者起英計
偕因白於綸上書令長姚江陳公欲畢前志是時所增
采者又倍於初矣陳公亦以考成及期致書同年黃太
倉公序之遂成完書夫以嘉定數百年名公之作如明
珠之在滄海埋光晦采一旦使之照耀人世可以考德
稽事可以論世觀人美刺具舉勸誠攸存其有補於邑
之風化也不淺矣非王公之留心邦典而陳公繼之其
何以永起英用心之勤也綸雖未學詩鳩梓之餘述此
顛末歸於起英世守而印行之庶幾觀者不泯所自云
正德丙子孟冬望嘉定縣典史滇南李綸題

練音集補七卷

浙江汪啟淑家藏本

國朝王輔銘編輔銘字翊思嘉定人初明翟校嘗以嘉定代有作者而詩篇多散逸因采宋天聖以後迄於宏治合爲一集其第一卷爲宦志皆官於嘉定者所作中四卷則邑人之詩第六卷爲附卷則流寓游覽諸人第七卷爲外卷則釋道之作也其後板燬於倭僅存抄本輔銘以其尚有遺闕因搜採釐訂補入三十四人其原有姓氏而詩什未備更加補輯者又二十六人原本每人各著出處本末輔銘間採他書附之如楊之驛嘗爲都統制官非真釋子校誤載入方外中亦爲駁正其曰練音者因嘉定本古之練祁市也

明練音續集十卷首一卷末
一卷國朝練音初集十卷
首一卷末一卷

〔清〕王輔銘輯

中國社會科學院文學研究所藏清雍正

正二年至乾隆八年刻本

附《四庫全書總目·國朝練音
集十二卷》提要

嚶之名士曰王君翌思人地高華嗜古不俸而詩學嘗本其鄉先生瞿貢士所纂練音集踵而明練音集及國朝練音集蓋自前正德以迄於今悉衷其邑之縉紳士大夫以及高人逸士之詩繼之以閭秀附之以方外前後各爲一函將壽之梓願不以余爲不文屬爲之序余受而讀之不禁喟然曰有心哉王君之爲是書也昔先王之於列國命太師陳詩以觀民風夫先王之所以謹於民之風俗而思以移易之者術至詳矣而其所以觀之則必於詩何也蓋詩者人之性情焉耳而人之性情未嘗不應乎其地之水土之氣孔子曰堅土之人剛弱土之人柔風氣之所感理固然也惟賢者能不囿於風氣而以學問變化之則有以和順於道德而其英華之發外者又足以爲教於其地以矯其所偏而歸之於正故詩之爲教其感人深其移風易俗易聖人於列國正變之際蓋兢兢焉詩之係於民風其本末之相應若此其微而世儒之知此義者或鮮矣嘉定國於東海之濱其土風率多勁健生其地者士君子率慷慨任俠往往多伏節死義之士近時如侯豫瞻黃陶菴諸先生固其尤表表者其他貞人孝子不可勝述以至閭中女子類能貞節自守如往史所傳列女之事志不絕書故集中所載詩歌大抵多激楚之聲清越之韻所謂練音者蓋真能自成一音非他處靡靡然言麗

調雜之比嗚呼是可尚也已且邑至今日先民之遺風亦少衰矣民俗不均至多有習於門訟以扞文網者幸二三士大夫及文學之子猶能守其鄉先達之餘澤質有其文庶足以迴狂瀾而砥末俗鍊水清音猶濕渥乎在人耳也詩云維桑與梓必恭敬止夫君子之於其鄉雖一草木不敢忘况賢人君子之心聲高人淑女之遺韻且其父兄親戚之手澤存焉則王君之勤勤於綴緝以補家乘邑志之不逮不亦篤於為義之極思乎且吾觀其書非直為藝文而已每錄一詩稿必著其人之行誼本末遇忠孝大節則敘傳之外必旁及其軼事闡幽微顯三致意焉而所錄詩大段皆義心苦調無一

明錄音續集題序

十

語涉浮佻艷冶之態以此為鍊祁之正音傳諸不朽使並居此邑者共知審其音而得其志以永息夫傲辟驕志之聲而潛消其剛猛慎愷之習則先王移俗之教不且於此書有厚賴哉夫居是邦而樂其有篤義之君子得益表其先民之遺風而可以為善風俗之一助此皆為令者之所樂書也故不敢以不文辭而件右其語以復於王君云雍正二年甲辰良月之吉聞喜趙向奎志

嘉定初建在宋寧宗時遂以其年號名之又因鍊祁市為邑治其水之貫乎東西者為鍊祁塘故別以鍊川名邑居其地者文人學士嫻於歌咏隨所感而有作其官且游而來者亦往往見諸篇什衷而集之遂成土風故明正德間有翟貢士校者為之倡始名曰鍊音今賴其書而自宋元至明之中葉四百餘年之文獻相傳得以考見焉其所係豈不重哉顧嗣是而來又二百餘年其人之傑然出者固倍於前其他操觚添翰咸思以所長自見於時者又數倍之非有人焉從而撮拾其後則其若滅若沒即鄉里之人不知其姓名者可勝道哉王子翌思有憫焉其外祖楊菴蘇文曾有手輯而未成者慨

明錄音續集題序

十

然起而任之加以廣搜博採有年矣翌思才甚雋思甚沉承累世之家學而東脩砥礪益以久遠自期于眾人之所為言一切屏去其所自著洵足發聞於世而標表於後矣乃於鄉里之賢復不忍其無傳而有是編舉凡仕宦之族幽潛之士平時所號為讀書纂言者無不摭摭而會粹之其所持擇亦精顧比之自著則有不能如是之嚴者以其詩或以入存或以事存亦有不必須求其工而無疵者但不使至於濫耳至其人自以集專行於世而為四方所交推者則必登其詩之尤者以為來學者之準則其用心可謂公矣其為功亦已勤矣合前明正德以後及本朝已故之名流所得詩凡若干卷若

千首而屬予敘之余昔與翌思之尊人補亭先生相馳逐於翰墨之場每驚其才如水湧而山出所至無不屈其儕偶非獨余之鈍拙瞠乎後也及見翌思與其元昆未巖殿撰頴頴如士衡士龍心竊歎羨不已今翌思猶未遇而痛其父兄之相繼淪謝人之望翌思者轉瞬謂必能復振其家聲而張大之也余今得覽其所自著而喜矣更見其所編次者而益喜以其自所不朽者而不朽乎鄉之前輩其於家學不更有光乎而且於外祖未成之書有以成之翟貢士之倡始於前者有以續之其有光于吾邑之文獻何如哉余是以不辭而為之序

雍正癸卯五月樸村張雲章書

明錄音續集卷序

二

續錄音十二卷自正嘉至啟禎計三百餘家詩一千二百有奇予踵先外祖蘇惕菴先生所輯而增補之者也前此有翟氏錄音頗稱詳核先生做為續集七卷天不假年蒐羅未竟蓋不免闕畧之憾焉要其所表章功固已偉矣昨歲李侯炳齋命予從諸君子後補輯邑志因檢舊稿有聞志乘者始手是編而讀之竊歎前賢流風餘韻沾被後人先生纂述苦心不可使沒而無傳也不揣固陋妄為增補寢饋於是者三年乃告竣視舊稿益幾過半雖然敢謂遂無關畧哉予生也晚遺老凋謝家鮮藏書是編所采或詢其子孫或訪諸鄉塾或購之賣漿賣餅家以今日而較之先外祖相去不五十年纂輯已倍難脫更經百年則殘編斷簡有渺不可問者不禁輟簡三歎也倘有博雅君子留心志乘廣蒐而嚴輯之用以補我不逮庶錄川文獻不致終湮也夫先外祖名澍字眉涵與兄孝廉淵齊名時謂二蘇先生云

康熙己亥七月七日吳嘯後學王輔銘謹識

明錄音續集引

十

明錄書集序

嘉寧王不聖恩書梓其作如齊公福余亦序其序矣至是有錄
者錄其之選書成復未問序於余以錄書之作自非其同
師士於其氏康其一之之於其氏天聖明弘治景泰七卷名
曰錄書其原之明王公應麟姚江陳公先定命其纂修南
居徐鴻二梓行而星未已遂其毛乘五倍不約願自羅氏而後
百餘年未有繼之者聖恩懷大久而欲改也乃為遠欲採後
成續集計自正德以還崇禎凡得三百餘家古今諸子言
者分十有二卷載之若以二卷凡載諸家馬蓋皆自嘉隆以
來清人才輩出以徐宗伯嚴職方以及唐荊川李侯黃諸先
生多采風流足以誦古人而付後內其後亦有錄書者其
後數聖恩專精法擇取諸家凡其錄錄其意而一時錄作
人為繫之以信同後綴以迄事者訂其後信而無微不以觀人之
論世所以補志來之而備覽觀之資厥功不渺因念今之

修於世也非矣信而以詩歌志之其歌詩其必古人果奇偉
乎華乃不隨世廢滅止於布衣寒士漢書第老從有陳
韓之作日就散亡雖其士味亦不甚惜嘉慶癸亥歲視居土
其欲求年譜集字以供後賢之風詠溯不可得幸遇如文
嗜古之士儲而存之俟數百年之後讀又遠矣猶以老矣此
人起見其為人足證其氏之其嘉公功於先已厚而補
輯其聖恩其因心又為其後更願由此表章之念謹訪
今人之訪求而後集以共之集至則今之人尤藉以不朽
余雖老而時月佳
康熙己亥重陽前一日婁東唐孫年序

凡例

一練音昉於瞿氏明季邑令四明謝公嘗屬馬吳甫先
生續之而未果茲特本于先外祖原稿更為廣所未
備人闕則補詩少則增非敢獵前人之美期以共成
全書備一邑之文獻云爾

一瞿氏首載宦稿風化之所出也釋老亦附於末取其
言之有合於道者也今仍之至題贈本以著風土交
游之美茲易為流寓者何蓋正嘉以後吾邑交道日
廣四方留題惜別之作汗漫不勝錄且風土異宜交
游異地不若流寓者之見聞猶可攻據也另編閨秀
一卷以見吾鄉僻處海隅女子攻織紵而閨閣餘閒

凡例

亦諳風雅要無桑間濮上一切靡曼之音風俗猶為
近古也前後雖有異同總與瞿氏不相侔謬

一前朝士大夫有功烈甚著而詩文散佚不傳者不敢
偽託以致失真或雖有篇什而非其所長意在存人
間錄一二

一集中所載有原籍膠城而僑居他邑如蔡尚書昂張
中丞九一雙梧先生湯珍李按察吳滋等悉依邑志
採入又有生長鄰邦而由膠庠登科者如張介茲錫
眉曹忍生訥朱爾凝元禎楚材晉用亦得附載焉

一明季遺老有終於

國朝而隱居守志不登仕籍者仍附啓禎之末其有前

朝鄉薦明經而入仕

國朝者編入後集中

一時地科名本諸龔韓趙三志其中不少舛錯如浦氏世有聞於嚳邑御史鏞中正德庚午丁丑而龔志失載按新蔡志張助甫九一領嘉靖壬子科鄉薦韓志改作己酉潘貢士士英由龍泉司訓移教江山歸太僕集中墓志可考韓趙二志不書教諭而謫云富陽訓導嘉靖朝沈中丞人種中己未科王參議圻中乙丑科趙志誤作癸丑同榜此類甚多予再三考核悉為釐正

一翟選號簡核雅有體裁見存者不錄故龔尚書弘沈

凡例

二

僉事焰中成弘兩朝甲科並以碩果未經論定餘或限於見聞闕遺者亦復不少予蒐羅所及自明初以迄弘治凡得若干篇分附卷尾外如宋景定朝常邑侯林居官以廉謹稱有懋集仙官詩前經松窓入夢類公餘常清境白日常中不老春柏子成案烟寂寂桃花風暖水船船通遠羽士問如許堪我浮名從此身元奉定朝楊教授大綸有寄瑞竹軒孫煉師詩錄之清海隱居宮枕蛟室朝看五彩瑞露馬瑞芝香風簾背花入時作青鸞音孤嘯寒仙集管恩銀蟾曉曉月夜月夜顧我凡兩船百煎膏火宅每來把仙標然經漢水棹一亭萬珠玕翟氏均未采錄予不忍任其湮沒亦擬登是集而明詩雖以宋元揆諸體裁不合故第附著於此

一吳嚳稱節義之鄉而明季尤盛

聖朝寬大所撰明史凡死事諸臣大書弗諱予倣其例上自紳衿下暨巾幗咸據實標明以備史館採擇

一朱九初先生嘗作吳嚳文獻侯鳳阿先生有吳嚳詩鈔皆本翟氏遺意未及成書今侯氏殘稿猶在而吳嚳文獻前後集中詩篇散佚第存遺目一奉考其姓氏如正嘉間沈知縣璧字惟祺正德丁卯舉人建安知縣陸經歷沾字惟廉煉字成甫嘉靖戊子西充知縣李孝廉重字成甫嘉靖甲子由長興教諭陞深澤知縣陸萬間劉高士維藩字伯謙嘉靖四十年之金貢士可綬字有章一字毅所與修邑志有集虛齋稿五石先生嚴景陵字伯白屋山人張教字子遠唐璐字懷純李敬字仲宣乙酉自潘文學大綸字仲宣乙酉自婁文學復聞字思修子泰先生子死難先曾大

凡例

三

父泰階字伯符號紫霞諸生其出處無考字號未詳者則有趙博陳嘉猷朱鑑侯蓋臣等俱號能詩而遍訪其集流傳絕少茲以姓氏附著簡端嗣有見聞容再補入一遺稿既經兵燹殘編復飽鼠蠹固以采輯為難而見聞不無異詞眞贋未免雜出更惟考訂是亟賴好古博雅之士各就家藏傳鈔借閱相與商榷是非攷證同異凡三易稿而始成會聞喜梅塘趙公令吾邑趣付剞劂并捐貲以助冀得歷久而行遠其功尤非淺鮮云

明練音續集總目

卷首 官師

朱寔昌

任環

宋儀望

洪瞻祖

陳一元

胡士容

黃宣

附武光宸

徐吉

謝三賓

來方煒

萬任

胥應午

倪長珩

曹昌

趙元會

錢默

齊維藩

李玉森

明練音續集總目

袁天騏

補翟氏練音遺

卷一

翟校

沈灼

高鏊

蔡昂

唐恩

浦銖

陸鴻漸

甘元萬

沈應徵

劉澄

劉琬

沈燧

沈齡

蘇瓏

陸琦

顧文垣

以下補翟氏練音遺

楊頃

宣泉

龔弘

李直

王春

封激

沈炤

駱樞

卷二

徐學謨

浦南金

葛廷遠

郭山

張情

張意

邱峻

唐愛

張任

張楫

龔有成

翟中玉

沈積

湯珍

明練音續集總目

趙中行

徐應解

沈陽

張九一

陸濬

以下九人附見

陸淵

唐相

陸灼

朱淵

楊岳

沈應祉

王樞

陳諤

張棹

金大有

沈人种

陳其詩

錢春沂

王圻

唐欽堯

李士龍

王翹

張樹穀	沈應芳
封域	童時
蘇九成	莊璿
許英	戴廣 <small>附戴</small>
卷三	
侯堯封	湯聘尹
沈炬	張起孝
殷子義	宣應機
馮遷	馮運
朱纓	張紀
龐應龍	殷道復
明練音續集總目	王
印集	張應文 <small>附張厚德</small>
張應武 <small>附張定安</small>	戴庚
張美中	
卷四	
殷都	龔錫爵
張恒	陳炎
徐大觀	時偕行
嚴貞度	金兆登
龐應鳳	劉鋒
李元芳	李名芳
張其廉	歸子額

須之彦	陳舜道
陳國紀	錢世楨
侯孔詔 <small>附侯孔齡</small>	侯震暘
唐景亮 <small>附唐景南</small>	周道隆
孫繼統	李流芳
孫元化	殷懋新
李吳滋	汪明際
張振德	趙承易
戴光祚	
卷五	
唐時升	婁堅
明學音續集總目	四
徐嘉言	沈紹伊
傅繼隆	徐允祿
陳瑞徵	張名由 <small>附張士美</small>
陳希明	徐兆曦
徐兆稷	徐元嘏
龔方中	王夢身
沈賓	沈名時
楊徵元	徐和
朱稚美	唐正雅
汪允貞	朱用機
王繩爵 <small>同里張雲章填碑</small>	韓應鯉 <small>附韓應鯉</small>

龔欽仕	張彥
鄭胤驥	鄭胤驥
殷亢宗	陸禹定
顧際明	俞尚賓
卷六	
侯峒曾	趙洪範
江之鼇	龔用廣
龔用圓	李模
朱元楨	戴光裕
黃仲訥	申芝芳
施鳳儀	黃淳耀
明練音續集總目	五
王泰際 <small>太倉唐孫華填碑</small>	徐履貞
張錫眉	徐康國
唐光前	錢光頤
唐繼隆	陸嘉穎
嚴衍	王道通
馬元調	黃鴻儒
陸坦	傅凝之
曹訥	王霖汝
徐纘先	陸敏行
徐時勉	張景韶
殷聘尹	談允厚

陸希周 <small>附陸中五</small>	尤喻義
卷七	
黃淵耀	侯岐曾
夏雲蛟	唐景曜
唐培	朱霞
王雲程	李繩之
李宗之	李垣之
李杭之	沈念祖 <small>附沈繩祖</small>
沈懷祖	沈宏祖
沈纘祖	沈弘先
沈弘之	沈弘正
明練音續集總目	六
陳賡明 <small>附陳康明</small>	張紀 <small>附張經</small>
趙世熙	嚴有功
陳所信	徐晏如
陶士彥	時琳敬
強公室	劉仔
張琳忠	許大達
申艇	張淵
徐表	張涵
卷八	
閔裴	吳自惺
曹昭遠	張德一

張夢符附張鴻生

張鴻磐

唐敏志

曹修孺

朱之尚

邱道登

金德開附金起士

孫介

嚴鈺

時元兆

侯鼎賜

侯良賜

張來

楊湜

唐亮工

盛萬紀

戴高

李拱

侯演

侯潔

侯潯

侯沆

明練音續集總目

七

侯洵

侯泓

鄭燦

朱珩

李元植

朱子素

蘇震

唐預

蘇澆

沈叔文

湯哲

沈祁

金汝鉉

周約

卷九流寓

宋登春

歸有光

王逢年

程嘉燧

宋珏

歸昌世

附歸莊

姜垓

詹文憲

王應麟

陳瑚

余畚

葉允陞

卷十閩秀

錢溪農家婦

韓氏

王氏

姚媯俞

甯若生

章有渭

夏淑吉

盛韞貞

駱氏

清鏡塘怨婦

卷末方外

畢昭文

錢德耀

明練音續集總目

八

洪恩

大因

宗乘

廣朝

淨斯

本瑞

大寂

濟岳

通雲

溥洽

良琦

以下補遺

明練音續集卷首 官師

嘉定 王輔銘 采

朱寔昌

寔昌字士光正德戊辰進士江西高安人知旌

德海鹽二縣擢為山東御史以直言忤時相拜
杖改南道歸養尋起補北道歷按蘇松左遷淮

安知府

公為御史上游徽建備除奸佞等疏有直聲迨行南省時三吳大饑
奏蠲賑賦三十八萬有奇後復請蠲免上悉如其議民大悅服所過勸
碑建

練川書院試諸生二首

問俗停騁處儒風振海鄉文章昭日月道德著官牆神

明練音續集卷首

駿存奇骨干將有異光人倫誰是鑑跼蹐對鍾堂

梅雨午初歇江潮晚欲平煙浮毫墨瀟雲濕葛衣輕入

座慚歐子掄才望賈生四維敦本始持以贊休明

任環

環字應乾號復菴長治人嘉靖甲辰進士授蘇

州府同知陞兵備僉事時嘉邑被倭由黃姚吳

淞數薄城下城幾陷環連敗賊於海上民賴以

安歷官山東右叅政贈光祿寺卿

轉志曰環忠義出於天性戰必為士卒先屢至危殆而意不少挫所被
衣甲以至極行履皆書名氏蓋恐戰死以顯其忠也父亦非庸人從
川湖來入子舍見環書無餘物喜曰可補任氏子矣 明詩歸曰公征
倭大小數十戰歸則前持云江南則盡棄環獻六何人肯出兵惟有
使君躬探甲劉家港口看潮生公解
環清後人目曰瘦官人望而避之

悼歸孝子可正

可正縣學生嘉靖甲寅倭犯東門可正負母家
田野卒遇賊賊揮刀擊其母可正哀懇願以身代
賊不許遂并遇害
見徐宗伯海隅集

迎盜思安母狼心未轉移黃塵猶拂面白刃已甘飴遺

恨應憐父傳家豈待兒何當巢賊首為爾報警私

和張石川野航之作

蘆花汀畔獨移船一曲滄浪興杳然已付世情流水外

遂令心事老江邊閒凭魚浪傳書帖淨愛鷗沙占酒筵

便與先生訂幽約乘槎直欲犯青天

悼熊烈婦

熊為諸生王度妻避倭借寓賊至欲犯其婦度夫婦
相抱持賊戕度兩耳而婦以刃婦堅不從遂殺婦

宋儀望

明練音續集卷首

儀望字望之嘉靖丁未科以江西永豐縣籍中

進士除吳縣知縣召拜御史萬曆二年巡撫應

天嘗駐節嘉定吳淞所後陞南京大理寺卿

公今兵備吳民賊後繁重廣置公田歲徵義稅助饒民德之入為御史
疏劾仇鸞陳時務十二策後以右食都御史來蘇父老數千人舉拜如
神明時倭集前定今湖州湖州縣修築樓櫓嚴武備下問
民間疾苦山限水畔靡不親履焉具載江南江西省志

吳淞閱武

茫茫大海枕孤城城外朝開大將營日閃戈鉞搖草樹

陣翻雲鳥動塵旌喜連聖主恩頗牧敢向明時厭甲兵

但使波氛常洗却休論封拜是書生

洪瞻祖

瞻祖字貽孫浙江錢塘人萬曆戊戌進士授庶

常由兵科給事中謫為嘉定丞遷南行人司副
歷官太僕卿都察院右副都御史巡撫南贛有
清遠山人漫稿

西溪行梅花樹中十八里貽所遇客

連山帶溪橫二九沿清泚行共梅花樹四境玉輝裏
脈新陽圻鱗鱗緒風起寫水弄珠出著听浮槎倚步陡
芳逾襲村迴標未靡伊余樂林壤懷祿微三喜建德寡
民欲此焉隔囂滓陰陽渙淳化耳目經奇紀古木遙岑
外嵐晴深淵底青塗歌白石勞者忘真理棄隸解天遊
知常坦幽屨還聞北渚鄰載一東臯里耕販自成虞牛
馬誰為綺路遠君莫從攀條思無已

明錄音續集卷首 三

陳一元

一元字四游福建侯官人萬曆辛丑進士由廣
東四會知縣補嘉定廉明有惠政擢官御史終
順天府丞

廖城即事

海上耕耘邑輪將恃有年如何梅雨漲乃在麥秋前浪
擁失高隴潮平接遠天余慚芻牧者一望一潏漣

安亭勘荒

半廢菩提寺柴門不正開僧猶擁經卧官為踏荒來深
樹鳥能語當風蟬轉哀傷心原野外處處是蒿萊

胡士容

士容字仁常湖廣黃岡人萬曆庚戌進士令嘉
三載移劇長洲士民攀留遮道天啓初邑以復
漕為患時士容擢戶部代訴司農及江南司官
因得題允復折至今七賢祠祀之後以不拜魏
璫祠連問璫誅補臨鞏道旋擢太僕少卿

寄懷沈公路

纔見吳州使因詢高士家蟲天開混沌鳳彩門英華暢
閣晴雲滿 亭片月斜一樽書到日吟對數叢花

黃宣

宣字德化江西金谿人嘉定訓導韓志稱為古

明錄音續集卷首 四

之遺直寄情詠詠登臨感慨興至則發詞不必
盡工要於適趣而已有一得漫錄漂水武光宸
字殿卿萬曆間以司訓與修邑志所著數音集
太倉王編修衡序以行世

閩門遇徐孺毅招游虎江歸舟中賦

窮秋入寥廓幽尋心可得况茲山水奇登吟情不極遂
攜波上樽共坐寺中石靈跡忻可踐賞衷亦恬適澹然
釋世紛瀟灑對秋色山是閩間墓寺已諸佛國慈情但
林樹蒼蔚蒸川澤遙望姑蘇城繁華煙霧隔淹玩景彌
勝禪磬忽已夕山僧卧雲深客懷空佇惜帶月步溪回
何堪此行役

遊留光寺

獨寺江干竹滿園淡雲秋水寂禪門遊人那得知幽境
僧自翻經不與言

吳夢多古寺如深之白鶴後晉之保寧宋之羅漢法昌寺最古亦最著然留光移建南郊所謂留光寺江干竹滿園者已非故刹此詩於後云填閣尚舊苑寒秀繞寂寂家木撐危殿角草出斷碑腰門闌寂寂滅香爐火氣銷竟空惟佛觀亦自有禁烟元明字希哲其洲人據此詩已與舊氏外卷

秋日同金子華沈廷望遊滕家園

楓岸秋殘紅葉新淇園修竹自長春閒過得問棲筠叟
明月園中醉幾人

留光寺

武光宸

出郭尋幽處雙林景自嘉長橋通小苑曲水抱平沙露

明錄音續集卷首

五

泥修簾靜風搖細柳斜鳥鳴花漸放春色在山家

送歸春陽中翰還朝

婁江二月送仙槎古岸牽風細柳斜綺席數危愁日暮
錦帆一片自天涯金閨依舊供青被玉署從新捧白麻
春色帝城無限好到時猶及醉鶯花

過王生園聚飲

城隅修竹密如雲鳥韻春風院落開小徑繁紆蒼蘚合
疎籬環繞碧溪分虛齋日襲芝蘭氣片石時來鶯鳳羣
清曠王猷堪自逸紛紛俗客總輸君

讀唐叔達處士落花詩

人世才名詎浪誇憐君綠筆爛飛霞佳時謀略羞三上

奪錦詩篇就一家薊北雲山勞入夢江南煙水任浮槎
囊中珠玉知何限千載風流寄落花

學西開濬舊河龔方伯用犀犀帶助工賦此志謝

帶贈文犀用意深感君留取鎮橋門諸生指日披雲路
親物能忘長者恩

徐吉

吉宇 四川內江人萬曆丙辰進士歷官監

察御史按蘇州視師海上奏復嘉定折漕舊制

時天啓四年

明錄音續集卷首

方

官于斯者束手無策當時有議分割其地而廢置縣治者關於朝貴幾許蓋嘉定始定議改折以安集之蓋不思強其所不有而因此一方民也五十年來倉無半粒漕止錢漕上下相安苟足至於今日自去歲巨浸滔天木棉朽爛百姓嗷嗷朝不保夕之狀見者無不流涕原議漕改折漕之價部費貴以照舊徵已大夫安黎之望矣乃徵銀之機棄已頒布於前而暫徵本色一年之文思國中變於後無論民難信從米無從出使更成倒懸非所以昭畫一之規且此地所食之米即豐年尚仰給於外地況當水潦之後米商裹足價益騰貴自非天雨神輸又安得如許之糧以濟運乎此即民難於輸官受乎誣責法窮力盡恐終無補於得失之數也今京儲匱乏計部焦心臣豈不仰體以思共濟第邊海窮民際此災荒不肖之心易起萬一給更催督利害迫身挺而走險其釀禍更有不可言者伏乞敕下戶部倘念沙土瘠薄之地素不產米仍照舊改折庶有司無掣肘之難小民獲更生之望謹上前議刀寢

吳淞玩月

城頭看月上雨過照征衣皓魄驚相接開雲故自飛身
孤能伴影夜靜獨披帷愛此蒼茫外雖寒清可依

謝三賓

三賓字象三浙鄞人天啓乙丑會魁知嘉定縣
擢監察御史巡按山東加太僕寺少卿當令膠
時洞民隱決訟如神尤能振作士氣式四先生
廬捐俸刻其詩文集蘇孝廉淵謂其良吏而爲
風雅宗真不愧云

飲酒

冉冉歲云莫蕭蕭髮已疎世緣如嚼蠟天地亦蘧廬偶
有牀頭酒非無架上書陶然成一醉此樂定誰如
小雨寒威動高齋擁毳深詩成孺子讀酒到侍兒斟蔗
境閒方覺蒲姿歲益侵總無杯外物可寄老來心
陶令休官去經年把一卮門前五株柳興到幾篇詩高

明錄音續集卷首

七

節人難學深心世莫知義熙朝貴滿誰共日星垂
菱角磨成芡洪爐化作灰已安亭長罵更喜醉人推盡
日邀紅友長年閒綠苔無論朝市事兩耳不聞雷
簡點殘冬事惟應醉尚賒團茶烹雪水低唱酌流霞風
味輸前輩文章待作家聊攜一尊酒隔水問梅花

東馬吳甫商續練音

舊音思補續風雅最宜君斷簡荒煙合殘篇落葉紛
羅孤集腋點勘硯蒸雲憑仗如椽筆幽潛廣播聞

贈湯愚谷

學人備
居虎阜

爲訪煙霞過虎丘孤峯無恙水仍流一朝盛事歸衰草
萬里邊塵滿素秋隱去轉康惟賣藥歸來張翰在扁舟

相逢無限悲秋意風雨蕭蕭蘆荻洲

寄懷王內三

金蘭桃李誼無倫猿鶴沙蟲世共淪華表歸禽悲郭壘
靈光古殿雜荆榛秋來震澤寒雲滿雨過吳江落葉頻
欲寄平安魚雁少幾回停棹問行人

來方煒

方煒字澤蘭天啓乙丑進士浙江蕭山人初任
侯官知縣補授邑令繼謝公嚴核之後一以仁
恕與民休息催科不擾訟庭閒寂輒邀士大夫
討論經史及吏治得失飯蔬酌水泊如也擢吏
部主事去嚶

明錄音續集卷首

八

登覺海樓

夕照涵虛映暮城萬家煙樹隔溪明芰荷香裏綸竿曳
楊柳風前五笛橫逼近江天遲雁影微茫山徑隱樵聲
季鷹舊有莼鱸思幾度凭欄倍愴情

萬任

任字尹若號懷二貴州銅仁人崇禎甲戌進士
居心愷惻爲治不尚煩苛至措大事誅大懟屹
然如山莫之敢撓令嘉八年以御史擢去民爲

攀轅

膠城遠眺

無山無水類窮鄉竹樹參差覆女牆野老襟期仍古樸

後生風氣漸剛強冷烟衰草尚書第零雨荒苔司馬坊
更向城樓高處望木棉花白海雲黃

胥應午

應午江浦人天啓朝以歲貢補嘉邑訓導

題卓侯遺愛祠

卓侯字其初莆田人萬曆己未進士今嘉推為監察御史

攀轅猶記話離筵屈指流光再隔年萬姓顏開驚白簡
一官寒盡姚青種江南春向冰壺暖其北霜從嶺斧懸
此日國人新廟貌紅旗小隊滿堦前

倪長珩

長珩字伯屏平湖人崇禎丙子解元丁丑進士

除蘇州府推官署邑篆時歲大稔朝議復潛長

明隸音續集卷首

九

珩燭羨金以賑民饑饉上官以仍永折民建祠
祀之詩文不落尋常蹊徑書法亦奇縱

過金氏柳雲居主人請顏其東軒曰日上口占題
贈

日上日上寅賓又寅錢靜坐與日俱一日兩日薦

秋日過張子讀易居喜遇顧徐二子

一權迎秋傍晚涼疎窓燈火舊書堂窮愁久識張平子

著述重逢顧野王江上蒹葭方泥露洲前鴻雁正經霜

南州孺子聞名久知有鴻文石室藏

贈沈祥子

斜陽楓影客航清頭白相看意倍傾花藥一庭供小隱

金鞍千里記長征當歌話舊知余老載酒論交見爾情
莫道廉翁少顧盼筵前一笑尚風生

曹昌

昌號石霞湖廣麻城人崇禎己卯解元癸未進

士授嘉定知縣性疎放不羈甫任三月即罷去
後復至嘉邑僧裝野服雜處閭閻旋他適不
知所終

秋杪寄徐蘭生

燕辭社日雁南征與爾湖光狎不爭一縷雲雲焚宿夢
數杆疎雨戰秋聲竹樓掃榻高容衆蓮閣題香淡恥名
蘭生內子龍詩幾夜苦吟山瘦盡朝嵐莫靄爲君生

明隸音續集卷首

十

趙元會

元會號白雉松江海防同知署膠邑篆有善政
其解任還松也陶菴黃淳耀爲文送之曰甲申
夏六月於潛趙公自松少府來攝嘉定事時沿
海不逞之民多結黨伺釁者適村民見弑于僕
并其家七人皆被殺于是酒傭竈養皆起爲亂
公下車適與變會而備兵使者程公以他事行
縣適與公日夕計議發兵捕殺二十人懸首以
徇衆稍定公又設條教立保甲中鄉約誘諭之
如子弟昔月之間邑以無事讀陶菴文可以知
公偉畧至其潛心書史更非俗吏可及

酬和廖邑耆儒嚴永思

柱腹卷五千博收先軼史古人頭為埋良亦非得已一
或輟其功荒陋露表裏石渠納胸中詞峽傾筆底文踞
當代雄豈無原與委澆灌徹古今理道何齟抵母貴聘
獵漁專取菟竅蔡吳有披裘宗墨兵如一洗下惟苦半
生字字擲于指日雖無百錢車馬鄙羅子不朽著千秋
浮名等土嵬惜未付棗梨書運丁其否市駿端可期價
騰洛陽紙偶讀便醒脾讀竟倍疊疊獻王金帛招惟牒
生心喜拭目大于門繼述頌橋梓光焰射文章李杜何
曾死

錢默

明練青續集卷首

士

默字不識嘉善人崇禎癸未進士今吾粵不一
年經亂棄去落髮為僧法名成回號霜華毀于
越之顯聖寺

雜感

本買深山與世違探書禹穴澹忘歸鐘沉古寺寒燈滅
雨過中林曉月微花裏子規愁客路船頭綠水滅征衣
六千君子風流盡空見春城柳絮飛

齊維藩

維藩字价人安慶桐城人天才穎發詩歌不假
深思揮灑立就崇禎壬午經魁署嘉定教諭

風俗通

吳尚驚粵尚績包山洞庭賣橘實人知此地稱歌舞誰
識家家務耕織晚收十月乃滌場小船銜尾穿河梁載
來都是長鎗米牙籌會計于斯倉廩稅大變恣傾倒琉
珀殷紅映瑪瑙蘇州老酒不傷人蘇人但道錫泉好少
年花筆善爭時前輩優為庾鮑詩安得盡如高季迪執
鞭之士吾為之

賦答王內三見懷

羨君讀書三冬足寄來聲詩瑤鳴玉我一頌之神氣盡
至今不敢驅虎僕我病學嬾年復年臘雪春花祇醉眠
報章勒白說大意經時不和白雲篇長公若木曜丹葩
仲也龍鬚騰渥注每來得從起居悉知君家是龐公家

明練青續集卷首

士

田園荒蕪漸墜復三年兵燹無諠譁背青山杖藜酒
四鄰雞犬連桑麻有時土室運神思填詞詠懷隨所意
有官不補安可籠揮斥乾坤等游戲嗟乎我無二頃田
有之呼龍耦耕烟月米量口缺多半菴耕鞠脰誰與憐
一丘一壑難矣果居卑居貧聊活我人各有能有不能
我則無可無不可感君別久知我心所謂異苔而同岑
嚶河接海海氣入五月六月寒衣侵桃花源水人間世
我欲放棹如山陰一日看山一日坐好把君詩吟復吟
李玉森

玉森字木公廣東高要縣諸生由貢為嘉定丞
甫至謁直指使長跼呼大人直指怒玉森抗言

大人之名美而未易踐不典之稱乃與臺小人
所宜丞至卑亦能得此於下隸不足貴丞蓋事
上以禮耳直指遂為改顏攝縣事大得民譽初
嘗授經齊魯間書畫詩文皆可觀

泊舟黃姑灣

十八灣頭路寒宵一棹橫漁燈連野市譙鼓動江城薄
祿青雲遠羈愁白髮生不隨陶令去空有故鄉情

袁天驕

天驕弘治末嘉邑訓導粵東舉人

題龔氏三隱堂

龔尚書弘堂名
翟博士校有記

解組歸來賦伐檀青春綠野碧溪環自知有徑多栽菊

明練音續集卷首

圭

誰信無錢懶買山天地獨留真境在羲皇方識此人閒
更攜堂上書千卷樂事追尋繼孔顏

明練音續集卷首

明練音續集卷一

嘉定 王輔銘 翌思 采

翟校

校字啓英先世有均是者初名祥通陰陽術數
為邑訓術著有希微子簡易錄金華宋太史濂
作傳校通經術善古文詞正德中以貢授浙江
平陽訓導卒於官嘗作練音集自宋迄明弘治
彙邑人詩若干卷鋟版行世

龔蒲川云校弱冠為諸生祖引年告隱考校者移祖廬補之屢試場屋
為編次之文務摛思出奇以前輩後書不果第後復有成周者詩以悼
之曰同於南園遊名山高人羣身得晏嬰相心雖翰愈文風雲常在堂
官業久雖開落日平陽路幽明不忍分聞是詩可想見其生平矣
志云校高覽博識文有歐陽氏之風袁稱邑人所為詩
記其人之性行名位數百年間文獻可考者校有力焉

明練音續集卷一

雪菴和尚

苟活非我心埋名學嘉遜途窮隱緇錫山水積奇恨汨
羅古同志生死何足論讀彼繾綣詞寫我幽棲悶一吟
再流血五岳盈方寸終已難自明義憤徹混沌

雲門僧

浩然宇宙寬容足竟何地披緇別有心偶擇雲門寺雲
門多清流汎舟聊若寄所思在天末微吟達深意我意
祇獨知彼髮誰足示新詩見焚烟終古存此志

河西傭

微物定何好飄飄綰與絺地寒不自惜豈覺風淒其始
衣嘆傭貧常衣識傭奇奇貧傭曷顧傭懷別有思雪涕

孤眠夜清吟報作時避人焚草意千載孰能知

補鍋匠

謀生應有業胡然獨補鍋術微亦自食不忍西周禾去
來何必遠從游何必多取免負擔勞我心實非他無錢
遠井邑稍積居巖阿觀同馬生語慟哭知如何

東湖樵夫

李齊何必死良嫌食蕨薇生爲元鳥民惻隱金行微西
山骨可留周粟非我希迢遙千載後樵者同光輝東湖
浩淼波澄潔心無違號眺看自溺視死洵如歸

沈灼

灼字文燦號東巖刑科給事焰之從弟正德戊

明錄音續集卷一

二

辰進士由行人擢御史摘發宸濠并劾黨張
司寇子麟等章奏連上嘉靖朝引魏徵事直陳
四漸又議與獻禮忤旨與御史向容曹鍾崑山
方鳳同日挂冠歸時稱三諫亦號三高士云

東園即事

園在東園春橋南

風箏聲動興隨飛東陌尋春一徑微冷淡梅花逢早發
蹉跎名節悔遲歸惟從故友尋新語卻喜初晴未落暉
指日欽牆紅杏見還來沽酒典寒衣

呈鄉試主考慈水王狀元華

王公未第時曾設教吳興公兄弟俱開字

雙鳥曾臨練水東神仙咫尺更瞻容巨川毓秀鳴朝鳳
聖代掄元起卧龍名世金甌枚卜早恩光華等被沾濃

神馳冀北三千里惟望溫綸降九重

同張御史鼇山胡負外續宗應奎山聯句二首

潔紆練水峙奎山沈秀挹賢宮毓馬班海氣漸升雲列
岫胡苔痕初長雨微斑沈騷壇遠興還輸孟張講席多
才欲鑄顏沈輕履直教凌絕頂張拂衣煙蔓不須刪沈
爲愛深林結小山張埽花席地坐聯班池塘四月猶春
草胡松竹百年皆古斑酒盡主人添雅興沈鳥喧客子
破愁顏相思明夜吳淞月胡舊句重溫誰與刪張

高鑒

鑒字企之衍孫之後聰之族子也爲太醫院醫
士正德之季偉臣江彬勸上南巡時修撰舒芬

明錄音續集卷一

三

等疏爭鑒亦以醫諫上大怒曰高鑒亦附外官
耶廷杖謫戍嘉靖初召還晉御醫年八十三卒
吳夢政國倫贈以詩云上苑題臺客先朝諫議臣名應麟藥泉血飲瀝
車塵萬死投荒路重來總關身主恩今不薄那得他歸舊當分宜父子
用事鑄鍊多端事之者輒於東中大言曰公等不聞錢
寧在先帝時事耶聞者鑄鍊避去先生仙仙自如也

賦得採菊東籬下

小築依南山悠然面高峯種菊沿東籬今茲發秋容采
采欲爲贈不知何所從採芝成大隱採柏慕仙蹤斯菊
惟我好於世無欣忤怡然舒長嘯挹彼颺微風何當白
衣來一醉籬之東

蔡昂

昂字衡仲號西園由淮安籍中正德甲戌進士

殿試第三除翰林院編修累官禮部左侍郎贈
尚書原籍嘉定所著有後齋集

盜發秦檜墓志感

元奸熒 孤忠殘二帝中原不復還恨無明王即顯傑
至今遺穢江皋邊當時殉葬多奇寶玉簪金繩恣工巧
荆榛無主野人耕獸兔爲羣石羊倒一朝被發無全軀
若假盜手行天誅寧知湖上岳王墓報祀應將霄壤俱

送朱伯仁任四川行都司斷事

白帝秋風動烏鵲夕照含憐君游宦處地勢極西南殊
俗聊相問軍謀亦共參雄飛方自此休說髭鬚

送劉希尹同年

明錄音續集卷一

四

冥鴻得意正高鶩鷺鳥橫飛直刺天元佑黨人滄海上
貞元朝士曙星前煙花紫禁同游少風月孤舟別夢牽
遙憶政成多暇日郡齋還紀著書年

唐恩

恩字天寵正德甲戌進士松陽縣知縣

松陽志曰恩操行廉潔保百姓如嬰兒有恩政自奉極恭機杼聲達於
外一旦令家僮歸僕竊喜曰今我歸得一餐飽矣未幾卒於任推官萬
奎檢其案惟傳金三兩入名宦公之從兄名炳邑諸生雲霄時升曾
大父也甫六歲隨顧即能屬對令問其奇名見時新秋禾萬指示之曰
風透萬禾肌骨冷應聲曰月侵紗帳夢魂清令大驚以爲神童數引入
內署值炳母歸寧思慕不自禁戲曰子望歸歸情切切對曰歸處夫
鳴意融融一日令會客鍾樓羅呼炳曰客數月當歸對曰歸歸雲錦
見從夫負土者曰歸歸地面对曰歸歸石楠天心又指所陳祭品曰歸
作驚雲飛不去對曰歸歸地面对曰歸歸石楠天心又指所陳祭品曰歸
巧語如此類惜其詩稿不傳附載於此

虎正晚眺

斜日雙林半壁開殘山剩水獨徘徊平添暮景雲千里
點添秋光月一臺楚客訪僧留偈去吳姬扶醉踏歌來
霸國銷歇空埋劍望裏江南庾信哀

浦鉉

鉉字汝器正德丁丑進士知山西洪洞縣擢監
察御史奉命巡居庸等關以母老乞歸起掌河
南道事尋罷去再起監北畿鄉試出按陝西後
以疏救御史楊爵被逮死於獄贈光祿少卿

公嘉靖初廷議大禮抗疏數言復論尚書林俊陶琰已疏不宜中樞
內官秦文已疏不宜復用請收武定侯兵柄皆特旨奪停及按陝西先
後條上便宜四十餘疏並軍國大計
鑒鑒可施行者卒以抗直貴稱惜哉

題畫

明錄音續集卷一

五

青山我栽樹重重高泉一派飛白虹雲林煙谷互隱見
羊腸細路東西通溪邊丈人清似玉倚牕悠然吟不足
我役黃塵奔競途勞生頗欠看山福春風幾度舊薇開
舊時猿鶴相驚猜有田可耕書可讀家在山中歸去來

陸鴻漸

鴻漸字世榮正德歲貢湖廣興國州學訓導

虞美人

離離原上艷無雙知是虞兮心未降一夜繁紅開滿徑
春風吹不到烏江

秋夜

西風落葉滿霜林月轉鄰家罷擣砧江上雁聲城上角

不關離別自沾襟

甘元雋

元雋字舜登正德丙子舉人署山東定陶教諭
陞陵縣知縣有清操

牆頭草

青青牆頭草離離迷遠道遠道不可思牆頭草將老

二

迢迢美人居昨夜夢初到不見牆內花但見牆頭草

沈應徵

應徵字希尹號南泉中正德己卯南京兆試歷
官餘干縣教諭懷安縣知縣直隸易州知州

明練青續集卷一

太

孫山人市隱園

江城連日雨沉沉飛盡紅芳暗綠陰滑倚瘦筇探野趣
倦溫殘夢遂閒心風前狼籍春藏塢樹底綿蠻夏變禽
市隱堂深足游衍問奇肯許客頻臨

劉澄

澄字文潔正德己卯舉人北直河間知縣

讀史二首

楊子著太其學究天人論述接道統方之孟與荀既
受漢廷寵何以未致身於茲不自審劇秦而美新多才
反致累投閹滋紛紜所以古今士惟憂名不聞苟且就
聲譽遇合殊不倫進退無所據著作安足云身敗名亦

盡何如守孤貞

世運有升降惟士經理之士生天地間誰能無所施誦
法宗孔孟經術爲世資名流接迹起朝野企光儀何來
大運否君子履其危朋黨相牽制禁錮有如斯美哉秋
風起輒有尊鱸思明哲終保身處世應見幾高蹤日以
遠繼者今爲誰

劉琬

琬字廷肅號四泉正德例貢浙江都司經歷

吳淞城玩月

夜靜金飈冷星河映水明寒蘆兩岸白短檣一燈清畫
角悲江月旌旗拂雉城將軍能用命突騎擣連營

明練青續集卷一

七

沈煜

煜字文顯號東臯灼從弟以例授魯府典膳詩

學陶韋

題吳興春野人居卷

十里晴霞破冥烟萬株紅杏倚風前藥爐火暖春常在
始信人間有地仙

沈齡

齡字壽卿號練塘漁者一字元壽見歸太僕集
中沈氏墓志或曰元壽其小字也占籍安亭落
拓不事生產於古學靡不究心尤精樂律畫竹
做文洋州書法出入蘇文忠趙文敏間詩歌清

綺縣婉有春蚓遺音練塘吟草

太傅楊一清謝政家居京口開練塘名招致之館善提寺日與惠詩酒之會俄武宗南巡幸一清第一清張樂雨陽苦禁園無善本謀之練塘立為撰四喜傳奇更令選楚體楚者習之隨撰隨習一夕而成明旦供李上前上喜甚問誰所為一清以練塘對台之逃匿不出其大致如此

有感

歲事侵尋奈若何世途滋味足風波衣冠舊白頭少
湖海交游青眼多矧也可充陳仲操鳳兮無恠楚狂歌
春江賸有桃花鯉愛煞元真一釣蓑

輓沈孝子菊軒

孝子名輔給諫
怡御史灼之祖

百年堂構標東海兩見旌書下聖朝赫赫義聲飛井邑
昭昭孝行薄雲霄釀成酒帶波光釀織羅簾看菊影飄
一夢游仙魂不返騷人空費楚詞招

明練青續集卷一

八

莫春從遠菴楊太傅遊招提寺

遙從太傳出沙堤徑造禪關駐馬蹄久坐為貪深樹塢
緩行因惜落花泥梅芬入詠縱橫寫僧出畫
梅索題竹葉流杯取
次攜莫賦小山叢桂句要知招隱是招提客有誦小山叢
桂省以此戲之

嘉靖改元五月吳淞江疏鑿功畢朋輩載酒拉遊

用天逸韻

豪遊竟日為誰招尊俎琴書載畫橈苦索吟腸供白戰
笑看醉頰上紅潮千泓水合青天迴百折濤歸碧海遙
洗盞晚來重命酒不須懷古問前朝

題扇景東龔蒲川

百年天地一虛舟白首忘機狎海鷗川上晚來風日好

綠蒲新水接天流

蘇龍

瓏字文玉龔尚書弘之壻正嘉間為河南葉縣
丞葉舊有養馬例民患之瓏至平其價委曲以
便民又簡丁壯捕文臺山大盜民賴以安俄而
引疾歸壽終月浦里初嘗代弟輸逋糧數百石
弟死為殯葬尤見至性具載歸太僕傳

巧石行贈張君

練溪東遠張君宅種花滿地多遊客主人新從建業歸
鑿得宣州山底石花前眎我最奇者突兀峯巒鬼刻畫
世間靈跡不易有或出蓬壺又遠隔恍疑倒景西山雲
何術移來置几席我欲袖之歸價高無以酬其直舍之
又惘然何能消此米顛癖村酒無錢竟可賒山肴隨便
情偏適把玩狂吟尊欲傾回頭月照前村白

陸琦

明練青續集卷一

九

琦字子溫號橫溪年十三父坐法挺身詣直指
使訟冤詞氣慷慨直指使改容奇之得贖免長
與弟瑤同為縣諸生喜任俠里中有疑事往質
得數語立解縣大夫有所諮議必反復開陳切
中利弊後以例授儒官遂脾疾不起

贈石溪

名園標市隱夏日漫重臨鶯柳千梭錦蛙喧兩部音草

齋濃樹卷苔徑落花深信宿淹風雨悠然助遠心

顧文煜

文煜字光遠晚號蔗境翁洪武初辟為龍陽知州改知泰和母喪留翰林尋奪情起廣東行省左右郎中拜吳王副相未行以事誅誤逮問得疾而卒有蔗境吟藁

白雁

萬里西風吹羽儀獨傳霜翰向南飛蘆花映月迷清影江水含秋點素輝錦瑟夜調冰作柱玉關曉度雪沾衣天涯兄弟離羣久皓首江湖猶未歸

楊墳

明練音續集卷一

十

墳字九韶號恕齋成化乙酉科登鄉薦為江西袁州府推官民以嚴核畏之居鄉樂與人善而意度脩然物外工詩

賦城南野趣

半生勤苦讀儒書晚向城南構所居百畝菑畬連巷陌千枝槐柳陰門閭東宜桃李西宜竹前可桑麻後可漁此外別無塵俗慮客來唯問歲何如

宣

杲字汝昭號蹇齋為人樂易和平治詩者半出其門中成化戊子科鄉試官廣東惠州府同知調西安府同知致仕卒年八十餘

宿練崗小舍

有懷行郭外話久得歸遲小艇隨流水輕雲戀落暉鷺鷥霜色重客醉夜光微商畧平生事飄飄意欲飛

修城贈李縣丞延齡

獨上譙樓感慨生百年廢墜一朝成直教睥睨如山擁更植芙蓉照水明闌開千門歸樂土封疆百里儼長城何愁大海鯨波吼鎮壓東南永廓清

龔弘

弘字元之號蒲川成化戊戌進士由嚴州推官歷南刑部吏部郎出知兗州府入覲以卓異賜宴錫服擢叅政親老乞歸養起為福建湖廣布

明練音續集卷一

十

政使遷應天府尹陞右副都御史總督河道晉工部尚書致仕嘉靖初遣官存問加一品服卒

諭祭葬有蒲川集玉書樓彙

公生四歲而能書方入邑校里老前一夕夢神起除道有尚書至問為誰神曰曉曉者是明日諸生皆來與公獨策策為人廉潔明慎官中多傳勛金華有殺人而供認為水死者七年不自事下嚴州司理公集衆詢之知其生子甫四齡曰死七年而子四歲不死無疑坐以律一郡稱神兗州有額外稅糧萬石害養馬八千匹並為民患公特奏免楚中巨璫為募公以方伯達治其黨六十餘人璫為嚴賊正德丁丑河決奉命總理河工龍臣江彬怨公不附已數欲危之時武宗南巡導上觀飲悉裁初公之兗州任有阻北河旁鐵官船亦稱兗州太守俄而進公舟拜謁公推問之曰但陰陽不同耳公知為城隍神也曰何德復與神遇曰以公正直公曰後可謂見乎公至房縣後於外可相見公如教往神庭入寶座見堂下四徒束若百狀推官某妻釘一指望見公乞救神曰彼婦妒悍殺子致罪官無後赦受罰以死又見府錄某釘兩手曰此吏嘗屈法殺人今抵罪公出呼吏而責焉甚令後外兩三日而死推官妻病指瘡亦死夫為異之事儒者所不道然亦足見公之正直不啻神明神與神遇何異焉王元美先生贊曰進退以道死生不替公

真無
燒哉

孫希說邀賞牡丹不赴

小橋曲澗秋卿宅洛陽花木含春日卿才自是人中龍
花王豈可爲僞匹此花久厭豪家俗鉛華酒氣紛相觸
托根此地幸幽哉豈慕金盤薦華屋妒花風雨結層陰
東皇費盡辟寒金一朝秀發三千朵培植應知造化心
錦房繡幕晴粲爛博山吐香雲未散上清公子罷朝回
姑射仙姬濕青汗秋卿對此興自豪眼前萬事如鴻毛
抗聲欲駕元與賦雲煙落筆驅風濤花神感激揚清芬
東風十里遙相聞顧予未識花前樂爲書花片寄朝曛
題南翔寺

明練音續集卷十

圭

煙寺塵難到分明隔斷流巖廊閉日月花木自春秋一
宿成清夢此山堪白頭明朝王事速回首思悠悠

元日試筆

一官六載尚依然喜遇今朝強仕年梅雪已辭殘鴈外
鶯花重見故春前身居臺省沾微祿親老家山守薄田
莫笑吾生無倚著烏紗頂上是青天

李直

直字舜臣號癡仙刑部郎中良之弟性豪舉滄
於勢利學與兄相等埒人謂二難領成化丁酉
鄉薦卒於京

題清溪

日斜風定訪清溪溪上幽人罷釣時欲漱微波消酒力
更臨寒瀨沁詩脾汀邊鷺宿看逾靜水底龍吟聽亦奇
已並太虛塵不染肯分一勺浣塵縑

王春

春字景元成化庚子舉人授建德知縣改知德
安咸著循良蹟及歸杜門却掃耽書史老且益
勤有樗散集

南翔寺贈王令君

舍利何年地秋光老翠陰清齋猶象教遺墨重難林朗
月空懸照澄江直下深吾宗賢令尹憂樂幾關心
封激

明練音續集卷一

圭

激字太湖號默菴州同知錦之子弘治己酉舉
人由雲南順州知州陞湖廣衡州府同知晉階
四品有默菴遺稿

致仕後有晉階文綺之賜紀恩一首

乞骨歸田里綸音出紫宸放閑甘病馬殊錫拜深仁
黼黻無補頭銜愧益新自天弘雨露枯木再陽春

沈炤

炤字文明號東溟弘治壬戌進士官刑科給事
中按姚諫獄忤璫瑾拜杖謫戍寧夏瑾誅授桐
廬簿累遷至廣東按察司僉事今祀忠孝祠

贈吳與春

弱冠弄筆札游藝翰墨場事業期聖賢抱志苦不償三十登仕途爲以功名揚舉益實我師佐世感虞唐蹉跎邁五十老大徒悲傷歸來解簪組泉石期徜徉鹿鶴幸無恙松菊已就荒知止且安分自喜桑榆長一朝感神仙念念不可忘左手招廣成右手揖長房王喬跨白鶴初平叱羣羊日夕動遐思想像忽成狂飛昇諒不難白日朝虛皇足躡蓬萊巔身置閬苑旁豈知本凡骨此事終茫茫晚遇與春子妙術精岐黃自謂上池游邂逅逢長桑翩然返故國不死齊彭殤九還授真訣却老多奇方我近抱沈疴妻子咸徬徨荷君投七劑起死回康強念德永不置刻骨恒心藏長謠匪瓊玖聊以激衷腸

明練音續集卷一

古

兄弟敘行詩

維表孝子簡軒以下諸孫十四人東溪出韻以果月日會於宗務舍編從以分長幼因作兄弟敘行記復系

之詩以相品云

高堂良宴會尊酒聊具陳乾餼義不薄兄弟匪他人白

寧夏旅邸

羈留誰復伴秋岑時念君王獨鼓琴天上風霆同雨露人間功罪置浮沉予生拘拙持輪命子夜光明剩有心寧觸冰山終守癖數行草奏自溫尋

中秋有懷朱松鄰

憶昔中秋漫賦詩流光已隔一年期今宵見月思前事獨少松鄰對酒卮

駱 樞

樞字應辰邑之錢溪人弘治間貢生江西臨江訓導以恬淡致仕嘗舉鄉飲大賓不赴自號恒齋有紀年錄歸林遺稿

寓臨江寄印勉齋

泮林深處足棲遲末學猶爲世所資絳帳青氍今日事烏紗白髮後人師七言自喜能排悶一字誰嫌不救飢只爲故知相別久望中雲樹動遐思

明練音續集卷一

明練音續集卷一

古

明練音續集卷二

嘉定 王輔銘 采

徐學謨

學謨初名學詩字叔明號太室嘉靖庚戌進士授兵部主事歷禮部郎中出知荊州府遷副使擢僉都御史巡撫鄖陽召拜禮部尚書加太子少保有海隅春明歸有園諸集

錢宗伯列朝詩集錄公出處多微辭按公入直內閣時分宜屬以青詞辭不為分宜銜之淹邸署者十年出為荊州守蓋藩以國小求青賦地自荊州之沙市亦入疏中公守荊甚力且說以得地不如輸租請歲以五百金奉祠費王與謝者實出極臣風指公獨曰王不反入晉宗伯為察果陽有誣達王與謝者實出極臣風指公獨曰王不反入晉宗伯為保方柄事在廷相相附而公絕不與通居官剛正類如此至桑梓折漕事大有成勞詩謝郡邑志奈何以易名而林檎其生平乎明詩錄讀其志矣抑又過矣

明練音續集卷二

贈殷無美海上觀日歌用蘇氏白水山韻

九天垂雲杳難控何人却把滄溟弄殷生胸次走洪濤欲謝塵寰窺瀕洞寶山孤矗扶桑西躍馬峯頭挽飛輻坐來碧落鎖氤氳薄衣濕盡煙嵐重夜半天難喚曜靈老鰲出水抱金鑿迴風乍捲星宿稀飛霞森映鱗甲動直排溷濁驅天吳空濛萬頃心神共翻身便跨壺中龍開眼已回天姥夢逍遙揮手謝羣仙雲裏猶聞笙鶴送世人謾與說奇蹤夏蟲豈信黃河凍香山老人驚短李長篇更羨如川涌乾坤偏側爾何為赤霄靈圖隨麟鳳

戲題王翹草蟲卷

八尺生紙作一幅王翹最寫草蟲熟此老平生發興奇

能事任人相迫促案頭却立小青鬟頃刻濡毫攤滿屋本朝寫生數孫隆自成機軸開鴻蒙蜂或無鬚蝶無翅置之俗眼看不中神品由來出筆端翹也沒骨將無同不然亦能得半解吳中未見紙增價終年苦受坎壈纏出無車馬止無舍飢寒常在功名前古今豪士俱可憐百費黃蠶猶未了此卷安得便直千銅錢

五月六日黃姑灣覆舟諸君枉訊戲拈長句用詒解嘲時予新脫景藩之難

黃姑白日暄如炙姑流宛轉岡身窄此中那得有風波能令壯士消魂魄颯然森爽開炎蒸對面揚沙天為赤我舟恰受十斛寬敢與扶搖鬥雲翮跳沫縱橫巾憤寒

明練音續集卷二

二

迴湍奔迸陂陀圻萬師猶自力支撐一筆誰當巨靈劈陡絕何如灑瀕堆馮陵竟入蛟龍宅蒼頭出水勿叫號主人原是釣鰲客側身倒卧蓮葉輕開口紛呈浪花白半空騰躍現本來四眾羅觀爭引掖超脫俄乘博望槎跼蹐似點生公石曝髮斜陽天鏡空昔非倥偬今非適乾坤四大足可憐枉向馮夸賂一擲浩劫難磨幻化軀慈航又度河沙厄世間變態何所無畏路經行慎自惜憶昨扁舟江漢間挂帆千里破愁顏安流豈合生傾覆君獨不見黃姑灣

解荊州歸西園漫興四首 錄一

宦達原非道窮愁祇自安人爭南斗重魚應北溟寬松

菊歲堪把桑榆影未寒從前太行路夢裏怯千盤

清明日掃墓享族人作

寒食西郊路春深細雨頻青山埋玉處白髮倚門人攬涕培新土沿村問舊鄰貧宗歡飲福地下慰情親

吳中倭亂後聞張誠之憲副新築草堂於練城因次來韻奉寄

江城閉卜子雲居草就文日晏如浮世行藏俱夢鹿異時勲業久焚魚新梁燕語驚春晚舊宅花開憶亂餘自笑疎材塵侍從山中應念綠尊虛

寄陳上之下第

長年秋裏寄君詩多是逢君下第時芳歲又隨黃葉盡

明練音續集卷二

三

清歌仍抱白門悲雙轡有用星霜老五馬無功日月遲未得相逢叢桂隱淮南空擬小山詞

元夕前一日偶攜宋布衣登芥納樓看梅花盛開布衣摘花插髻呼酒對酌賦此

凍蕊寒葩開較遲銀燈琪樹爛相宜窺簾紅綻東風後倚闌清酣細雨時試聽幾家橫玉笛欲招何客醉瓊卮知君已向江南老故摘花枝媚髻絲

賦寄邵將軍海上草堂并憶書記王叔楚

曾聞驃騎不思家君作茅堂寄海涯酒泛春清移素艇香消午篆度高牙龍驤坐控三山嶼鷗席平分萬里沙相憶月明鏡管沸幕中何客賦蒹葭

中秋夜偕邱潘二文學泊舟西郊候月兼遲曼兒

已竟如願爽然賦此

初疑雲色黯然來已道蟾宮鎖不開一水浮煙驚乍斂千家明月淨無埃城中酒罷銀箏歇夜半潮平玉漏催何必巫山夢神女素風江上勝陽臺

春正二日沈六丈暨周婁諸文學集海曙樓漫興

天與雲林便索居閑門賓客未應疎相攜落日登樓處無那春風載酒初花綻小紅寒石艷波搖新綠綺窓虛去年雪後逢今日次第流光過草廬

馮山人遂見訪有作次韻

文武勲名意自閑徒聞海上有神山舊游已憶六年別

明練音續集卷二

四

新築初成十畝間草閣餘寒疎客鬢芸房清夢遠朝班升沈世事君休問水月禪心只閉關

寶綸堂邀家兄暨諸文學賞牡丹時值久雨

歲歲名花艷石欄今年花自雨餘看銀鏗爛照臙脂濕綺座酣消刻漏寒酒逐輕香歌宛轉月留清影夜闌干縱然富貴誇如錦垂白何如棣萼惟

春日寄殷彝陵無美效長慶體

牆東客去渺何之日日牆頭過柳絲倚闌正當龍臥處思君恰及燕來時木魚敲斷維摩語金馬吟殘春夢詞猶有虛名挂荆楚爲予剗卻細侯祠

中秋夜憶曠稷二子方在棘闈對客遣興

兒今作客兩長安明遠樓頭月共看南北影涵雙壁外
頃篴聲動五雲端寒生機杼逢秋半書寄關河歎路難
垂白倚門空悵望賓筵狼籍不成歡

浦南金

南金字伯兼嘉靖壬午舉人授歸安縣教諭擢

國子監助教負六館重望後以事忤選曹郎出

爲唐邱教授尋引疾歸里邑令楊公聘修邑志

著有修詞指南詩學正宗二書

悼徐烈女

朝雁雲中飛悲鳴失羣侶淒影不成雙我聞徐氏女同
里甘生騏聘之未及娶甘生髻黻時早已辨章句十三

明練音續集卷二

五

習幼儀十四學論語十五漸成童十六解文賦十八試
有司頭角倏已露歸來卧床褥奄奄氣如縷病在膏肓
聞大限莫能度醫藥無功禱精神不顧父母痛心肝
雖愛將何助黃昏鴉鳥啼鴉鴉多不祥徐女驟聞之悄
然入閨房發書啓占之骨肉分乖張門前白衣人來報
甘生亡阿母喚吾女甘生昨已喪女聞不答應俛仰情
內傷上堂啟阿母欲往哭夫旁母謂兒何癡爾未拜姑
嫖爾未諧伉儷何以哭夫旁死者長已矣生者各自全
少年慎自愛憔悴損紅顏母命不可違但自背面啼嗟
嗟空房中泪下不自知雖未諧伉儷黃墟以爲期初心
既相許誓不重結縞曉曉日向暝日暝難欲棲命盡今

夕中寒燈慘無輝通身素衣裳簪珥不復施便作雉頭
懸永與世人辭天明不聞聲阿母獨驚疑倉皇入門看
母子相抱持榼床便大哭舉家爲歎歎竟去尸長留買
棺殯殮之甘家聞此事歎息每稱奇遣人求合葬合葬
理非宜葬之高岸頭不異華山畿我知二英魂化爲連
理枝枝枝自相糾葉葉自相依上有雙棲鳥朝朝去來
飛天長與地久萬古青陵臺

夏日南道觀避暑

白榆歷歷天路遙誰其遊者王子喬仙宮傑起山之椒
赤龍爲駕虹爲橋時維五月鳴蜩青溪主人笑且邀
旋呼兩童吹玉簫廣庭列坐當涼颺盤中徑尺黃精苗

明練音續集卷二

六

酒闌日沒星斗搖此時亦應羣帝朝羽衣玉節紛飄飄
下視濁世何煩歎

葛廷遠

廷遠名昂以字行大理評事鑄之子性資通敏
學問博洽中嘉靖壬午鄉試未仕卒

秋日澄江寓目

千林木落風怒號南山秋色相爭高蒹葭連洲直到海
雁羣欲下聲嗷嗷城樓縹緲江之潯水色煙光互吞吐
凭闌一望幽思長杳杳歸舟羨漁父

郭山

山字體仁嘉靖乙酉舉人天性孝友年踰六十

事父執子道唯謹寡妹無子為築室以居謁選
授同安知縣有廉能聲丁父憂去任父老醵金
三百為贍謝卻之服除不更出曰往日之仕為
我親耳今復何為家居善著述以俟亂稿都散
亡讀徐烈女傳知其詩文概非苟作者

石溪

東野林泉迴南樓晚景幽放懷杯絡繹揮塵話綢繆星
動寒潭水風生碧樹秋夜闌渾不寐擁膝坐麋酬

張情

情字約之嘉靖戊戌進士初任浙江處州推官
處俗故健訟至則嚴加督察奸宄斂跡入為南

明練音續集卷十

七

車駕即減浮額而寬責羨餘立法遂為永利尋
出守九江靜鎮五年遷福建按察副使以疾免
歸裝橐蕭然不異諸生時有少峯集

七級阻舟

倦游仍涸轍遠道更風塵北雁來書少南山入夢頻三
吳到何日一聞阻經旬料得燈花卜遙勤白髮親

夜懷

何處疎砧搗月明小樓坐聽獨淒清露華零亂夜如洗
斗柄橫斜天欲傾東海浮槎勞夢想北窗高枕得平生
不嫌門外無車轍自是難忘舊雨情

張意

意字誠之別號餘峯情之弟嘉靖戊子己丑鄉
會聯捷以工部主事起家官至山東按察司副
使有日涉園稿

寶山次張邑侯弘齋觀海韻

寶山有詩此事今不傳按寶山縣於永樂十年御製碑記系以詩歌
曰瀟瀟巨浸渺無垠混含天地相吞吐洪濤駕山巖業奔巨壑崩相
喧喧揮霍變化朝為昏駭駭神龍躍目難符蒼蒼附聯聯為援乃起茲山
當海門孤島龍奔猶萬壑千壑示表鬱雄雄永今汎濤無憂煩寶山之
名萬古存金石然久聞乾坤子獨詩佳氏所載鄭清川
應制詩首錄洪武御製而是詩何以失載也謹補錄之

曉日瞳矓霧欲開相攜眺遠共登臺江聲到席喧歌吹
海勢乘潮漲草萊笑插蒹枝憐短髻醉呼竹葉盡餘杯
歸途燈月交輝映車馬經行破蘚苔

秋日過西隱留酌山房有感舊游

明練音續集卷十

八

西隱山房舊隱窩重來寶剎鬱嵯峨高秋不共清尊賞
幽興其如黃菊何點淙霜林雲欲暝蹉跎晚節髣髴
凭闌俯仰悲今古坐撫雙松一嘯歌

贈西溪道人

縹緲蓬山隔釣磯臨流日日弄晴暉林間落花堆不埽
水上飛霞看漸微好事頻來金馬客幽情還製芰荷衣
酒酣日暮未歸去稚子懽呼候竹扉

邱峻

峻字惟陟嘉靖己丑進士授大理寺評事終寺
正有芟川集

讀易於凝翠精舍月夜登山

玩易精蘊竟日開夜深乘月獨登山幽人悟得遊山趣
不在煙嵐縹緲間

唐 愛

愛字良德號婁江嘉靖辛丑進士知福建南安
縣陞兵部職方郎中四川按察僉事浙江布政
參議適闕副使時相嵩枋國總督胡梅林私以
書白之請補愛嵩子世蕃閱書瞠目謂其使曰
是官至兩司而未嘗以空刺投我門此誰不欲
之乃薦若人以潤乃公耶遷滇南按察副使復
調山東副使及罷歸民間利病輒以告邑令無
隱亦無私也有似野堂集

明練音續集卷二

九

資陽道中夜發

輶車乘夜發嵐靄濕征衣遠寺鐘方歇青林月漸微鳴
騶驚鳥夢列炬亂星輝欲叩禪關宿山僧正掩扉

慰鶴

孤鶴亭亭立脩然迴出塵喜隨琴作伴賸有竹爲鄰獨
舞自成趣長鳴不避人漫言形影隻爾主日相親

寄答須日華

故人邀我共春暉我愛西湖夢亦飛無奈慈親方卧病
爭教遊子暫忘歸新成小閣樓初穩乍得良朋世所稀
如此牽留非一事可憐人事與心違

過桐巖嶺

五月連陰暑氣微桐巖初霽見晴暉蕭蕭古驛人稀到
漠漠平田鳥自飛海國正愁烽火急邨莊猶喜蔽根肥
風塵行役誠無補應愧山中舊薜衣

赴調京行志感

宦海浮沉二十年朝來覽鏡髣髴然宦時有志頻看劍
媚世無能學避禪叢菊孤鴻驚歲序朔風羸馬度幽燕
馳驅南北紆籌策老矣馮唐祇自憐

題燈花

誰把天葩向晚栽煙霞丰度迥瑤臺孤芳不逐東風歇
清影時同夜月來虛館無人空自落綠窻有意故頻開
品題莫入凡花譜烈火中明見爾才

明練音續集卷二

張 任

任字希尹號瀛峯嘉靖丁未進士授工部主事

出守袁州歷浙江山西左右布政使都察院右

副都御史巡撫廣西卒諭祭葬贈兵部右侍郎

韓志曰任諱勸好修與人交無尊卑老幼必飲之以和然至服官後政
才微明練無所假借東州爲柄臣之壻家累素積任一切絕之以法及
官粵中苦旱爲蠲通賑濟餉數十萬諸蠻蠻爲民害者皆聞風
書復勞復傳上善後便宜七事悉見施行有大征疏稿於家

京邸與同年言別

急雨開新霽蒸霞散莫雲同攜秋色往一慰客途分殘
月馬頭落疎鐘雁外聞無言歸計晚強半惜離羣

讀書白鶴寺僧房

半榻來分退院僧布衾紙帳解囊膝膝將舊硯池如風

草就新詩字似蠅驚鐸曉風侵斷夢窺窓夜鼠盜殘燈
不知春色今深淺欲探鄰梅開未曾

感別

江南秋盡旅人歸尊酒慙慙帶客衣此夜孤舟何處泊
輕帆落日帶愁飛

張楸

楸字子培嘉靖庚戌進士除福清知縣改知孝
豐晉南兵部車駕貧外郎事嫡母孝謹貨產悉
讓其弟居官以廉明仁恕聞有萬山遺稿

游天目歸宿獨山龍祠適畢春祀同吳比部作
幾日躋探慰宿期春祠并得藉招攜盤蔬時許山童獻

明錄音續集卷二

士

翰墨還邀醉筆題峯抱靈湫長帶雨樓閣峇嶂半臨溪
野懷更切祈年祝獨宿松窓候曉雞

宿斷雁塔院是夕微陰無月比部有後游之約

繡壁蒼崖擁翠屏石房禪榻總關情臺高駐錫山逾勝
塔靜懸燈夜倍明枕傍星辰巖際宿風迴鐘磬雨中鳴
峯頭月色如相待他日重期弄玉笙

至日陳孫二博士過衙齋小酌

殊方節序暗驚人虛室留歡意獨親萬里羈棲聊此會
百年孤憤向誰陳羣峯遠送空林霽積雪微消酒氣春
休怕寒庭倍幽寂森森竹柏並吾鄰

龔有成

有成字子完嘉靖丁酉舉人初知福建詔安縣
終蜀府長史卒年八十餘有長史集

人日石首阻雪

維舟依石汀濁浪晝冥冥風雪逢人日江湖滯客星空
尊留翠柏孤影伴青萍日暮村烟起蒼茫隔洞庭

過桃花灘夜泊小箬埠

箬浦問邨酤桃溪日欲晡孤舟依淺水獨鳥下平蕪老
去空書劍春歸尚道途閩關行漸近引目意茫如

明錄音續集卷二

士

丁文淵周草窓二別駕攜酒舟中至木洞寄謝
征客悽悽棹水涯故人戀戀載離卮孤舟萬里飛蓬跡
一日三秋采葛詩江卧魚龍驚鼓吹天寒鳥鷺逐旌旗
移帆回首煙波隔木洞磯前倍我思

建寧飲曾少沂同年

西蜀東閩萬里餘與君憔悴各天居岷江水遠魚書少
衡嶽山高雁影疎幾度懷人心欲折一行作吏思難據
尊前相對猶疑夢莫恨更殘不上車

瞿中玉

中玉初名鍾玉字德甫別號荆山校之從子世
授太醫院官僑居燕邸以院籍中嘉靖癸卯順

天鄉試

送管大還吳中

悲歌當易水別酒濕征衣
季子貂裘似昭王駿骨非涼
風驚客夢明月待人歸
莫憶西遊好山中有蕨薇

寄黃六秀才

別子都門又十年憐余短褐尚蕭然
蘭生壁在終歸趙郭隗臺空莫問燕
幾望少微懷舊隱每從白雪見新篇
任公游倦還多病欲向吳江理釣船

沈積

積字厚卿號心章嘉靖癸卯舉人

咏雞冠花

明練音續集卷二十

辛

戴星啄露傍闌干一種鑽籬噤曉寒
豈爲高談頻岸憤若教起舞更彈冠
朱霞覆綠嬌應絕紅粉塗黃秀可餐
祇恐秋深霜頂禿卑棲那復振飛翰

湯珍

珍字子重嘉靖府學歲貢除浙江崇德縣丞遷
唐府奉祀不赴致仕歸少與王履吉兄弟讀書
石湖歿後吳人即其地建祠祀之今所傳五賢
祠者子重其一也世稱雙梧先生有小隱堂集

湯氏於成化間占籍吳縣其先居邑之清浦里法昌寺東墓在寺西至今族人猶有存者見沈氏江東志

觀雨作

溫風鬱蒸海浮陰昏混茫始迷青嶂色
繡隱朱陽光霏

霏灑甘澍泥潤下方竹添新籜翠草起枯荑黃熙然

厚土內生意咸舒張憂時切經旱喜坐開山堂鑒彼造
化機推遷自有常燥餘必反濕炎極乃回涼君子蹈恒
運小人乖禮坊貪天鮮終克靜俟多徜徉

晚思

禪居日日對僧伽暗裏流年度物華碧澗雲來生晚翠
青槐風過落輕花人間自愛孤峯靜江近猶憐尺鯉賒
心事有期逢路遠可因流落賦懷沙

浪淘沙二首

淮河一道達清河如此風波可奈何東岸沙崩西岸長
南船來較北船多

明練音續集卷二

十四

後浪爭催前浪來前沙汰去後沙堆乾坤日在淘沙裏
風露冥冥總可哀

懷湯張二子

改罷新詩獨自吟憶君不至意沉沉疎花對雨平閑靜
芳草和煙古巷深

趙中行

中行字子與嘉靖癸卯舉人貌樸野敦本篤行
動師古人更以經濟自負歲丙辰江南大祲條
上便宜數事於部使者悉見施行民多賴之故
人重其才薦於分宜嚴相令一見便可大用中
行夸然不屑也後以計偕病歸竟不起有定川

遺稿

秋夜小窓對月

霽景澹將夕庭宇涵清虛少焉嶺月吐映此風竹疎伴
我客寔安延影入座隅乍驚秋氣侵濕翠落衣裾皓然
疑積水冷欲浸琴書澄觀天地始塵慮皆已無抱膝寄
遐想一室意有餘

鄧尉早梅

曲磴盤空鳥道危凭高萬嶺玉參差根栽暖地春先到
雪點寒叢蝶未知商鼎和羹應有待吳天破臘慰相思
天桃敢占芳菲節爛熳開時已後期

徐應解

明倫彙編集卷二

五

應解字原易中丞瑄之後徐官保學謨云先生
博覽強記於書無所不窺而獨不屑意於章句
以故為諸生雅負駿譽者垂三十年竟詘於一
第晚貢禮部為大名校官久之移新河嘉靖中
以特恩超拜鄆城令鄆當南北孔道號稱劇而
先生又久暱絃誦間疑不閑於吏乃能刻意拊
循廢墜具舉已漸有驗白會不悅於郡使者解
印綬歸其出處始終大較如此

哀張貞女

貞女張氏邑之曹巷人為安亭注
客婦死事始末詳載歸太僕集

張家有女年十九昔年許配汪郎偶于歸已失姑氏心
為不同姑喪所守姑知此女非吾流頓挽羣惡生克謀

擊椎未足屠白刃須臾命絕如蜉蝣況有初嫁才四月

冤死無辜尤慘切縱然飲恨歸九泉貞魂還向蒼天說

吁嗟乎生兮死兮誰則無偷生失節皆苟圖獨爾介石

堅不磨應是閨中烈丈夫吾為感慨涕滂沱吾為感慨

涕滂沱四月而無一夕而城
見張邑侯守直傳

沈陽

陽字復卿號見心嘉靖庚戌進士除福建沙縣

知縣祀名宦入為四川浙江道監察御史上帝

學八章以裨聖德牧政十事以清風弊尋以清

理畿內莊田忤貴戚謫河南裕州判官量移江

西南康司理撫州同知終廣信知府信民亦立

明倫彙編集卷二

去

祠祀之有森玉樓稿

臘日飛蝶

神物能變化隆冬且蟄藏蝮蛇性慘毒俛首避冰霜吐
爾胡為者紛紛傍日翔纖微靡粒粟輕颺若批糠似蟻
渾飛蕩如塵更發揚欲揮斬馬劍顧爾何足當欲做流
螢撲羅紈束在囊誰云勿爾畏行且干天常急旋占風
迅斜銜定雨滂胡然洩化機胡敢混周行飄忽勢已驟
縱橫氣亦狂墜衣疑點濕刺眼淚盈眶日暮清飈蕭爾
還僵不僵

方山志感

聯峯繚繞降蒼昊石棧周遭結構新人語共傳雲路迴

客心自怯馬蹄屯九天何處容雙足萬里無歸寄一身
方岳有靈非汨水南冠終不繫孤臣

和鄒郡博舉雲庄躬耕

懶將雲袖拂天星且闢廬山郭外坳鼠雀莫教殘稻粒
鷓鴣曾與共滄濱荷鋤行處開花塢負杖歸來擁竹屏
沮溺未應逃盛世蒲輪何日下青冥

渡吉安河

煙籠江水水籠沙楊柳枝頭欲放芽春色幾分忙裏度
夜深鄉夢落誰家

張九一

九一字助甫號周田其先嘉定人由新蔡籍中

明錄音續集卷二

七

嘉靖壬子癸丑鄉會試歷任黃梅知縣吏部主
事郎中南尚寶少卿謫廣平府同知還湖廣按
察僉事涼州兵備副使山西右布政擢右僉都
御史撫寧夏有南塘葉綠波樓集

乘器登綠波樓同賦

飛樓千尺枕江湖齒簿俄登漢大夫嘯倚天風生萬籟
狂騎日月擁雙珠梁間藻行淮流轉檻外芙蓉嶽色孤
向到平原交不淺可能十日醉相娛

寄見甫弟

歷盡巴山白髮新西風何處不傷神馬曹蹭蹬官難起
鳥道艱危老更貧九派長江春後雁一年芳草夢中人

和思況是無消息徙倚天涯涕淚頻

陸濬

濬字子深嘉靖乙卯舉人有遺稿毀於火浣俗
閣詩載市隱園集團為孫隱君石溪別業每當
春秋佳日招集勝流詩壇酒社彷彿顧氏玉山
草堂因做錢蒙叟列朝詩玉山名勝集例彙錄
陸淵以下諸公詩附載園記俾後之好事君子
得有考焉

明錄音續集卷二

太

陸淵之賢者居焉以明生而早自奮願期以功名顯數奇不偶乃棄先
家食曰石溪吾莫也吾將老焉且先擇所在敢不共桑梓以為先
人之辱積之四十餘年而行義日益著聞與不識相識必曰石溪
石溪夫石溪云者雖先世遺澤在人耳目久矣至若而益復觀且
故名且字而高賢也庚寅秋嘗聽我於溪館并以記諸子諸州東池
歐氏堂記心竊慕之今溪之勝彷彿東池君之賢亦類歐氏且不假私
記復系之詩曰有美石溪維維維維維維維維維維維維維維維維
孫堪武淵淵淵淵淵淵淵淵淵淵淵淵淵淵淵淵淵淵淵淵淵淵
國記其畧曰吾邑之西北可二十里有美公市焉市之中有市隱園焉
園為孫山人石溪所開介居第之東偏由學園門入且坐軒東時立
長春宜晚坊營營屏直市隱堂堂列圖書軒窗洞豁前栽萬木香
後牡丹臺芳華爛熳詩丹木數華華四時皆春可謂可謂可謂可謂
若徑為綠雲深處為翠疊疊分翠橋為天關一鑑池池畔今在曰浣
俗名曰浣雲雲為朝陽園枕浣雲堂為蒼玉園為賢達境處木香新清風
酒酣足以快心目而陶性
蓋此市隱園之大凡也

浣俗閣

踏破溪頭一徑苔呼童先我叩門開牡丹看過重看菊

知是今年兩度來

陸淵

淵字如泉

前題次韻

萬綠陰森覆鮮苔奇花常伴玉尊開
衡門盡日無車馬紫燕春風自去來

唐相

相字起槎思從子

前題

龍竹和煙護石苔千峯落日錦屏開
凌虛六月不知暑清簟疎簾看雨來

明錄音續集卷二十

支

陸灼

灼號野塘

前題

泉落雲根露紫苔幽芳無數野花開
美人只隔溪頭水遲我春潮一渡來

朱淵

淵號鯨川諸生

前題

落葉紛紛點綠苔叢叢黃菊雨中開
登高興罷頻回首禾黍西風雁北來

楊岳

岳號夢梅進士幽胞弟生而秀朗有至性自以

早失怙恃痛不逮養遇歲忌輒白衣冠而飯於

祠哭踊不絕事季父如其父詩文從其兄指授

嘗偕封滄海域花前贈答云對景獨憐鸚鵡賦

臨觴偏動鵲鵲愁蓋傷忍讀先生之歿而友愛

弗忘也縣大夫數舉賓飲謝不赴年八十六以

壽終徐宗伯學謨志其墓稱為婁塘隱君子

市隱堂

草堂深築古婁西曲曲清溪護石堤盡日紅塵飛不到
爐香驚墮燕巢泥

浣俗亭

明錄音續集卷二十

辛

種成脩竹倚雲看高下清漣漾碧寒獨有幽懷春不管

落花風捲釣絲竿

沈應祥

應祥字夢萱

鬱鬱屏

翠壁當前軒涼陰入幽座中宵步出門雲向秋峯墮

綠雲深處

林惟畫景清野幄春陰重落日下巖阿鳴禽隔深洞

一鑑池

妙象鎔化工芙蓉發天鏡夜游不假燭皓月飛相映

王榘

梗字鳳溪諸生

賢逸壇

縱飲傷至德清談發儒宗九原今不作宇宙將誰容君
懷獨礪阿養素希高蹤長揖崆峒老甘攜商嶺節舉杯
捉玉兔垂釣驚元龍開徑望三益凭闌候諸峯追思竹
林彥遠繼晉唐風

鶴塚

瑤臺露冷清仙骨瘦影襟襟照華髮霜翎夜拂緱山雲
縞衣秋映滄江月夢回驚我坐孤亭忽聽涼颼墮林樾
且坐軒

臨川吟虛瀨解榻開荆扉幽懷共誰語起視孤雲飛

明練音續集卷二

圭

陳諤

諤號後齋又稱厚齋諸生

石溪

山翁標格出風塵詞客頻來意轉親近檻荷香先入座
隔檐松籟欲留人鶴鳴池上亭無暑酒瀉床頭春
謝待清時容我老莫教邊馬度燕秦

張梓

梓字子道號五岡鴻臚寺署丞歸太僕熙甫有

墓誌

春夜石溪燕集

飛棹下江流因過謝朓洲寒雲將葉渡空水帶烟浮綠

入賓筵麗山藏豹霧幽憐君能愛客燃燭夜賡酬

金大有

大有字伯謙號豫石嘉靖戊午舉人甫垂髫即

同王文肅受知郡守善詩文讀書修行嘗出人

於陷阱中鄉黨推為耆德有詒翼堂稿

和餘峯園水亭為風雨所摧詩

秋風慣欺杜陵老曾卷屋上三重茅君家亭子復吹倒
屋瓦飛落塘之坳老翁煩惱慙不得收入詩卷煩推敲
由來物理有興廢未必風伯能為厲平泉金谷夕陽多
何物能為千歲計請君莫放杯酒空一片流雲落天際
閭門遇侯士隆

明練音續集卷二

圭

燕市分官舍吳門接使旌升沉將未定聚散若為情不
盡家鄉酒難禁笑語醉眠江上月何處別侯生

酬朱獻甫見寄

獻甫名用賓有異才舉嘉靖壬子鄉試居以
目疾廢為人室弟直諒好獎後進人多懷之

十載燕山共著鞭憐君常抱白雲眠上林賦後相如病
詞藻于今久寂然

發潞河

北來南去既周星肯信明時老一經去去白鷗全浩蕩
蕭蕭綠鬢半凋零即同楚壁終疑石未異吳鉤始出硎
獨有潞河官柳色一回相見一回青

呂梁雨中放舟

蕩槳乘流下呂梁那堪風雨犯危橋長河蹴浪兼天白

遠岫歸雲擁日黃千里鄉關憑去鳥十年心事一歸航
蓬窓兀坐情何極拔劍還應擊大荒

秋日同復吾訪二華

一別衡門幾歲華重來秋色滿汀沙青楓未變霜前葉
紅蓼初抽雨後花蔕徑晝開漸二仲客星宵犯信孤槎
茲游不數山陰夜見戴回橈興轉賒

沈人种

人种字時雍嘉靖己未進士授浙江德清縣知

縣歷吏部主事山西雲南按察使廣東福建布

政使入為光祿太常寺卿終右副都御史

公卿薦後將上南宮謁辭城隍之神方拜見神起立公私盟於神脫得
第當為神樹碑已而如約居官以惠愛稱嘗傳於縣曰吏不畏吾威

明練音續集卷二

五

而畏吾之廉民不愛吾寬而
愛吾之嚴所施設可概見矣

贈高弈某君

山人好弈契 旨年未三十即有名揭來湖海遍尋敵
一時退避誰為勅謂子亦解局中趣相過一笑開楸枰
開枰忽逢密霰集落子時覺清風生初時點綴半聯絡
頃刻變幻何縱橫應勢神龍矯欲舉合圍脫免止復驚
驚濤澎湃走霹靂滄溟倒注山為傾百萬長驅壓雲壘
摧茅破竹無堅城坐中王生亦國手傍觀叱咤時失聲
勝負由來亦常事眼前黑白何須評浮雲富貴亦如此
一時頭角徒崢嶸

對花獨酌

小苑正殘春開軒命卮酒清光映水平野色連雲逗筆
底自烟霞林間時望漱不見踏花來鶯聲遍楊柳
訪王荆石年丈於虎丘不遇留宿正宗禪院
春寒山色夜如何薄霧輕煙隱翠蘿半壁禪燈隨佛卧
一聲清磬隔林過亭臨老樹松風古戶遍香臺花雨多
為訪輞川摩詰去空餘明月影婆娑

黃侍御招游武夸山

千峯迢嶢入青雲倒水潺潺九曲分載酒同遊驄馬使
焚香先謁武夸君神官壯麗綠巖出仙樂繽紛隔幔聞
見說玉函遺骨在至今靈氣尚氤氳

陳其詩

明練音續集卷二

五

其詩字汝玉嘉靖甲子舉人由教諭陞黃梅令
補新泰並有惠澤及民事父至孝父小不憚即
率妻子長跼請罪解顏始起有抱負遺集

贈姚礪貞

憶昔逢至人授我龍唇琴登壇一撫弄萬慮皆消沉曲
罷不能去流光惜侵尋十年懷報答何異寸草心因之
攜尊酒幸接蘭桂林殷勤敢仰止千古意彌深

錢春沂

春沂字仲與號一菴父被冤繫春沂以諸生激
切上陳得白領嘉靖甲子鄉薦知德化縣樞吏
獻羨餘艱然曰此百姓膏血也却弗受甫兩月

詣上官求歸不可拂衣徑去隱居邑之練祁就
詩酒人以其出處方諸陶彭澤云

壽王隱君

南邨靜者人莫識守身如女今六十舌本不談閑是非
足跡何曾縣門立千竿修竹居水湄家有竹隱堂
子書其高韻栽花藝秫
垂春時淑人舉案同黃髮猶子承歡羨白眉綠知造物
多奇與兄舉五男弟五女秀媛佳兒雖一門天道奈何
分爾汝世人往往興嗟憂君知義命無營求喜看當日
東牀選那更庭階玉樹稠世人盡學君安隱洗甲銷兵
共高枕我且長歌霞露篇藉草攜壺拉君飲

練祁寫懷二首

明練音續集卷二

圭

陸有田疇水有船歸來耕釣自隨緣犁頭春雨黃牛健
祁上秋風赤鯉鮮浮白情懷甘放逸軟紅塵世隔三千
卻看成就還堪笑只有新詩幾百篇
舉頭雲表謝鴻冥碌碌其如雨髻星匣底空存擊蛇笏
案邊新錄種魚經飄飄歸興圖書舫浩浩吟懷水竹亭
心靜身閒塵事絕何須餽藥學延齡

王圻

圻字元翰嘉靖乙丑進士除清江知縣調萬安
擢雲南道御史出爲福建按察僉事謫邛州判
官兩知進賢曹縣移守開州旋陞湖廣提學僉
事晉秩陝西布政司叅議居官廉潔所在皆立

祠年未五十遽請歸養家槎溪南種梅萬樹目
曰梅花源仰屋梁著書寒暑不輟有續文獻通
考謚法通考三吳水利考兩浙鹽志海防志稗
史彙編洪州類稿

觀忠惠祠有感

傑哉龍陽尉忠義今所希民瘼一憤激抗疏干天威手
持登聞鼓口叫閭閻靡但念流亡苦豈惜軀命微維經
悟明主捐生視如歸歲額減過半始願終不違皇恩與
士節千古同光輝春秋薦蘋藻英爽此永依遺跡炳簡
策身沉名自飛願爾賢達裔奕世延清暉

過游野東戶部王介石

明練音續集卷二

圭

年年學叩開滄海一衰顏細雨迷秋野輕煙隔莫山千
金綠客盡雙鬢爲愁斑病卧思君子其如造請艱

舟過虎丘和晴原韻

青松鬱鬱寺我栽舟發斜陽柰爾何花鼓畫船秋寂寞
玉題銀畫畫摩挲遙聞絕壑陰風起想見空崖積水多
登眺恐繁懷古恨片帆飛渡且長歌

宿儀真別院次黃侍御韻兼柬林工部

湖海襟期劍氣冲豈隨搖落怨清宮五更鐘鼓驚長樂
十載琴尊寄短篷澤國蘋花方吐白眞州楓葉又飄紅
星霜容易催人老祇有丹心少壯同

江南初夏

旅憲蕭瑟亭袍涼別院清和午漏長細雨欲催梅子熟
薰風初送棟花香不妨紅樹銷江路自有清除占野塘
欵枕偶回鄉國夢吾廬新竹已成行

黔陽道中次中河橋館壁間韻

日朗黔城宿霧收征軺寂寂路幽喜看折阪留鴻爪
愁聽連錢絡馬頭萬嶽攢青皆北拱百泉飛白盡東流
羊腸鴨背經行遍并作平生汗漫游

唐欽堯

欽堯字道虔號雲濤釣徒博綜經史旁及陰陽
星曆稗官小說無不通曉尤善醫藥慷慨負經
濟嘉靖中海溢民飢率諸生言於令出粟以賑

明練音續集卷二

辛

倭警作招集壯士堅守請輸金易漕糧十萬儲
於城卒恃以無恐由貢爲撫州司訓中途病卒

卧遊南嶽

宿春事晨征云向南嶽去去將奚爲吾行有深意兩
儀辨清濁今古容獨異治國如理絲綱紀秩其序一心
攝衆形聰明可或廢以斯三者推茲行非徒矣昔昔遂
淫思事貴有割棄依依戀棧豆棟宇焚將既寧如南嶽
遊幽棲誦真諦或言途路長行則至或言江湖深
涉深舟可濟羣言競紛拏吾志有定詣躡石破芒鞋披
榛裂衣裾晨甘霜雪寒日暮見星住隱隱祝融峯秀拔
凌天柱羣峯七十餘掩映如環侍喜極益狂奔嵐光遽

蒙翳躋攀良亦難肯萌倦勤志崎嶇循故逕樵夫或時
遇詰曲藤蘿窮四山始收霽忽然臨石磴風物訝迥異
圖畫石壁開笙簧泉聲遞俯視唯茫然塵寰一帚敞長
嘯赫羲臺飄飄欲霞舉紫芝續我糧黑猿覓我侶嵌巖
款我宿天籟共我語一朝脫世械遂定終焉計附巖數
十家見我總色喜競進問鄉邑安否今何似我述所以
來吁嗟半掩涕餉我青精飯雞黍或招致山深風俗淳
童僕釋其慮爲我卜所居棲息勸深窅無如茲巖幽丹
房翠壁峙與嶼固元神敞豁辟幽壑巖東蘿蔓長巖西
松枝欹牽蘿絡松枝宛然巢居趣風雨不復侵亦便足
游處春暄饒松花天風落橡子旅穀四時生山籟大肥

明練音續集卷二

支

旨公賦所不加以力任裁取緝藤成傾筐截竹具汲器
別洞支釜錡廢菴移白杵卧亦設衾簞息亦備枕几措
置誠已疲一物不可廢被髮自煖形茲事吾遠矣往往
見異人皆云避世士曳插放歌來負筐采薇去有如市
藥還鹽絡親裏致神氣何軒軒野服何濟濟我欲從之
遊雲深路遙邇頃間習見慣邇迨頗相聞即之不我違
叩之不我拒肯同巖中來炊苓啖香美姓字則未知形
神已契契屢進松醪春不辭亦不醉共尋禹王碑奇崛
卑篆隸疑只古遺畫後人刻以識遍訪昔賢迹存者亦
半圯朱張所標揭元定所營置世近名大彰彷彿得其
似遊陟未及終萬松變蒼翠風雨恍四合涉澗各歸壑

明晨許重來眉宇喜則倍健行捷御風朋從有聯袂埽
石折松枝班坐序行次側耳聆話言營哉富文誼微微
引其端纔纔無涯際罕及霸王圖多探元化理時事不
挂口似為尊親諱燦然冰濯錦玉虹夫劍氣四座俱聳
懾孰敢輕擬議吾心獨怏快發憤叩經濟山人慘不怡
更賦遠遊句袖出白石子陽精所凝聚勸我煮作羹休
糧直易耳神仙非有他山居靜者是茲焉且休息世路
無端緒不看深林黑旭日天方曙澤縮紫泉枯取用應
豫儲風急虎行林籬籬自防擬黑白一局棋決勝視所
主由今獨不然經濟從何始子欲揚微才神庠形亦斃
聞言吾喪我談罷客亦去嗒然偃石牀橫枕索深睡展

明練音續集卷二

圭

前松翻濤潛龍起行雨

海寇平歌

天狼磴磴枉矢青狸跳擲鵠鳴黑濤怒惡駕舨艇
幾引螳臂迎天兵帝聞赫怒選良將左拒右角齊風霆
儒生籌畧穿演渤武夫戈戟秋霜明千艘合圍賊械魄
分支披析還撻揮飛蝗叢矢方辟易鏗轟砲火舟歌傾
功收一戰古未有伏屍流血滄溟腥凱旋夾道拜父老
錦衣照水飄華纓逆徒獨穴暮首鼠抗者果死降者生
天恩浩蕩本舍垢前不可悔今須懲况聞諸生獻奇策
跨海唾手屠長鯨忍將膏土饜魚鱉來共虞廷樂太平

村居

西岡野眺意不愜頽然下醉江門花一川繞卻逝波急
雙屐穿林荒徑斜麟閣丹青吾已老釣臺煙水今非賒
人生得喪何終極故侯仍種東陵瓜

李士龍

士龍字應明邑之江灣人以歲貢任浙江餘姚
訓導嘉興縣教諭終福建建州府教授為人修
謹與物無忤就書史著有雲塘萍隱二集

擬古樂府

悼安亭
張貞女

妾本儒家女嫁夫宜順姑姑性不同妾舅存姑若無樓
高日月明堂虛神鬼驚有客豈親識了不知姓名妾夫
姑遠遺妾心不可轉黃金難順受白刃不可免游魂遠

明練音續集卷二

圭

姑旁踣躄還傍烈火縱燎原不著肝與腸妾死不由
己姑亡由妾死抱此萬古愁追計千秋史

王翹

翹字時羽一字叔楚弱冠隸郡博士籍性骯髒
不隨俗俯仰善畫草蟲竹石間為米家山水並
高妙絕倫詩宗孟郊有小竹山人集

王翹平云山人日坐蒲中觀草蟲飛走時時隨筆成陰置諸
其上聽其飛鳴久之遂能寫其狀并其天機神理下筆數年名大
起太倉王司寇元美慕之聘致門下一見翹加推獎謂其畫自出一家
古人無是及見所為詩則又大驚曰三百篇遺音也不圖當今復見風
雅因相愛重後復有人得其所畫給綠圓帖之望十夜結縛大作細
畫之乃在壁間人或驚異先生家故貧金者廢于無所求購之曰衣
以求適體吾終身布衣此反重不安卒辭之為陸閑
後翹官居華府督軍事故集中贈翹詩之作居多

賞火謠

并序

吳城六門莫盛於西關六月初賊舉火焚楓橋
連晝夜時宰坐睥睨間飲酒顧望無異平日時
烈風大作煙焰蔽天不辨咫尺哭聲遍城內外
或指城上云勿啼哭看城上賞火吁有是哉作
賞火謠

金閨門外賊火赤萬室齊燒繞頃刻城頭坐擁肉食人
對火銜杯如賞春城中哭聲接城外宰獨何心翻痛快
憤兵獨有任公子夜半巡城泪不止絕城躍馬出沙河
義師都向湖心死

江行

幡然謝行役散髮入滄洲興寄一竿竹坐臨雙白鷗扣

明練音續集卷二

三

肱成秀句有客具珍羞爛醉不知晚招搖天際頭

馮山人遷病起寄之

高齋寂寂雨絲絲枕簟驚寒不可支苦口正須新藥物
秋聲半在舊梧枝山中白石還堪煮鏡裏流年惜漸移
觴咏莫辭因病減黃花籬落賸餘貲

臘盡

臘盡山城氣漸融分明傳舍去來中疎疎近水梅花白
處處宜春帖子紅世事無憑同塞馬機心久已付冥鴻
行囊賴有遺編在肯辦空言學送窮

留別用前韻

窮途落落鎖寒暉歲暮人情覺漸非海內半為戎馬地

山中誰念芰荷衣獨吟旅館宵無火數問歸舟雪滿磯
回首山梁生事拙重君青眼故依依

懷狼山鄧寒松總戎

嘉靖辛酉夏四月
吳中侯督

廟堂方議挽全吳又報潢池嘯野狐千里故人青海隔
五更飛夢白狼孤風雲變幻先聲在歲月浮沉一字無
門徑如秋芳草合雨中黃鳥盡情呼

燕張瀛峯別業

瀛峯字東州解任
初歸端平招集

太守城東開別業夕陽重載酒船過追從樂事花間勝
商畧清風林下多滿把葵榴酬令節竟忘魚鳥在滄波
登臨總是投閒地莫問青門路幾何

九日用唐人韻

明練音續集卷二

三

澗水西風木葉飛惱人秋色正霏微桑榆有約家何在
歲月無憑雁自歸遮莫黃花羞短髻不禁高閣倚斜暉
支離病骨寒生早慚愧天涯未授衣

送吳臨江貢舉北上

吳名望邑人
官楚府教授

海上風清乍偃戈青雲延佇欲如何誰云冀北徵求晚
不礙山中著述多老去看花還自許興來擊劍爲君歌
練祁莫惜沉璜久渭水於今有浩波

張憲副雨中邀看山茶

山城風日乍暄妍一樹山花紅欲然春半不曾邀客賞
雨中誰信有人憐自全素籥成丹後肯較容華短燭前
坐對綠尊須盡醉落花多賺李龜年

題孫山人浣俗閣

溪上白鷺分綠苔溪亭曾許右軍開
憑君爲報亭中客紅盡桃花我自來

題畫

東風乍暖早鶯知憔悴名花萬縷絲
薄盡香羅驚太瘦玉人應辦送春詩

午風吹簾思悠悠面面湘簾半上鈎
水殿深沉花掩映不禁雙鬢冷于秋

一笑相逢飯顆西停驂猶認舊時題
吟情管領春多少樹樹飛花綠已齊

沉沉委巷斷鳴雞旅食湖鄉思轉迷
風急暝雲吹不散

明練音續集卷二

韋

平分秋色隨樓西

張樹穀

樹穀字粒民號如隱學者奉爲經師時亦寄情
觴咏與王山人叔楚善年八十餘卒

憶王小竹山人

山翁年已近七十度水登山興未疎
一生友愛逾骨肉兩家有子同詩書
春吟婉切愁花鳥秋月酒酣混太虛
情一生死共悲喜花發時來拾紅紫
兒童出扇爭索圖援筆欣欣畫桑梓
杯乾笑罷始出門但說年年願如此
今年花發人不來溪頭風月俱塵埃
寫生空貯長春筆修文地下憐多才
思之恩之五內摧飛騰逸思都成灰

秋雨謝城東諸友

蕭蕭黃葉雨偏入野人居
暫憇梅花葦還歌楊柳枝貌
從寒暑變情到死生知憶爾
牆東客斜陽理素絲

入大江

乘風抽宿纜遲底識潺湲萬馬奔
高浪長虹卧遠山舟行天上穩
人坐畫中閒把酒當奇險題詩不敢刪

病中謝徐太室宗伯惠扇

幽齋春已去病子意如何砌冷花成夢
人愁燕不過百年惟枕簟幾日更煙蘿
忽接尚書扇歡生野老多

乘興過西阪草堂

看雲成獨步笑入野堂煙花滿如無地
溪幽別有天煮

明練音續集卷二

韋

茶禪味永閑古錦心傳夕霽逢佳客
頻沽不計錢

八十自壽

途平虞步蹇意懶較書遲
啓齒微風入梳頭亂雪垂
病知遷簣近筆擬獲麟時
幸醉屠蘇酒長歌耄耋詩

郊行

春風移屐訪漁船一片青山一片天
江闊蘆花長無覓處平沙草軟對鷗眠

沈應芳

應芳號龍田散翁縣庠生

次韻草堂之作呈寒谷先生

四首錄二

修竹森森水一灣
卯堂雖窄景常寬
曉來夢覺三竿日

照見山翁首荷盤

疎簾如水簾如冰矮屋三間枕石汀老子潛心修野史
山妻曉起誦金經

封域

域宇滄海號一粟有詩文行世

春夜同友登虎丘宿鐵佛寺逢張白屋翁泉上人
徙倚山樓酒半醒吳中形勝望中明羣峯隱見尖尖髻
遠艇浮沉點點萍細雨輕風催曉夢綠陰黃鳥惜春聲
趁閒一榻高僧話爐篆茶煙分外清

世途

世途端不稱儒冠疊疊旌旗捲日寒江上浮踪憐杜甫

明練音續集卷二

奎

雪中僵卧愧袁安孤城烽火連桑柘列閭將軍盡袴統
更是催科迫民命輸將無計哭江灘

童時

時字尚中諸生善書嘗以嘉靖間邑未有啟聖
祠借李子中大本唐雲濤欽堯等力請於馬邑
侯麟鳩工成之居蟠龍江上因號後江

題紀將軍廟

傷心漫憶榮陽事碧血都銷一炬煙留得東江古祠廟
天風海日自年年

蘇九成

九成字子韶歲貢生歷仕嘉興訓導鉅野教諭

嚴州府學教授楊隱君夢梅塔有嘯臺集

題佛耳泉

在月浦西寺

石井源分葦渡邊一泓常貫靜中天滔滔大地聾誰振
淨洗聲塵只此泉

莊璫

璫字壽玉號樂忍嘉靖間例貢初任廣西利州

判官陞白水知縣

蒼帝陵

陵去白水六十里黃龍山下名史官鄉

史官邨外柏蒼蒼聖帝靈祠古利鄉碑滌苔痕迷鳥跡
象衣木葉尚義皇精英自泄乾坤秘吾道因垂日月光
妖泣龍潛天雨粟一坏千載有餘芳

明練音續集卷二

奎

許英

英字敏臣廩生以父職改就武試中嘉靖辛卯
科第一有籌邊集秋菊軒詩稿

秋菊軒

愛此軒窗豁寒花晚節香徑偏眠細草池曲罨垂楊題
鳳門前客鳴牛野外莊悠悠棲隱意容我老疎狂

戴廣

廣字聞廣中嘉靖己酉武科歷任督標前營守
備征倭遊擊有學圃詩草子堯字希聖號少賓
諸生博學砥行歿後私謚孝簡

寒夜軍中作

我生東海濱，敝廬依耕隴。家世本儒冠，刀錐羞將種。投筆乃浪嗤，從軍非好勇。遺訓凜趨庭，丈夫忠孝重。一朝海揚波，小醜蠢然動。三吳日風靡，跳梁且洶洶。幕府樹高牙，丹書五雲捧。驚聞怒裂冠，赤血心頭湧。張我六鈞弓，躍我青絲籠。星斗埽機槍，直搗倭彝洞。雖分廊廟憂，敢藉君王寵。錫命自天來，當之骨戰悚。報恩自古難，我更才如蠅。將軍緩帶長名士，綸巾聳不朽在汗青芳。跼何人踵脫我鐵戎衣，上我先人壘。荷鋤話昇平，陶陶無戒恐。三更明月寒，襖被茅牀擁。一笑薄封侯，況此棲卑冗。

留耕堂落成

戴堯

明練音續集卷二

圭

竹徑枳籬傍水灣，結廬原不遠塵寰。舊堂何處悲王謝，東望寒雲莽蒼閒。

明練音續集卷二

明練音續集卷三

嘉定 王輔銘 翌思 采

侯堯封

堯封字士隆，又字欽之。隆慶辛未進士，由刑部主事歷四川道監察御史，出為湖廣按察司副使，遷福建布政司叅政，致仕。有鐵菴遺稿。

公登第出江陵門，及會事湖廣，值江陵母通經，斷上供億，無加等或議之曰：「此正吾所以報師門也。」事起，密上書，極諫，因言吳越二公之不宜受杖，其正直如此。所在揚厲風教，嘗督湖廣，同諸書院，建靖難諸臣祠，更設安陸忠義祠，嚴斥權以平，窮盜，增修堤，築龍堤，以障漢水。民至今誦之。思先為諸生，家貧力學，向鑽竹下，分俸與人，纖光下。上今古，德則舉酒自勞，酒罷或吟小詩，或老萊其舞，博笑為適。日則向竹林結茅，傍山哦，其中稍有年足，腰鉞之下，斗水乃愈。愴然曰：「吾兩得危疾，賴父母以復，復吾矣。」更何戀回自誤，復吾云。

擬古答李羨洲

明練音續集卷三

一

秋到涼氣生，西風來颯颯。不寐知夜長，起視銀漢白皎皎。織女星延佇河之側，客從遠方來，遺我匹素帛。刺以雙鴛鴦，重以雙白璧。持此感意深，無語自脉脉。僂焉入羅幃，終曉寸心赤。

登南城鐘樓同殷無美張明初張如隱賦

憐余九九渾忘老，繞徑三三直上城。偶為江樓來一覽，喜從杯酒接羣英。登臨盡日芳春興，倡和連篇大雅聲。自愧無能追作者，漫歌擊壤倚昇平。

贈溪山

曲曲清溪面面山，草堂深處白雲閒。水流紅去春常在，山送青來暮不還。近檻遊魚欣自得，隔林啼鳥意相關。

主人解得林泉意到處登臨一破顏

徐州夜泊

木落天空萬壑秋
林陟回首思悠悠
參差宮殿紅雲繞
縹緲關山翠靄浮
自笑半生徒說劍
誰憐此夜獨登樓
殷勤惟有徐淮月
猶向天涯照客愁

江行

碧流清影愧纓簪
坐倚篷窗對遠林
楓樹隔雲團絳雪
菊花懸雨綻黃金
西風短髮三秋色
落日長江萬里心
忽報潮聲來海上
漫催鼙鼓發長吟

湯聘尹

聘尹字國衡隆慶戊辰科進士知江西進賢縣

明練音續集卷三

二

擢吏科給事中福建布政司左參議雙梧先生

之孫有茂禧堂集

少年行

黃金勒馬青驄嘶
五陵市上相逢時
座頭拔劍生割肉
斗酒十千恣懽逐
姬醉舞軒軒來琥珀
玳瑁次第催貂裘
如漆眼如電左手掛弓
右撚箭意氣道義兩不用
衣冠草芥文章賤
十年之前百年後
人生那得常如舊
今日醉君君獨知
桃花碧草春風吹

沈炬

炬字思甫號怡默以貢生司訓河南固始縣終

光山縣教諭

秋懷

灑窓疎雨薦微涼
古樹風迴小院香
翠野煙浮新稻色
碧天雲想舊荷裳
王生河渚秋應熟
仲子田園興獨狂
矯首幾逢漁釣叟
相思爲我寄嚴光

張起孝

起孝字子順號吳山隆慶元年恩貢官江西臨江府通判時父樹穀以高壽隱於家鄉黨稱焉
兩世長者

春日宴集養素杏花池館得歸字

一春坐雨掩柴扉
昨日溪頭盡醉歸
小結茅堂依杏渚
新開竹徑傍魚磯
花容映酒紅欺面
水色侵人綠滿衣

明練音續集卷三

三

自是主人能好客不妨酬倡共餘暉

殷子義

子義字集卿年十六補邑諸生潛心理學四書五經爲註解尤篤於孝友家貧父老異母弟少以產讓之歲入修脯更以分給隆慶時由貢授淮安訓導當謁選貧不能治裝弟子各奉金爲贍居三年罷歸病且亟出向所受金各封識以還之嚴於取子如此學者稱爲方齋先生

張貞婦二首

天地有正氣男女植綱常貞婦當少年構禍獨慘傷殺身敢自愛志節凌冰霜幽感鬼神怒明燭日月光坤維

賴以立人紀賴以昌英靈振千古宇宙何茫茫

男女雖異形忠孝只一理貞婦起東海英聲塞天地魁然偉丈夫俗慮多牽繫孟氏有遺言養氣配道義玉質本天成百折無他計作詩誦高風因之以自勵

宣應檄

應檄字仲濟號適吾受經於歸太僕熙甫以勤學工文推邑校居常敦長者之行恂恂不敢上人意所不可雖貴勢不能奪嘗爲友龔可學復仇人尤服其氣誼詳載婁貢士堅墓誌

懷友

憶昔同君游從師東林陬芳年纔二八髣髴垂兩眸數

明練音續集卷三

四

載青燈下所志各無酬命也不可冀遺業歸田疇日居與月諸俄驚七十秋回視同時彥盡已入荒丘唯余與君在素懷足悠悠歲時非苦促世事轉若浮安分孰子侮莫抱無窮憂仰面發長嘯默向蒼天謀生我應有意顧影誠何尤得樂儘須樂任人呼馬牛醉歌復起舞豈羨公與侯時來共攜手坐伴忘機鷗太上有隱者嘯傲相爲儔

贈紫筠居士

庭前幾竿竹紫色映華屋春雷抽凍芽長日修篁簇林梢秋月明雪夜鳥來宿猗猗誰所裁恍似履谷中有高士居韞玉不求鬻坦懷任自然秉節無榮辱閉戶遠

塵紛詩書隨意讀閒把軒岐秘靈丹起殘獨時向北窓眠忘卻黃梁熟拳石疊成山羣花靄餘馥爐香襲人衣勝筆盈百幅啜茗吐談令各充其腹濟濟見多才唯唯解童僕我日與子游亦受清閒福

馮遷

遷字子喬安亭人以倭警走上海寓潘錄事家詩名籍甚羣稱其采掇菁英鋪張平實要皆緣情定體因體鑄辭辭雄麗雅淡之言悉備蓋實錄也有長缺齋集

子喬之父名淮號雪竹世居安亭嘗以朱橋詩見賞於陸文裕公子恩祿贈以龍江別業父子力耕其間歸太僕墓誌可考松江府志祇載入流寓明詩錄誤以子喬爲上海人今改正

明練音續集卷三

五

與俞仲蔚

仲蔚青雲姿偃蹇山澤間遺棄當世事賦詩獨精專大雅既寂寞下接蘇李肩晨昏弄筆札几席生雲煙流傳翰墨林字字堪磨鐫相過遇佳夕春風盎和顏燃燈設清醴微奧相與宣高懷曠千載鬱鬱忘冥筌所嗟歲云莫何以奉周旋

病卧十日城中米價騰踊感而賦此

兒童負裹朝出市日暮歸來哭不止斗米新騰價百錢布匹雖行賤如水盡言久旱江水枯賈船商船難到此城南早稻秀不實城北晚禾乾又死悲哉野老啼無聲十日病卧茅屋裏

登龍華寺浮圖

千年飛塔標滄海，躡盡高層霽色開。
翠蓋重重吳樹起，青螺點點越山來。
貪看佛日浮中界，醉倚人天逼上台。
此地別離同浩劫，晚猿昏磬一時哀。

輓沈東溟僉憲

宦海歸來風浪平，養高林下謝時榮。
西山不解留殘照，前輩俄驚失老成。
著作喜無封禪稿，石泉空剩品題名。
秋煙桑梓江東第，夜月芙蓉海上城。
學步惜君剛有子，受知慚我報無瓊。
相依擬約爲鄰並，永別那堪隔死生。
欲採蘋花供一奠，滿江風雨不勝情。

馮邃

明錄音續集卷三

六

邃字子潛號萬峯遷之弟工詩及書法嘗遍遊
天台武夸匡廬諸勝後僑居青浦邑令屠隆重
之有南游稿雲水道人集

送寒谷邱先生

長夏高林暑氣微，故人時得款柴扉。
蕭條共惜謀生拙，湖海寧論去國非。
爲客漫彈馮子鉞，入山須下董生帷。
慚予空抱憐才意，哀向王孫泪滿衣。

八月十四夜偕寒谷泛舟婁江待月不至論文達旦回憶舊韻賦之

待月江頭望有秋，妒雲如浪拍天浮。
此時遍覓三千界，何處還開十二樓。
永夜漁燈依舊草，隔溪人語起孤舟。

頻看河漢無消息，安得乘槎破碧流。

朱纓

纓字清甫父松鄰善雕鏤小玩以名於時纓得
其傳而巧妙特甚嗜酒工書畫貌古神清中有
介節嘗卻徵王聘俄而王坐法廢人服其先見
焉王尚書世貞徐宮保學謨與纓爲布衣交不
專以技重也有小松山人詩稿

懷友

一別五年隔鄉園，事事非草荒春夢短。
目斷暮雲歸壯志，彈長劍縹緲尚客衣。
有懷何所慰長訪舊漁磯

夜雨宴別次韻

明錄音續集卷三

七

有客揚州跨鶴來，層樓喜傍晚涼開。
當歌爛醉不知雨，傾蓋相將重舉杯。
菊蕊含香秋欲莫，柳條繁別葉將摧。
明朝動是山川隔，愁逐衡陽雁影迴。

過樸庄園寄吳齊

山閣遙憐暗綠蘿，可堪春盡少人過。
萋萋迷草色和煙遠，狼藉風光被雨多。
時事只如縈覺夢，繁華從此付流波。
高陽池上依稀景，潦倒山公意若何。

倭亂後過吳淞新城懷舊

蕭條踪跡野煙餘，三復臨風歎舊居。
海甸頻年多戰伐，人間何處不丘墟。
朋遊落落故鄉夢，夜雨蕭蕭廿載書。
城郭人民都異昨，一番風景又新除。

張紀

紀字少南，棲溪里人，少奇穎，讀書過目不忘。年逾弱冠，學使者王公某拔冠九學，已復試以詩賦。古文詞俱稱善，然卒不售於京兆試。家貧，授經四方，以自給。性坦率，人無少長，相對悉詢如獨不喜與富貴者遊。見輒避匿，所為詩弗留稿。卒年六十九，同里張德一有傳。

義燕行有序

辛丑春，子館於桃園，鄰有雙燕人網其一，以食隼。其雌哀鳴，數聲如欲救而不克者。然須臾奮擲於地，視之死矣。予聞而義之，因作此以附義。

明錄音續集卷三

八

鵲孝驚之後云

江南三月，淑氣和柳媚花嬌。雨一蓑，尋花問柳總佳趣。其柰傷心感慨多，傷心傷在雙飛燕。燕鳥衣園來疾于箭，去年生子今復歸。一見主人猶戀戀，妾身不上凌霄臺。妾心不羨連雲院，幽棲寧復陋茅檐。茅檐不礙東風面，小小庭除短牆風。吹花柳四來香巢何若緝材何取與郎軟語細商量。妾知豪門多網羅，網羅應不傷妾窩。妾知豪門多鷹隼，鷹隼其若微軀何。何辜此日逢惡少，驚將醫畢將郎罩。夫婦異形總一命，郎今死矣妾誰道。郎去妾今不及言，妾痛郎兮哭訴天。哽咽數聲天不聞，猛拚一擲碎郎前。妾知網郎充隼食，安用戾物為鳥賊。

與郎同死死亦甘，伴郎併作腸中實。嗚呼燕雖小，死不怯。燕雖死，名不滅。龍泉可折不可缺，柏舟凜凜共姜節。一種淒涼對誰說，說與啼鵲啼怨血。

游善權寺

雨中移屐訪精廬，始識三生解帶初。庭卧神虬疑地蟄，堂開雷篆見天書。棲巖宿靄星壇暝，落澗寒泉玉洞虛。次第華碑尋往跡，欲留品藻愧才疎。

龐應龍

應龍字子羽，號魯齋。與弟孝廉應鳳居安亭里。

諸生以事呈誤有魯齋詩稿

即寒谷云：父怡琴翁為兄報曾後法二千應龍應鳳周旋險難卒脫父於重碑伯子尤志存經世謂邑西六區五井民貧物產餘薄救之通邑不及達甚困於均輸至不獲命而轉徙過半矣切到府因抗疏上言上官傳其議為故減七升六區秋稅歲復倚開五千餘附著之令甲所播之民賴以安堵方為諸生而展布其才已能如是矣斯郡吏以地勢大才捕亡有竹遂語伯子前訪趙繼舉其短以落學籍豈天道哉

明錄音續集卷三

九

秋懷

天地苦盤旋而今忽高秋。風吹碧雲斷木落空山愁。遊子沉海隅美人隔山止極目煙霞飛洒泪江河流不起。謝安石其柰蒼生憂。

由金山過揚子江

獨倚木蘭舟，飄飄出潤州。風雲天整發，日月大江流。山色三吳壯，潮聲六代愁。遙看廣陵樹，頃刻到船頭。

九日和劉恒山韻

翻飛風雨積長陰，登高何處愁人心。空山木落禽鳥下。

滄海水湧蛟龍吟黃花未開秋色老白酒新熟銀餅深
明朝風捲碧天淨浩歌一曲攜孤琴

殷道復

道復字嘉甫生有至性父爲倭寇所逼道復冒
矢石急負之馮河以寘乃得免業醫精其術里
人某病死三日謂其家曰可活也灌以七頃刻
而甦久之得無恙由是就醫者如市嘗與友人
論革除事不合時舟過崑山玉龍橋道復憤赴
急流幾死其精悍類如此善書中歲逃於詩酒
年七十無疾忽命具湯沐竟衣冠曳杖立而逝
焉所著有西莊集四卷

明錄音續集卷三

十

即事

鱗鱗次集江津是處傾箱括廩困稱貸誰家保婦子
逃亡多半哭風塵地當磽瘠難輸米人爲追呼易得貧
玉帛梯航來萬國寧知此日有貧民

臨歿口占

海天無恙日悠悠一碧長風萬里秋家在蒼山身似夢
白雲紅樹老壺正

卹集

集字子成號寒谷大理寺正峻之子博物通經
尤精於三禮古今損益之故瞭若指掌其文規
撫熙甫而辨香直接南豐第不喜帖括督學以

名臣子補諸生非其志也有陽春草堂稿

唐叔述先生云先生於
惟聖人之道然復盡心焉及其觀化委運超然不以芥蒂於中則
左子之徒號爲得道者無以過之予于是信儒者之功於先生之
然自修白首不怠雖不通於世而實用之於身非苟然而已也
當傳受與家神各埋金於地事遇後世身出己藏與之坤所埋
言曰婦孺不忍傷其心也兄道體雖隱挺身代訴監司繁獄從中列
萬於天性類如此世居交門以誠火數運使家益貧或曰不重故冬以
故紙囊囊爲囊而讀書不絕徐宗伯高其
行爲買屋以居其卒也其子亦先生志其墓

祝履詞

孫女塤心慕其母而不出諸口竟爾成疾以隕
厥生聆傳婢述其雅素微言可痛也隱括語意
入古樂府名爲祝履詞以泄千哀而已

明錄音續集卷三

士

哭又恐婆悲辛行向靈前淚潛墮

衡門四首

我愛衡門好春光入眼明水流綠不盡野燒痕還青戴
勝降于桑布穀催人耕田家頗不惡勿憚勞其生食力
有徐穉千載懸高名

我愛衡門好溪水綠而曲古榆數十章陰陰覆垣屋長
夏無往還岸我巾一幅幽然語流鶯不羨閒絲竹俛仰
百歲間心閒萬事足

我愛衡門好溪水平似掌的的芙蓉花森森秋氣爽籬
落吐嘉英鄰里共來往濁酒聚平生惟期歲豐穰農事
有餘閒綸竿蕩蘭漿

我愛衡門好常開少塵事小齋富遺編抱拙此避世結
交皆素心縱口絕猜忌脫粟共草蔬流連剖微義相期
保歲寒庭柯以爲誌

悼陸氏婦死烈

已民陸梅妻潘氏陸慶阜未鄉有松梅遺賦者縣
達卒捕梅不得其妻至其與寺橋不有渡車
挾之去有頃梅至乃釋婦婦大恸曰我其死矣身爲婦人而卒挾
以渡河何用生爲婦念幼子無食繼一布買米飼兒遂自經死

廿載懷清未見奇一朝仗節始聞知玉埋亂石光難掩
苓濯淤泥性不移壯志已堪同斷臂柔腸猶復繫嬌兒
從容織就投繯死義盡仁全兩不虧

張應文

應文字茂實憲副情長子八九歲即善屬文長
益肆力於學能書畫蘭竹旁及星學通陰陽家

明練音續集卷三

十二

言嘗侍父宦南都時有倭警張大司馬爲禦寇
計令諸叅佐各陳所見應文代父條上十三事
張一見驚歎曰不惟事合機宜文亦晁董之流
也七試省闈不售遂屏人事日讀道家書既而
學佛註藥師經有巢居小稿子厚德字伯舍更
名伯程隆慶丁卯舉人

食新米作

人生欲無涯各各饜梁肉吾獨薄滋味一飽但饘粥屏
居事躬耕辛苦踰三伏瀾瀾白露滋粟香稻熟滌我
碌碌場納之杼與袖揚糠已隨風漬水乍離箕欣欣婦
子語足比玉田玉力穡斯有秋薦廟乃嘗穀先民戒肯

播老氏尚實腹感彼桑田巫食新詎非福

秋夜獨坐

張厚德

一番新雨一番涼淺沼殘荷尚帶香滿院梧桐秋欲老
數聲蟋蟀夜初長多愁宋玉詩千首對菊陶潛酒幾觴
節序催人成底事玉琴藤枕竹匡牀

張應武

應武字茂仁憲副情之仲子也讀書孝友少補
諸生未及壯即棄去偕兄應文師事歸太僕得
其史學之傳嘗與太倉文肅公辨晰春秋淵旨
文肅顧謂其子辰玉曰是宜筆之即吾家專門
弗及也雅慕浙西山水垂老縱游歸而題於壁

明練音續集卷三

十三

曰錦溪碧海新經眼明月清風舊賞心其襟情
高曠詩亦清矯不羣有文起齋集子定安字仲
慧年十五隸博士籍負才名以病歲早卒

郊居雜言

屏居今西郊學圃今躬稼岸荃荃兮似山水云云今遠
舍鳥嚶嚶兮鳴春草萋萋兮迎夏芳菲兮及時有美不
來兮徂謝念吾同學兮結珮拖紳紛車馬兮要津尊魚
懷兮未得猿鶴怨兮無人曷歸來兮郊西劃松竹兮爲
鄰晨耕今午饁作盛世之逸民

歲暮叔達見過同就鄰家小飲

時叔達爲亡兒作
傳且欲移居相近

江邨和雨入殘年有客扁舟問醉眠已著山陽懷舊賦

還廣栗里徙居篇三杯隔水開斜照一局前林起暮煙
猶是妙年才袞袞豈隨野老結閒緣

對菊呈子桑

張定安

衆芳及春陽紛紛競無數時菊多秀色含英待秋露後
時誰肯憐花葉聊相護豈欲親綺羅托根良自誤馨香
知不違腥穢誠恐汗

戴庚

庚字亦陶遊擊廣之弟隆慶時由諸生補藩邸
伴讀好古善繪事以文學知名

曉登北固山

獨立出煙霧秋原何蕭森高深移所見巖壑羣陰陰草

明練音續集卷三

十四

木聽霜威振籜生寒林須臾白雲颺鍾山來崎嶇俄爾
一迴盼淒然百感心日氣動微喧天風吹短襟行矣下
山去江水空自深

張美中

美中字子文紀王里諸生

哭亡女

女嫁沈其家早失節
姑適今改適回自難

嗟汝嬌樓歷幾秋明珠恍向暗中投湘林竹色斑斑泪
江園梅芬點點愁苦操生前經挫折冤魂死後倘優游
我懷抱此鍾情恨一曲哀歌繼柏舟

明練音續集卷三

明練音續集卷四

嘉定 王輔銘

采

殷都

都字無美更字開美萬曆癸酉舉人又十年癸
未中會試初仕湖廣昇陵知州遷兵部職方郎
調南京刑部郎罷官後自號海岱有爾雅齋集

十笏齋稿

先生仕壽陵爲楚蜀之交其地多懸崖峭壁才谷足而下臨不測之
淵行者魂魄惴惴乃鑿山爲道者九千丈始爲坦途屬鹽禁嚴厥者常
以風雨操小艇出峽少不戒人船俱沒先生謂步擔易米律所不禁計
縱舍之遂無溺死者及在職方料事無不中而與羣議輒左右尚書星
衡之風言官劾奏左官尋罷歸自放於酒更賦詩歌極其情鬱磊落數
百言立就同里徐宗伯題其畫像曰才思其少則人易口患其多多
則人忌于非少之爲患而多之爲累而其思躍而其思必塞
其兄每揚其技斯乃藏之若愚而對焉國家主璋瑚璉之器

明練音續集卷四

一

與邵將軍王參軍泛海作

將軍好武兼能文誰其客者東牆君兩人對酒忽相憶
招我偕游滄海濱旗鼓初離水上寨雙帆蹴沓千濤紋
天吳是日不敢拒力排怒浪開晴氛蒼蒼遂目扶桑樹
片片落手蓬萊雲周覽焉知宇宙大冥搜似覺神靈紛
兩輪左右互出沒一氣下上長氣驅石秦王扶風馭
乘槎漢史占星分青天白眼何不逞鼉作鯨吞那復云
將軍翻然忽大叫欲往銅柱窺遺跡野夫顧向王郎笑
孰肯從我瓊田耘兩人各願何人得東流之外西日曛
黃頭打鼓催歸柁回首又隨風煙羣公才自合濟屯難
我黨未足同悲欣并盡不識波臣大籬鷄安知精衛勤

子牟戀闕徒伐性魯連蹈海終揚芬會乘元氣作梓後
更挽長河洗綠筋與君揮手自茲別世上悠悠勿復聞

袁九皋讀書白鶴寺問訊以詩

豈少彈冠意胡然卧未與身將元鶴侶住共白雲層蓋
食分僧供蘭膏借佛燈讀書半袁豹吾甚愧斯稱

喜王復見過

山館同宵榻多君意氣加杯傾談劇酒燈吐坐深花青
眼新知寡縉塵去路賒相思忽相見成喜亦成嗟

寄招王叔楚

逢人傳庾信作客傍羅含時主於羅含為問登樓賦何如捫蝨
談詩蹄爭莫北親故滿江南好卻雙珠贈歸從海穴探

明練音續集卷四

二

訪吳少君不遇

一曲蒼苔逕雙開白板扉雲封燒藥竈花護讀書幃問
偈尋僧遠論詩與客稀清暉何處戀日暮澹忘歸

同徐荊州春望

踏遍晴原興轉賒旗亭並上赤欄斜過雲忽送清塵雨
止鳥閒窺落酒花君已倚酣騎驤裏我猶却坐聽琵琶
相憐共有陽春思不為風光惜髻華

秋日同重與伯成伯常游西隱寺共用松字

清秋何處寄幽蹤野寺秋深午未鐘聚得千花僧自禮
煨將半芋客誰供天留遲日私精舍石長閒雲伴老松
為語遠公無禁酒醉中往往悟禪宗

海上投贈開府郭公

戈船百道鏢江海踞坐雄披萬里襟劍外樓臺俱蜃氣
禦前尊俎自龍吟黃金合鑄通侯印白壁先收國士心
試向天南占氣色風雲不動海波深

集仙樓卧病

瑞竹陰森水氣涼仙樓靜夜好焚香遙看鶴背東溟外
高掛蝦鬚北斗旁遂有靈人朝絳節其如畸客枕青囊
銅駝石馬須臾事珠樹瑤花自在芳

偉長遺子佩刀

狹路相逢君獨蒙贈予所佩金錯刀誰其授者蒼水使
何以瑩之白鵝膏似覺韃中垂紫氣俄聞屋裏翻秋濤

明練音續集卷四

三

十年烽火照淮海燕領書生猶布袍

兩自六月方朔至八月既望

自夏徂秋雨更加老妻穉子日相嗟春糧漂盡雕胡米
胃絮吹殘吉貝花苦欲居巢難化鵲愁看沉窳易生蛙
而今已是溝中瘠夜夜猶聞叫鬼車

龔錫爵

錫爵字汝修號石巖大司空弘五世孫父可學
為家奴所賊錫爵方五齡義僕李松負之而逃
匿舅氏沈兆所少故警慧長益自攻苦由諸生
中萬曆癸酉甲戌鄉會除江西永新知縣擢工
部主事改郎中出為廣東按察使遷廣西布政

使歸老石岡園有入粵吟

朱九初東塘日劉云石巖先生以卓異為部郎清司空謂河強淮弱唯
茶堤東水可以濟漕而難者遠起石巖獨贊成之果如鎮泰鎮道官事
東能傳海內人將為亂制府議發兵石巖謂島嶼小莫宜無故動
或有寬不能言請諭以尺書不從而後用兵未晚也及應傳其情乃山
田萬頃為強宗所奪激之思還石巖清其疆理
率黎博賴歸命不煩兵而亂旋息其功偉矣

發陽江

秣馬出孤城城頭畫角鳴空江猶月色大壑自春聲路
入千山暝天連古木平登高時極目愁逐片雲生

旅中

浮雲杳無際在彼天一涯南浦尊前雨西風嶺上花三
更游子夢八月使君槎殘曆從頭數何年是及瓜
立春日同黃使君游七星巖

明練音續集卷四

四

石室三洲外星文七曜開泉香珠乳滴洞古白雲迴竹
影含衣袂嵐光覆酒杯到來花未發春意半莓苔

京觀樓成費岳伯童都督招飲賦謝

浩淼珠江接漢槎驚看龍伯敵章華當軒月色三千里
隔岸人煙十萬家雪帳夜消青海蜃微春絢赤城霞
相將盤柱支南極醉挾芙蓉劍欲花

張恒

恒字伯常號明初萬曆庚辰進士以上海籍登
第歷官知茶陵興國二州刑部郎中浙江卹刑
知建昌府遷江西布政司叅議晉叅政歸養有
明志稿行世

東塘日劉云公為建昌守嘗白一無罪之士為焚其詞士某夜獨
飲金大銘曰若海無罪賴以金汁太守太守今罪若矣立處之而後
聞者為政務清簡易每片言折獄人稱為張半升因獄至不留候
者不煩宿春也歸田後創心理學流數著書於六經制折異同制杖疑
似自義理精粗至典則象數之辨不啻有餘為詩凡五卷憶母哭弟
諸作尤見公之孝友其自教以為語不必工意不必遠古不必合今不
必離生不必名教不必傳明吾志而已矣明練詳錄其
古風為導道體亦亦詳比於同邑四先生似覺其微云

法華塔歌

登龍橋南法華塔一級猶存萬廬匝香火消為市肆塵
喧囂何處安緇衲此塔聲建自開禧至正元年復緝之
四百餘年一回首人民屢遷陵谷移鄰家傳訛驚欲徙
盡道妖蛟旦暮起手持長劍雙龍吟蛟乃潛逃譁亦止
仙尹決策催經營拮据半載毀復成平地湧起二百尺
多寶夜吐常光明我升其巔塵埃失江海風恬波不溢

明練音續集卷四

五

維桑與梓接扶桑萬井千家迎化日

憶棧上舊居

千古浮槎處吾廬乃在茲雲沙重護宅潮汐宛通池野
鳥啼花徑漁人唱竹枝白衣諸故老伏臘互傳卮

憶母

薄暮憑熊軾長懷九膽初青春堂背暖華髮鏡中疎雲
妃含情遠晨昏入夢虛征衣愁欲換淚滿別時裾

無美仲興先生楚劉定甫同遊伯成城南別業

進艇排蒲荇開尊俯芰荷晚涼隨興得野景會心多橋
引含風蔓池跳帶雨波竹林吾獨賞未厭百迴過
別墅堪避暑疎簾百畝陰地偏青桂長徑永綠蘿深野

色連滄海雲光寫碧潯赤欄橋上客醉發郢中吟

曲沼花深處悠然靜者居開軒聞獨鶴舉網得雙魚林翠低成幄蘿煙密潤書夜闌徙倚徧燈影散芙蕖

登南城鐘樓

十月晴林葉半黃憑高一望正蒼蒼風搖江海魚龍冷天豁東南鴻雁翔近眺古臺多感慨遙瞻羣島欲飛揚浮雲捲盡煙霄濶自叩鐘聲送夕陽

聞弟計促歸省母道中作

夢遶河山處處迷江南哀思更含悽槎浮極浦人何在春到閒林鳥自啼隱隱客程沙野濶依依官樹暮陰低獨憐一羽歸飛急衰颯猶堪傍母棲

明錄音續集卷四

六

去去驪歌不忍聽寸心猶自繫明庭可堪月樹驚鳥鳥况復寒原散鵲鴿白日林垌何黯黯早春風雨自冥冥道旁盡是無情柳總向征人怨裏青

壽錢仲與師

八月清風動古初波光練影入簾幃尊迎仙桂香來早家近扶桑日去遲已羨白雲長若友定知黃石是吾師獨憐留滯燕山客遙指東溟寄一巵

泛槎溪

雨後新煙拂水隈仙槎橋畔曉雲開中流樹影清涵藻南渚沙痕半積苔山寺蕭蕭悲鶴去江雲淡淡逐潮來野夫最得滄洲趣魚躍鸕眠總不猜

陳炎

炎字上之一字養全父模失明善星卜所入佐炎膏火炎善體親志讀書晝夜不輟寡交游足不踰閭外里中推爲賢行君子久困諸生年及艾由歲貢中萬曆癸酉鄉試未仕而卒

玉娥怨

并序

余讀歸子所書張貞女死事未嘗不泫然悲之嗟乎其被禍烈矣哉方淫姑日欲殺之猶儻個不死蓋九辯有云專思君兮不可化君不知今可奈何是其志豈能須臾忘姑耶然竟死於此謂非真孝女子哉余傷其幽思閨閤莫之知也

明錄音續集卷四

七

爲作玉娥怨

女蘿寄長松草木各有依妾身失處所掩幕徒憂疑紛髮事君子自矢無窮期龜勉未一載頓與姑心違姑心豈無良鬼域當夜迷埜草蔓霜露畏彼沾我衣拊膺獨慷慨慷慨有餘思殺身吾所安徘徊索姑何欲棄復不忍苦辛安足悲日夜望河廣舟流儻中迴豈我鑒不如覆用傷其慈妾死今已矣身後疇能爲蜚吟近室惟孤雁聲相隨悲風迴白日妾恨終何時

贈孫石溪

山翁底待北山移蚤卜林塘嚙傲宜滿徑石屏紛迤邐繞憲溪月淡漣漪興來把酒頻招飲老去看花獨詠詩

徐大觀

大觀字子顯性端方讀書號博洽萬曆初歲貢
官巢縣訓導河南考城教諭

題練祁農隱圖

借問幽棲客西郊近若何涼飈吹碧草暖雨潤青莎

二

草長湖南路花生隴外煙風清不成夢落月自娟娟

夜坐

牀頭數卷書窗外三竿竹竹影侵書幌月斜人未宿

時偕行

明練音續集卷四

八

偕行字汝健號乾所萬曆癸未進士歷宰河南
確山浙江長興諸暨定海所至有能聲舉卓異
拜四川道御史按晉處置宗藩爲權璫所陷奉
嚴譴歸家食三十年臨歿以遺金命其子懋順
懋敬築石梁於公塘民不病涉至今賴之天啓
中詔卹言事諸臣贈光祿少卿

每日戴星治文書間報後晚起束裝

奉職原無狀君恩罪譴輕九重多雨露一介愧簪纓晚
起憐疎放遲行戀聖明歸田且耕鑿萬里自含情

即事

羣峯行盡是盤陀山徑紆迴亂石多風約開雲難作雨

渠分流水不成波
門開野店荒雞鳴
花發春山百鳥過
好景當前誰領取
塵勞鹿鹿漫蹉跎

嚴貞度

貞度字茂肅以易經領萬曆壬午鄉薦癸未會試第六原名佩環登第後改今名除浙江東陽知縣入爲刑兵二部貲外郎會遼東總兵馬林爲太監高淮所劾奉旨謫戍貞度以非其罪與同官力持之上怒謂其阻撓礦稅斥爲民歸而賃屋以居貧不能自給歿無以殮學者稱爲蒲陽先生天啓元年諭祭贈尚寶司丞有恤刑題稿詩集失傳

明練音續集卷四

九

題彭越廟

鉅野澤中稱壯士外黃城下會真龍
功成就倭英雄分
遇后何煩泣涕從

金兆登

兆登字子魚大有之子萬曆壬午舉人累上公車不第官都察院都事有福持堂稿

錢宗伯宗文程山人孟陽俱稱先生上公暮夜之行案有司按治上家慨然曰我不忍戕人命以全吾家也舍之不復問受業徐師賢實不辭大事議折漕議官本皆昌吉力任不少畏避見於黨志傳記者如此浙東周某按經張儀嘗伯陽家塾前半載以不合去先生念其貧憫之終歲歸復厚遺之如伯陽館穀之數生感泣而不復又書丹過黃河佐戚邇先生入署備知縣臨行贈以金監却不收受又書丹過黃河大言遇一人僇仆河干令僕扶其氣未絕昇諸舟裹以重衣却使明不能掩既乃知浙人計偕者先生衣食之同載入都是科先生仍下第而漸生獲舊仕至家卒卒未嘗以望報干謁也或曰家宰數治書招先生仕以

母老辭乃選授都事亦不赴此二事誌傳均不載
子聞之憐之故老泣其後人稱述之因得附焉

生朝辱親故贈以詩生平愧未習茲學吟以見意

古人喻老而學如秉燭之光余猶自謂昧行也母

哂其拙

弱冠遽失怙嗟哉逢百罹痛無一日養人而愧宗彝

鮮民何以生臨老彌增悲敢逆親知意難禁風木思

余復苦終鮮友生若補之久要週甲子相視無纖疑總

能薄世味道義時切劇即此平淡交彌覺甘如飴

薄業荷先澤謀生吾實疎丐貸苦無節鄙吝終羞居欲

畢向平願猶須歲月除轉策老無傳兒未諳舊禽

雁應鳳

明練音續集卷四

十

應鳳字子儀號梧岡萬曆歲貢己卯中順天鄉

試授滁州學正有滁游草

梧岡先生在滁六年與滁人士游醉翁亭文酒歡懽同邑徐宗伯贈
以詩云憶昔明經早翻轉拜爵還官因鄉土便席自里門移開國英雄
在環滁山水宜公車還有待未可厭樓卑遠其親也又為文祭之曰居
非仁里屢歷難危生有剛腸致多口故不知君者謂君心多厚防事
疑難恐沉而處若抱孤憤於世者常不能忍人之所易忍而知君者
謂君有難必排有窮必恤予子而行意氣之所憑汝亦能為人之所不
肯為梧岡一生
大畧即此可見

中都道中

朝出日皎皎暮宿陰淒淒倏忽天地間晦明不可期三
伏既已龍見非其時淫雨澍大荒下民多其咨行者
歎黍離處者歌式微云何河汾老役役銜途泥念彼空
齋人悠悠當自如

計偕燕京道中作

月影窺窻白燈花落地紅隔槽喧怒馬歇枕聽鳴鴻畫

夜雙輪轉乾坤一夢中誰能解此直欲問空同

暮春山行

肩輿徐度碧岑西小逕平蕪路不迷芳意撩人花片片

閒愁滿目草萋萋蓀深水暖鳬爭浴風細泥香燕自低

游衍未須歌管沸時時幽鳥數聲啼

同范穀菴游醉翁亭

泉亭千古仰歐公路轉叢林曲可通潯沆江流天地外

參差雲樹有無中青螺入望山如舊白首高歌我亦翁

韋帶儒冠少拘束頽然再醉幾人同

明練音續集卷四

士

王廷石年兄自定海入覲便道還滁招飲賦謝

一身飄泊寄雄州世講逢君作勝游日耀黃金新闕閱

花簪烏帽舊風流山能愛客頻青眼雷憤欺人自白頭

潦倒不堪歸路遠鄉關迢遞使人愁

劉鋒

鋒字時畏號畏齋世居華井里萬曆朝以貢授

丹陽訓導徐尚書學謨稱為謹愿長者劉載妻

楊氏劉岑妻童氏皆苦節死無以葬鋒收葬之

人莫不高其義龔布政錫爵有傳

仙槎橋懷古

浦上人家近市饒浦中流水不通潮仙槎去後無消息

秋雨秋風滿石橋

李元芳

元芳字茂初刻意爲詩尤工七言長句嘗風雪
中過廬山錢宗伯謙益贈以詩曰百里嚴風刮
敝袍吟髭凍合想拙毫論交自爲冰霜苦煉句
偏於寒餓高滄海我眞愁澗洞蓀蘆君亦歎波
濤斜風細雨松江路蓑笠何因共小舳其爲棠
叟激賞如此庶常名芳孝廉流芳皆其弟也同
負才名元芳獨以諸生老所著有夢菴集

歸舟塘墅道中示正叔彥逸

良友經旬共往還談言更覺在舟閒高林仍指前遊寺

明練音續集卷四

主

中道兼看對峙山晴日輕風堪曝背殘蘆衰柳亦開顏
只愁漸與家鄉近促席無過兩日間

孟陽自江灣回舟待之不至

情親原不待招邀去約歸時住一宵樹底棲鴉還未至
渡頭落月倍無聊莫非閒道能通機定是中途又阻潮
撫枕尚防來剝啄風翻燈影自蕭蕭

同沈君甫朱元達徐克勤弟長衡無垢壻子石姪

縉仲王園看梅

未收細雨日還明曲曲春江畫舫輕隔岸香從風裏度
穿林人向雪中行疎花乍放千株潤老友重遊百感生
二十年前誰是伴鶴鶴原上起哀鳴

曾與茂材
弟同遊

宿孟陽塾巾樓

小樓留宿已年餘風景蕭然意自如偏愛鳥鳴當客夢
正逢花發在鄰居曉寤晴日還疑昨老手詩篇定勝子
難得過君那忍別須知高枕即吾廬

寄閔明卿

提起交情有萬端一封欲寄復闌珊愧無好事開君意
滿紙窮愁不耐看

李名芳

名芳字茂材叅議先芳從弟十餘歲已能馳騁
文詞吳興董宗伯延致家塾塾中士皆負重望
名芳以童子相頡頏試宜與今奇其詩文歎爲

明練音續集卷四

主

王子安李長吉之流年二十七舉於鄉明年萬
曆壬辰聯捷授庶常又一年卒有李翰林稿

曉雪

斗帳孤眠夜何其蕭蕭寒外聲淒淒悲浙瀝送寒威
起望江天欲曙時忽疑五更月上崑崙曲影照千山萬
山玉浮丘仙子何處來笙簫依約空巖竹又疑梅花爛
開孤嶺頭餘花落地無人收何遜風流吟響絕寒鴻嘹
唳哀悠悠鄰雞數聲曙光潔重看始識江天雪

廢寺

豈獨無鐘梵禪關事已非天花何處落野雀向誰飛葉
亂飄空相苔深積石衣惟餘古月在清夜尚流輝

登吳江長橋

不盡乘舟興危橋夕眺中江流天上下樹影岸西東人
物千秋異雲煙萬古同獨憐仙詠寂無劍挂垂虹

有仙子題詞於此

橋名垂虹相傳

聞鴻

何處寒蘆夜遙聞腸斷聲綠風吹別浦隨月落孤城絕
塞征人泪高樓思婦情客窓愁不寐歸夢若爲成

琉璃河登石橋遠眺

總道風塵行路難壯遊今始一凭闌驚濤捲雪蛟龍門
絕壁屯雲虎豹蟠天關雄圖尊北極人從佳氣望長安
琳宮咫尺聞鐘鼓與盡猶堪徙倚看

明練音續集卷四

十四

除夕懷支君

故人此夕在天涯相望長吟意獨嗟霜露我懷愁裏客
關河君憶夢中家高城畫角吹更韻孤館清尊記歲華
最是淒涼人靜後寒燈欹照影橫斜

賦得六宮秋怨

禁苑疎桐一葉殘坐來飛月上林端虛將妾影懸青鏡
未遣君心照白紵鳳吹依微雲外度羊車縹緲夢中看
自憐天闕秋光冷不信關山夜更寒

張其廉

其廉字伯隅又字無隅任之子萬曆乙未進士
官武學教授遷國子助教晉兵部車駕司主事

典湖廣庚子鄉試轉禮部儀制司尋移疾出改

南京吏部文選卒於官有心遠軒詩稿

過夾溝驛

早歲侍先司馬入汴過此得浙西方伯之報因至彭城泊舟南進適來此地慨然傷懷賦詩感

早歲經行地重經倍愴然除書中道值使節汴河還策
馬殘陽裏迎流古渡邊依依游子戀彷彿是何年

憶昨迴車日金風恰報秋遠帆孤嶺外高柳短牆頭爲
憊趨庭意還同負笈遊蕭然今獨往一望一懷愁

孟修箕仲載酒龍潭即事

旅泊寒江外迎流夕照中空潭浮碧巖落日帶秋風鼓
柁烟雲合論心臭味同霜侵人面白月上酒壚紅細語
潮聲亂長歌曉漏終乍逢猶恨晚况復轉飄蓬

明練音續集卷四

十五

送伯起表弟還吳

離筵未整百愁生薊北江南兩繫情來日秋風迎畫舫
歸時朔雪滿瑤京謾誇上苑逢花發遙憶吳洲傍月明
指擬隔年重把袂依稀此際屬王程

贈別

未到臨歧思黯然可堪別淚灑江邊從今莫問春光好
祇恐春歸在客先

歸子顧

子顧字春陽有光族子萬曆戊戌以顧姓啓元
名中會試尋復姓更今名一字貞復由中書擢
工科給事中歷尚寶太僕少卿南太常正卿通

政司通政晉刑部左侍郎致仕殁諭祭葬

公性純孝嘗侍母疾母失明跪百餘日夢神謂之曰爾母目以某日
痊至期果愈人以為孝感所致在諫垣九年疏連上請飭紀綱以嚴實
效釋門戶以破嫌名各致舊臣趙南星鄒元標等以定國論述充福禍
府第遺遺之國以一事心踴躍災傷之民以培根本節水而濟費絕分
上旨請以足國用疏多留中不下然上雅知公實題歸佛子三字於御
屏蓋京師以公恬淡喜飲時為佛子語微禁中故也嘉邑清樓永折天
啓初部議暫見一年公告政府及司農
陳情激切卒以免其有司桑梓又如此

讀書留光寺贈湛上人

諸妄消除剩有詩賞音獨得惠休師破窻殘月吟成夜
斷樹疎鐘夢到時三十年華人易老大千世界事難期
何當瓢笠塵埃外一笑乾坤慰所思

贈夏鶴田給事使琉球

傳聞瀚海已無波使節從天散玉珂西省一時推領袖

明練音續集卷四

去

東溟萬里息干戈風迴林杜清光遠日近扶桑紫氣多
況有封章通絕島不須組繫越王佗

須之彥

之彥字君美號日華萬曆戊戌進士歷浙江桐

鄉浦江知縣入為工部主事抽分荊州改禮部

主事負外郎終尚寶少卿有凝香閣詩草

馬建甫先生狀畧云公立朝大節莫著於為儀部時先宗為皇太子
久擬開講公以職掌繁雜備請有皇上日昇月恒之福年增一年皇太
子日就月將之功日進一日不接士大夫而官官委之與俱不親國
史而聲色財味之是習恐強立一念不免為漸淪所移等語迨神宗薨
公哭臨出辦事孫侍御呼公屏左右出皇太子今日袖中先帝命
之勞當不在此位孫之問陛下體先帝之心亦不在尊榮之末孫上事得
已又奉勅南戶部提調印事為言國家事例原非故事丁巳家留未
三不得已而為此一以苟且之計不意遂為史官穴窟白丁入京未
幾月繼然博一官出矣因定禮戶二部對簿之法革除前弊至極議宗

濬則以為今天下宗祿日繁民窮日甚欲為宗計而一切濫之民間則
有竭澤竭竿之虞欲為民計而一切聽其違緣則率行算角之誼故
宗國可虞民困尤可慮條上四議俱鑒鑒可施行者公誠格官聞志安
社稷民保國計民生無不洞悉利病又能不避怨怒奮筆直書類如此

皇慶寺

高樹懸千尺煙蘿隔寺門林深護鳥跡石亂破苔痕
賴傳秋響翻濤起夕喧空山鐘磬寂風雨易黃昏

舟發婁江暮抵鹿城

秋色餘南浦西風起夕波青山郭外出古渡塔邊遇細
雨催潮急孤蓬落日多遠村煙樹暝新月伴雙娥

仲和水亭遣興次子桑韻

虛閣延清賞追遊此日同梨花昨夜雨楊柳晚來風綠
藻翻紅浪朱欄擁碧叢只愁春欲盡零落夕陽中

明練音續集卷四

去

次孟陽觀梅之作

江南春早客歸來重訪東園夢裏梅瘦影忽驚新曲度
暗香還逐故人回應思別後惟聞笛莫待飛時亂點苔
北里尚餘三十樹一尊端擬為君開

送王內三北上

黃金臺畔雪初晴遊子翩翩緩帶行星斗半從眉際落
風雷時向匣中鳴青緇江左三千卷白璧秦庭十五城
指顧雲程應萬里科名今日是先聲

除日和沈公路韻

秋來方得穩家居轉眼流光又歲除對客強斟無量酒
應人聊作不絃書從前都付隨蕉鹿此後惟祈入夢魚

莫道明年添白髮只今已自歎蕭疎

重九前一日吳表海招飲落帽臺

明日陰晴未可猜相攜早起萬年臺酒因秋老先期熟
菊為詩催隔夜開衣露任教宵月落帽風還逐曉雞來
醒時又著登高履一度重陽准兩回

秋暮寄懷張伯常憲副

時駐節豫章

離舟尊酒故人同落日孤城悵遠空半榻寒光浮白雪
滿江秋色老青楓久驅塵土思度歸到家山憶謝公
愁病不堪頻極目莫雲長自暗江東

贈金子魚

當年早已謝公車小築幽棲水竹居賓客滿傾霜後酒

明練音續集卷四

太

兒童頻灌雨前蔬閒身不作升沉夢老眼惟看感應書
笑我未能離世網相期旦晚伴樵漁

陳舜道

舜道字見華萬曆甲午舉人由彭澤教諭中丁
未會試歷官應天府教授南北兩雍學錄刑部
貴州司主事南京刑部浙江司兼署山東山西
等司陞本部廣東司負外出為廣西柳州知府
罷歸日坐一室中焚香讀易人咸欽其晚節有

詩文遺稿

先貞憲錄云舜道一字年樂雙故不顯於世

懷武穆祠

憶昔登臨已暮秋蕭蕭風雨滿松楸斷碑寂寞埋千古

荒宇淒涼卧一丘淚灑白楊寒月落愁生黃壤凍雲收
墓槐懸劍今何在借新元好恨未休

登象州城有感

閒吟縱步澗溪旁徙倚譙樓幾斷腸山鳥鈞輶迎客語
野花冷淡笑人忙白雲古道埋荒草黃葉柴門閉夕陽
更有不堪愁裏聽寒砧晚笛共淒涼

陳國紀

國紀字君陳萬曆丁酉舉人廣東潮陽知縣多
惠政潮陽瀕海海寇以舟師圍其城率眾守禦
甚力因得解尋以養母告歸有燕詒堂集

燕詒堂落成唐叔達先生題其柱曰客來蓬廈題凡鳥官好猶傳琴瑟魚子菜先生記

明練音續集卷四

太

初夏過石岡草堂

堂為沈御史別業今屬方伯石嚴

入邨無數野花香修竹清溪護草堂習靜林泉暑未覺
得閒歲月晚逾長日供揮灑新黃絹壁挂封題舊皂囊
憑仗沙鷗分半席一牛鳴地置鄰莊

羊蹄嶺

石磴盤旋倚碧空攀援直上數高峯行人解說羊腸險
爭似羊蹄險萬重

錢世禎

世禎號三持德化令春沂子也萬曆己丑武進
士初仕浙江運總漕使者知其才力薦於朝會
朝鮮被倭大發兵東征亦應昌為經畧李如松

為都督應昌疏加世禎遊擊將軍隸前鋒世禎
倍道疾馳度鴨綠抵肅寧潛至平壤率七百騎
奮力登陴遂克之先是如松與諸將約先登者
賞萬金爵世禎指揮至是沒其功踰年始授浙
江遊擊遷金山天津叅將卒以尚氣徑直棄官
歸老於家有征東實紀

公本儒家子為文章操筆立就尤善騎射多戰功當其克平壤斬一白
袍總領倭將主者詰問姓名公無以對遂沒其姓名於國作軍中註云行營
只自依旗鼓後刀何嘗問姓名當戎馬倥傯
而信口自鳴其不平大有英雄憤慨之概

過廣福留宿少賓執丈齋夜話

短檠宵停曲水隈經師講席夜還開守門鶴在何須叩
載酒人過不用陪展卷漫尋先子句先子曾為遊擊
公題戰功畫冊據鞍猶

明練音續集卷四

手

憶故侯才後先遭際知誰是細雨挑燈百感來

侯孔詒

孔詒字孟宣號一貞叅政堯封長子萬曆歲貢
以子震陽貴累贈至吏科給事中華亭陳繼儒
為立卓行孝友傳弟孔齡字延之號贅生又號
思菴能詩善書著有博策編齊雲紀游避暑餘
談皇明世說鈔明霞閣雜著若干卷毀於火

過仙霞嶺懷徐丈

踏入仙霞嶺晴光護翠微綠蘿牽客袂紅樹繞邨扉馬
逐斜流去僧挑夕照歸懷人當此日相與首蓬飛

後樂堂觀榕

風霜歷盡越臺榕自是坤甯秀獨鍾變合大材擎北闕
化成清陰庇南封碧霄霧擁蹲文豹白晝雲生起鰲龍
我欲漫攜千斛酒與君醉眼對蒙龍

質營道中同朱八丈

碧天搖落萬山秋驛路聯輿縱遠眸雲物態生馬足底
稻花香吐樹梢頭懸崖葉盡天垂練平壑烟銷月滿樓
高下路迴人影亂此行應亦是奇游

春日偕馮行父兄楚生游西湖

侯孔齡

青山十里漲紅雲馬上桃花酒半醺一路春風還省得
錢塘門外小蘇墳

侯震陽

明練音續集卷四

主

震陽字得一別字起東孔詒之子萬曆庚戌進
士初任行人擢吏科給事中居諫垣八月疏三
十餘上及客氏再入疏請收回成命語侵魏璫
即落職罷去時逆魏勾提忤己者金吾校尉充
斥驛傳震陽幾中不測旋卒於家崇禎初客魏
伏誅特贈太常寺少卿

萬曆甲午大祲余為出粟已復出金金滿百蓋當
年賓興鹿鳴物也僅踰年又祲余復出粟會中丞
魏公宗賑第鹿鳴金無有也乃付之舊畬勉以二
十金應合前粟五十金而力竭矣噫羞澀若此蒼
赤謂何余以是又欲然歎焉

見說頻年屬大侵不堪榆舍對蕭森憐余為激西江水
怪爾猶操南國音忽漫十風吹桂海爭傳一雨慰桑林
相逢好作歸來計共和睦中梁父吟

唐景亮

景亮字明仲萬曆癸卯舉人歷官南兵部職方
司出知福建延平府莅任八月以病乞休延人
攀轅號泣歸隱羅陽有玉蘭堂稿弟景南字叔
虞同科中副榜

歸發延津

收拾圖書喜欲狂延津劍氣束光芒雲橫閩海風濤惡
月落吳江天影長詩句百篇容我老蒹花三徑為誰香

明練音續集卷四

圭

到家親舊應驚問幾度流年兩鬢霜

餞別淄川品字韓公入觀

唐景南

孟夏草木繁欣欣滿阡陌林間鳥飛鳴晚呼儔匹人
生信有情況乃所矜式胡當相乖違能無憂日隔念頃
從多士雕蟲備採擇紛然衆人中顧我好顏色心知非
其分龜勉學求益南國赴賢書嗟哉稍踰格仰焉愧知
已自省殊胎籍辟如溝中斷誰能更收拾慰拊何綢繆
指示况多術太息君子意願言勵策豈不慕高騫恨
無凌風翮望雲霄間矢心以相質

周道隆

道隆字從隆一字心孩領萬曆癸卯鄉薦由學

正累遷至刑部郎中有黃山誌餘十卷

先生官比部時嘉定伯周奎以威勢赫弄一時士爭赴其門奎比部
公之名欲附為一姓具書幣於公之子處新勸以臺垣可立致鼎新謝
不報比部聞而深嘉之曰我生平不善近貴
人爾殆善承吾志者也爾新字君取縣庠生

五日

龍舟楚俗有餘風角黍爭酬報國忠清 千年垂艾碧
丹心一點妒榴紅書投湘水空悲賈語反離騷卻笈雄
不盡古今憑弔意臨流且付泛蒲中

孫繼統

繼統字續之號春泓諸生以子元化封兵部職
方司主事崇禎初晉封武選司員外郎居邑之
清浦里所著有三叩草一名四詩三刻

明練音續集卷四

圭

雁字

層頭檢盡雪續紛歷歷衝寒試八分不受樊籠驚逸筆
偏能經緯織迴文悶來題滿千江月興到書殘一片雲
凍汁莫教輕斷續夜深孤影叫離羣

落花

澄江翻作絳霞空雲影天光媚景同清減溪頭春去日
加添水面夜來風愁聽鶉鴉啼烟綠怕見鴛鴦浴浪紅
踏遍深山更深處一枝小艷短籬中

李流芳

流芳字長蘅號泡菴家貧資修脯以養母餘則
分窮交寒士萬曆丙午舉孝廉再領公車遂絕

意進取游覽錢唐諸勝歸築別墅曰檀園讀書
學道其中書法規撫東坡畫做吳仲圭詩根本
少陵間出入於斜川香山有檀園遺集

朱氏東坡曰劉云天啟時夫人建逆魏生祠官吏爭趨風往拜邑令四
明謝公問於先生曰拜是一時事不拜是千古事公感其言遂不拜亦
不及

春雪有懷龔三仲和兼訊劉長卿張荃之

去年此日西湖曲積素千山亂晴旭今年此日雪復驕
排空市野欺春條山樓四望何次寥思君遙遙不可招
城南一棹衝寒路水抱山圍石岡暮酒醒風歇凍不行
著屐歸來賞君句只今春花半含綺掩映山椒復何似
花開雪落不相待我愁君病徒為爾人生發興真偶然

明練音續集卷四

壬申

吁嗟張生與劉子

去歲以是日至武林大雪交臂值冬重宿長卿荃
之汎舟至石洞阻水步歸城南石岡仲和別業也

婁塘過楊婁南故居

曾侍先人說舊游漫尋遺跡到林工婆娑老樹猶堪蔭
清淺迴塘已不流當日交情留片石誰家新構起飛樓
百年興廢尋常事眼底傷心又白頭

贈城南夏君

君善種樹作小景盆盎
中疎密掩映頗有畫致

每到城南訪隱淪一灣江岸草鱗鱗比鄰竹色當門綠
傍檻荷香出水新貧向交遊誇好事巧於林壑見天真
看君杯酒飛揚意結客場中少此人

集侯廣成東園

無邊水木此城隈恰稱飛樓四面開雨點到池偏浙瀝

人言債多能不愁我今真作隔夜憂天生吾舌尚可用
況有薄技供遨遊但恐飢寒命所注縱有衣食非人求
一家數數三十口老母弱子將焉謀我欲賣卻百畝田
不堪持作三年羞不然計且無復之請屏所愛不一留
先賣几頭子石硯不愛墨花繡濕春雲流次賣商尊父
丁篆不愛寶色剝落夔龍紉次賣西山梅花二十畝不
愛春湖草閣臨青浮最後賣却山雨之飛樓不愛松風
梧月芙蓉秋如此不足辦吾事天實為之吾何尤人生
四十老將至譬如已死亦即休

春盡同仲和泛舟溪山堂

雨晴春又盡忽忽信舟輕松嶺雲不定柳塘風易生出

明練音續集卷四

壬申

波雙浴鷺隔竹一啼鶯何意林芳歇幽懷得共傾

婁塘過楊婁南故居

曾侍先人說舊游漫尋遺跡到林工婆娑老樹猶堪蔭
清淺迴塘已不流當日交情留片石誰家新構起飛樓
百年興廢尋常事眼底傷心又白頭

贈城南夏君

君善種樹作小景盆盎
中疎密掩映頗有畫致

每到城南訪隱淪一灣江岸草鱗鱗比鄰竹色當門綠
傍檻荷香出水新貧向交遊誇好事巧於林壑見天真
看君杯酒飛揚意結客場中少此人

集侯廣成東園

無邊水木此城隈恰稱飛樓四面開雨點到池偏浙瀝

煙絲著樹故徘徊泥深畏踏盤盤路酒醉難拋灑灑杯
襪被未能辜秉燭且留高興待重來

小葺檀園初成

短築牆垣僅及肩多穿澗壑注流泉放將蒼翠來寬裏
收拾清冷到枕邊世欲何求休汗漫我具可貴且周旋
一龕尚擬追蓮社不用居山俗已捐

旅中題畫

著處春風縱馬蹄客心愁見柳如絲芒屨斗笠溪橋路
記得江南二月時

孫元化

元化字初陽萬曆壬子中順天鄉試少異敏好

明鑒音續集卷四

壬

奇畧天啓壬戌落第上書從軍贊畫輔臣孫承
宗行邊知其才奏授兵部司務尋陞職方司主
事會袁崇煥督師詔遣元化同往貂冠蟒服寵
錫殊異時逆奄用事欲其附己不從遂以冠帶
閑住崇禎改元起爲武選司員外郎條奏兵政
十二事遷山東參議旋擢都御史巡撫登萊吳
橋兵變坐失事論辟有水一方人集

吳橋之亂公引刀自刎不死朝廷尚以事由激變令其帶罪往撫
即史云道純所屬不即順致家大碎臨刑遺家書云上得罪於聖明下
失養於父母念若念親心
痛何言天下聞而傷之

兩頭蛇

崇禎初號名有兩頭
蛇見里居樂在堂
公聞兩頭蛇其怪不可弭昔賢對之泣而我翻獨喜喜

者意云何以我行藏似蜿蜒不留停奔赴孰驅使當南
更之北欲進擊而止首鼠兩端乎猶豫一身爾蛇也兩
而一相牽無窮已混心腹腎腸各口類唇齒畢生難並
趨終朝不離咫尺屈伸匪自甘左右何能以豈不各努力
努力徒繁繁殺一誠便一一殺一亦死兩存終奈何聽
之造物理

上遣葉相國巡邊賜貂冠彩幣紀恩二首

君恩優渥軫邊情上相持衡賞法明綵散千官驚海市
雲從四體吼清聲因公補衮推新寵與子同袍自宿盟
從此三軍齊挾纊慚子報稱一身輕

殷懋新

明鑒音續集卷四

壬

懋新字熙之子義之孫幼喪母哀泣無已家貧
授徒養父父屬續懋新以身溫之一勤幾絕萬
曆乙卯丙辰連舉成進士授行人司奉命封慶
藩歲弱不任馳驅役方竣遂病不起

先生故嘗使秦有同官阮某素人也以母老欲歸省請於先生
繼然讓之曰吾與汝涉長途不慰人母子之望耶改使慶府

飛來峯

何年誤落此江隈蓬島疑從仙界開天似管窺當頂出
石如雲隨盪胃來暗泉響作簷端雨積潤寒生殿底苔
却笑勞勞炎暑客清涼誰得一排徊

遊羅漢寺

巍哉古寺枕江隈閒得登臨笑眼開詞客賦詩題石壁

山僧門茗坐莓苔鉢中雲起龍初動松下蟾明鶴乍迴
我亦久懷方外想入門先已絕塵埃

七夕徐孺穀招飲

憑君相喚一登樓閒倚危欄望女牛新月光微秋色薄
空山樹密夜烟浮濁醪無數愁中盡佳節何當夢裏酬
信步歸來但長嘯暫將心事掛峯頭

題李年兄甕天閣兼贈雪偏有序

予奉命西封慶藩正使上海徐太史元扈及同
邑陳希明同行過邢臺平田李年兄留飲於柴
關遙望甕天閣見碧紗窻裏如柳枝斜漾者平
田云此妓雪偏也可以見客子以使節辭頃之

明鍊書續集卷四 壬

偏他出平田邀予一過閣中遂題此

入閣聞香氣悠然對碧紗分明風動柳不見雪如花

李吳滋

吳滋字伯可萬曆丙午舉人已未進士知崇安
德清龍溪三縣遷南刑部主事歷郎中出知寶
慶武昌二府陞湖廣按察副使邑之婁塘里人
有鳳樓閣詩集

送曹安祖假歸

陶然共事白雲司幾度追隨笑語時年齒偶成一曰長
禪心同對十門師每分陽羨驚雷笑迭和青谿踏雪詩
君去冷曹方是冷閒居賦就寄無違

汪明際

明際字無際少孤事母至孝博涉經史尤精易
學年弱冠李長蘅一見其文稱為國士萬曆戊
午舉於鄉由壽昌教諭歷國子學錄都察院司
務工部營繕司主事晉員外郎以監修京倉拜
杖卒有邀仙閣集

先生在京師清江浦山房倡導古學及晉工部營繕司主事
以壽昌之曰天下事日底於壞實讀史至陸贄故告其若本之六經仁
義卒遠唐室不佞飲聞先生休嘉相應具請改調江蘇先生決計歸里
後復被逮聞命作詩曰蕭疎髮一編舟不歸江楓不識愁聖主端憂
唯露積臣工解罪即拾尤蓋以京倉前後總守
有委而卸之者實非其罪先生并不欲自明也

松江即事

波上漁漿女盈盈柳下浮笈指水北岸偷看水車頭車

明鍊書續集卷四 壬

頭遊冶子方抱萬斛愁持此偷顧情重子結綢繆夏雨
添稻苗稻苗綠盈畝枝葉柔復疎疎隨風學楊柳去時麥
似蒲來時苗已韭時物感人懷歲序晴能久

久客秦淮寄訊長蘅并懷子新

客中偏得故人書聞道香山已索居藉草有朋唯浪跡
歸計無計可逃虛身因送遠驚為客髮到深秋怕上梳
為問西鄰長卧病年來籬菊幾回鋤

送張子石游西湖

萬木蕭騷短景前飄風獨泛剡溪船誰言燕賞唯三月
但覺詩囊可百篇領帶寒光多斷碧湖拖曉色似平田
雲容著處皆堪醉長愛臨溪數酒錢

新豐道中

半舉禾黍亂穰穰
油衣掛轎簷
一自迷離山帶雨
便教粧點北成南
隔峯半挽青螺髻
對面雙翹碧玉簪
倘遇巢由買山隱
卻嫌洗耳少江潭

張振德

振德字季修父應忠
憲副情幼子也
振德生不好弄弱而能文
八歲嘗自課求忠臣於孝子論
比長工制義屢試居第一
萬曆間由崑山籍選貢知興文縣
天啓辛酉死蜀酋奢崇明之難
謚烈愍贈光祿卿有峴猿遺集

明練音續集卷四

三

無雙自固亦無一半
披甲荷兵者公坐堂
見之備羅拜庭下
已而漸覺其意誠公
知不可遇謂天子命
吏義不死賊手夫人
與二女亦自謂不可
辱於賊公仗劍持印
峻令夫人與二女皆
正衣襟同時縱火自
焚而公獨自縛神色
如平時家人亦願殉
所事於地下從死者
男一人婢二人賊驚
其忠烈無不失色者

魚兜堡

逃矣南荒地居然小
有天魚兜沈夾浦
龍洞閑靈泉耕鑿
番歌穩追呼羽檄
連遠臣憂主辱未
敢賦歸田

讀書崇寧寺贈僧無隱

斗室孤棲影自藏
虛窓對啓意相忘
疎鐘曉夢驚莊叟
叢桂秋香憶晦堂
吾道由來懸日月
爾師何事倦津梁
若從鼻觀參無隱
絕勝西來遠裹糧

崇寧寺東房牡丹一絕

佛殿東頭散曉霞
春風幻出洛陽花
莊嚴七寶天然相
不數尋常姚魏家

趙承易

承易字繼川孝廉
中之子嘗率眾額
上官奏請折漕為
諸生治帖括之暇
纂輯醫編遇病輒
施藥人高其行姚
進士履素有傳

池上作

方潭銅鈿大傳道
接滄溟氣亦蒸雲
雨芒還隱斗星衝
煙一鷺白破曉兩
峯青繞石冥搜句
魚龍出水聽

春遊

二月江城始放春
韶光轉眼媚江濱
社翁雨歇桃花暖

明練音續集卷四

三

少女風輕柳線勻
天外歸雲應夢楚
洞中流水亦迷秦
黃鸝竝坐知何意
樹底絲蠻故喚人

戴光祚

光祚字君敘少補
博士弟子食廩餼
以攻苦病瘵萬曆
丙午力疾入闕中
副榜尋卒年二十七
有遺稿

江上歸棹

圓月映山椒
天空起暮潮
倦攜吟鉢返閒喜
酒旗招燕千磯頭
樹籠江驛口
橈三年勞一度
若箇是雲霄

明練音續集卷四

明練音續集卷五

嘉定 王輔銘 翌恩 采

唐時升

時升字叔達讀書下上今古志大而論高嘗曰
世有用我者決勝千里外吾其為李文饒乎晚
年閉門止酒味莊列之微言然語及國家成敗
興亡之故盱衡抵掌精悍猶形於色以布衣游
婁東二王之門並推重之所著有三易集

錢仲與文謝德化令而歸詩以為壽

柴桑村頭望廬山紫煙杳靄若可攀九江秀色乍明滅
滄波晶晶開心顏朝衙夕坐雲霞間鳥雀喧噪人吏閑

明練音續集卷五

十

問君何事苦挂冠今日受代明朝還君家高樓見遠海
海氣朝昏變光彩鄉里小兒那可堪竹林徒侶遙相待
歸來胸臆一事無白日盡用供酣呼大兒歸自 苑外
腰間寶劍殷模糊小兒亦出盧龍塞紫貂重裘玉雪膚
有孫生長鞍馬上負床來挽大父鬚人生早自為歡娛
官職只好誇羣愚今年中秋逢六十門前賓客如雲集
率爾相看禮數寬開懷不憚觴行急猶憶當初作吏時
苦遭冠帶相維繫豈獨胥徒汗似漿長官衫袖終日濕
曹昭服邀以八月十八日觀清余冒雨赴之至則
開霽舟中有麗人善歌喜而有作
黃姑灘頭雨浩浩一十八曲蜿蜒道問我扁舟何所之

故人置酒邀傾倒西來崩雲復東還白日杲杲開我顏

八月江濤走老少我亦放棹青蘋灣白波迎船蕩坐客

紅袖隱見青潭間玉顏惆悵久不語秋風嫋嫋吹雲鬟

主人情深不可極百壺美酒行如織平波落日最宜人

忽見明月翻江色席上燭滅光更多丹唇微動顰雙蛾

清歌一曲四坐靜瑯琊王郎煩詆訶興酣唯愁刻漏少

懽極未覺杯行多今夕何夕柰子何再請皓齒生清歌

關門漸有行人過嗚呼樂事將蹉跎

趙家泉先生云此詩從老杜漢城行脫出

龔方伯石岡別墅三首

聞說溪山好南塘第五橋夕陽明隴首寒靄帶峰腰鵲
對開尊喜魚驚弄樂跳謝公正整意不欲異漁樵

明練音續集卷五

十

五里延林薄孤亭島嶼分平波宜蕩月複嶺欹生雲酒
氣中流散恭聲隔岸聞微風動荷菱珠露白紛紛
密竹疑無徑高梧別有隄酒肴隨意設圖史若為攜老
鶴衝人怒新鳩應母啼東家如可問終日共攀躋

送陳君陳之任潮陽

涼雨連宵木葉聞征帆渺渺挂秋雲山中桂樹堪留客
嶺外梅花正待君海畔暫看鸞鳳集潮人重見鯉魚文
天涯兄弟相思處目斷長風送雁羣

看霽霞閣後玉蘭東孟陽

林間客至萬花迎玉樹偏當夕照明歸去薄煙橫野渚
回看香霧裏春城明朝更赴壺觴約此日須誇履屨輕

意欲煩君留繪事紅顏扶掖白頭行

同何康侯過遠芬閣即事

朱欄畫閣水西頭憶昔從容數晏游野市飢鴉啼睥睨
鄰家吠犬護林丘相逢列燭方歡笑寄語回船少逗留
酒醉曲終人去後薄雲疎雨不禁愁

九日集海曙樓次徐宗伯韻

重陽寂寞絳萸囊解后登高共舉觴千堞曙煙消紫翠
萬家秋色正蒼黃鶉衣屢得同佳節燕石馬能報夜光
更喜明朝饒勝事還攜歌舞出林塘

和東美壽余之作

里巷浮沉異隱淪虞翻骨相本嶙峋三朝歲月當平世

明練音續集卷五

三

十畝工園付逸民移竹成林聊自蔭粥蔬得米未全貧
老來真自知齊物蒲柳何須羨古椿

婁堅

堅字子桑經明行修詩文淵源於震川尤工書
法尺蹠寸簡人爭傳購萬曆丁巳貢於春官不
仕而歸晚學釋氏長齋持戒與唐叔達程孟陽
爲練川三老有吳猷小草

婁塘里攜酒桃蹊

江干落盡海門潮市橋尺水劣容舸雲生日落風回颺
卧聞驟雨來中宵豈是春光未易消坐令有酒無花朝
朝雲穿駁天迢迢潮來水濶移輕橈緩酌微吟太寂寥

能歌好飲即招邀舉頭忽見彩霞生水邊籬落邨邨明
沿隄綠樹啼黃鶯似催攜酒花邊行踏草穿林到處傾
誰家爛熳裹柴荆主人未惜花先迎坐客滿筵聽鼓聲
一枝入手飛縱橫錦作屏圍繡作楹此中不飲辜酒鐺
欲待月白雷霆驚天爲吾曹乍放晴且還洗盞醉深更
君看眼前誰合併人生及時且爲歡昨日花開今已殘
即如今年春苦寒十日九潦一日乾南村老梅前月看
又逢桃花此盤桓縱然風雨勿復歎只愁酒盡不可賒
城中海棠行著花

龔方伯石岡別業

每到山逾好今來夏亦涼虛堂穿徑豁曲水入門長竹

明練音續集卷五

四

外斜陽薄荷邊晚吹香知公愛閒適兼不厭清狂

寄宋比玉

遙憶琴尊下爭傳筆札工七絃含古淡五字寓奇窮飽
喫丹房荔閒捫碧鮮桐賞心雖自異託興倘能同
錢別須君美謁選

最羨疏通堪世用應憐慵懶是情真將衰我自輕詞賦
此去君應動縉紳長日風花宜話別貧家蔬果易留賓
羣公若問東南事但道誅求莫更頻

滙龍潭

澄潭如鏡碧參差一一平岡影倒垂秋繁含風吟仄岸
春花過雨點文漪林中燕坐移遊舫橋畔閒來理釣絲

會看種松鱗甲老橫空拔地有奇姿

題滕伯誠萬竹居

檀藥修竹帶江干背郭茅亭五月寒已愛清陰連數畝
更憐急雨作驚濤釀成碧葉因名酒揀取蒼皮好製冠
別有新泉活水味松濤聲裏茗甌寬

孟陽見招同長蘆入山有作

懷人欲訊正題詩遊舫俄聞已解維爾爾向深山踏香雪
予仍枯坐漱華池閒披經卷爐煙裏對貌溪雲酒醒時
似遲林中攜手客小庭藜碧尚含鞋予家十葉
錄夢未聞

陸居舫為姚先生賦

姚名履素字元初邑教諭上
元縣舉人萬曆辛丑進士

竹葉桐華赤日陰卧游如棹碧溪深孤撐傑閣檐前湧

明練音續集卷五

五

離立諸峯檻外沉卷幔好風消宿醉打篷涼雨助微吟
不論官舍秋逾冷總是煙波江上心

中秋夜南開放舟徐宗伯屬和

繁絃急管樂清秋薄莫空江好泛舟數闕還雲還白岸
一尊浮月便丹江年光幸自逢良夜山水從前憶勝游
莫佐菰蘆衝斗氣謝公高咏擅風流

贈三際師

師名性通蜀人萬邑之
直隸秦雙警善說經

近過西來盲講師世間文字未曾知翻千偈縱橫說
媿殺憲前弄筆兒

徐嘉言

嘉言字汝默大觀之子力學為文章根本六經

以貢知永福縣秩滿當改官輒棄去嘗渡楊子

適楚之南臨過洞庭浮沅湘與蠻獠雜居蠻獠

長敬之留為弟子師五年俗大化及歸蠻獠若

失嚴父云平居不修儀度顛顛落落莫似山澤之

驩而神趣曠遠邈然無際卒年八十餘

題史金吾逸園

崑崙西去疊壺山白石青蘿故可攀別業轉憐三迥好
清時翻覺一身閒園憑水灌忘機事屋借雲遮任往還
日涉悠然成遠趣此中何物得相關

西園池館接芙蓉梅雨茶煙颺曉風笑傲乾坤同逆旅

欲尋工壑傲愚公閒操柔翰繁春草清供辛盤摘晚松

明練音續集卷五

六

試問城南多市隱可容蘿薜翳牆東

沈紹伊

紹伊字伯咸御史陽之子博學負才氣萬曆二
十五年貢為江西崇義縣訓導以忤時陷於法

有沈博士稿

公才藻斐然深為前輩所賞服無美先生嘗贈以詩曰忽漫看君過壯
時遙騎少小狂風期含毫意得篇成速把長情來醉較連座落嶠嶺誰
見笑飛揚驥應自矜奇即官僕射身老何至頻嗟帶孔移公與韓令
組紱雖纖繁欲就其中第室為讀書地才人進士無叩頭辱日夜相唱
酬酒後可熱或歌或天聲
據四鄰令亦聞而不禁也

送徐攝山榮選永福

憶昔相從藝林裏結駟翩翩頰頰起襲藏白壁世間奇
匪出青萍天外倚每尋古籍苦埋頭肯數時髦輕屈指

不覺荏苒生二毛空有雄談說三耳君持銅墨宰花封
我滯銓衡向槐市榆枋決起雖不同扶搖舛望終相似
青衿得雋七十人白首成名能有幾英年多少誇先達
遲暮幾人餘舊藪半生得失且休嗟一朝聚散何能已
朔風淒切值初冬間路崎嶇垂萬里世人素賤老明經
當爲吾曹雪此恥

送明初南還

送君兩度出承明愧我三年滯帝京鄉夢迷時飛曉蝶
客魂驚處轉春鶯半生落魄詩豪在萬事傷心劍氣橫
好去傳言向朋舊游人踪跡等浮萍

楚中歸龔石巖諸丈逆於舟次口占

明錄音續集卷五

七

萬里飄零橫浦湄六年岑寂旅還悲誰知蓬戶寒風裏
翻憶巴山夜雨時鴻雁有心依舊侶鷓鴣何處覓殘枝
停橈且醕尊前酒冷暖冥心空自知

龔方伯錢將軍過濟之園居看木蘭復折簡邀余
濟之見示以詩次韻奉答

世路休論險與夸且來花下醉深卮三人踏破春芳處
一局敲殘日暮時對面主賓成款密回頭身世笑支離
每逢勝賞須酩酊莫待山公倒接羅

李將軍開牙海上時方得子以詩爲賀

鯨鯢遠徙海無虞喜見晴川老蚌珠開苑西頭堪種玉
扶桑對面好懸弧若非此日熊羆夢誰嗣他年虎豹符

大隊凱歌齊唱罷歡然曲奏鳳將雛

聞石岡別業新屬龔方伯口占奉寄

十載心勞築瀛濱一朝事失即沉淪祗愁松菊荒幽徑
不謂園林換主人我構我堂方是子人弓人得總非秦
煩君整頓游從處分野橋邊共問津

傅繼隆

繼隆字仲吉號起巖萬曆二十七年貢仕應天

府訓導

寄懷沈徵之

一別河梁歲屢更故人千里滯孤城衰殘笑我顛毛白
游覽輪君客况清渺渺匡廬煙樹杳濛濛彭蠡水雲平

明錄音續集卷五

八

江山不鎖相思夢昨夜相逢敘故情

徐允祿

允祿字汝廉中丞瑄五世孫深於經學學易者
皆出其門尤留心經濟抗言持論具得要領家
貧妻子嗷糠覈敝衣直履掀髯談笑意豁如也
卒不爲世用以諸生老有思勉齋集

虞山錢謙伯云法原口語期艾談及古今即義興軍國大事擴充整冠
論諸葛漢子以領院表題失格細索其意爲外廉爲終試地法原正
色曰錢謙伯實堪稱一舉子而喪名徐汝廉雖死不爲也明日據衣
行其風義有大過人者 允貞憲公云西安徐子卿今海上重先生
之爲人思所以振其實擇一揮綱事命具千金爲壽得先生一言當
死先生謂果如此必當投法我寧貧不求法外斗水生活我力却之
子卿由是
彌敬先生

答沈脩孟羸馬歌

有客貽我羸馬歌中情慷慨辭義傷哉不過無如何
慰我伯樂終相過讀之氣發立起坐急呼酒至澆礪何
感君意爲君和古傳起景飲瑤池亦有追風開帝基莫
道千金駿骨宜過都歷塊在逢時君不見西狩傷麟仲
尼泣鹽車服驥九方悲人物由來有數存黑白混淆安
足論慶忌絆足責兀奔瑚璉盛溺謂岳尊散木作棟豫
章燔鳳凰鉗吻鴟鴞喧陽貨上堂原憲守門左棺鳴玉
蔡邕爲琕鳴呼 不可問丈夫失足何足愠衰歇世
情自古分萬事轉燭由己奮初九潛龍二見田發居人
後至居先所望主人先塞淵龍媒驥裏自三千功成牧
野華山眠河中圖出天房騫如使主人歌不逝何如伏

明練音續集卷五

九

櫟終其年憐君之歌感君意擊壺太息古人義

贈丁長孺中翰北上

浮雲滿天地君子意何如容容不可爲矯矯亦多虞長
路自此始願言遵康衢安得執鞭頭從子以前驅

贈梁谿馬惟任

自念乖流俗君言更太迂逢人看世味把臂笑吾徒泉
水江南洲青山郭外孤調高應和少得爾未窮途

陳古白移家樞橋寄贈

經營此日力無餘更值花時費埽除曾有一方安水石
亦須三日載圖書竹篙宿土看無改熟識新扉到尚初
城與寒山路皆半過橋幾步是君廬

陳瑞徵

瑞徵字開美國紀長子中萬曆丙午副榜有存

春堂集

丙午科翰林傳新德主江南試欽令方永郡爲同考官方呈關美卷稿
見實於傳許以魁多士進填榜過索是卷不得遂以他房首卷作解前
填畢其卷於林頭檢出
傳太息久之乃冠副榜

贈張用之

顛醫號啞科有苦不能訴溫涼占氣色虛實揣意度巧
值在誠求捷中由神悟差之或錙銖奚啻鈞石誤昔者
存愚翁起羣獨步童稚倚爲命有疾爭趨赴翁至喜
欲狂雖危不足懼駐世九十餘活人不知數雪髯窮葉
冠丰儀猶若遇傳子及孫曾皆能守其故賢哉用之君

明練音續集卷五

十

不徒泥訓誥讀書尚濟世神明善繩武英年名籍甚一
出邁厥祖霽孫患疾疾下利上復嘔君謂勿易諸此疾
關肺腑活之當云何否則恐難愈聽君之所爲乃得無
所苦依然戲吾旁嬉笑相媚嫵世醫眞世德神理之所
輔作詩以貽君非敢爲誇詡太史傳方術書此示千古

與李長蘅夜遊虎丘

扁舟乘夜入吳江一見青山喜欲狂燈火熒熒懸酒肆
藤蘿裊裊護僧房鴉棲遠樹鐘初動犬吠空林夜正長
不見笙歌與煙月一聲長嘯振滄浪

婁塘羅漢松

古幹危枝幾十尋神寒勢險氣沉深何年天外鶴雙去

頃刻空中龍一吟日月久成真士志風雷不改老臣心
阿羅歷盡人間劫化作森森數畝陰

張名由

名由初名凡字公路別號六泉通古今學喜談
兵好奇計家安亭里與歸熙甫止隔一溪讀誦
相呼和其經術議論本之熙甫劇切爲多有集

七卷子士美屬唐先輩時升序之

錢宗伯云公路有田數百畝僮僕數十人一旦棄去爲貧人皆笑
之已而後復營數里中人之家或娶婦或老死而公路生環堵
中讀書談道足跡不至縣庭而之笑者皆歎慕焉唐叔達先生云公
路與學士大夫居則談說經義見少年報言刀劍牙戟之用人人樂與
之處乃其胸中之奇一縱一橫應變不窮則知之者鮮也

夏日世美堂

東川先生
讀書處

明練音續集卷五

士

喬林息炎景奇思生空堂遲遲白日莫習習清風涼雅
自披墳典脩然櫛冠裳軒近在茲勢利遠相忘馳心
超六極軼志凌九荒塵世何足較吾道在亢桑

題盛孝子卷

春申有遺江其源亦天目東亂三泖流北躍九峯麓詰
屈間江海迢遙共泗汭海邑臨其上樓櫓環萬屋城闔
達四衢出入競華轍 辟行人問之皆著族從人論
奇節盛生其行獨乃者幼失怙母氏爲鞠育提攜更汗
澣嬉戲相追逐既長或行邁母也居孤塾倉皇罹兵燹
竊負走皋陸間開得全活泄泄其來復母也疾且病兩
刲雙臂肉灑血禱上蒼尺帛自縛束調羹和醢醬愉色

進饘粥母老捐館舍廬墓久蒲伏風雨滄江夜號哭相
剝啄木葉淚痕斑幾周寒與燠與君同桑梓相去僅郊
牧未覲如隔世傳聞若紀牘使我毛髮豎慨慷復慚恚
嗟嗟世上人義冠空碌碌桃李炫春風蘭菊秀幽谷春
風且成蹊幽谷傳芳淑

卬子成移居

移家居北郭隱几讀南華采菊人攜酒敲門客寄茶停
雲臨水樹歌鳥隔牆花古磬懸危構清聲徹晚霞
委巷平橋轉衙門綠水迴銀魚鐫典籍木榻足塵埃院
後風欺竹堦前雀下梅君看張仲蔚長嘯在蒿萊

北濠同諸公移舟至虎丘水宴

明練音續集卷五

士

金閨門外濕雲飛畫舫朱簾入翠堤秋水滿陂山影動
清歌一曲夕陽低芙蓉著雨嬌無力楊柳隨風思轉迷
物色流連時節改空餘芳草綠萋萋

寒食前風雨大作

客愁黯黯已春闌風雨滄江草閣寒歸燕幽期驚翠戶
落花香夢殢朱欄松濤十里連山聽銀竹千竿隔水看
應是文園多寂寞小窻莫放酒杯乾

五十年前與沈開子西山看梅今堦下梅花盛開

忽想昔年事有作

銅坑礪道亂山藏處處柴扉葺葺牆十里舉頭如見雪
千家遠屋不聞香時將瘦影橫清瀨誰送殘英滿石梁

貯有邨醪茆屋裏清歌好鳥喚人嘗

從吳淞入鹿城舟次橫塘偶作

白雲相對靜迢迢漢漢郊行趁晚潮孤棹南來唯一水
橫塘西下第三橋春風柳線狂無主落日桃花艷欲燒
此際閒情如可寄隔牆明月聽吹簫

送嘉定楊主簿陞廣西府經歷

楊名行貢士貴州銅仁府人陞桂林府

祖帳驪歌花滿城脩然書劍去舟輕三湘煙水千巖雨
五管雲山萬里程最喜啼鶯榕樹古還憐棲鳳枳枝清
此中民隱誰能悉借寇無由淚暗傾

鹿城登山有懷唐叔達

上方磬梵出樓臺杖履時登暮景催遶樹蒼藤幽徑合

明錄音續集卷五

主

滿城芳草野花開風前愁思雲將去天外晴光鳥帶回
落日淮南江北路馬鞍絕頂重徘徊

憶昔

張士美

憶昔侶樵釣事親南溪曲幽事良可觀泮奭不羈束時
當莫秋際閒園映晨旭高樹被赤綃遠山立青玉三徑
杞菊芳孤邨煙景緝道遙有餘論惡知榮與辱盈豆薦
野蔬滿牀發仙籙南畝農務還北窓午睡足即事類桃
源詎慕無懷俗慨彼府寺魏所遇皆焦觸嘉辰遂不知
塵網一何數

陳希明

希明名述以字行博學工詩好游歷山水萬曆

開同邑毅行人懋新使慶藩希明請偕行遂自

燕京走殷衛之墟西入函谷北出蕭關度隴隴

河跋涉萬里有輜軒從遊草

過真定弔項籍鉅鹿之戰

鉅鹿經行處驚心古戰場餘威看壁上遺恨滿恒陽草
蔓連天白雲昏覆日黃英雄憐末路立馬一旁皇

經銅雀臺故址

魏武雄圖在淒涼過古臺廢碑埋斷岸零瓦逐荒萊遺
履情何戀分香志可哀二喬那得鎖殘雨結莓苔

望鄴山

百二關中雲黯黯始皇塚上月黃昏鄴山徒寄千年骨

明錄音續集卷五

十四

涇水長流萬古渾燕趙兵戈餘戰壘儀秦口舌半空言
從行不憚王程遠矯首咸陽幾斷魂

徐兆曦

兆曦字儒旭官保學謀長子孝友善詩文旁通

書畫少與龔石巖錫爵讀書結社以文行相鏤

礪及錫爵成進士而兆曦猶為諸生隨父宦遊

京邸聲譽翕然卒不得志於京兆試卒年四十

一以子元振贈刑部員外郎有嘯臺集

抒感二首

亢旱固有時不道兩年久作官亦數奇與民共陽九莫
救倒懸危輒思解綬走此等眞實心廟堂亦聞否

前年哭孟丞今年去高尉生死雖兩途清白頗同味民
命命無良天心亦何謂忍令士樓卑不復辨涅渭

朱濟之失意家居有中秋獨飲之作見示爰勒報
章兼申慰藉

遽虛幻迹底須憂莫以傷悲怯素秋但使有尊傾北海
詎嫌無客嘯南樓參差戶外砧聲急慘淡堦前桂影浮
千古牢騷空下泪著書端只爲窮愁

虎丘紀游二首

樂事年年讓虎丘我來風雨過中秋姮娥似解關山苦
不放冰輪照別愁

朝從蹋鞠少年場暮聽笙歌繞石梁最喜山僧能解事

明錄音續集卷五

五

秋芽旋泛碧甌香

徐兆稷

兆稷字孺穀學謨次子工八分書少師事兄兆

曦長而淹博詩文卓練過之卒年亦四十一無

子有繡虎集

天壇觀游者

百隊游相競同心興獨賒隔街呼市酒臨渴問浮瓜黃
屋雲中殿朱榴髻上花鄉音消客况相對說京華

早秋待宴家大人於伯隅舟中有作奉和

輕舟盪漾弄晴光蘋岸風來几席涼盡日言傾座客

半江疎影落垂楊歌傳白紵生秋思露浥紅蕖入夜芳

最喜相逢盛詞賦月明清嘯下滄浪

湖隄紀事

消塵細雨覺龍腥處處笙歌簇殿亭遊騎盡禁湖岸曲
溪蒲半入柳梢青僧依暮景洲前立馬吸新涼草際停
行傍帝城看欲近一歸同調即風萍

三屯營

邨煙鳥道望中低萬疊芙蓉百雉齊遶市琵琶翻舊譜
連年烽火息鳴犍晴占朔氣能驅暑遙指陰山滿牧羝
莫遣閨中有驚夢游鱗今日到遼西

午過遷安

平原放牧滿雲屯塞草萋萋濕露痕小決流沙俱是涸

明錄音續集卷五

六

但成煙火即爲邨行貪綠樹多鶯韻望盡青山到雁門

挈得良朋賡和好詩成立馬細評論

天津七夕

小移官舫傍鷗汀細草迎風起亂螢何處秋砧催落葉
幾行客淚泣飄萍河邊橋斷思靈鵲夢裏人孤隔翠屏
自是人間無七夕莫將歡會妬雙星

入兗州道逢鄉人南還

浹月行看遠舊畿荆榛無際費煙稀鈴聲帶雨驅砂磧
杏色將春上翠微南國鄉書逢過雁高堂慈母正縫衣
可憐藿食無調味莫與尋山共采薇

徐元嘏

元嘏字爾常一字湛脩以祖官保學謨蔭由諸

生入監授太常寺典簿遷刑部郎中崇禎朝革

職拜杖有啟秀堂稿總憲易應雷大司寇書允升徽上貴其本體并生應雷大辟切發刑會勘擬

先生引律爭之謂從辟者聖起也從成者因循也遂犯不測華事董宗伯于書世忠堂以頌其居

集孫初陽齋中見梅一標喜賦

不見江南色時勞夢裏尋粉容舒嫩蕊綠蒂散疎林靜

帶孤山氣幽含白雪吟細傾司馬酒寒漏一燈深

高郵道中

細雨絲絲拂釣磯浮田萬頃靜寒暉驚花過眼繁華老

燕麥迎風蕩漾微隨分魚蝦堪滿腹傍人舟櫂即安扉

青山一點知何處惟有岡頭樹未稀

明錄音續集卷五

士

吳淞落照

吳淞江上家家樹蘆荻灘頭縷縷煙渡口晚風留客住

輕帆齊下夕陽前

龔方中

方中字仲和廣西布政錫爵仲子慷慨有志節

周忠介公以璫禍就急徵方中無半面識呼號

里門醵金飲助其勇於赴義類如此晚與程嘉

燧馬元調輩締博古交錢宗伯謙益稱其能詩

好事翩翩佳公子郡邑纂修志乘皆禮聘焉有

南華註解杜律解詩文雜著

讀鄭開孟白嶽游紀

古來抑塞士往往寄雲山寧無清代情且以開心顏鄭
子實素傑世路多險艱春風縱逸權白嶽窮躋板毫墨
恣揮灑奇文落人間申紙再三玩滋之以永歎吾友盡
快人君才獨河漢冷然使我心遠在名山陰願言結行
李與子相招尋

送常德太守張公

六月炎氣蒸五馬向江徽旌旆相踰躐笳蕭咽雲叫陸

走開驂騶水行迅鵲鵲神意何高閑雲巖恣瞻眺頃刻

武陵人會見父也名何國製作饒奇彩紛熠燿蛟龍爲

震驚魔恠思劫勦咫尺捲洪濤罡風剎那票大冊致陽

侯雄篇薦龍廟擎舟幾許人白骨空相弔章哉福履綏

明錄音續集卷五

二

檐惟駐山嶠天龍互翼持至人曠虛妙輕挽復來歸江

山轉清嘯世路崩濤中康衢悉奔峭何必風波衝咄嗟

仍危棹先生足天眼締覽當一笑且須了應緣畏彼明

王詔霜蹄慎他隨仙區走應慄黃鄭揚仁風千秋子同

調

過寒山贈趙凡夫

寒山路入鬱葱葱香閣朱亭碧水中千丈流泉驚驟雨

萬重高樹拂晴空夜深唳梵雲天迥春到笙歌杖屨同

却羨高人無可問爭探奇字訪揚雄

喜孟陽至前孟陽有新詩見寄

苦憶山中花月天春風忽枉白雲篇即看手跡渾如面

更擬江潭或放船湖水錢塘誰發興松雲鳥道此聽泉
人生莫漫輕離別別後曾經月兩圓

過竹塢貽文文起

天池南去定山東翠竹猗猗曲徑通窈窕數楹開洞壑
參差萬木帶房櫳時驅翰藻春雲麗間發經聲秋水空
莫羨浣花饒勝事風流已與少陵同

王夢豸

夢豸字子冠後改名晉字喬年輔銘五世從祖
也萬曆時諸生才調雋逸好填詞善吟咏文章
有典據入都公卿輒爲倒屣嘗賦秋海棠有分
明閒砌上曲寫斷腸詩二句先貞憲亟稱之所

明繚音續集卷五

七

著韻閣集以兵火散亡止存夢游錄三卷

妾薄命

風吹楊樹枝枝被風吹折思婦挽流黃花泪下如眉行
行照石井但見斜巾領阿母論家計不論女單影郎在
十里樓女在九重閣蘭死那再芳盛年不作樂南山張
網羅來日苦無多今年斷消息日後安爲婆

登報恩塔

大江限南北山勢何坦迤我登此塔窺絕頂坐撫南北
如羣兒又見長風乘巨浪布帆歷歷時來往九派橫吹
壓石頭鍾山蜿蜒獨西上黃金空憶秦皇封芳草年年
祭故宮六朝舊恨隨流水一逐楊花不復東人言雨花

臺四百八十寺斷碑猶認蕭郎字將身賣作佛家奴却
買臺城身餓死

長安夏日病起偶成

溽暑經離別年光已再逢裁詩新病裏見月舊愁中上
國蛾眉薄高齋蕙帳空誰憐天下士無路可乘風
天關繁華聚龍池戲雨新拋書貪午夢投轄遠京塵病
到方知客窮來始畏人便逢同好在幾度影傷神
千里愁難寄驚時憶小蠻調冰窺玉腕浮杏倚丹顏月
定相思樹煙搖高柳灣憑欄意何極垂手自開關
身世今何賴如今且閉門讀書清几案酌酒晏山園有
命從人責無求足我尊坐消三伏暑不敢問流言

明繚音續集卷五

辛

田居

去去從吾好高齋獨掩扉笑尋齊物解閒補道人衣煙
重柳初放葵傾紫正肥東臯理常業自駕短轅歸

除夕思老親

燕山烽火獨離居萬里思親逼歲除人去不堪愁裏病
酒醒時憶夢中書青雲舊爽將焚筆白髮新添歎倚闌
正是東風吹漏緊時聞門外度朝車

春晚同鄉諸先達小集月下得枝字

帝城楊柳綠差差斷送春風到別時月映旅亭花氣暖
竹搖晴酒夜光遲異鄉作客憐青髻故園逢人動遠思
還擬奉恩香殿裏桂輪初滿試高枝

閩門達宋羽皇

亭下相逢歎白頭半生詩卷是蘇州何堪
日日西來送客舟

沈賓

賓字用卿博覽工制舉業試輒異等從游者奉
之如嚴君庭有安石榴時於樹下課諸生討論
書史終日疊疊不倦後由歲貢任潛山縣訓導

號玉隣先生

王簡平道通在先生門下深見器重見簡平連年歲北從潛山馳書慰
之云富貴生在命中更老終須到手慎勿以前途少礙遂甘伏櫪也簡
平讀之嗚咽涕淚故於先生亡後時作西州之懷當有詩曰一川春水
向西流夢冷龍蛇事休只有曉雲意外舍更無冬日并遠隔三年涕
淚紅銷骨上秋風塵白滿頭欲到城陰有墓心鶴歸邊海花秋

明鍊音續集卷五

王

哭戴生君敘

看爾淹斯疾天心將喪予一朝黃土別十載絳帷虛少
婦先髡髮高堂并瘞書魂今如有覺不上玉樓居

沈名時

名時字君顯萬曆歲貢浙江慶元縣教諭

插秧歌

天蔚蔚雲沉沉水汨汨泥深深前者疾後者緩行欲齊
種欲滿斜與直巧拙分疎與密賢愚間佐何人獨馳驟
飽何人命田婦笑聲短歌聲長聞傳謠時攜觴主人廚
頭羹正熟起視門前已新綠

楊徵元

徵元字景初歲貢入國學嘗奏羅從彦李侗從

祀及疏通貢途塵滯俱得俞旨授江陰縣訓導

田家雜咏

晨起鋤木棉草露晶熒濕生理豈得閒煩勞幼已習野
田多清風綠色浮原隰搖蕩發新姿使我歡情急

托身為窮民不如草與木草木長道傍雨露均且足斯

人亦王民憂來不能哭年荒迫輸稅胥吏等逐鹿羸顏

日瀕死况復承敲朴

徐和

和字鼎元號抱璞為四十年老諸生卒不過嘗

著酒賦三千餘言有醉月軒稿

明鍊音續集卷五

王

秋胡行

夫子久行役無以供高堂所賴衣食需獨此春蠶桑便

晨起握髮泥露持輕筐忽有青驄子眎我以黃金但知

妾有貌不知妾有心風塵久羈人節義衛妾身徒勞患

我私不涉洧與溱請收黃金急上馬君勿整冠李樹下

君身既作天涯客君家亦有採桑者殷勤勸君兼程行

家中倘受道傍金

易水歌

天慘慘兮風颼颼別公子兮易水漸流嗟匣中兮樊之

頭報知己兮輕熊彪彼與秦兮何讐

醉月軒留唐叔達妻子桑張公路小飲

鳥去林無賴山邨靜可憐
簫丹秋信老煙蓑夕陽偏淺
渚寒潮溢荒堦細菊圓
話深頻進酒月上未成眠

過趙山人

原樹邨邨寂黃花日
日秋小橋橫足渡高木
插雲浮野碧天銜月
潮平風送舟相思言別處
聽雁倚南樓

朱稚美

稚美字伯魯別號萬松
纓長子年十五即有文
名同里穀職方都贈以詩曰
而翁自是九皋鶴之子
真成千里駒煙月江南
余獨侶風雲冀北爾先
驅所以期許者至矣然
竟老於諸生萬曆中以
經明行修遠近負笈者
甚衆喜吟詩工行

明練音續集卷五

圭

草晚年謝遣從學與徐允祿
劉維藩輩徜徉酒社時
號練溪四飲有幽居寄閑
稿子貞一丙午舉人宿遷
教諭陞國子學正

竺林院秋夜

絡緯聲傳滿院秋
霏霏拂拂嫩煙浮
繁星漸隱月初上
雁在天邊人在樓

槎浦晚步

曲水平橋自一邨
淡煙疎柳半柴門
不妨緩步輕攜杖
行到溪頭月一痕

幽居

春來無地不花叢
惟有幽居自不同
香佩潤沾蘭逗雨

葛巾輕惹藥欄風

雨後

綠楊爲帶竹爲屏
纖得清陰一望平
半掩牆頭半遮路
行人過處只聞聲

唐正雅

正雅字正叔憲副愛之子
幼讀書過目成誦十
餘歲能作七言長篇父以
小李白呼之爲諸生
聲譽籍甚每省試輒偕江
左知名士吟嘯於秦
淮遂步間虞山錢宗伯
稱爲長身玉立博通經
史好學深思之君子也
有扶芳館草

先生方期配徐宮保解所繫犀帶贈之曰以此當張茂先之臂懷其見賞於哲匠如此

明練音續集卷五

圭

贈別宋比玉

城南始逢君意氣漸相
暱貪與少周旋爲歡得
幾日凌晨石橋路相送
情何極子行猶復留余
歸還復出篝燈共深語
相與敘肺腑孤癖將無
同高風定誰匹念子冠
世才風雨驚落筆意象
何蕭森心情任真率興
來發孤棹求友忘南北
忽漫逢吾徒不啻膠與
漆子意良已舒吾徒悵
如失相去千餘里會面
安可得春中有前期君
子那自必人生苟投分
千里固一室有情當奈
何恨恨岐路側嚴霜方
皚皚風林正蕭瑟行矣
慎興居與子長相憶

夜坐漫興兼懷孟陽

春風二月時望君猶不至夜窓對幽蘭彷彿起離思及
門二三子坐久垂頭睡四顧殊寂寥開卷聊寓意少時
讀世說愛其齒牙利亦嘗一再讀讀竟旋舍棄茲宵偶
循覽手之不能置欣然爲舉觴連舉亦不醉不覺杯中
乾猶嚼杯中味不患書易竟自攬言外致轉解讀書法
因識銜杯義爾時所飲酒孟陽氏所嗜飲其所嗜者仿
彿與之對蕭然得三友并君而爲四君時雖不在吾意
乃遙寄兩心耿相照無所事縮地沉吟寒風篇况有相
思字幽懽易爲感燭滅不成寐

孟陽長蘅先後約見過想絲憚暑尚未能果賦此
寄孟陽致懷時孟陽乍自遠歸爲別已八年所矣

明錄音續集卷五

圭

曩時小別在瀟湘已覺遙遙歲月長此別與君真契濶
即看交友半淪亡蕭條病裏頻相違毒熱人間百有妨
應待秋來涼月白南溪也可出舟航

白下留別徐汝廉

澤國天寒欲授衣遙山遠水送將歸蘋花裊裊迎船出
雁影翩翩帶雨飛夢後不堪鄉思迫愁來重感壯心違
行藏有命無從問滿地江湖一釣磯

遲友不至

閒齋卓筆賦初成颯颯西風滿戶生細雨乍來君不至
寂寥把觥對寒藥

汪允貞

允貞字居吉幼補博士弟子萬曆庚子科擬元
復斥落後以明經授湖廣遠安令莅任甫三月
即罷歸有遺厚堂稿

石岡草堂

春林春水共清蒼策杖南郊到草堂自在鳥聲來曲塢
無聊魚影出橫塘松筠藹藹千年翠竹浪颼颼十里香
三隱風流猶未沒擬從舊里探詩囊

朱用櫬

用櫬字濟之年十七爲諸生父以事遠訟庭用
櫬爲條對始末庭燎燼燕衣及肌不動當事以
此重之事遂解家多圖史庭植四時花木客至

明錄音續集卷五

圭

相倡和弈棋飲酒凡有開倫紀事規勸不少阿
客退則焚香啜茗晏坐忘日夜三伏未至即棄
巾幘雖見所嚴事者袒裼無迎送禮一歲中亦
不數數出戶好讀岐黃書徐宗伯贈詩曰潮田
自飽香杭飯藥裹兼收敗鼓皮花下有人時索
酒松間無日不聞棋皆實錄也有嘉樹堂稿

郊居二首

與客攜壺媚早春五湖煙景屬閒人興來便欲江爲醖
句就眞看筆有神世外風流雙屐健尊前月色一輪新
知君劇有登臨趣鎮日清談不厭頻

松筠碧潤兩山家茗椀爐熏玩物華三徑有人頻問竹

一春無日不看花詩成席上歌明月酒到尊前酌晚霞
自幸暮年逢勝會好將清賞向人誇

秋日同徐宗伯暨楊伯善唐叔達妻子柔謙張伯
隅舟次

秋風嫋嫋泛新槎時有嬌歌出絳紗遠郭清陰浮曲水
傍人朱鷺浴晴沙厭厭語夕陽度故故深杯夜月斜
聞道東山多勝事風流應許後生誇

九日汝升招飲

朝來晴望海東雲勝日招攜賴有君但約登高同杜甫
何須落帽似參軍風吟一雁天邊下月度孤砧醉裏聞
遙想佩萸皆往事何如今日慰離羣

明鍊音續集卷五

圭

喜汝醇茂才受伯見過

少年不厭我疎狂冒雨攜朋過草堂樹上落花催酒興
燈前調笑見文章只今矯矯千雲色異日翩翩起雁行
漫道賞心人不易再烹新茗坐昏黃

王繩爵

同里張雲章

先高祖字德父號遂初少治博士家言翕然起
文譽會病中報究心軒岐病已轉以濟人所全
活者衆構高閣以藏書春秋佳日侍親杖屨一
咏一觴怡如也生平嗜義推恩不望報人成德
之年五十一終於家陳柳州舜道墓誌可考

自喜

抱卷慙鵲立後起可以補俯仰幸有託偃折免官府倘
祥花木間野老得三五聖賢字不多循循正布武山林
利濟無隨分作帆艣請看我雙屨喜無城門土

韓應鯉

應鯉字叔魚萬曆四十八年春恩貢弟應解字
季濊亦以是年冬登泰昌恩選

宗孟德選子兄弟話舊同蘇元龍徐四可

問舊閒來在水湄故人相約話襟期十年裘敝鳴長鉞
一夕牀聯叶仲篲恰與蘇端同對酒喜逢宗慙命吟詩
南州復得交徐穉應有星占太史詞

過涓浦蘇元龍齋留宿

韓應解

明鍊音續集卷五

圭

綠溪覓路訪林逋一片閒雲海上孤懷友忽來如夢寐
對君不覺愧頭顱難忘栗里歸田者倘憶高陽舊酒徒
此夜相看尤暢飲明燈肯惜爲歌呼

龔欽仕

欽仕字行之大司空弘之後父早歿奉母至孝
年甫髫髻即自奮於學旋補邑弟子貢晚貢禮
部將赴京廷對而仲子用圓是秋登賢書以爲
便當止足遂絕意進取卒年八十有四門人私
諡曰貞孝先生

禪閣即事

我來登閣眺君自啟門迎牀上攤書卷杯中澹俗情茶

香泉水發蘭氣惠風生此際應相領眼前空復清

春日同殷熙之徐汝廉沈巨仲觀桃即事

我欲尋春春亦催扁舟乘興到江隈村經露濕沾衣入
花發晴空映面來閑傍野人堤上坐笑傾今日掌中杯
不須更問桃源好已見飛霞去復回

張彥

彥字伯美工繪事平日不以詩名要自滿灑脫
俗晚號無證道人

題泛月圖

沙迴曲曲蘆循岸煙鎖濛濛樹裏山泛到秋空終夜月
水天一色不知還

明錄音續集卷五

走

鄭驥

驥字開孟博聞強記為文章多規撫韓柳五言

古詩元稹排蕩深見賞於錢宗伯謙益性好長

夜之飲後以數困場屋益縱酒自放而卒有芥

浮閣集李長蘅先生云開孟古詩有幹
之與有白之達有蘇之振綱

懷徐汝廉兼簡唐龔二子

有美南州裔廉也倚與那揮霍一世間能容袒楊標中
實介且方多恠少所可俗士應且憎徐子故磊砢其所
與周旋正叔仲和我正叔標人倫仲和振江左相謂期
千秋如子亦復頗何乃俱沉淪行行悲坎壈穠華豈不
勁糠粃或已籟得失寧可論所嗟時事巨肉食者何為

邊微詎能安天將有意乎北門司鑰鎖舍我其誰與此
語聞之軻願言崇令德龜勉矢勿墮寔彼僕刻徒末之
難矣果

同孟陽郊遊

二月風雨連每疑值天漏過雨晴亦佳野色可餐秀新
柳既增妍殘梅更拭垢澄波撥長鬚芳樹弄清味放浪
吾所勇況乃景物富吾友故解人郊扉忽來扣相攜出
廣阡詰曲背城郭緩步如有求猛氣如赴門雲物映參
差林麓出左右城西好事翁出迎若祗候班荆有真趣
可愛每欲就湯餅羅魚蛤盤蔬雜釘釐式飲吾所庶誰
能問醇耐天生此神物為吾目侑人生快幽賞荒飲

明錄音續集卷五

丰

一何陋薄暝旋入城餘興尚迤逗酒醒夜半時已復開

檐溜

鄭驥

驥字彥逸號笠菴少受業於兄驥詩文有根柢

一切應酬牽率語薄而弗為所與交皆知名士

屢踏省門卒以諸生老嘗慨邑乘久湮舉毅職

方以下諸君子各賦一章紀其嘉言懿行彷彿

杜陵八哀殆所謂詩史與

成老亭

偈翁上黨歸謀居僻在城西當水濱百竿脩竹雨消涓
一室幽蘭香細細北城老友常叩門掀髯晤對如兄弟

來往風流曠且違策而莫逆稱至契唐翁戲謔見情真
偶翁談詩有實際余每從容二老間恍見古道於當世
北城淪亡感索居筆墨閑寫無聊意仲子時呼絃管備
娛親晚景聲嘶嘒翁亦喜謳與唱和差不寂寞安祥荔
虞山來約黃山游先為駟駕前途遽翁到虞山又遙反
且自停驂長翰愁長翰山名翁家於此誰知一病不可為故園方到惜
長逝翁去仲子忽病亡亭荒門寂久深閉此地今已屬
他人每過黯然欲掩淚

殷亢宗

亢宗字身之一字

職方都從孫萬曆間隸

博士籍試輒邁其儕偶而卒不得志於京兆乃

明錄音續集卷五

圭

肆力風雅日周旋于徐汝廉妻子桑李長蘅諸
子間晚游雲棲禮蓮池大師潛心內典於世味
泊如也今體詩不多作五言古居然晉魏之音
有灌花居吟草

擬魏太子丕公燕

冠蓋臨西園置酒廣殿間華池發丹萼嘉木蔭櫺軒五
觴紛獻酬清吹動管絃迅節鳥顧翔餘音出魚潛銀燭
嬌夜光衆星燦珠聯天風西北來吹我羅纓鮮和合諸
君子薄德唯仁賢左右且勿發為樂政縣縣

擬陳思王植贈友

大魏啟淑運皇輿浩無疆潛鱗縱絕壑良驥馳康莊千

金築高臺網羅垂四方邁軸有佳士檢身慎表坊璫璆
懷明輝雙關營文昌未能肆志意終夜起旁皇千秋重
知己令德自輝光藿食亦可飽韋布亦成章貧賤勿復
道親交誼難忘

擬劉文學植感遇

翡翠本弱質明珠相間之樸槿何如材照耀丹漆施微
臣未韻士元后顧恩私南鄉美行游載驅且載馳整駕
會衆賓清夜西園詩厠身文翰間謬許金縷辭願言侍
晏閒千秋長若斯

擬王侍中榮懷德

炎精既歇 西京悲

無象荆蠻難滯淫

明錄音續集卷五

圭

偶游目憂思詎可任榛莽充里道豺虎號於林逶迤
路修迥澗淥川濟深平原遠臨眺荆山蔽高岑舊鄉悲
間絕橫墜涕弗禁一朝遇賢主多士欣壺簪詩書列戎
行車騎日駸駸殊恩浩不極高山鳴素琴從軍美無度
千秋良在今

擬張司空華離情

白露凋百草及我樂與蕨樹杪散繁星簾衣蕩圓月蛩
蟬傍空牀永夜鳴不絕念君陌上塵滴妾燈下血淚血
有時盡相思難滅沒文錦日就殷素絲漸成結心傷顏
色移無言理晨髮

擬許徵君詢自敘

商山有遺芝桐江留隱跡古人獲我心千載如一室
者艾而張黃鵠摩其翼不顧棲尺枝而况飲酒澤鷄雀
日夜謀樊籠天地窄稻糧飽幾何換成醯與腊高高山
山隱勤鋤蕪豆麥謾謾巖下松孤往日晏適富貴誇何
為前路多迫側

擬謝僕射混游覽

沐休假容與臺省息聲折驅車陟崇岡層觀自委迭丹
阿冠白雲清治飲修規涼風顧我吹蕭蕭動石髮鳴禽
識時序物化適巧拙笑答多晚姿逼眼參差發景光相
推移哀此据與拈美人坐遲暮芳華為誰歇眷懷重徘徊
選隙汰瑣屑

明練青續集卷五

壹

擬謝臨川靈運游山

遵圻邈激湍理策陟雲壑探幽及澄霽窮奇就漠漠遠
樹來叫篠崇岡紛枕錯山果實繁繁野花媚繁萼紫含
澤中蘭綠展初篁穉佳禽從陰鳴孤籟聲喑喑貴情梯
碧岑鼓衰拾青藥原隰恣遐訪窺臨俯城郭墟煙生夕
嵐倒景入林薄流覽渺無垠盈虛洵有託貝錦韋瓦全
維繫甘飮落樂憂相為併賞廢重離索美人老巖阿大
雅伊誰作任公有遺言跂予企名岳

陸禹定

禹定字吉甫讀書有孝行明季感憤時事將以
布衣獻策北闕尋嘔血而亡嚴先生衍為立傳

咏寶山二首

築山東海邊遙望海船回船回亦何有但見山崔巍

二

當初築山時去海三十里於今山農家半入洪波裏

顧際明

際明字在畫萬曆末邑諸生著有折漕紀畧

兩夜懷子長二首

二月寒猶峭孤眠起暮愁餅花春氣老香篆夜光浮金
盡紅顏瘁詩成碧水流懷君不能寐風雨暗西樓
昨夜樓頭雨思君兩地賒暗風搖燭影清夢繞梅花寒
速邊城雁晨分雉堞鴉開箱尋尺素猶染舊煙霞

明練青續集卷五

壹

俞尚賓

尚賓字賓王號寄道人萬曆間以歲試第一
食餼善為詩歌如江陰道中云削壁留寒瀑高
鴻落凍雲邨居云早涼風皂莢夜靜雨紅蕉雜
感云不逢青眼初楊柳忍使紅顏老薜蘿皆警
句也自名其集曰病夫小草

胡蘆花歌

南風熏兮嘉蔬茁胡蘆花開白于雪芳草斜陽爭艷發
軟蔓不受風摧折結子遲遲到秋月君不見高陽酒徒
老瓦盆潔白芳鮮若肪截又不見清貧宰相藉花蘆滿
堂看是蒸鵝鴨得酒一瓢天地寬為樽五石江湖窄洛

陽名花鮮秋實廣陵芳菲易衰歇崑崙菰瓜澄得名火
田玉乳虛傳說勸君有酒且酌胡盧花自餘有名無實
莫相誇

咏芍藥

沉香亭北斷春聲花滿揚州別有名珍重相逢莫相謔
一枝芳艷贈多情

海上

滿眼晴飛海岸沙迴身却立路三叉東風不與吹桃李
是處黃開鬼豆花

明練音續集卷五

明練音續集卷五

壹

明練音續集卷六

嘉定 王輔銘 翌思 采

侯峒曾

峒曾字豫瞻號廣成震陽長子天啓乙丑進士
由南兵部主事吏部郎中出爲江西提學副使
轉廣東右叅政調嘉湖道陞順天府丞左通政
使歷任有清望取士一秉虛公崇祀名宦嘉邑
科舉減額上書學使者得比上縣加漕復漕上
書大司農得仍永折有功桑梓如此乙酉七月
死於家之葉池有內言集

舟行虬江

明練音續集卷六

村墟搖落後詠曲一溪中竹樹餘衰綠煙雲冒晚紅
鴉栖渾似葉蘆靜不交風早稻新收得江旣說歲豐

集沈公路春雪堂次韻

一笑相逢綺席前敢將多病惱羣賢惟餘墨塊須澆酒
但買歡娛不論錢歌咽管絃俱欲絕癖因書傳可能痊
與君總是悲秋客短髮黃花又一年

午眠盱眙

夢覺惺惺不自知陡然推枕日斜時魚思快雨噉殘行
鳥畏驚風過別枝未卜團圓嗟弟妹又傳疾病惱衰慈
盤中莫漫悲周粟麥飯葱湯飽一匙

別雍瞻弟新豐道中

何事孤村暮杵哀雁行中斷夢飛迴心隨燕薊雲山動
地逼江湖風雨來一葉纔分歸路香三杯薄醉客愁催
家庭樂事真堪憶不羨黃金高築臺

送表弟楊維斗解元上公車

赴隴徵書有曠恩仍偕計吏謁金門時危漸覺功名薄
道在還知禮樂尊老子甲兵今孰仗嗣宗臧否不輕論
冰霜歲晚孤征夜襖被應知手線溫

秦淮水閣同趙芝亭侍御

乍暄天氣好亭臺此地登臨近幾迴江上綺羅南國思
筵前絲管故人杯綠陰已暗春光改紅燭將燒暮雨催
未得消憂多暇日暫陪驄馬亦佳哉

明倫彙編卷六

土

南州送子演歸婚

不能送以度舟梁遙盼佳晨花燭光定省且先承介福
羹湯未遣進高堂初傳弓冶人千里相望壘荒月一林
便擬自開門戶事不須兒女意旁皇

趙洪範

洪範字元錫號芝亭天啓壬戌進士授湖廣麻
城知縣擢陝西道監察御史巡按雲南土酋普
名聲叛兩院俱被逮洪範賴有力者營救得免
居鄉以醇謹稱有西臺疏稿潘吏詩集

首春王研存諸同人社集小樓喜雨限韻

生來懶骨髻初星竹杖芒鞋倚石屏洛史來題喜雨閣

橘仙對弈爛柯亭尊前酒滿初浮白市上春回未踏青
是處逍遙知有伴不煩更讀漆園經

江之鼇

之鼇字季梁天啓辛酉舉人同榜龔用圖受經
師也上公車卒於旅店

卓侯遺愛祠落成

仙鬼弈弈向雲端留得仁風衆所歡練水東流思大海
吳人西笑望長安豐碑祗是無情物峻宇終成有盡觀
惟是賢聲垂不朽千秋姓氏比琅玕

龔用廣

用廣字儉化欽仕長子十齡應童子試邑令陳

明倫彙編卷六

三

公見而奇之年十五補博士弟子與黃進士淳
耀友善以道義相期許性狷介脩脯外不以一
介千人見親黨有困厄者輒相緩急傾囊不恤
也乙酉偕弟用圖抱持赴水子元韶同殉

送黃陶菴會試

秋風一鶚乍飛揚又見鵬鸞萬里長異器共驚前代寶
名花重發去年香癸未八月間賈生素著匡時論永叔方興復
古章魏長十齡行老矣空教愁眼送征航

龔用圖

用圖字智淵天啓辛酉舉人七上公車不第除
秀水縣教諭攝海防事尋棄官歸

沈

淵以死

東塘日錄曰公為行之先生仲子學問淵源一門自相師友平生擇地而居非處不為而復和易近人不立虛岸鄉黨稱之臨歿者欲問為俗其兄大勸入水家人見公死所不得復於樹下有二屍相抱持甚固其一肘間隱微掌印始知為公兄弟云

雨中同孟陽丈及圓真集錢宗伯山莊復挈步歷山頭看拂水即事

涼生池館怯羅裳少長登山趁雨忙乍喜驚濤開別眼翻疑舞雪亂飛觴忘形已入酣歌勝把袂何嫌縱酒狂不是龍門多汲引風流可擬丈人行

七夕次唐圓真韻

宮漏應添此夜深閨中且莫動秋砧針拈素手穿初月渡覓銀河趁夕陰三五小星看勝事高低客路斷吳音

明樂音續集卷末

四

分明欲說難為句漫把松醪淺淺斟

維揚渡口送程敬之唐圓真發新安

把盞江干別故人渡頭兩歇水鄰鄰不堪淮海萍踪久又送黃山驛路新此夕一尊同客况明朝兩地各風塵重陽莫蒨登高近遙憶他鄉載酒辰

次韻答存永

風雅原來尚友生逢君駕水正春城漫無佳醖探奇字已枉新詩訂好盟雨送晝長添客思夢回人遠隔難聲勿勿未慣他鄉別南浦應知深淺情

湖上遇同年朱子暇

一見相攜話舊遊湖光汎汎斷橋頭寒煙迷却西泠路

還向當壚問酒樓

李 樸

樸字子木吳滋長子天啓甲子乙丑鄉會聯捷歷任廣東東莞知縣雲南道監察御史以憂歸補浙江道謫南國子典籍有碧幢集

寒夜有懷

浩浩夜氣長霜風凜寒衾思來乍如髮線繞不可尋清夢倏飛越山海何崇深孤月懸青松鶴子多奇音戶牖洞開豁中有綠綺琴

朱元禎

元禎字爾凝以崑籍入粵庠登天啓甲子科鄉

明樂音續集卷末

五

薦少讀書金氏園與曹孝廉訥為亞壻才名相頡頏

卓明府遺愛祠

海濱卜築寄謳思漢世循良儼舊儀父老欲成燕國社兒童爭拜汝陰祠庭留召伯來時樹門蔭萊公去後枝每進侯堂增仰止兕觥春酒百年期

戴光裕

光裕字孝冲號介菴天啓丁卯舉人崇禎戊辰會試副榜歷官福建閩縣教諭翰林院孔目兵部司務南刑部員外郎湖廣岳州府知府以老乞歸杜門著述卒年七十餘

岳陽歸興

遭逢遲暮買臣年才換烏紗便雪顛技短不堪當世用
途窮那有故人憐漫誇藝遂循良傳祇愛陶潛歸去篇
慚愧岳陽諸父老攀車猶話使君賢

簡平飲宿古處堂追感玉隣夫子

黃花秋冷輝蘿門剪燭清宵倒綠樽細數雲亭同問字
白頭今只兩人存

黃仲訥

仲訥名行先以字行天啓丁卯科副榜選貢寧
國府太平縣訓導

郊居

明錄音續集卷六

六

野處寡所歡朋友闊談笑出門幾躊躇民生各有要投
足入人家浪語誰同調窮老喜閒逸蓬草亦佳妙草木
無愛憎獨坐遠嘲誚冥默以永日我其適孤傲

申芝芳

芝芳字素公崇禎辛未進士歷官江西萬安知
縣兵部主事禮科給事中督漕江浙

卓公簡擢去任民建祠以志遺愛賦詩落成

海鄉潏無際哲人昔來儀風氣如轉環文明推一時小
人歌樂只君子欣吾師鳳飛何翩翩傳天歸無期北望
雲樹遠乃勒千秋碑煌煌廟貌崇爐煙繞梁思倚與社
稷罷寧為百里私隻手挽天河商霖弗女遺吾黨忍自

割聊以慰羣黎努力霄漢間庶期酬所知

自解

唐船生水憲憲率六素公起東清約宜素而然茂
以爲據因作詩自解續其詞亦足增事黨之光也

一官已十年于今爲無田又無屋舉頭畏蒼蒼合眼問幽

獨入室諱言饑妻子避反目親朋間引諷他顧呼僮僕

施鳳儀

鳳儀字孟翔一字穀年號誠菴崇禎庚午經魁

丁丑進士官湖廣武昌司李遷兵部職方司主

事有隣竹山房稿

送某太史還朝

直北關山天上天野香并道樓船丹楓十里醉秋色
錦瑟一聲齊夜絃敕使再來新錫命班生此去真登仙

明錄音續集卷六

七

名世功勲報聖主太平鼎鼐酬寒穩玉堂清夜擁殘醉
火鍬金蓮花對對對上城高練水長念余猶在風塵內

送仲高弟東歸

大蘇官彭城子由遠從之古今不相及情事每若斯半
載渾無夢三秋空有思遙瞻江上雁斜逐去帆遲

黃淳耀

淳耀初名金耀字縕生年十七補邑諸生貫穿

經史爲文昌明博大粹然儒者之言崇禎壬午

癸未聯捷以親老家居乙酉秋自縊西城僧舍

學者諡爲貞文先生有陶菴集

東塘曰劉云陶菴先生未第時讀書處山錢宗伯之塾宗伯深重先生
之識器而先生亦盛推宗伯之文章兩人者交相激發也甲申夏先生

家居索伯自金陵數為書強起先生謝不可及索伯晉袂先生之父今
致賀不得已投以妻者手卷乃陶靖節歸去來辭也索伯見而慨然先
是在京師索伯傳其書曰吾廷試傳時見索伯先上人皆噴噴稱羨
吾此時歎息無限天地間自有為數千年一人數百年一人者今人索
何不為數千年之一人而止欲為三年之一人乎乃知
先生不朽之節早格於讀書養氣之時斯言洵非夸大也

釋褐後以詩代書寄舍弟俸恭

崇禎十六載南宮開選場

計車頗傍徨詔

用秋八月廣額登俊良帝御皇極殿發策垂天章揆日
唱甲乙釋褐遵典常余忝平流進法得授曹郎休假未
獲請思親淚滂滂今晨南雁飛數行寄女旁念與女別
時燦燦侵衣裳斯文蘇陳輩看聲鵲壓互攜將前登三詔
巖慕彼鴻鵠翔既請容城詩永懷百鍊鋼帆力疾脫兔
歛忽過維揚淮水方暴漲音快雷聲長長年盡股票前

明錄音續集卷六

八

有覆水航河伯乞我命奪食飢蛟腸亭嶽孤屹屹河之
水湯湯上有團圓天下有古戰場挾能漕河口十里一
澤梁下流若地窖上流若天倉毫髮一失勢叩頭不可
禳漸近梁山灤飢民惡如狼進退正惶惑聞賊破武昌
故相伏劍死烝黎墮沸湯中夜仰天歎星月無晶光我
行將安之魚爛四海瘡稍前過任城濟陰遙在望水木
類江表幽探暫相羊傳聞

孔子堂想見綠

竹聲魯壁尚洋洋上嘉魯連子下慕馬賓王一矢誠個
儻萬言亦琅琅陳迹鬱連清源接幽滄大都焚蕩後
物色難具詳入都秋蕭條疾風卷高岡挂壁畧見蝎鳴
籬絕無贅余病癩終試誰使強激昂友生劇天倫可惜

遽分張座主山陰公風神照嚴廊清冰絕汗渾大珪不
斷方賞我金石韻協以宮與商知我負烈氣勉以桂與
薑顧余慚曩賢公乃韓歐陽伏觀天子聖自責如禹湯
共吸伏四罪憂感移灾祥臨軒傑茂異皇盼為悅康惕
息朝士內曷以贊虞唐眠食今粗安酒醕三四觴赤側
漸辭去借貸聊充囊最苦羸馬頭蹒蹒塵沙黃閉戶學
罄折出戶旋已忘顧惟低強姿不恥溝壑僵安得棄生
平如彼轉糞蠅所以公卿門干謁竟未嘗餘外順坎流
不用強論量親前雖奉書苦語總遮藏汝為從容說慎
勿使憫傷時方掄史才儲國之招梁爭門或迄指此態
豈可當我欲拂衣歸齋持一月糧舊路不可行匹馬從

明錄音續集卷六

九

東方吳雪雖苦寒不敵薊北霜預高明燈藥照我髭髯
蒼一言先語女努力學佐王黜則謀補息如我事已忙
泚筆再三歎霑襟淚淋浪

送侯氏五子赴省豫章

雲山漫漫起座隅千里却向庭闈趨東辭建業上湖口
遠勢欲與青天俱大江簸蕩驪龍珠一水一雲皆可娛
白鷗驚飛入寒霧中流擊鼓吹笙竿路經匡廬少躊躇
彩翠可與來時殊撥雲直上問五老丈夫與爾同崎嶇
湖亭轉柁江樓簷一卷奇文壓裝重弛裝再拜嘉慶畢
細數合離顏色動此時江海遙相望孤城愁見落日黃
天涯應上滕王閣指點浮雲何處長

諸同人攜榼來就吾家賀余舉子戲成雜言一章

庭樹婆娑生意發一寸春枝出榼枿眉眉書客報添丁
酒社詩朋日來晤長腰斗米五百錢破甕濕筆寒無煙
煙生爐中正援簣播酒三瓶攜到宅長魚細菜堆滿席
寒破茆齋惜不得君不見潯陽五柳翁又不見杜陵詩
瘦客名父聲名滿人耳通子驥子無顏色我今老大困
泥滓落落長身唯牧豕後進爭呼丈人行先生祝作商
瞿子以茲懷抱惡無比不望石麟兼鳳背但求郎罷穩
稱呼便覺阿囷勝蟲豸侯生張生心相於謂我老蚌真
生珠傾筐代作湯餅集折簡徧致高陽徒坐中夏生吾
畏友四十明珠為我壽上言嘉慶滋門閣下詭瓊枝映

明錄音續集卷六

十

蒲柳我笑酌君一大盆君家虎子已飛奔燒燈共持蓮
箭舞洗掌獨少犀錢捫忽憶小時劇作惡騎殘竹馬留
牆脚三十年來駒過隙又以生男煩合醪生男似我已
蹉跎他年男大當如何三間老屋須教守十角耕牛未
厭多與我意表事攜鹿門太早計何翁懶情信天公
且向醉鄉謀一醉

山邨

麥秀先吳地花開類楚源農冠栽竹葉山井破桑根斫
漆猿爭樹燒林虎使蹠一邨驚客過蠻語共喧喧

停舟

停舟屢近山尋步夕陽間流水將心去空煙與目還對

飛沙鳥白低去竹雞斑幽絕無人領峰巒只自閑

烏江望霸王廟

英雄垓下盡尺土占江濱虎失關中勢龍在塲上雲人
憐公百戰鬼聞漢三分薄暮風濤惡疑崩鉅鹿軍

寒月和嚴式如韻

坐訝一庭雪起看星斗橫難窮千里目未減九秋明高
燭煎無焰渴醪呼有情隔簾風不起空際自多聲

夏日錢牧齋先生攜同泛舟尚湖

永日扁舟在碧潯停舟往往得園林一川魚鳥如相識
百態湖山合賞心竹澗靜通棋局響荷花閒發酒杯深
紅燈白月城隅晚勝伴先生有醉吟

明錄音續集卷六

士

送龔智淵南歸

書劍偕君客上京還憐客裏送君行橐盧得失元無據
雨雪零涼共有情開出穆陵黃葉暗驛逢清口白波明
新詩好為題茅店我到應知隔幾程

余將請
願歸省

讀鄭思肖心史

一夕厓山卷陣雲百年吳會泣斯文人間再見陶徵士
地上元無滄海心入漏泉終化鐵氣填溝壑亦成墳
千秋萬古靈均意只有西川杜宇聞

春風

柳向西偏一線斜東風嫋嫋自天涯捲開白日初消凍
閣住輕陰為養花貽蕩祇堪嬉燕雀顛狂莫遣動泥沙

陌頭吹得韶光去獨有羅敷最嘆嗟

除夕感懷次韻

廊廟江湖事百端優尋已覺歲華殘 自合翻溪渤

倦鳥何心刷羽翰家計總輸漁具穩侯封那敵醉鄉寬

海翁舊話君知否一與鷗盟更不寒

蘇眉聲座上見陸生翼王所和元旦詩復疊前韻

酒人跌宕欲忘天興至聊廣一兩聯潦倒未須憂白髮

亂離猶得見新年臨流白帽清堪畫貼地籃輿倦即眠

山鳥山花日堪惱春游還有杜陵篇

偶棲卓錫菴次程偈菴壁間韻

松門荻岸老僧居到此心除境亦除塵夢已隨風簾遠

明鍊音續集卷六

士

慧香長與日光初沿溪自試撐船手布席分看門草書

宛是林樓向居士東山何用再躊躇

王泰際

太倉唐孫華填

先曾大父字內三號研存崇禎庚午由恩拔貢

領鄉薦癸未中會試榜發即請假省親旋逢鼎

革隱邑之東偏構草堂三楹顏曰壽硯讀書其

中當道式廬勸駕皆謝弗應與鄉之耆老結歲

寒社口不談世務足不詣城市者凡三十餘年

歿後門人私諡曰貞憲先生有冰抱集十八卷

甲申 公嘗遺書同榜黃陶菴先生作傳隱計先生答書大畧云吾
第去城而鄉雖遠名不能潛身可得也冠婚喪祭以深衣幅巾行禮終
身精前進士一事不與州縣相關絕跡公署而己公卒守其言而不
易年七十太倉吳梅邨先生親詣山莊為公壽贈以詩曰桂浦同頻自

棲田居然生活勝仙先赤松來嶺山麓白鶴繞經寺寺潭樹竹清名

交實絕方高行里開傳由江細柳新蒲綠四首銅龍對策年取竹

花一草堂柴門月出課耕桑蘇林校老思遺事漁舟靜微佳故鄉

却快芒屨從高歌脫帽酒狂狂莫過明年光易如初初已十霜先

生吟杜牧詩有餘韻傳神筆面春篇事夢中稱幸更一家樓下出開人

右房門第多遠致叔度才名固絕倫青史籍文餘我在北窓猶得岸

中晚歲流離似若鳥衣子弟總能文青箱世餘我在北窓猶得岸

席分正體雙龍方矯角釋奴千里又空原外家流輩非容易信素宗

有右軍亡復索公近作公策曰山農負岳之音何堪與清廟明堂並奏

國辭不于先生為之敬客又七年而後當湖陸稼書先生為文以吊之

曰附方珪而成璧非貴重也而廉隅似改其觀改宮結而變商非

靜好也而音節已殊其故蓋士執無志服且貴其從初人各有懷

能以易素是以其類懸懸之禁自樂亮年黃庚來康之詩可歌周祥

前政乎完人泣何傷於岐路如我先生者賦骨端凝稟性慈悟其純孝

也有廢我攀柏之誠其友于也有讓蒙推梨之度其體文也有三都兩

京之麗其嗜古也有二西五車之富故其一鳴吳冠試報冠軍三策漢

廷選當獨步秋風願健賢登列錄之書春草踏輕馬歡長楊之賦才人

建樹方懷瑜瑾之可舒太史占雲亦慶嚴廊之得輔夫何有用者材不

齊者遇忽然相遭者時無可如何者數運守十年不字之身以堅一

為文之慘爾地奉侍後與海國知捧腹之不足崇親痛絕絕之終

傷滿墓故南州名重陳蕃聘使以頻招而東海情深梁父掉頭而不顧

甘心塵處之游莫療煙霞之痛諱史而參班馬之心註經而到程朱之

明鍊音續集卷六 士

咏婁塘古松

婁塘有喬松歲久高百尺上可拂雲端下能通地脉危

枝走虬龍怪影橫牙戟風來響怒濤靜夜疑崩剝秋聲

倚寒空樹杪霜花白幽棲甘草萊清操共泉石節勁終

不移鱗甲層層碧豈如桃李榮開落惟朝夕

自題小像

業學斷尾難老于山則美形相為人求駭如鳥避矢何

況老醜加肖之彌自恥憶昔少壯時色墨闇文理神采
不煥揚便非用世士及其中年來髮光雙白起亦鮮寒
玉姿著書埋石底出處兩無居寧足虛硯几回環寶增
愧謂客其適己客笑復進言君固未審耳恐同草木腐
愈當壽之紙斯言不河漢但有小指擬天上水中月異
同從彼此仍茲古衣冠即我麟閣矣

拜松崖偉恭二黃墓

豐草寒原瘞雙玉白日無人自高獨曠闕會葬數千家
素車白馬紛相續知是墓表未出山故惟平淺作兩丸
銘旌冠領 字榮子爵里食朱丹我來瀝酒迷徑道
牧人樵子爭趨告進士位昭茂才穆地逼惜無可立廟

明錄青續集卷六

古

完 身雖入堆 天不受埋勿以浩哭衰其氣
對之翻擬笑心開後死于國無寸答君家先得侍閭閻
豈比悠悠一棺土告祭他時定簪盍

畏晚

我生亦戀杯中綠但如潮汐有盈縮對客興膽大于身
閒宵惟進杯五六非出門飲即客來便可壓愁使靡伏
偶或囊中告涸竭仰囊刀復變為覆年來無緒抄詩忙
蠅頭大簿將充屋借人書冊辭色卑得一好句起歌哭
我才未大著述愧可領風騷至就木興濃憂盡竟忘倦
長晝一如短晝促夕照趨山人意困秉燭作書惜老目
誰使東陽不復西長挂憲前伴我讀

花朝小飲沈雨公河亭

風約乘今踐偏逢花凍時高風排響柳敗草活寒池生
計筆床在留賓繩榻移莫尋門外路榛棘已紛披

城歸夜棹

出郭了人事還舟及夕陽早螢懸濕岸歸鴨亂昏塘屈
節平橋下難名野葛香街迎夜漁者煙暝禱星光

寄懷施誠菴

萍影西東判等閒野人今更習迂頑詩詩有酒陶彭澤
日日高眠陳華山天上詔原求壯士牀頭書不濟時艱
何堪風雨雞鳴夢每自迷濛湘浦間
烽火連冬事假真堂危燕雀尚逡巡天邊龍象如何我

明錄青續集卷六

圭

水際蒹葭老此人書卷未完留穉子浪遊難遠繫衰親
相通唯有門前水猶恐春深化錦鱗

雪後出都門

殘陽深雪出離亭泥馬迤迤酒未醒願以此心通潔白
能于何處著丹青蕭疎林木藏窮鳥慘淡山容列遠屏
漸次孤城漏燈火蘆溝橋畔晚來停

桂有三度花以香自災其枝因之有悟

幾度霏香擅至濃特憐枝本厄遭逢山童耗果逾猿鳥
野女戕花甚蠶蠶寶貴必兼摧折理棄捐偏傲酒泉封
日來學問吾知進擬向吳門輩賃春

讀爾宗詩集有感

人往琴鏗五七絃情生能不洎淪淪即無海外飛名氏
定有歌兒記好篇隱致尚留三徑古高懷如見百花前
捧杯何日詳寒暖燭謝星沉話昨年

九日晴和同人約登介山

薄雲涼日逗秋閒寶惜良時共一班與菊花香高傲性
借重陽上寂寥山來將淡泊分僧半歸有波瀾發酒間
輩老正須尊晚節頻修故事逐疎頑

寄懷吳尹王圖公同年

震澤提封試小鮮功名定與滿朝箋千頭橘寫裁花縣
八面樓通去尺天筍出秋簾紅笑燭榮衰畫錦玉生煙
山民無分聽鳴珮但種春風春雨田

明鍊子續集卷六

六

次韻題宜烈女女為妻塘里人未字同母抗亂兵
全節而死里中憐之葬羅漢松下

剛生繞指阻狂流漢女徒懷那可求削就梅檀塵不染
斛論珠寶貴難酬貞心到底根盤節背草同歸笑失愁
應是侍香仙子謫借端兵解謝凡憐

兒輩罷試

漫驅羸馬逐忙人不覺風光過半春二月早雷驚竹夢
滿堂社燕動梁塵泥金作帖憂奇福家乘傳義是好民
乍見歸鞭擲寒屋廢棋折屐露情真

題社仲水明樓

小閣虛窓貼水開隔隄無數老琴材坐深秋響從空集

疑挾二陵風雨來

侯馬先生云公志若愛國之心守身行之道不特為天下所稱式
與印之歷代遺臣中自是有數人物所為詩數千首微聞關雎梓舟入
與根柢於杜韓而出入於文島賈誼韓愈自成一大家有也韓詩
錄以上諸詩佳千百中之什一名言當句佳滿不少謹附錄於後
如道夏云國落拾遺果庭清補闕花早行云月沈星影照清馬蹄
曉轉云楊子落天楚花芳野塘和春常東園云紅香飛地高柳
山樓廡雲門含著花深鳥應求月夜云一枕星河改四關桐露涼七言
如西湖絕句云湖到西冷勢小分松堆裏岳將軍山却荒寂行人少
細雨桃花出曉波光返照云蛇胡妙書墨本在滿湖大意畫屏開
山舟次云香風縹緲花千畝蕭蕭銀塘水一灣春月云惜夜開關
雲連曉人待杜鵑更難感云老莊放遠境猶更陶杜文章意在詩又云
帶斷香餘結縵情生惟仗酒鐘銀味淡美人云紫煙盡處斷香
小行來楚漢雲煙生惟仗酒鐘銀味淡美人云紫煙盡處斷香
中道與云鳥如我我書果為等司天無報秋陸寒云千里雲河高百
貨一爐沈水瘦孤烟雨中看桃花云也分氣候初中晚各有道達晴雨
風和誕生云詩向大家觀海微語時變難霜雪元日云春風不化便
簪青半酒難溫受性來書懷云生守終身前進士死丹片石晉遺
民字字千鍾百鍊未經人道者求二三聯尤足以見公之生平云

徐履貞

明鍊音續集卷六

主

履貞字伯常崇禎庚午舉人授揚州江都縣教
諭陞河南陝州知州

題張貞白小照

簪冠芒屨野人裝詩酒琴書興味長攜杖慣尋閒逕坐
笑看花底蝶蜂忙

張錫眉

錫眉字介茲號次厓上海人以嚶摩舉崇禎庚
午鄉試因家於邑之南里乙酉秋嚙指血書絕
命詞自縊妾何氏抱幼女赴水以殉

王介石傳云介茲性至孝其介行一夕客館獨坐有女子窺之投簪
項於几正客不動明日託辭省歸亦終不言也後獲其有司發果縣民
多所全活獲其入瘞飯死者以千計里中婦貴氏為姑奉其志絕粒死
白之當事捐緡合定故人某死葬其兩世表而撫其遺息見最必為顯

如此先生上公車阻風金山夢江神來掃曰公正人也吾當暫借一
帆風竟而呼舟人今遂濟舟人不信頂之風忽大順遂獲濟平復反
風見東
塘日創

賀南職方唐東瀛生子

充間佳氣報樞曾況遇流虹衍慶朝是年皇老驥生駒姿
汗血大鵬養穀翻凌霄光浮蓬島呈仙果夢叶蘭階長
翠苔欲試啼聲識英物隔江頻望秣陵遙

絕命詞

托命不辰僑居茲里倚絕宗親路隔同氣與城存亡死
亦為義舉家殉之惜非其地後之君子不我遐棄

徐康國

康國號澹宇邑之南翔人崇禎元年貢高栖不

明練音續集卷六

太

仕子時勉

苔

綠苔芳意滿宿雨 清新自得幽遐趣常為泉石鄰吐
花晴帶碧邀月夜無塵何用王孫貴軒車爾莫親

唐光前

光前字伯俊號存恒居婁塘里崇禎初恩貢為
常州府學訓導遷廣西平樂府修仁知縣

登古朱明寺佛閣有懷

飛閣聳千尺巍巍獨自攀風高開古鐸天朗識諸山澤
國新寒早吳門落照閒不知隱君子賣簪幾時還

錢光順

光順字伯和崇禎四年貢松江府學訓導

登澄江興國寺浮圖

澄江五六至未登西城塔此日偶鼓興凌風快騰踏勢
峻梯亦危直上觀攀援遊者幾能從高鳥飛颯颯絕頂
四無際窺窻見天豁長江浩濛濛山氣忘裁葉中有騷
人辭悲感忠魂咽讀之不能竟文字多漫滅中州豈可
窮遙空辨一髮屬想在雲外無翼安能達歸來倚軒坐
神思猶勃發

瓶花

瓶中幾何地攢列如織繡春容信多姿天巧若相關主
人賦奇癖值此百花晝貽我咫尺觀造物見殊秀豈以
濃艷奇生趣良獨茂古來仙子居琪花滿庭牖此意可
彷彿卽墟卽幽岫今之豪貴家園林萬花轉此中特清
遠未許塵俗違我忘花態妍獨喜花神瘦無言漠然深
至理遠足叩作詩寄賞激莫謂繁華候

明練音續集卷六

尤

唐繼隆

繼隆字啓奔本姓卽崇禎間歲貢授常州靖江
縣訓導陞淮安清河縣教諭

弟繼武由例貢任鹽陵主簿
流寇陷長沙被執不屈而死

觀田苗

斜斜整整偏田畦柔葉禁風綠未齊羅穀一嘯新水接
霞漪十畝暮雲低耕如杜甫巷村外吟愧陶潛栗里西
聞說中原多戰伐老農誰與舞荒雞

陸嘉穎

嘉穎字子垂布衣有高行僦居吳門吳人重之
聞甲申三月之變麻衣草屨號慟累日夜忍餓
絕迹以終有硯隱集

望君山

木葉下蕭蕭山容更寂寥浮天江縣小隔樹海門遙帝
子何由降騷人不可招無心貪利涉來往信漁樵

如皋道中

滿目桑麻雨露稠白花籬落遠清流家家魚畧邨邨酒
絕勝淮南十一州

嚴衍

明練音續集卷六

圭

衍字永思父爲五石先生名景陵字伯阜以九

學第一人受知學使者尋病天徐宗伯誌其墓

稱爲今之顏子門人私諡文靖者也

從天而下止其顏光燭射戶景

學尤精下上數千年作通鑑補多所發明爲人

和易可親而勇於從義工書法當事耳其名報

式廣造請高尙卒無干謁所著有溪亭集

先生自號拙道人臨池善學褚米乞書者踵相接也然未嘗遺墨畫

洵河行

吾鄉本澤國年來變焦土雖曰魘爲灾亦由人自取邑
設洵河差以爲化工補誰創折夫例用飽腰間裏遂使

隄塘開無水可搖櫓漏沙不宜禾薪米恃商賈水道既

淤漚何途進客舸嗷嗷百萬民得無燠作脯况今多事

時催科急星火有種斯有收或稼或爲圃桔槔置水濱

牽踏事仰俯灌我十畝蔬溉我百疇稼潮來不上塘開

却老農股荷耒立墜間有力無由努試將種種情號泣

訴官府官府如天遙往往達之怒令下縱施行需索儼

如虎撓淹春水生帶雨築堤堵窮日岸未乾一夜水仍

渾一乾又一盈春插何由插潦草未半工農事已告夥

徒費役夫繁利纖害未杜津送吏胥錢到手不復吐所

以廿年來民隱無人數我侯初下車洞察民疾苦問政

商後先按圖諮水部既不眩吏胥并不任丞簿匹馬兩

明練音續集卷六

圭

三人昕夕臨水游民用忘其勞競勸厲什伍百川次第

開萬姓欣喚咿儂本耕讀家住傍蘆溼浦恒願學樊須

其如水道鎖棄田事筆耕吟唔當耘播君侯念民瘼開

渠蘇涸鮒思歸尋舊犁戴笠歌且舞

此與已午數同時作也蓋蘇涸鮒開吾鄉大水旱繼以河渠四塞田無

畜泄遂致歲饑民飢死者無相枕藉嘗有老人自縊於佛寺寺僧從衣

帶中得其題贊曰六十年來遇六荒五荒不比此荒荒此荒死後歸何

讀史歎上趙白雉二府

有序

余作通鑑補歷三十年始成竊自謂人才政績

逸於舊本者闡揚殆盡惜人未有讀之者昔溫

公云作通鑑成惟王勝之借一讀他人讀未盡

一紙輒欠伸思睡明著書者難讀書者亦難也
趙白翁來署我嘉篆兩月中借讀此書幾及其
半是真此書之知己也

生平無他好但好溫公史半日不拔繯心瘵不能已始
僅窺其藩漸亦臻其裏摸索十餘年敢曰窮其底乃將
廿一史一一勘源委或有偶脫遺或有悟與牴或執一
偏見去取未中縈或傳一訛聞因襲未刷洗是皆日月
食難掩萬世指余于司馬公竊附門弟子妄將一簣土
擔增泰山嵬但自供研翫不問世臧否每憂百世後用
作覆瓿紙公何獨嗜痂一見便喜臺大巫既點頭小巫
益自喜七十老衰翁與書俱不死

明練音續集卷六

圭

題鄭開孟白嶽游記

仲夏苦煩熱緬然懷林丘之子手一編示予白嶽游引
卷讀未竟颯颯生素秋依稀半巖雨髣髴絕澗湫灘聲
筆下喧山色凡上浮于言良耿耿余意亦悠悠如何予
古處翻作今時愁觸目會有感剛腸難自柔子誠有心
人微言亦足抽愧余非其倫汎若波上鷗頰仰千百年
孰如一羊裘子從桐江來釣臺無恙否

送侯廣成吏部赴任南都

十月天氣肅送君江之皋紅紫綴行色霜風颭征旄行
行歷古道漸見鍾山高皇國固濟濟銓政尤賢勞瞻雲
幸在邇免使心忉忉

秋日獨坐有懷徐伯參

料得秋光滿眼明每思獨步到西城只因失却悲秋伴
紅蓼灘邊不忍行

漫成

單衣無柰秋花風小艇橫塘繫短蓬暮雨欲來雲匝地
故鄉猶在濕雲東

王道通

道通字晉卿讀書尚氣節工詞章以諸生授經
里中出其門者皆知名士或取高科而道通獨
踳躅以老有簡平子集

明練音續集卷六

圭

快好山水而性於登臨好飲酒而不喜事職者老而懶視窮恤死亡
而厭平養睦於鄰里而不通世俗亦愛功名而甘守貧賤素來言長而
取官于講上論千古好稱管樂之事功則義之節快然之樂達而吉
行信果又近於理之小人守權歸躬室欲遠色可便寒文生懷而填
詞度曲寫怨言哀則轉約婉麗絕有情趣此所謂十反也先生年八十
餘臨歿設坐口吟謝世曰呼兒曾聽吾囑我死後慎勿哭八尺棺一付
薄勿受棺勿受軸葬我先人墓之北老嚴打鼓阿添蕭
仲尼琵琶復之曲大笑風前開一場場盡人問一團俗

人耕

肩鋤出門天正曉和烟帶露除青草膝土樵開龜坼堅
溝泥劃破魚鱗小大兒直前力轉強幼兒落後心如搗
汗流浹背總不知日下平疇猶未了莘野溪邊倦客歸
卧龍岡下行人少手掌酸饑欲倒好語兒曹莫煩惱用
力多時定有收還盡官糧贏一飽

牛耕

驕陽烘土土欲裂一片荒田變成鐵人耕不得買牛耕
汗濕犁頭氣成結自南至北百千回叱咤風生鞭半折
到得三時欲下秧桔棹杓盡聲凄切牧豎宵宵作苦謳
水光旦旦明桑雪忽聞租吏敲大門催索官糧驚斷魂
壘空瓶罄真無奈且韋耕牛市頭賣

哀王街

釜山之役卒王街義烏人也占吳淞所籍每戰
先登手殺倭甚衆氣猛務進棄首級不取返論
功御史幕下御史以街無首級叱街妄言功不
得敘街曰此易耳明日再戰一往而殺劇倭凡
六輩盡取其首以歸御史異焉補街百戶銜然
街以取首級故身中創數十處纔出幕死矣屍
橫田野莫爲收同伴憐而火之所得百戶告身
爲人盜去嗟嗟志士思立功立功者竟何如哉
爲賦其事

沙場百戰沒鬼路五更回壯血猶灑臭殘骸已化灰黃
麻春盡雪青史兩餘雷不道寒花婦遠將刀尺催

七君子詠

馬鍾秀榮山善清言亦好談兵有膽氣

零落笑答不耐秋追歡還記昔年遊浪推添翰辭三舍
却笑論兵讓一籌新樹有花人事改故家無燕夕陽愁
若翁下世應黃土阿母而今已白頭

王子和磨爵素高尚後忽有功名之思往燕京
二年歸病與馬竟不起

滿袖啼紅欲嘔心泉臺不曉夢沉沉高低世路悲埋玉
存沒交情憶斷金五百溪程荆棹遠三千驛道薊門深
從來名利能銷骨只合餐芝老漢陰

沈修孟念祖好讀書以母亡哭之過毀嘔血而
卒卒時嘗寄詩於子云君如乘雲我作泥眼前
交好空爲爾其言絕痛也

秋水軒頭落日低冷風颯颯草萋萋墳荒馬監無人埽
路入羊曇敢自迷燈底投肝慚舊約榻前封泪哭新題
至今一語猶堪思君若乘雲我作泥

明練音續集卷六

圭

管玉里匡時字伯襄玉峯人劍眉卓豎虬髯戟
張有英雄之表嘗應鹿御史拔雋之選射皆破
的讀其文又經世之文也偉之擢第二人待以
國士禮後以走馬近女傷而致殞

誰復榼南共曉行夾河蘆荻總秋聲文章浪破千金璧
兒女眞推萬里城野哭無家魂已斷冥達有路夢還驚
他年種種關心事敢背蒼穹負此生

孔五郎君韓名奕宜興人家牙橋東美秀如好
女能說毛詩娓娓可聽髮覆額便與子定交亡
後五年乃知悲夫

錦囊玉版掛紅虬一去人間十五秋蟹六潮生仍兩岸

牙橋日落只孤舟遙遙自此春風面寂寂從今夜雨樓
漫道三生還有約望思長向五湖頭

重 子金鏡與余少同師塾長而相親如同胞
然余有過差未嘗不面赤喉焦以相規正也嘗
雪夜欲過余而門外雪已盈尺乃閉門登床抱
枕不卧曰悠悠之思如何可旦

世路羊腸欲上難十年名姓老詞壇紫虬未躍當時海
白馬先歸何處山蘭葉離離春樹短荆枝獵獵暮花殘
南塘燈火新寒食疑有游魂哭草端

履仲孫種家於婺源有大力善射兩登武闈上
第沉於詩酒竟以此病亡後三年人見其白日

明練音續集卷六

壬

同李茂修走馬入衛海家海為設食對酌盡日
乃去問何往曰奉冥王敕勾當吳淞事也

落日孤城接大荒天涯杯酒寄詩狂誰甘淡裏淹成老
乍可冥中橫作王龍劍久憐秋散彩虎鈴猶憶夜生光
東門走馬何人見直欲從頭問衛郎

征人婦

離愁壓黛老鉛華蕩子從戎不到家萬里掛纓隨鐵騎
十年橫劍阻金沙書封青瑣春深泊燈落紅閣夜半花
正是斷魂眠未得綠槐風雨數聲鴉

重過蘆草浜有懷

荒山一半隔清溪匹馬蕭蕭路轉岐芳草無情空寂寞

錦鳩終日為誰啼

馬元調

元調字巽父上海諸生中年謝去舉子業肆力
古文詞凡經術淵源古今典制名物靡不淹貫
喜購書搜羅遺佚考訂同異四方學者爭求所
評閱諸書以為指歸郡邑有大典故必就而折
衷焉世稱簡堂先生

蘇陽華先生云四明謝公三賓今懷念前令王公應陳公克宅皆其
鄉先生相繼刻成練音集厥後英賢接踵歷正嘉隆萬四朝未有續而
傳者聞先生者古其書常詞意動聽聘為續集因是廣搜博採卒以謝
公遺摺去任不果余與今似應之游悉其願未就而歿矣先生入夢後
子練音一編覺而異之乃訪求原本應之復以先生遺稿見示第
遺其後僅存十之三十四以是為期始云應之名對能傳家學者

學詩行示王二止觀

明練音續集卷六

壬

吾笑弄筆兒惘然負聲律壓案誦未成題橋思已溢茫
然作者藩謂入相如室拾唾唾元和欲八建安七抗顏
任譏嫺卷舌強咤叱剽盜蒙虎皮時時露羊質節族疑
笙竿床頭吟蟋蟀從橫尺寸間跳越視中蟲踞進王公
筵亦足換梨栗人眩渥如丹我覘墨如漆望而知其狂
不必句字櫛古詩數十首問學無他術為文宜識字未
辨姪與侄徒掀識者驕枉自搖其膝紛紜妄咋人此乃
聖所疾而我幸不然及壯詩無一今春客虎丘幽興時
勃勃清歌響半夜麗人游盡日桃李絢千章松篁奏六
伶鵲門檐前巢鼠舞樹頭窟西師天竺來繞座螺與瑟
妙說般舟義指點剏纖悉我非學佛人諦聽如食蜜仰

見吳王臺悲哉持蚌蜆還看眼前侶吁嗟尤足恤狂客
態睢眦老僧醉嚙啣王孫僕馬瘦挾妓風神怪人情與
物理俱足供篇什我亦雄心生決起吮其筆伸紙復自
疑憑軒且開帙退之怪怪者科斗字奇崛河東如鼎烹
滋味鹹酸黝謫仙天挺才清新兼俊逸杜曲驚人詞波
瀾必已出研丹注之已掩卷彌自失作者蓋如此而我
何倉卒須牽大海鯨豈羨清流鱗讀書不萬卷如鍼未
裝秘我非好苟難努力自可必二十二萬言厭次三冬
畢不然熟千賦吾師揚執戟希光在加膏董文在茂實
我非獨清者其泥不可汨聊作學詩行戒彼敢而室歌
成貽子晉此韻君宜述暫停滌器勤且罷澆黍稷君才

明練音續集卷六

支

可立賦勿慮彼翁扶想見下筆時君甲我還乙慰我山
中朋夸示當壚止觀坦腹書聲
家故戲及之

從師遊棲霞寺

吾昔遊棲霞同人催北渡未識山中僧那辨山下路巖
澗迷東西欲記恒恐誤先生理舊游小子慙所慕

讀中峯歌依韻恭和

讀書喜讀昌黎集硬語盤空誇險仄先生放筆吟此歌
怪奇千載遙相揖山僧伸紙爭請書我欲摩厓急爲勒
岫嶠科斗猶見篆中峯蛟鼉應易識詩文寧不貴冲吟
六經奇句人宜知不然正整足清賞何必攀藤嘗險巖
黃鴻儒

鴻儒字魯客萬曆間以第一補博士弟子食錄

幼即熟聞唐婁程李四先生緒論長而與黃陶

菴侯廣成兄弟相劇切傳孝廉今融其高第也

五踏省闈不售遂棄儒冠隱居海上自號如如

頭陀又號五石翁著有鶴臯遺響

陶菴先生贈向云家臨海看日月出入以爲奇身仰魚龍悟風雲變
化而知學又自題其村曰寒天翔野鶴沈海卧龍高風可想見矣

病卧感事

逢年爭說辨菑畲應笑勞勞帶月鋤朝雨空梁辭社燕
秋風扃戶病河魚情銷不問桓伊笛交絕無煩叔夜書
伴我寒蟲金石響豆花瓜蔓共蕭疎

春正六日微酹後登高遠眺海船感賦

明練音續集卷六

支

遠船迴翔夕照間臨風雪涕幾潛潛轟雷砲石翻滄海
偃月弓刀捲大山何限老懷憑酒力一分春色借酹顏

競愁兵燹生荆棘瞪目無言獨冥頑

憶十年前別吳甫先生而東今春重過簡堂夜集

感懷

十年重到簡堂上萬卷風流感慨中燒燭西窓情宛在

落梅東閣候還同我嗟別鶴來華表君嘆猶龍仰太空

燈下嘆嗟泉下泪此宵千古意何窮

乞陳無隅畫竹

乞我寒梢一二枝他年風雨慰相思縱橫掃取凌雲勢

正是蟄龍驚夢時

陸坦

坦字履常嘉穎子崇禎庚午舉人銓授南豐知縣經亂不赴削髮僧裝易名塙宗賣卜吳市既而家益貧爲親謀菽水徒步乞食於數十里外終以窮餓作勞先嘉穎而卒有庚除詩集

由海上至練川寄懷同年王內三

霞錫飛海嶠踰蹕下嘒陰旭偃寒樓榻霧鬱蒸宵霖懷人在東皋披衣坐惟吟經時曠消息艱情悲不禁鬚眉復如故涉歷良已深晚適阡陌步時愛詩書淫感時興難酬寤寐繁好音負荷慵措趾何以展微襟

春日同徐式子游鐵山菴次韻答慈覆上人

明練音續集卷六 手

涉澗尋菴遠看梅度嶺長庭荒鐘磬寂雪瀑石泉香鴉夕雲千片人歸月一方覆公吟古調好勒鐵山藏

客居日暮遣悶

欲盡西 全低東去天雪峯淹萬籟墮井淡孤烟故

國兵戈後他鄉凍餒年偷生垂老日身世屬顛連

同嚴式如從松陵還吳門舟中留別

往返松陵百里程流萍逝水共含情今宵濁酒還同笑明日孤舟又遠行別去止爭殘漏隔愁來不待曉鐘鳴重逢未敢期何地四海無家泪欲傾

客館秋懷

隴樹霜清葉亂飛茆簷日暖雀依依高峯當戶雲常出

野水連堤潮正歸桑柘雞聲驚午夢郊原牛跡散斜暉遙思諸子藤蘿下咫尺無人叩竹扉

春夜雪

春雨聲聲入夢關暗牕風動曉燈殘濕雲壓竹鳥驚隋起看空堦一片寒

傳疑之

凝之字令融崇禎癸酉舉人才智敏給有幹畧明末依吳淞總鎮某幕下總鎮敗赴水而死

東塘曰劉曰今融工詩文善書旁通諸藝事咸精其能獨於鄉評不無遺議君子少之然一死自不可以泯其大節云

贈沈子兩園讀書池上軒

鴻鵠翔天表覽者誰能馴君子思達時所重在致身皇

明練音續集卷六 圭

路方清 行行何逡巡不見南山豹尚有東海鱗雲霧以時起靜者悟屈伸昔余兒童日與子各比鄰問字仇骨鯁讀書厭積薪振筆爲文章元立旁無人徒倚十年間指顧悲昏晨今我未稅駕念子猶遭迍結廬在荒野沉雄走鬼神又有空濶思躡躅河水濱芝蘭不擇地偏與巖壑親蓬蒿豈必賤雜沓車馬塵車馬自崢嶸蓬蒿無嶢峩衰謝亦已矣便爲世所嗤以茲生感慨目前多迷津憶昔婉嬋姿窈窕而鬢如銀高風天末起獨居愁隱淪莫使秋江上年年徒白蘋

從兩園醉歸

連宵風雨惡索居知漏永却喜晚來晴明星見東井沈

郎呀斗酒對酌臨幽靜當筵一顧眄陡然發深省所思
各一方聚散在俄頃起行視天宇月明人與靚清露灑
衣裳溪流聲亦冷良會何可常中心徒恹恹潢池方弄
兵浮生歎萍梗赤子畏旌旗江南聞舴艋空勞天子憂
豈有將軍請櫂下老龍媒氣與精靈屏驕嘶一何長聞
聲不見影叫嗟草莽間雄心未易驛

曹訥

訥字忍生一字吉甫太倉人爲金都事兆登墀

由嘉庠中崇禎癸酉鄉試

落桂和沈公路

閉戶閒居氣味寥靜看花發又花搖昨朝滿院金爲屋

明練音續集卷六

圭

今日空枝盡作妖池畔紅蕖爭載酒籬邊黃菊別尋嬌
每憐時世多涼薄老去山中不用招

王霖汝

先伯祖字公對貞憲公長子讀書孝友年二十

三領崇禎己卯鄉薦兩上春官不遇遂息影南

園侍父於清琴綠酒間養志以終年四十六初

巳午之交歲大侵民有亂萌當湖倪長珩以郡

司理署邑篆行保甲設約正副公分督之嫉惡

摘奸搜發無隱羣小皆斂跡以時事退隱未竟

其用有南塘青青草

歲暮挺生過子凡六日始別雪憲即事次韻

相思忽相見莫更計歸程海上軍無鼓尊前詩有聲風
高迷過雁雪暗壓孤城佇看春風轉梅花一夜生

淇水道中初見杏花

野煙淡淡柳初濃粒點青山有萬重宿雨漸袖芳草甲
輕風已破杏花容千林啼鳥聲何處一道飛泉落幾峰
如此浪遊仍不惡春光應爲客愁供

燕歸雜興

十月霜風凜朔河劇隨鄉夢遡流波青門粉堞扶寒袖
落木荒沙載蹇騾曾未好懷陪蠟屐忍將歸意告銅駝
從知世法非吾事坐撫兒慙樂已多

天津東眺海雲昏凜凜田橫一劍存百世到今餘我泪

明練音續集卷六

圭

孤身何處向人論乾坤

通權變草莽臣迂

恩

排悶好憑賢聖酒淋漓雙袖醉清尊

霧縠星帆客路難遣情隨事發詩端天分霜露聲多感

池澗燕齊筆有輪游跡海蘋閒泛濫心期山月淨巉岼

關河渺渺時長望苦恨東風隔歲寒

我我東嶽舊明堂一望迷離宿草荒利國禍長說仲父

見早歎秦皇掀髯薄醉江天白回首寒煙木葉黃

奔走十年成底事祇餘清淚濕斜陽

悲樓船

夜夜樓船咽簫鼓冰盤飛膾銀刀縷停歌罷舞醉妖姬

莫管離人泪如雨

徐績先

績先字孟新中丞瑄六世孫崇禎己卯副榜以
特恩授廣西天河知縣治城堡定賦役綏蠻獲
弭寇盜三年擢趙州知州

戲贈婁上杜如牧

玉露金風乍覺寒如眉新月倚林端七裏未得逢河鼓
且趁人間一夕歡

夜靜杯深醉復蘇酒監擊鼓競傳呼花枝燈影橫空裏
掩映安仁在畫圖

空齋語笑尚留香一葦誰杭道路長枕上不知天底濶
相思行遍水雲鄉

明練音續集卷六

書

郊墟十里氣相侵遙憶人歸桂欲開日落庭空秋露冷
好留滿月照君來

陸敏行

敏行字遜修號雲壑崇禎己卯科副榜恩貢

贈嚴久持

十口驅人不自由半生踪跡似浮鷗薛公章含驩初寓
何氏名園甫再遊堦下榆錢封馬埒池邊蛙鼓動蠻兜
亦知不作蓬廬想留得飛鴻指爪不

紙意

網戶縱橫錯綺文氤氲百疊欲生雲不供揮洒應遺恨
為辟塵埃可策勛低亞竹枝分翠靄橫斜梅影動清芬

此間佳趣知多少風雨青燈欲問君

徐時勉

時勉字克勤天啓辛酉副榜崇禎庚辰歲貢授
陝西澄城知縣除縣猾旋為所中左降歸囊無
長物閉門埽軌以翰墨自娛凡二十餘年而卒
有遠菴東歸稿

歸先蔡先生云克勤為復社耆宿其詩蕭然閑曠有陸放翁之風侯
鳳阿先生云克勤為人端謹和易與物無競世習毛氏詩學為諸生試
必高第邑中後進競趨門下者甚眾以人師經師交推之晚而為廢吏
為遺老不改素志先生既歿而吾邑之典刑殆盡矣詩學香山始有
自得之趣文集若干卷又家訓數言以授其子約言檢情切理
不為迂闊之談士人家能各置一卷於修身齊家之道思過半矣

和淵明歸田園居

錄四

我聞仙者言所樂在名山顧慙塵土容懷此亦有年謬

明練音續集卷六

書

謂白日長豈思近虞淵名山不可往降心守園田園田
限林廬相望一水間春榮始徂謝秋落當我前菰菰佐
春糧刈萁充廚煙採蓮深沼內剝棗高樹顛傭僕苦告
勤主人長自閒閒持一卷書不飲長陶然

病鶴出樊籠老馬脫羈鞅既傷凌霄姿亦無千里想蕭
蕭水竹間咫尺稱長往寂寥三江濱汗漫五湖長我懷
齊物心十畝如海廣朝艾暮去穢前清後成莽

春夏卉木長秋冬卉木稀未聞投林鳥歲晏無所歸蓬
蒿環堵室藜藿褊褐衣我無矯世志榮落庶無違

昔為微名驅蕩蕩越阡陌今為時所遺十畝聊自適惜
哉東隅光疾速淹岷夕抱疾霜霰餘窺身豺虎隙千古

豪傑人皆爲化工役卧龍圖無成躍馬亦何績不種東門瓜勞思竟何益

古梧行爲朱九初賦

世家門巷多荆棘舊德縣延自封植高梧屹峙浮雲齊
碧陰尋恆空庭得靜觀高意無止休無穴蟻蟻藏鴝鵒
佳氣不爲衡風奪正直豈因雷雨憂泰山松樹已姓秦
蜀川古柏難撐漢楚室星中未可期吳宮秋早空成歎
此梧得地何其偏孫枝盡可入虞絃不作黃梁大槐夢
恰同叢桂小山前城外遙看問喬木知是先生讀書屋
董子園林足不窺揚雄秋室聲非俗年來橫海下樓船
括地搜山盡杞梗幸今視爲不才者竟以無用終天年

明練音續集卷六

美

種柳和白香山

樹木十年事吾衰計轉忙小莊疎竹外處處插垂楊
短初成帚身高欲過牆年逾三五後遮莫暑風涼

鄰園

賃地從教水各涯石梁平界竹侵沙門雖別啟畦相傍
籬欲疎疎編樹不遮十畝遂分三姓主一春仍看二鄰花
灌園能事輸人健管領風光讓我家

迎春

三年官况總如秋一歲春花兩上頭自覺衣冠成刻畫
漫將悲笑看伶優風塵故國憑清夢歲事他鄉祝土牛
此地更無梅似雪只須靈雨散春愁

上元日憶鄧尉光福諸山

東風殘臘早探支改歲尋春較客遲老興恰當全嬾日
梅花又過半開時雪消最愛西山路頭白重吟東閣詩
拄杖籃輿迷望處年年搖蕩看燈期

移居詩

木偶流行信所如誰從逆旅認吾居
皋家廊廡梁鴻宅何氏山林杜甫廬
况有百花齊入券更容五載借藏書
光陰此日真歸我補貼從前歲月虛

同鄭彥逸孫九賓舟中小集

衰年孤興亦春生雪霽梅開次第情
憶自病歸三徑僻幾曾閑泛一舟輕
劇知花信多遭雨若定山游不待晴

明練音續集卷六

美

竹杖芒鞋容易事但無緣分強難爭

偕吳元咫張止菴訪何元期不遇

圍牆一帶枕長川閒道何顛最向禪
岡作斷雲秋樹杪壁開屏幃草堂前
振衣直欲同千仞學道真堪坐九年
便欲相從數晨夕乞租幾畝近山田

張景韶

景韶字公紹號止菴天啓中以少司馬蔭授
南太僕主簿遷刑部主事大司寇太麓胡公深
器重之遽陞至雲南司郎中崇禎癸酉以公事
牽連繫獄久之放歸甲申後戡迹槎上有止老
堂稿

同仲素雅白兩叔過招隱亭看桂值朗上人

巖桂縱橫滿院香相將花底伴花光一尊共酌平生愜
半衲閒逢笑語長枝外鳥聲憐舊客林間竹色瀉新涼
夕陽分袂遲歸步回首前村意未忘

殷聘尹

聘尹字爾時一字泰衡本姓莊少濶跡關關中
豪飲縱博年二十餘始力學能文學使者熊公
廷弼拔冠多士喜吟咏又善填詞甫脫草人爭
購之試南京兆數困遂放浪湖山兵後杜門不
出以明經老有莘叟遺集

武丘夜泊

明練音續集卷六

夫

濕雲低壓日光微二月山頭見雪飛凍色全欺桑落酒
春風輕透木棉衣衝寒雁影迷沙磧近水人家掩竹扉
爲有良朋話深夜燭花相對故輝輝

哭芝岡熊師

塞上陰雲慘不開黃沙颯颯撲人來千秋浩氣三更雨
萬 一夕灰玉柱有誰 金滕何日動風雷
空歌楚些招魂去欲認衣冠哭草萊

步自墓田

驚聞烽火到溪灣那得溪頭鷗鷺閒種就松楸才半畝
且須留作首陽山

談允厚

允厚字厚君邑令陳公一元拔冠童子科尋補
邑弟子志行高潔恥奔競唯務實學於書無所
不窺尤淹貫羣史同嚴先生衍補通鑑先生以
妹字之孫羽豐縣學生

次原韻贈曹研公五十

五十同君次第加相看何忍負年華敢嫌路遠辭游屐
還愛更深剪燭花話舊頓忘霜月冷苦吟偏覺酒籌賒
百年觴詠今才半簡點春光未有涯

陸希周

希周字元之幼即饒於庠累試棘闈不過乃謝
帖括專攻古今詩爲唐婁諸先生所激賞予中

明練音續集卷六

夫

玉宇無美諂生有圃老堂兩世遺稿

長干行

妾在長干住郎自長干去長干人白頭月照庭前樹思
郎還怨郎情如瓦上霜

寺閣避暑

妙香度蝦鬚幽夢遶銀蘂一花落綠陰數聲聞清唄

二

隔樹晚煙生半溪流水靜耕人驅犢還一片夕陽影

趙席生新葺園居甚麗詩以戲之 陸中玉

平原貴公子意氣多騰踔賦性喜豪華作事都輕銳每
從俠邪遊纏頭欣解索青樓徵管絃畫舫恣笑樂所居

傍城南一洗開關惡平晴色惹情老樹勢擎攫青齋約
數楹規製本儉樸折東時招子流連互商畧今年予素
居窮愁受拘縛不獲數過從一踐文酒約頗聞君在家
拮据事工作軒窓並幸新隙地更開拓入夏苦清閒翻
然竟放脚是時六月中宛賜勝地焙到門雨汗揮袒襟
露雙膊坐子讀書堂環視滋駭愕鑿池構亭臺累石時
花藥滿眼悉雕績塗澤到榱桷朱碧炫陸離何止門粉
堊詎足供吟吟徒令發喁喁主人曠達胸何爲頓汙濁
時方出酒餉相共噉餽餽呼白便浮子且用罰三爵吾
子守專愚鑄鐵成大錯不見古人豪錢刀善揮霍馬埒
偏金錢厠地張繡幙又聞卓犖才旨趣別有託縹緲悉

明練音續集卷六

卑

尤喻義

喻義字宜生別號素菴性高亢於人落落寡合
工詩古文詞以貢生試京兆遂留都下會某侯
以罪削籍喻義爲作疏自辯得復原秩候延入
幕府同幕客有巨盜厠其中事發牽連遇害著
有素菴雜稿

春遊

倦鳥初歸未息翰青春又復路漫漫搖柳線開中甍
新種梅花夢裏繁孤棹經年成底事一床對雨待誰看
自憐踪跡渾難定溪壑風煙且卜歡

故人一笑髻成絲明月扁舟共其有詩載話亂離堪捉鼻
漫籌出處且探卮青春花爛憐鶯日白水心期剪韭時
萬竹千梅流水上目窮前路渺予思

碧岸遙空寶帶橋綠環深寺水如綃香船擊鼓嬉紅燭
漁舍鳴榔罩白鱗渾似夢遊看勝侶獨憐塔影度春宵
鄉心悄悄吳江月酒淺愁長未可消

明練音續集卷六

里

蕭寺幽鐘氣若秋載酒度關臨獨閣隔花啼樹起雙鷗
何當風雨清明候惘惘空憐百尺樓

明練音續集卷六

明練音續集卷七

嘉定 王輔銘

采

黃淵耀

淵耀字偉恭淳耀同母弟生而穎異甫就傳即
知嚮學既乃受業於兄盡得其緒論家庭間講
道論德往往起伯氏所未及性狷介不妄交游
視奔競者若浼善屬文能詩嘗探梅鄧尉夜泊
虎山橋口吟云春寒風壓酒水滿月侵橋何處
漁樵客歌聲起暮潮一時傳誦乙酉偕其兄繼
城西竹勝菴俄見兄頭憤觸環隙地淵復下拾
而冠之乃自縊於右以死有谷簾學吟稿

明練音續集卷七

一

登惠山和坡公韻

登山汗如濯清風來迎人疎雨度前嶺俯見林阜新蹇
連松徑滑聲礧山屐礧忽然凌絕頂下視如一塵震澤
浮雲端宿霧挹高旻嗟余落塵網嘗與俗爲鄰

遊鄧尉徐氏山莊

發地結青茆空山映虛白簑簑留清陰梅花若素積湖
光照心明沼滄溟窄西岑極遠目微茫數峯碧東鄰
聖恩寺窅然喧中寂風裏佛香回若爲往來客

夜雨過友人宿

忽欲與子言春風適多暇方晴偶未行既雨亦難罷散
帙就新陰開尊緩良夜晨興踏西村小隱將學稼

秋興

日落高秋陰依然在空谷靜觀風葉飛遠見歸鳥逐此
時無與言蕭疎對高木久之山月來所以慰幽獨清簌
發孤松白露下修竹四壁多寒蛩唧唧無斷續所觸象
外理俗念邀難宿遲遲夜轉幽秋氣爽耳目
侯岐曾

岐曾字雅瞻通政峒曾弟也由博士弟子入爲
國子生振興古學引獎後進時吳門婁東雲間
壇坫角立岐曾調劑其間相與激揚推引蔚爲
文章名教之宗者四十年 以故入亡命
牽連死於法有半生道者未焚稿

明練音續集卷七

十

大風歌

我去馬當十里奇忽然巨風發江湓十萬車馬夜疾馳
天動地岌不可治憲轎吼響如怪鳴桅檣拉攏危復危
童子驚起衣半披眩搖倒卧不自支罔兩突兀當人窺
百鳥千獸安敢嚙但聞荒雞聲迷離亂入驚聽到枕吹
嗟吁乎七十慈親泣路岐難聲更比猿聲悲

九日寓鹿城登山和黃蘊生韻

蕭瑟塵中髣髴嶢嶢物外心人煙知今節吾意足幽尋碧
澗爭穿硤朱霞漸織林歸披雲月晚餘興若爲深

秋江晚眺

日落風寒潮正還維舟野岸意翛然何年古木留歸鳥
幾處村燈動遠田雲薄不迷沙草路月微初挂澹煙天
秋江艇子堪孤嘯把手頻呼宋玉篇

歲暮書懷

顏駟從悲老少更秦貂沒盡未成名飄零已分花無語
刻琢誰憐玉有聲入妙文章原小道得閒歲月即多情
堪論此意惟吾友松竹窓前眼對明

憑將山水破寥蕭倒指經年所得饒衝雨龍潭迷去麓
候風燕渚緩歸橈千重樹色綠巖寺萬頃湖波印月橋
誰待孤筇周五岳紅塵十丈也堪消

今年侍母將子所在有山水
緣南歸後浪跡西山復數日

正月二日仍貽堂席上賦瓶梅用爾宗韻

明線音續集卷七

三

良知嘉會接元辰索笑端憑花有神抱凍折來猶待放
當筵看去一爲新參差影共人如雪依約香隨酒殢春
觴政詩題堪雋絕不將餘事惱比鄰

北鄰讌集詩

塵市閒園卜築偏開尊剪徑過從便水雲宅裏清涼界
賢聖杯中自在天月影到池窺睡鶴絃聲繞樹亂鳴蟬
憑誰按出涼州譜醉後青衫一點然

夏雲蛟

雲蛟字啟霖邑庠生家貧力學夏夜苦蟲以紙
筐覆頂冬則以草實囊置足於中坐輒達旦侯
文節岐曾嘗延至家舉直言社相與鏃礪名節

精求性命之學黃進士淳耀以畏友呼之乙酉

死難有豫章游草

同社諸子話別

故人千里外相送曲江頭日暮砧聲急歌低酒意柔
燈深客坐明月上離愁惆悵河梁語殷勤慰遠游

貴溪舟次

天開五面石此地貴溪城雲霧埋峯色波濤作夜聲
愁搖舟不定夢斷月初明前路猶千里晨難報客征

南望龍潭諸山

遙望南都道煙林落日銜波光浮嶺嶂人影見松杉
江近蛇龍宅山多虎豹巖書生慚獻國幾欲濕青衫

明線音續集卷七

四

惜別

一尊對坐久永夜念秋風楚樹清霜換吳雲落日同
江昏帆易隱燈白酒難空客夢隨歸路風波東又東

十四日自章門外順風揚帆直抵昌邑

章水淨如洗村村一帶煙乘風失舊岸蕩槳破平川
雲凍看山暗蓬廚漏月圓隔舟歌細發迢遞客心偏

憶別研德

昔日胥江揮袂時分題共賦客愁詩酒清人意三分醉
月冷天心五夜遲寒燭短長敲句苦輕舟南北趁風宜
不愁前路無相識爲憶江郎悵別離

唐景曜

景曜字韜生延平郡守景亮同祖弟弱冠補諸生才名籍甚為人豪放不羈諳吏治喜談韜畧

明末殉國難有夢游雜咏行世

先生於天啟間避居夢中詩云鶴鶴臺上鶴鶴啼啼鶴鶴頭日已西千載不消亡國恨夢魂長繞古城隍一時不解所謂至二十年後乃驗

虎嘯行

蕭寺夜幽寂微月窺檐廡客枕不成眠側耳聽殘漏狂飈自東來穿林越嶺岫何物雄虬聲驟然震百獸犬吠叢篠間難驚爭奔走早起訊山僧聞言尚眉皺恨無貳師技射石輒飲銀履尾應想鄉思轉惻惻

答劉企生

久別故里企生贈以詩前請至休養鄉井傷岐路零落知交感昔年句新陳謝企生名尚友邑諸生

由來避世頌前賢今古寥寥幾輩傳能向牆東甘市井

明練音續集卷七

五

免教山北笑林泉故園回首論文日客夢驚心去國年佳句不堪愁裏讀夜深疎雨聽湘絃

留別沈雨公次韻

雨公詩盡兩絕

芙蓉門外木蘭橈良夜孤燈黯淡挑久客有懷歌劍缺遣愁無計藉詩瓢梧鶯驚墜涼初發雁唳灘迴恨未消擬借丹青描畫出渭城雨色柳千條

唐培

培字自因崇禎癸酉鄉試培卷已中式時邑令來公方煒為同考官舊與培有隙力沮之因置副榜與叔景曜負才名尚氣節同日死難月夜遲孟翔於鄰竹山房

萬籟清宵寂故人期未來琴尊幾几淨燈火華門開花落疑移屐霜寒欲濕苔豈真甘獨飲邀月共徘徊

朱霞

霞字赤城號慎齋食饒縣庠為人磊落自喜不可一世乙酉身被創隴河而死

金陵雜感

鍾山王氣竟如今碧水流丹白日陰士馬中原空戰伐亘古怨消沉暗揮清夜涕涔涔獨抱書生耿耿心不識金門持祿者涓埃何以答恩深

王雲程

雲程字鵬九崇禎拔貢以女妻黃文學淵耀從

明練音續集卷七

六

妻塘里移居練城城破偕其妻若女赴水死

傷旱

流水資灌溉何曾徵一錢今秋野井竭斗水盈十千擔者獲珠息奔趨相摩肩居人積池水扁鑰立池邊得錢與一勺噴噴誇淪連因歎海若廣瀾漫無窮年隨人得自取賤直俱已指笑彼逐利徒十萬私腰纏橫鶩亦何極禍盈遷旱魃是謹告貪鄙情宜悛

李繩之

繩之字受伯給諫先芳長子給諫歿於官千里迎輓蓬跣骨立既葬廬墓哀號三年靡間寒暑迨給諫祀鄉賢感從祀之濫曰吾父豈與若輩

伍抱主而歸讀書勵名節布袍麥飯未嘗忘溫
飽時羣從以才名著繩之內行尤爲卓絕云

贈金孝子弘祖

牛汝賢後學先生名應龍之子世占儒籍

黃梅雨過石榴紅小閣涼生燕笑同滿坐祝詞多藻思
衡門褒語自重瞳皇家圖籍齊民外子舍展昏曲禮中
曾見異香連巷陌真知至德與天通

李宗之

宗之字彝仲繩之弟也年未冠即翩翩有秀望
太倉王文肅公以女孫妻之善書法詩多言情
話別之作清綺直壓元白早卒有清閨遺稿

送孫養甫游洞庭

養甫名頤善寫生

明錄音續集卷七

十

君不見西有縹緲東莫釐兩峯突兀何爭奇又不見中
有三萬六千頃其光頃頃如琉璃我每聞之神欲往日
復一日游無期羨子却能先我去寄與魂夢天風吹無
數丹青堪換酒杖頭不用一錢持記取閒時圖笠澤留
待歸來好共披

寄懷

春色拋人不肯遲如何憔悴對花期夜燂寒枕無寐
朝妬晴意有兩絲華髮新添離別後好詩多在記遊時
相思豈獨難相見及果相違更可思

晚過嚴子陵釣臺

陰陰晚過釣臺前水氣生寒雨後天百尺絲綸存舊址

千條瀑布挂新泉白雲近自峯頭出碧樹遙從巖脚連
酒薄臨風原易醒不須燈火閉蓬眠

春遊即事

兩舟相倚石湖邊山色蒼茫水色連同在行春橋上立
莫寒偏似著香肩

李宜之

宜之字繩仲庶常名芳子生四歲而孤學於諸
父流芳得其指授讀書等身尤精於史學每有
著述引古證今輒至數萬言詩一題至百首有
傾河倒峽之勢篤孝友敦氣誼亦復放曠不羈
寄興飲博或流連青樓紅粉間七上京兆不第

明錄音續集卷七

八

留寓金陵亂後還家已無家矣流離抑鬱以死
有荷園寓園二集

飲酒

昔我游俠邪酒亦與所寓時復一中之尚未知其趣白
髮三秋蓬紅顏一春樹才子已非郎佳人盡成姬乃別
溫柔鄉脫身醉鄉住是鄉真可老請君勿回步
粥罷苦無酒四友難策勲竟日不成章詩思空氤氳好
友知我癖送酒兼索文快飲磨墨汁滿紙生煙雲手中
無酒杯筆硯真可焚退之不云乎爲文待其醺
少陵一夕殂其年五十九空留文章在酒脯不入口余
生庚寅年太歲次己丑青蓮六十餘竟欲及祖壽今日

三月初喫過兩月酒縱死青蓮前已落少陵後况復酒
三升一升入吾手從此到歲除且喫九十斗

白石樵有言醉花莫如午憶昔牡丹前檀園飲晴雨每
當正午晴香光滿廊廡初晴久雨後光新香更聚開門
延賓游無人資衛宇獨醉良不仁妻賓我則主

飲酒各有徒吾徒頗多賢并逸共酣歌爾支同醉眠二
家子姪孫玉樹皎我前朱氏昆弟好狂狷各斐然張子
狷而和徐子狂不顯招我文字飲每結紅裙綠弟畜孫
石父其貧亦隨肩與我俱爲賓種秫惟硯田憑几偶無
事醉草酒徒篇持此問酒徒明日誰置筵

春浮園次劉孝則韻

明線音續集卷七

九

人境難相值斯園得主人竹無三伏暑茶有四時春物
外煙嵐古甯中工壑新紛紛題咏者疥壁莫須嘆

同程孟陽鄭開孟龔仲和諸丈踏春西郊過徐慎
修留飲

不獨晴初日兼之春暮天幾村柳樹色一陣桃花煙無
月照谿路有人耕墓田濁醪容醉否我欲草堂眠

僑寓

高樓重屋不須論老屋三間亦不存妄想送資蕭帝子
難逢授室李王孫借僧禪榻眞精舍宿友書齋即故園
便合攜家白雲住却愁隔嶺有啼猿

仙居靈宅互矜誇不是幽人願不奢買得一堂藏萬竹

開成九徑列千花也知林墅如朝蘭豈料圖書亦晚霞
自此香山老居士寓居蘭若懶歸家

欲隨製美老煙霞羅鄒難歸畫上家十畝花園成旋毀
數間草舍賃猶賒宅仍有水偏無鶴竈每無煙或有蛙
到處營家時未可願依畫舫問天涯

遁翁結屋尚無山茅舍新租十數間喜有諺廊臨激澗
惜無小閣對屏顏月來窺戶心先冷雲到爲家意共閒
昔類今朋來往數雙扉既啟不須關

李杭之

杭之字僧筏至孝父流芳疾篤願以身代甚至
刲股和藥以進爲諸生年未四十即棄制舉業

明線音續集卷七

十

放浪山水書畫有父風崇禎末遇亂死

渡曹娥江

千里明州赴舊期

謝明府

琴書一棹溯晴曦隨時舟楫通

天塹極目雲山亘地維巾幗有江存宇宙儒冠失路愧

鬚眉臨風追羨楊修慧愁絕碑陰獨立時

題畫三首

春山淡宕雨初晴幾樹梅花寂自明虛閣無塵人不

蕭蕭竹影漫縱橫

溪頭梅發去年花開日初長徑竹斜向晚孤烟三十里

不知樵唱落誰家

歲晚行人竟不來空吟溪樹覓寒梅何時消盡關山雪

收拾春風到酒杯

沈念祖

念祖字修孟學博紹伊長子初應童子試熊邑侯密拔置第一遂補諸生母亡過毀而卒弟繩祖字武仲有白門草今失傳

送武仲弟應試留都

秣陵兩度憶同游讓子爭先此度秋白壁篇中聲正籍黃金臺上詔初求劍飛龍合雙鳴怨鏡舞鸞窺獨影愁得意馬蹄秋亦疾林泉自有息機鷗

呈楊少宰屬敘森玉樓稿

楊名時裔信州人

沈繩祖

褒異恩光三十秋溪山祠宇冷煙浮猶存耆碩銜新命

明練音續集卷七

士

楊公方拜能道聲華重信州兩地蒸當時並舉百篇風雅

永堪留品題非藉如椽筆何獨家園離黍愁

沈懷祖

懷祖字公述紹伊第四子少經多難父攜入園

扉教以經史長益淹貫為邑弟子負自號藍田

所居森玉樓羅置圖書藝鼎庭詩蘭菊年四十

六以兵歿有集曰琴腹先貞憲公序之

侯廣成先生云公述之文騷賦難敘情緒過其六朝遺響若其說理述事疏宕為永福境成致要以直寫自得出入韓與蘇之間及發而為詩詞則闢境必幽微事必僻取必麗構語必特長吉與柳合成一手先生有孝子聲當已百之侍父守森玉樓兵入門先生猶從容步階下曳之去歷前乞釋父刀報下頭骨迸裂兵餘祖母病劇請於神曰望父歿於兵祖母無奉侍者應代父養祖母不允從賊祖母體失康醫不復強醫願減已算十年以益祖母祖母生慶父死且慰婦已病年愈年餘慶金瘡決復舊體於神神感之曰以壽止有此數既損十年

以益大母復何能延果卒見同里陸郭平時陸離語于歎夫忠孝萃於一門而墮傷無時以傳也故附著於此

觀海

神鼉尾決東南圻圓塞漫漫水聲黑牙橋直走鯨人驚醉鼓鼙皮壯秋魄秦皇鞭石橋不成茂陵鬼夢逐清聲弱水東奔不知處空波策策聞龍鳴仰天白日忽欲墮咫尺樓臺掩黃霧囊囊躍上羲和車坐看海底潮生處

月蝕

蝦蟆入腹麒麟門圓儀點黑蒼雲敲玉府窻局霧作簾冰蛾逐暗隨人走寶丸鏢日點眾方珠妖艷笑森成行誰將一把烏皮扇掩却明鏡山河光老桂千年斫不斷瓊枝蔭密愁零亂明朝泣賦玉川詞騎鸞直上凌虛殿

明練音續集卷七

士

偶憶小雅齋梧風因懷黃韞生

三年秋雨齋中宿慣聽枯梧攪暗風此夜蕭蕭聽不得還應有夢與君同梧枯欲落不即落秋風不寒寒正作對此能禁幾夜愁幽懷黯慘羅衣薄况復今宵覺後思夜涼又值梧風時惻惻含情那忍道起聽孤雁度寒墀

重過吟禪幽居再擬閒仙體

深草無來遲林虛即古亭鵲巢風墜影魚岸雨聞腥對

客鋪棋子開簾捲內經遙知別君夜相憶轉清冷

貧樂

鄴侯架在有生涯附郭田蕪蠟未禽曉起漸聽兒學語春深屢遣僕移花雨疎履跡蒼苔靜風轉牀陰翠柳斜

幾度鶯鳴攜酒去漫聞村屋響綠車

重陽後四日同元晉熙孟筍玉思修魯客諸兄集

扶疎堂觀劇

黃花未試碧雲颺暫覺香醪桂子浮舞態乍寒驚雪艷
歌音欲莫帶雲留坐中帶展聯翩至堂上觥籌次第流
賸有良宵堪共醉不妨明月坐深秋

秋夜怨

玉帳香銷翠被單更深葉隨小闌干綠窓燈下停針坐
應憶郎邊夜雨寒

山行即事

山徑泥黃滑似沙野田蒲碧深如浪僧房客至未開門

明練音續集卷七

七

一派經聲白雲上

沈宏祖

宏祖字彥深號鶴公以禮經隸郡庠博士為人
玉立修髯智量濶達負經濟邑有大事有司輒
相諮訪崇禎朝以永折事叩閣疏稿出其手尤
為嘉民利賴云著有懷閣詩草

公塘觀桃卽事分韻

欲盡看花興衣沾露草來連崗霞乍合斷岸錦初裁數
里穿林遍輕尊傍水開重過恐搖落醉折幾枝迴

寄懷徐太常湛修

都下爭傳白面郎周旋每在御爐旁先朝宗伯空春署

當代文孫壓奉常麗句恰宜承瑞錦雲韶瑞合和霓裳
聖朝酬德原從厚數報褒書出建章

半生心事與行蹤忽爾升沉隔萬重因笑翟門題較淺
還憐鮑潤救何從逡巡漸窘壘鹽債馳聘初開錦繡胸
倘遇曲臺商禮樂書生可許問黃鐘

沈續祖

續祖字服伯少負奇氣為邑諸生不稱意一發
於詩動輒千言趙蒙泉俞稱其詩不喜為亭穩
縹緲之作當其得意雖古人不讓也有南軒老

人集

述懷

明練音續集卷七

七

四十而無閒捫心足悲咤畫餅以充飢時遭飽者罵世
人競趨名文章亦權詐詭為九天高譎作九地下元氣
琢陰陽毒霧布冬夏體格香難恃浮游吁可怕自昔悞
為儒所志又清暇有如魚中鈎吞吐未能化寂寞聲高
寒竹影侵書架恍惚對古人筆墨相姻婭得句可忘憂
剝啄懶迎逐款枕試新吟風雨燒燈夜

重五前一日追念往事有述

青林蔽竹暑偏宜迢遞重廊舊可思夢斷碧窓明月夜
酒酣紅樹晚鐘時曲池露冷猶留步高閣風生但賦詩
一種情深移未盡明朝重五憶相知

和開子兄枯柳韻

冷雲披雨壓高枝歷落峻嶒在水湄古幹已曾經剝蝕
老身猶是具鬚眉隋家故態終難定張緒當年尚可思
爲報東風太憔悴只留弱骨不勝悲

卹居

中夜披衣聊出戶無數涼雲繞高樹忽然數片飛不還
已作門前一溪雨

沈弘先

弘先字開子別字石公父避倭亂徙居崑山弘
先以治易仍入膠庠爲人和易恬淡善畫山水

兼工詩有劉白風致

遇兵刃其肩背子微

憲大呼曰吾父也殺父寧殺我遂遇害弘先復

明練音續集卷七

五

甦逢舊識扶之以歸悲憤抑鬱逾年亦死

雨夜宿暢閣憶公路弟

昔年對風生閣今夜孤眠冷雨秋一抹寒煙愁草竹

萬條疎柳泣汀洲風流歷歷栖金粟開前古桂色相僂僂上玉

樓擬向西堂尋舊夢空濛呼出碧山頭

沈弘之

弘之字茂之幼冠歲多疾比長博涉子史旁及

釋老圖籙陰符識緯九邊輿物醫方卜筮以至

禽魚草木農圃星曆食物導引之書無一不窺

嘗入袁經畧幕已而館涿州輯武事全書進上

大悅之族弟廷揚例入中書爲陳海運策往來

海道者四年省解費數萬餘皆弘之力也兵後

歸老江東不復出有清溪草堂詩集

渡黃浦爲風雨所阻歌

申江之流何壯哉惡風白浪如奔雷雲黑暝蛟龍門
驚濤挾雨天倒迴西來五湖爭逆折海門東拒扶桑摧
我行觀此不敢渡遙遙舳舻沙邊住出門十日心已悲
況此三朝復三暮岸上幾家寥落村特錢沽酒酒如乳

鄰舟估客翻笑語我亦長吟答風雨風雨吟傷客心汀

洲雪霧多陰陰

家弟公路湛華亭累石初成

片石綠簷立巍然勢不羣傍梧斜並翠積蘚細滋紋夜

明練音續集卷七

六

逗玲瓏月晴分磊落雲幽亭嵐靄潤秋氣日氤氲

正月三日喜晴見月

雲開返景照江潭水色天光共蔚藍元日從來晴第一

新年喜見月初三姮娥隔歲眉仍舊病客逢春髻自珠

清影祇宜看到滿酒杯那辦幾宵酣

送春

東風吹盡夕陽低一望滄茫浦水西殘絮不飛漁舍雪

落花都作燕巢泥喚愁碧草連天合倦語黃鶯入樹棲

孤客送春腸欲斷閉門無酒獨含悽

謝朱幼棠餉米

大寒日暮絕糧初玉粒遙分擔石儲貯向空箱驚伏鼠

炊將塵釜動游魚幸同靖節腰無折好似侏儒飽有餘
愧殺王孫不自食受人憐惜復何如

金閨逢廷瑞叔檢校福州送別

遠棹初停震澤寒相逢又起別離端八年燕市輕千里
十口閩山寄一官末利春深應滿院荔枝秋熟儘充盤
銜杯話到鄉園事喬木風霜半已殘

初至長安邸中

東吳野客漫遊燕聊自傭書寄一塵久倚蘭橈寬似屋
乍營芸室小于船閉門儘可焚香坐下榻還堪對月眠
懶踏街頭塵滾滾日將吟就白雲篇

自京口至丹陽

明練音續集卷七

士

河淮泛盡過楊子風雨江濤處處語萬里人歸從塞北
三春花落到江南樹經初夏多新綠天合平川竝蔚藍
喜有黃鸝才入耳不須斗酒共雙柑

吳淞江候潮

古廟門前喚野航渡頭極目總悲涼雲連海氣埋春樹
風助潮聲撼夕陽草際牛羊晴放牧沙邊鳬雁暖飛翔
來游不爲親歸觀寧信荒郊是故鄉

沈弘正

弘正字公路一字席之好古篤學年十六補松江府庠生久之不遇鬱鬱成疾乃寄情觴咏間聚書累萬卷皆手自編纂爲圖十畝枕清鏡塘

上詞客酒人常滿座歿後董文敏志其墓曰公
路劇采逃虛遂獨介之性似靜者其結客振窮
挾河海之氣似俠者其憤世放情寄聲色之游
似達者至夫沉酣竹素警校魯魚聚可汗牛藏
無游蠹斷簡必續俾事能微又今之博雅君子
也有雪堂集枕中草蟲天志小字錄等書

與唐仲言話舊

仲言華亭人幼自讀書以目工詩

野性何所拘因病適已適清秋著熟衣猶自謝生客西
河編蓬人飄然此杖策俗言盡披汰韻語互彈射憶昔
往山中併力搜墳索予誦君耳傾君吟予手摘川到海
自成山高壤所積怪我多雙眸記一還喪百往往讀舊

明練音續集卷七

大

編如畧昨行迹此樂浩無涯塵務相催迫一別添二毛
致趣試嗜昔子以好事貧君窮受詩癖眼枯難再明神
理自奔奔子痺體不仁周旋傷踣躄銜杯叩碧翁何時
肘生翮

詠絡緯

秋思蕭森物意酸暫依青蔓與黃團暗教機杼家家動
總爲縹緲夜夜寒織女無章雲爛熳綃人有淚露闌干
亦知紅婦由來苦訴出千經萬緯難

仲言宿暢閣次日再集朱爾實劉長卿有作次答

暫爾邀懽興未闌歲寒盟重又盤桓雨兼秋氣頻驚夢
主爲良朋倍勉餐漫道千杯追北海還愁一病類南冠

相逢且莫談時態付與雙眸醉後看

卧病海上家兄仁伯代于築室練川因寄

道旁城下總栖栖版築難于燕子泥未載五車插五柳
待他搖颺引黃鸝

閒雁

月落滄江叫雁奴夜深燈火焰全無三年病裏愁聽汝
何必羈人萬里途

陳賡明

賡明字元明潮陽令國紀長孫由衢州府常山

縣丞兩掌縣篆陞浙江都司經歷弟康明字元

晉崇禎歲貢徽州歙縣訓導

明練音續集卷七

尤

送春

年年春至惜芳菲歲歲春歸悵別離過眼韶華三月夢
傷心世事百年悲題門有淚花迷徑添汁無衣柳暗陂
今日與春珍重別預愁來日髻添絲

送友叅靈隱具和尚

陳康明

故人踪跡近林泉欲向靈峯細問禪萬岫梅花三竺路
半帆雪色兩湖船觀空眼與香雲濶入悟心將石鏡懸
見說惠休曾覲面一燈應屬舊因緣

張紀

紀字齊方烈愍振德長子生而穎慧嘗題扇頭

墨梅云 圓繞舒萼江南早寄春時方九齡也

入崑庠後以父蔭授武德將軍錦衣衛中所正

千戶賜馳驛扶輿有樂菴詩稿弟綬字稚龍號

稷源隨任蜀中年十九丁大難仗劍從戎斬叛

招降題敘都司僉書不就歸補郡博士弟子經

營敕祠賜塋所著啓積集藏於家

永珠燈

甲煎沉香寶炬明瑣珠顆顆綴教成珍蒐龍藏懸鼈市

光奪蟾宮照鳳城素藥參差渾九曲銀花絢爛乍三更

丁丁永漏催虬箭疑是鮫人子夜聲

池上得句

午夢醒來七椀茶一簾秋色綸山家閒書小句招裴迪

明練音續集卷七

圭

清磬聲中隨桂花

作雨涼風被荻洲衰梧僵柳總鳴秋夜來絡緯綠何事

不織綃紈祗織愁

耿耿良宵火乍流一聲蟋蟀暗驚秋舍人懊譜離鸞曲

盼盼空遺燕子樓

吳娘解袖獨凭樓玉笛聲沉翠黛愁憶得班姬紈扇句

梧桐夜雨又新秋

訪興文署址感懷

張綬

蹋屐入城闌旋風吹鬼燐嶺嶺啼瘴月杜宇泣殘春千

古傷心地三年負骨辰揚揚丹旆發血泪獨沾巾

五十自壽

廿年前訝髻毛斑長史家風老更頑
標楊刺船曾跨下鐵衣躍馬亦行間
伶仃焚道關河遠侘傺妻陰夢寐間
自笑蹉跎忽半百強浮大白借紅顏

趙世熙

世熙字以寧邑庠生居公孫里孝廉中行之孫
孝友敦氣誼負幹畧邑中民生利病輒抗論
嶽不少阿七試省闈不售究心岐黃著河洛醫
宗十二卷詩有石岡老人集

七夕

子方悼亡

人言七夕好我見獨淒其天上穿針會人間破鏡時
一年猶有恨隔世豈無悲少婦吞聲哭雙星知不知

明練音續集卷七

圭

嚴有功

有功字敏如貞度從子諸生以易經名家自號
象頤居士有易外傳人物雜錄及詩文集
題留光寺水邊盤石

僧歸荒徑掩柴門月白天空見水痕慚愧溪頭一片石
十年跌坐過黃昏

陳所信

所信字一卿其詩季子自痛蚤失怙恃事兄如
事父撫兄子如己子尤以好善名於鄉賑貧乏
掩遺骸下至禽畜蠶蟻之屬亦曲為護惜游庠
累試不遇晚年以壻施進士鳳儀官武昌偕之

行因得遊覽楚中山水性好弄一日與客決勝
負驟然而逝遺集一卷

游西津橋奉聖山

勝游纔出宛城西一水迢迢望欲迷嶺外白雲樵子路
山中黃葉野人棲長留夜月浮漁艇慣逐春風倩馬蹄
遙憶故鄉何處是亂峯無數與天齊

寄子石二首

秦家墩頭曲江曲欲別不別心斷續懷君未忍數回頭
歸來憎殺行舟促

江樹如絲江水潤送君歸去心蕭索君應記取別時言
休教辜負桃花約

明練音續集卷七

圭

徐晏如

晏如字幼寧父允端萬曆間貢為繁昌訓導晏
如少補諸生有文譽為龔學博道洽所誣被黜
窮餓以死

東李彝仲

我生三十二快心無一有獨存好古癖時時珍蔽帚性
不喜俗人見之即欲嘔俯仰懷同心李生實吾友高情
何飛揚佳句獨清瀏相視但莫逆相憶重回首庶追呂
與嵇無愧劉與柳吾儕生世間天意固不偶富貴固所
應貧賤詎足醜儒雅身後名疎狂眼前酒蚩蚩繁華兒
視之若糞洩河清豈無期人命不永久但願得高朋曾

懷日與剖題詩慰離居問君比佳否

惠山

十年不到此山隈依舊清流繞碧苔遊客滿船爭載水
無人知道聽松來

陶士彦

士彦字豈聖勇力過人而篤於天性嘗有盜劫
鄰家將往救先負母置他所乃持稍與角殺二
盜羣盜遂散年逾冠始鍵開讀書即能貫通五
經左國史漢所為詩文得先民矩矱遇有困阨
冤抑者不憚蹈湯火拯救士莫不高其義焉
槎溪梅花舫題畫

明練音續集卷七

圭

銅井梅花三十里暗香欲度寒風起妾家吳山山又西
吳刀不斷滿湘水一棹波翻千尺愁千花不上一孤舟
趙家姊妹雪中立羅浮絕頂仙姝遊纜長欲釣吳山雪
茶烟欲向楚山絕彷彿英皇泣九疑漫道廣平心似鐵
花開莫怨東風掃百花未開梅獨早玉骨冰姿世外佳
何須爭共凡花好梅妃怨今楊妃歌心忉忉今舞僂僂
忽見鴛鴦情無語未免情今奈若何

時懋敬

懋敬字聖昭御史偕行次子由博士弟子入成
均縱游湖山交江浙諸名士有朗豫齋遺芬閣
燕超閣諸集

慈露禪菴望吳山墓所

欲尋幽賞地足倦已難前寶樹繁蛛網蟬涎繡石蓮山
空春鳥寂日落寺僧還遙望吳山下憑高一惘然

登堯峯七佛樓

雨晴風色好山石更多奇茅屋晨炊罷僧廚午飯時採
松雲落袖刻竹鳥窺詩高下渾無路遊人祇自疑

湖上歸將旬月餘復往東倉立秋前一日作

蟬聲隔柳暗相呼出郭依然是客途老樹扶疎離舊岸
西關銀杏樹為風雨所移亦異事也野塘屈曲長秋蒲風光逐暑先驚眼水氣

侵人漸著膚莫問田家耕作事木絲已死稻秧枯

歸舟重泊虎丘訪友

明練音續集卷七

圭

朝遊越尾暮吳頭繞客他鄉已倦遊為問老僧常住處
故人猶在讀書不

強公室

公室字君佐號節菴居士元末詩人珣之後有
漱石吟葉先貞憲公序之畧曰君佐與余同游
庠試輒高等以秋試退風棄一衿如遺殆達生
知命之流與詩家高座惟窮與老踞之今君佐
能固窮而年力之積則又與余平分一老宜其
詩之深而細感而不傷也又嘗著易象論門人
陸孝廉其賢錢版行世
送徐蓮菴之任澄城

詞鋒早信是吳鉤
牢落風塵奈晚收
五斗亦分天府潤
一枝聊借上林秋
東來久涉興王地
北望新懷報主憂
多少儒生誇特用
却將函谷聘驂騑

春日遊李長蘅檀園有感

綠樹煙微曉閣虛
宗風消散十年餘
沱菴偃在塵應滌
蘿壑空題水自如
鳳去已荒庭外竹
春來旋鞠舍旁蔬
思君欲見渾無路
淚濕檀園舊日書

贈趙芝亭侍御

繡衣曾控玉驄回
凜冽風霜草木迴
含景蒼龍干北斗
驚魂白簡勒西臺
謝安不斷登山興
嚴武由來出鎮材
攬轡自關天下重
壯心誰肯著寒灰

明鍊音續集卷七

圭

劉仔

仔字肩父別號圓公
鋒族子幼從嚴永思
游同補資治通鑑既而
南游閩越北之燕趙
耽吟咏垂老不衰有
泊然堂集

節婦吟贈焦母某太孺人

焦尹應麟以明經起家
錫選佐下邑交臂無算
余聞而嘉之即事賦贈

側聞女丈人簪笄而
夫子三歲泣飛鴛投
繯終永矢徒以膝下
兒傍徨不從死將茶
柱家門和熊開穀似
匍匐莫有亡龜勉安
傾圯射鮒庇後人爾
類枉席只一經永薪
傳父書兒扶髓下筆
疑鬼神文章進乎技
實大宏聲隨聞譽隆
隆起謂可掄大魁成
名揚閩美奈何困徵
書

終焉老博士服官佐
下僚海隅勤之子王
后不省方聰明寄直
指廉得碩人貞幽芬
逗豔耳綸音看下頒
褒稱資荆枳清標竹
帛垂皇皇播文史亦
兼正無疆福履縣千
祀

春暮客懷

偏幽池館綠陰濃
屢屢斜投沒草茸
苔徑有緣久佇立
酒杯無恙故從容
花輕樹樹飛紅雪
松老枝枝化螭龍
以坐偶然思釣弋
家鄉有夢隔層墻

延津夜泊

龍津劍氣轟天高
旅泊孤城凍彩毫
霜薄敵寒鄉夢斷
風吹殘篠客心勞
囊中隱躍將舒穎
匣裏悲鳴欲解綯

明鍊音續集卷七

圭

此水從來能變化
差池雙宿臥寒濤

張琳忠

琳忠字銘之邑諸生

早春酬楊履中

政爾憐霜鬢逢春又
若何交游南國少
詩賦暮年多節換
新燈火憲餘舊薛
蘿報書裁未就別
思繞關河

許大達

大達字蘊玉少好學
與兄華玉並游膠庠
居邑之吳淞所穿穴
經史教授生徒後以
子自俊領鄉薦移居
城北與趙以調徐非
聞數子結青英會有
懷音詩草

樂與堂偕趙以調漫興

朝來秋氣敞層軒眺遠登高意灑然清露黃花催節候
白雲紅葉滿晴川杜陵漫興兼今古仲蔚閒居感歲年
爲恐無人伴幽獨芙蓉木末欲相寒

申艇

艇宇虛舟號訥菴天啓時諸生精易義從子芝
芳得其指授乙酉後堅不赴試閒居著爲見聞
隨筆皆勝朝三百年中外軼事有關風教者爲
多予祇閱丙戌年一冊錄其詩亦足以觀其志
矣

丙戌十月過西城竹勝菴僧無等爲予言蘊生兄

明練音續集卷七

圭

弟殉節始末詩以哭之

誓守孤城力不支驚看鐵騎遠城馳從容一死攜同氣
慷慨留題報所知素絹漫矜無墨垢蘊生嘗自言我身如大白圭
始信少瑕疵此心到底終無昧不信看君絕命詞

張淵

淵字其淵車駕司萬山林族子老於逢掖詩文
皆有聲

甫里五君同客里中効顏延之五君咏

孫君大雅士頭白娛青史萬卷夜雨後半榻春風裏吟
罷笑卜商無兒翻少累持此高曠懷肯走咸陽市旦雷
繆君清廟客早計歸泉石鍊世三折肱安身四立壁遠

游東海濱鷗閑與俱適明月起寒潭長歌弔李白之開

胡君氣何邁不假倣僂僂來曲肱卧事至直鍼投長

嘯落半嶺雄談踞上頭涉江取如願骨節稍稍柔田青

顧君金玉人與交如飲醇涇渭曾自別光塵外若均耐

久無倉卒吳越皆可親世路方艱難坦步脫荆榛吉

嗣宗慎如斯阿咸尤絕奇百萬輕一擲得意繞床馳今

年寸章句老將坐禪時雄心不可遏期我數舉厄也久

徐表

表字四可邑之華井里人幼耽書史中歲習武
以戰功授醴西守備

游白鹿洞望廬山

明練音續集卷七

圭

奇峰削出鬼神驚直立層雲向玉京松挺鶴歸雲閣暝
鹿隨僧卧石床平幽閒草木山中日縹緲煙霞物外情
到此不尋跌坐地更于何處學長生

張涵

涵字器之諸生明末以聘赴揚州條上

便宜七事由都司歷陞叅將揚州城破死之有

碧煙小草

春日北上

去年渡江楊柳青今年復與梅花訣即今驅馬向天涯
應知何處無離別青山隔斷江南春惟有依依故鄉月

秋日次李君寫韻

草堂人靜月空浮落葉聲中報暮秋寂寂野雲飛不盡
青山只在樹梢頭

疎疎楊柳斷橋西瘦影橫來已半溪
遇客無心驚野鳥殷勤祇自向空啼

馬嘶荒草北風涼明月依然在綠楊
猶憶春時從此別含情挽得柳絲長

花落柴門冷夕曛秋風吹急擁歸雲
羨嫌樹影來遮路亂積松陰月自分

山自嵯峨水自清歸鴉飛盡暮雲橫
寥寥荒徑行人絕嶺外猶聞伐木聲

明練音續集卷七

堂

明練音續集卷八

嘉定 王輔銘 翌思 采

閔裴

裴字百先號裴村黃陶菴先生序其裴村遺稿
曰裴家世力田至裴乃學制舉業不就去學詩
詩成乃大困然好之益力嘗往來吳越間以篇
咏自娛其居家或爲童子師或田作自給事母
孝撫二弟有恩人有饋之者未嘗固拒或挾富
貴衣食之輒拂衣去亦以此取怒於人至推隨
溝中跛其一足所居老屋數椽竹廚土釜舖糜
不給日仰屋梁語雖呼之不應其詩清而不瘠

明練音續集卷八

十

質而不俚一唱三歎有古者衡門詩人之風既
爲之序復募同志釀金鈔版行於世

栖真寺

舟行桑岸低取徑入溪口雨中溪轉深寺冷藏林藪曲
折成水趣蘆高碧齊柳入門見老僧默誦一燈守古壁
引新蘿窻戶衆陰厚水上得此君在山亦罕有

麟湖釣叟歌

荻花將落風颼颼夕陽映見湖西樓湖裏老人坐孤舟
看雲忽斷青松頭手持竹竿未輕投釣絲颼颼去悠悠
三寸白魚不上釣

打松子

呼童入山打松子斜陽正照空山裏長竿纔及松之半
打折枯枝與橫幹香吹松子垂垂落驚動高樓雙白鶴
鶴聲飛起亂松濤山下幽人倚高閣

吳塘遲郁豫始不至

別時約我九月節重到吳塘看紅紫舍南舊有十數株
早霜一夜林光攝開門爲語林中弟前客相期此月至
東房敗壁好新泥試看牀前酒熟未樹樹村村紅未飄
蒙頭望汝立寒橋再遲十日無來信老懷空聽雨蕭蕭
南渡別吳鳴球

河邊相送罷招手一船開濕岸殘潮落霜林短日催蘆
花隨雪老柳信逐江來寂莫吳塘路無人問草萊

明錄音續集卷八

上

管待蒼學博齋中晚坐

階面桐陰積無風竟日清官閑虛晝析齋冷雜溪聲一
笑容疎懶相知惜老成披帷涼月上搖扇葛衣輕

寄侯豫瞻

家聲馳孝友國論允銓衡仲叔貧無累山公鑒獨清官
廉能酌水人老尚躬耕出處休相誚雲泥各有情

懷黃蘊生

爲我家居薄年年餉酒資不求舉世識無憾一人知香
園耕春雪新堂廝晚芝好尋黃叔度相對共論詩

得禁石農入吳信

欲待茶收穀雨邊家山花事出門憐能驚離別惟春暮

倍惜風光是老年柳雨送鶯過野店麥風吹燕下江船
期君到日逢新漲一路嚴溪似碧天

金蘭宗詩詩問園梅開信次韻答之

投詩向我問園梅經歲咨嗟遠夢僅十日春風將有信
一宵冰雪未能開漸因籬插妙游屐亦喜枝斜累凍苔
興引月明東閣夜吟聲遙聽隔香來

送春

匆匆春事又蹉跎相送其如風雨何宿酒昨朝猶未醒
落花今夜已無多正添離恨殘鶯喚況值傷心戲蝶過
欲託微詞寄遠道琴絲零亂不成歌

舟過秋水莊

明錄音續集卷八

下

草堂初就屢相招拏得扁舟趁晚潮風入葦花深水屋
日斜紅葉近村橋冬蔬小摘將成圃寒柳新移漸著條
更羨傍溪桃李徑向春游屐往還鏡

寄禁石農

旅食經冬可奈何出山書至早梅過潮通石浦春橫艇
雪覆香茅冷挂簑末路親知堪涕洟老年游興易蹉跎
青青楊柳錢塘曉細雨橋邊憶放騾

答黃蘊生

冷淡柴門人罕至新詩持比翠琅玕花翻細藥微風在
果落朱櫻小雨寒老眼獨憐親幼雅病身空自想寬
方秋憶汝秦淮路走馬河堤月滿鞍

再過禮園

亭館蕭閒風日臨寒園禁盡踏空陰酒杯不放秋心暇
筆墨能兼老興深別去林廬仍再夢重來花徑似難尋
爲歡取醉斜陽下蓬鬢相憐白半侵

吳自惺

自惺字元咫號華菴本歙縣人祖父以貢占籍

邑之南翔父早世母九熊訓子口授經義年十
七補博士弟子員崇禎壬午副榜以恩例貢大
廷旋逢鼎革黃冠野服堅辭徵辟庶幾謝臯羽
鄭所南之遺風焉所著有湖山隨筆

吳鐵菴先生云華菴淹貫經
子博通二氏自號三教布衣

明錄音續集卷八

甲

訪求隱逸邑先輩以賤姓名上徵書賦此爲謝

薄俗浮生與世違敢云高隱卧漁磯閒來抱甕滋松蘂
醉後揮毫話蕨薇問渡桃源聊寄興尋僧竹院久忘機
新朝羅網多寬大勝得先朝老布衣

晚眺秋園

散步荒郊物外身落花狼籍草成茵十年陵谷移三姓
一望烟霞繞四鄰荻岸池亭暝欲合蓮塘魚鳥晚偏親
滿園秋色誰能鎖風月何嘗屬主人

曹昭遠

昭遠本姓張字雅白一字硯公其廉族子善詩
文與張德一吳自惺號樸溪三雋有花溪紀年

詩草

和王簡平見寄

三峽詞源水倒流章逢東野願低頭連牀夜雨頻酬唱
揮塵春風費講求竹葉分香斜日映寒花落單晚雲收
別來長憶平原飲折盡花枝當酒籌

五十初度漫興

衰病年來覺更加蠅名蠅利總浮華呼童檢日勤移竹
對案抄書學種花白眼向人還自笑青雲入夢轉成賒
剝形漸欲棲禪寂前路迢迢苦望崖

候黃山程孟閣過山居

十五年前折柳枝殷勤曾唱渭城詞共憐驥老心猶壯

明錄音續集卷八

五

不覺駒馳鬢已絲芳草春風空入夢梨花夜雨獨題詩

遲君一權衝風至紅燭清尊話舊時

題叢桂軒二首

萬竿寒玉子雲居滿院花香四壁書我亦偶然來看竹
三年不忍賦歸與

梅花十畝桂三秋中有人披五月裘好客不嫌頻倒屣

香清茶熟酒新篘

張德一

德一字吉士幼從塾師讀書澹園作澹生說及
憫旱賦深爲前輩激賞游庠試輒高等與羅漢
王道通爲莫逆交手足簡平子集錄版載於家

役後無嗣遺書罕有存者

古詩四首

逝水不復西明星有時落榮華苟不謝千秋為誰作赫

赫臺榭并堪工整揚揚五陵子身後惟城郭達觀

良已殊安用慰蕭索一尊陶柴桑千年謝康樂榮名永

不朽孤藻振家廓

題樊舞陰廟

將軍少年混狗屠鼓刀立市生計羸一朝奮起從劉季

羸得勲名落天地只今古廟空江頭洪濤白日令人愁

秋夜露坐

小院秋偏早長皋夜更空暝煙啼絡緯寒月濕梧桐感

明樂書續集卷八

六

舊孤琴冷懷人短袖紅欲眠殊未忍花氣轉濛濛

夢中作

十月朔旦夢與簡平賦詩簡平得起句下即信口足成之錄寄簡平

我愛青天好排雲送月來并梧千葉盡籬菊一枝開綠

酒酣還酌清歌歇又催寒江孤棹遠懽極不知回

宿僧齋曉題

松梢壓雪照寒窓驚破閒情鵲一雙猶記夜來唫興發

紅蘭題徧隔湘江

張夢符

夢符字仲素原名鴻輝少治博士家言兵後逃

於詩酒借其從弟鴻磐結社槎溪彷彿七賢六

逸弟鴻生字亦仲有宜雨軒葉

懷子石弟江右未歸

荆扉寂寂有餘閑戶外何妨自觸蠻醉裏當頭達皓月

夢中滿眼見廬山不施香餌魚游樂莫設羈籠鶴放還

贏得此間真意味新詩落筆待君刪

研存先生見訪匆匆別去賦此志愧

高軒過處壁生輝投轄于今心事遠魯酒寒宵慚客滯

葉舟明月送君歸苦吟不覺憐詩瘦小飲何當及蟹肥

尚有平原興未愜空勞車馬自依依

踏花行

張鴻生

東方曉曉天欲曙老翁出門何太遽撲面打頭盡柳絮

路逢隣右立暫語問翁曉行向何處回頭言我踏花去

明樂書續集卷八

七

張鴻磐

鴻磐字子石中丞任之從孫嘗執經於虞山錢

公謙益中年遭危疾因放情山水游閩浙交當

代宗工明末司農告匱部議復邑漕五萬石佐

軍需時江南游飢吾邑尤甚鴻磐匍匐三千里

以書生伏闕上陳得永折如故徐司寇石麟輩

奇其才交相薦辟辭不赴甲申後浮沉綠尊紅

袖間年踰八十舉鄉飲賓羣目為槎溪人瑞善

書晚益蒼古有雪泥西樓等集

南城繫舟與張彥雍鄭彥逸李彞仲汪無我話別

浪游憐泛梗挽懼見情深落日荒城曲衰楊古廟陰悲

歌聞劍吼細語欲燈沉只說湖山好相將慰別心

初秋病還鎮居

一雨見秋清還家杖履輕綠陰紅寺遠流水小橋橫近市嫌言利達人怪識名蓬蒿吾屋在亦有候蟲聲

立夏日薊署得外父茂初叔丈長蘄書次外父韻天涯春盡本無春寂寂官衙一病身漫喜平安傳客舍轉愁親故憶歸人頻年羈旅形非舊絕塞還家夢亦新莫惜江南好花信來隨杖履即佳辰

水口夜行抵洪塘

輕舟不動過千峯總在溪光月色中瀨盡靜中聞衆竊雨餘涼意到孤蓬蕭條客況金尊掩哀怨人情玉笛通

明練音續集卷八

人

數艇相依似隣並晚來惆悵爲西東

壬午初夏嘉邑以復漕北上叩關留別倪伯屏司

李朱封諸父老

炎歊五月氣如蒸病骨長驅暗自驚父老扶攜增涕泗邦君慰送若生平私慙識路還憑智妄冀回天只恃誠廿萬芻糧億民命已拚度外置吾生

歸東郊田舍

廿載風塵夢已闌得歸鄉曲水雲寬病知割愛身還健老不求榮意已安荒沼新莢通鴨路小軒增草護牛欄多情獨有蕭蕭竹繞屋相依共歲寒

再同克勤脩來祖綏李氏郊居看菊即事有感

南阡北陌日相望匝歲過從有底忙髣髴又添今歲白菊花猶似去年黃聚頭人減隨雲雨感事杯停默慨懷愛爾晶鹽眞率供汗杯吾欲返羲皇

若木塔邀湘筠諸同社泛舟看月即事

佳日難空手內卮扁舟期客曉驚知銷魂玉面三分酒遣興紅兒百首詩碧漢月圓人盡望明河水淺鵲應遲章臺屢送煩延圻折盡垂楊裏露枝

唐敏志

敏志字君辨時升第三子同先貞憲入縣庠詩文數相贈答從父鵬字伯遠別號蟄菴諸生舉賓飲精於詞曲其詩散佚不傳

明練音續集卷八

九

王烟客先生和陶南村村居雜興詩見示依韻酬之

地僻鳴騶遠窓虛乳雀馴山花即我友溪竹許誰隣覓句生憎瘦收書不厭貧經過阡陌上何異採樵民笠輕新雨歇暑重暗潮添漚苧將成慢裁蘆爲纖簾松姿寒愈茂蔗境老彌甜草閣消長夏江深不覺炎曲塢琅玕密空庭荇藻長浪翻風綻麥潮上水滋秧種佛時鳴磬攜孫每負床卜居淳樸地不外鄭公鄉迢遞溪塘路週遭灌木林幽棲聊自適懷抱一何深楓葉停車看霜花插髻吟祗應閨閣裏德輝也蒿簪養鴨聊樊圃聞鳩便課耕樓裝束健塵尾笑談清人

靜琴三弄樓明月四更種杭兼種藥其放白髭生
帆影滄江動鐘聲遠寺疎青精玉內飯鴻寶枕中書稚
子騎秧馬村姑調緯車憑君報猿鶴已定北山居
漁吹輕舸泛樵歌野竹通深心還泣素怪事欲書空風
剪芭蕉綠霜摧柿葉紅莫言抱甕拙一溉有微功
樂與羣鷗狎誰誇二鳥榮藥欄鏡逸致經案有餘清常
其名僧飯時教健僕耕朝川多勝事月在水波平

曹修孺

修孺字公壽號君丞讀書負好古癖結茆臨江
陳山人繼儒榜爲春草菴年三十二以諸生終
有遺稿

明鍊音續集卷八

十

庚午中秋凝之約過橫岡看桂以伯氏病不赴後
三日同方儒丈坐南園石上話及前約不勝惘然
水邊茆屋好修竹帶長廊酒釀松花色茶烹豆子香秋
深人意冷風緊葉聲忙獨負橫江約相思夢裏長

登君山夜歸

夕陽遙映翠微間十里松風醒醉顏帆影平分山兩岸
清聲怒捲雪千灣空樓客靜茶煙細小院僧歸鶴夢閒
却愛春申峯頂月坐殘銀燭不知還

己巳五月叔度師集同社諸君南園首倡一絕云
青衫隊裏白鬚長閒坐南園話夕陽却愛藕花亭
上好新詩裁罷雨飛涼諸君皆起而和之因次原

韻

竹樹蕭疎野趣長濕雲破處漏斜陽新桐亂洒牆頭綠
月落歌殘話晚涼

公宜招飲夜歸般舟閣微雨君烏煮茶月師鼓琴
重重雲樹望中收梧葉敲風欲借秋一縷茶煙揮榻畔
琴聲隨雨落城頭

朱之尚

之尚字令古天啓初食餼於庠性不羈耽茗嗜
酒以病肺卒

過農家留宿

興至無拘束心知共遠游樂觀淳樸處喜共野人謀早

明鍊音續集卷八

十二

畧存真意殷勤寄酒籌得魚看覓網鮓鱸已成羞談笑
陳農事歌呼憶龍頭解衣還執手扶醉出前嚙新水連
畦綠清風送暝幽香從秔稻發涼值晚煙收有句皆天
籟忘懷見海鷗坐閒傷世起立對林丘話以深更愜
思因清夢休曉窗雲寂寂紅日鳥聲稠

邱道登

道登字爾先號遜翁廷尉峻四世孫年十七補
郡庠生晚由例貢仕鴻臚寺序班有四書經史
淵源素軒小草

王家菴贈別隱士沈與可

沙溪橋下水洋洋夾竹梅花陌路長門外雪侵苔蘚色

杖頭早已掛斜陽

金德開

德開字爾宗邑諸生讀書嗜酒尤喜爲詩歌累
千餘篇錢宗伯謙益爲之序曰爾宗爲子魚之
子胚胎前光得以服事其鄉之孝秀若唐叔達
妻于桑程孟陽者濡染其風尚而浸漬其議論
其爲詩故未嘗矜辯博獵新詭以自異於人顧
其情真其詞婉雅頌諷歎行安而節和譬如王
謝子弟風流吐納望而知非俗子固不待掄長
裾躡高屐以奇服盛飾爲能事也乙酉死於兵
子起士字懷節竄跡青龍塢作七哭詩語極酸

明錄音續集卷八

士

楚歸卒於家有蘭揚鵲化二草

懷僧筏

早春心緒共陰晴誰愛棲居聽鳥聲弄墨雨窓詩偶得
折花曉野酒初傾漪蘭遲客叢叢折煙柳憐人漠漠生
長欲相過分晚興自呼小艇出南城

初夏內三北歸示詩扇次答

息影郊居綠雨肥何須管輅始先幾路逢勝地娛春服
歸解輕裘換綌衣庭院新涼看似水後園老樹欲成圍
只今誰不思薇蕨爭羨東郊咏落暉

與程孝子話別

新詩指示兩三箋點簡同游又一年客子春秋渾社燕

幽人日夕對寒泉湖山影落清愁外風月閒生濁酒邊
分手前期知不遠園梅逗雪正黃綠

同石甫散步看西園早梅

花亦先開好事家訪花人到即煎茶疎篴曲水茆亭子
散步長吟到日斜

再過葉來園中看海棠

金起士

荒園別自貯名葩管領春光靜不奢冶粉正勻紫碧草
媽紅無語襯殘霞夢迴步障應重展人去欄杆已半斜
惆悵歸來忘折贈池塘細雨即天涯

病中孫石父執丈以和家君詩見示漫步韻

落葉盈庭迴閉門城居猶得似江邨身名世棄同乾繫

明錄音續集卷八

士

滋味家貧只菜根孤館明燈張木榻疎窓細雨間清尊
何當病霍趨庭暇詩律家風共討論

孫介

介字石父明末庠生程山人嘉燧之壻錢宗伯

謙益稱其詩酷似婦翁有兩齋近稿

寫懷

六十生
朝作

于草期作蘭于木期作松松有萬古心蘭生幽谷中我
年十六七頗策詩書功畫吟恒及暮夜或忘朝鐘區區
自微尚寧在侯與公如何僥仰間已是六十翁平生懷
大義一旦臨厥躬西山有清芬東海有高風所嗟千載
後悠悠竟誰從

吾生徒養蠶性復不好弄至于談山水心開色爲動奈此不繫船一纜不得縱山水窟中居而苦塵瀕洞幸哉向後年月猶可送蠟彼登眺履慰我湖山夢要將巨麗觀攬之作清供無爲似醺雞所見惟一壺

苦寒戲作賣炭翁詞

天懷風發聲逢逢街頭羨殺賣炭翁開門一旦哄閭里提筐終日走兒童翁胡氣吐望若虹此時此貨方稱雄洪爐燃就氣暖活能令冷屋迴春風餘溫稍稍著四壁鄰人亦覺歡顏紅我擁敝裘如抱鐵囊底無錢正愁絕幸有牆東日色高免教雙足凍皴裂爾翁賣炭莫作癡陽和布澤應非遲明年看取二三月炭家亦有如冰時

明練音續集卷八

古

九日偕叔超昭慈惠光登中假山是日內三先生

同公對策來登南假山有詩見示因次韻

九日風高天半陰荒原古路稱幽尋俄看白雁都成字不見黃花徧壓金潦倒自傷千里目艱難同負百年心籬邊爲問陶元亮有酒何人與共斟

公對移家南城

早輕榮祿謝公車十畝閒園自埽除畫靜板扉無鳳字秋深林葉有蟲書歸雲滿樹還依棟野水穿籬更遶廬從此東阡與北陌問奇爭識子雲居
兵塵馬足尚紛紛卜宅攜家隱白雲度水香風來遠梵迎門野色帶斜曛田蔬過雨童堪摘徑草經春手自耘

却愛老人疎懶性許將煙月與平分

過資善寺與汪無我話舊

多年不與故交親宛轉柔腸苦未申別自幾時成白首逢君此日又青春山林剩有亡猿木城郭初歸化鶴人野寺夕陽殘磬裏相看那免一沾巾

過葉來園居不遇

雪盡水生春半來閑園幽處空徘徊案頭書在風自展兩樹木蘭花欲開

嚴鉦

鉦字式如工書間畫山水尤以詩文見推邑校爲人落拓不設城府對客善談諧嘗渡錢塘浮

明練音續集卷八

主

江漢登黃鶴樓陟滕王閣留連吹竽擊筑之鄉經亂棄行李而南隱跡吳市與陸孝廉坦結方外社號藝花長臨歿自題畫像有一硯齋稿

過留光寺

問寺遵南郭尋僧過野橋雙扉深掩竹一徑曲通樵帆影當窻亂人聲隔岸遙冷然發長嘯庭葉響蕭蕭

楚游雜咏

二首

朝來深喜遇新晴一路風光入眼明羸馬逡巡苔砌滑兜輿結束客裝輕參差翠樹穿雲出突兀青巒夾道迎暫向玉山城下住綈袍還憶故人情

秋深西訪洞庭湖又欲東歸向遠途寒月伴君游鄂渚

輕帆先到姑蘇方思紫蟹蟹堪擘尚喜丹楓葉未枯
煩語城南舊相識酒壇不日可招呼

中秋同內三先生杜集咏芙蓉分韻

碧簫泛後送炎蒸秋色平分水氣澄素質盈盈臨鏡立
紅粧面面隔江凭城邊爛熳看如錦峯頂高寒削似冰
故向銀燈半含笑流蘇帳底喚誰應

時元兆

元兆字夢九崇禎末恩貢與姪熙敏並有文名

早春

收將宿雨驗今朝報喜燈花記昨宵珍重一番春到早
東風著地柳生條

明鍊音續集卷八

士

侯鼎暘

鼎暘字文侯號赤崖叅政堯封孫處士孔鶴子

也天啓時諸生

峒曾父子死難莫敢收斂

鼎暘冒死殯之昇歸龍江旋以溺亡命寔連連

繫久乃得免有天浮子集

寄徐克勤

憶昔從遊尹綠樓不堪歷歷記春秋遂初賦就君應老
乞食途窮我合休仲舉榻前常憶穉子雲門下獨慚侯
黃金有價懸燕市馬骨何人肯見收

宿古卓和尚山房時有攜泉餉師者因留同話

來叩禪關白日曛卓公重晤愧殷勤分泉試辨人俱澹

秉燭看詩夜已分却訝毒龍馴法地誰憐駭鳥寄孤雲
布衣各自成縑素稷下書生硯久焚

秋江次韻

一片明霞接遠天疎林古寺點荒煙江間漠漠鳥飛沒
日未沉時客住船

侯良暘

良暘字兼山弱冠隸名邑庠尋以時事謝去隱
諸翟巷工楷書行草年至八十餘揮灑立就腕

力不異少壯能爲古今詩有石菴遺稿

王子西園於萬竹園中新闢一徑架木爲橋以通
東園夏六月招余看荷藤龍閣有感漫成

明鍊音續集卷八

士

宿昔東園岡蒼然秀梧竹池館麗晴暉促砌饒蘭馥五
年滯塵機茲境夢空逐盛夏過西園尋芳展幽獨主人
蕭散襟忻遂見心曲引我新闢徑披風散煩燠宛轉出
藤橋豁焉舊遊續登閣瞰清波紅蓮艷扶綠命酒傾碧
筒放神謝拘束周覽思蒼茫延景滋感觸存歿莫重論
崩剝看牆屋枯棟蕭瑟鷗荒陂走妖鵬夕氣下遙陰虛
扃閉條木沉鬱發哀吟何處驚芳躅

清溪道中

一簾挂輕舟浮雲繫客愁遠蟬斜日樹短旆隔江樓望
裏人非昨吟邊葉又秋茫茫頭白路何計作歸休

張來

來字文父號黃石天啓間茂才與許潛壺自俊
並起吳淞而小試輒躋其上能詩善書上海露
香園顧氏聞其名招致甥館遂家焉早卒

聽松堂爲王以介賦

隔斷人間十丈埃特依松徑一堂開空中時有清聲乳
庭際旋聞逸韻來坐久月痕侵半席詩成簾影蕩深杯
最憐長夏南窓卧茶熟頻催蝶夢回

楊 湜

湜字智璧護國忠惠侯楊公諱滋之後忠惠以
理學忠節爲宋名賢湜生而放浪山水交接名
輩著有秋吟稿其自序曰余於詩本無所窺嘗

明練音續集卷八

太

取古人近似者以爲詩非惟失古亦失我矣每
思易之以求其真然未易能也昔楊誠齋盡焚
其少年諸作曰今老矣未知能變否變矣未知
能進否然則除舊懷新詩家何可無此境而余
猶取故絃而張之乎抑鈍矣詩不必作於秋曰
秋吟者余懷悲淡慘悴發而爲詩秋氣多焉從
所志也閱自序其於詩也蓋三折肱矣

秋 邨

秋意在遠水曠然引遐矚孤筇自扶行了與清景觸徘徊
空虛際我性本幽獨前邨修竹林十畝積寒綠日見
雞犬靜此中晝眠足時有古樸人荷鋤出茅屋

北園山

山勢背江開江流觸石迴雙蛟吹急雨獨
地波光合淮河秋色來斷碑懷古罷風葉暮聲哀

閒居

頗識丘園趣終朝種樹回泉同高士聽
鳥自相得清風誰爲來坐看松子落歷歷偏蒼苔

恭謁先太保忠惠侯墓

五世祖朝散大夫祖武
功大夫皆以忠貞著

昨拜荒祠走亂龍今瞻遺墓鞠爲蕪悲風萬里吹寒骨
古木千秋識壯圖忠孝吾家原有種乾坤老泪已成枯
亦知地下留遺恨中夜如聞鐵馬趨

過王以介園居

明練音續集卷八

尤

閒疏鄰水接溪烟十畝經營近自然猿鳥下時微有悟
漁樵來此遂忘年一窩蕉雪詩中味半壑松風夢裏緣
知我清空性無著特邀巖上聽寒泉

題漱玉軒

小結幽軒斷客過古泉流到白雲阿憲前一幅滿湘雨
夜夜寒濤落枕多

唐亮工

亮工字惟時家世習賈獨以嗜學補邑弟子貢
尤潛心於易學易者多從之游事親以孝稱有

詩稿一冊

漁樵次歸元恭韻

志業于今世漸遙獨留良耦在漁樵江湖滿地魚蝦賤
芻牧連山草樹彫香餌易貪機足駭散樗枲棄斧應饒
從來樂事終歸隱試問林泉可見招

盛萬紀

萬紀字無紀讀書務閑然之學以兵火棄儒冠
躬耕自食居東郭外僅三楹不蔽風雨栽梅數
十株吟嘯其下人比之劉遺民有友梅軒稿

邨居

翠竹黃花伴素居啄雞浴鷺出庭除微風颯颯疎林裏
斜日遲遲晚步餘點破碧天波底雁吸殘青嶂澗中魚
秋來且喜無他事擬約良朋共著書

南樂音續集卷八

辛

莊甫同長侯過訪不值留詩次韻

披雲曳杖獨歸來屐齒參差印碧苔客去落花春寂寂
一吟佳句一低徊

戴高

高字吉夫又字峻升弱冠即有聲譽序施職方
鳳儀以女弟妻之年三十病瘵死氏亦苦節
初夏即事呈同社諸友

風逗晴畦薺麥黃清和庭院日偏長茶傾細乳浮甌面
燕掠香泥繞畫廊眼見花渾欲隔病懷對酒未能忘
諸君計日看蟾桂笑我厭厭不下牀

李拱

拱字舜良後更名陟四川泰議先芳之孫少受
書母氏聰穎絕倫年甫壯即由諸生恩貢明末
爲亂民所害

吾良才識敏賦一時輝功名可立就游覽二鄉歸里時有善狀以
者決事多驗舜良以終身叩之以此贈以長歌曰明珠不事歸大主不待
珠璣錦色易淪離珠工乃俗詢美潘安子筆花授以錦繡若閉居賦終
焉凡上兩正平意遠深雅黃祖臨風鼓瑟身非江魚腹世快賢
者雖途窮遠士笑文章不直一文錢氣節後多嶺南遺不知山疏一
附一玉國書萬卷我願又何必然與趙女松作空竿水作絲然極
歌歌宛轉趙女舞舞芳妍正恐舞罷影散歌殘魂歸遠人世之樂須
史聞仙來之樂無窮年歲幾數著移今古清酒一壺眠洞天歸去來今
歸去來青山一帶含蒼烟明月照不盡好風吹正開原留一
片清涼地幾許芳人不肯還舜良得詩然不憚未幾遇害

五日滙龍潭予屈大夫

八首

江潭漁父悴無懼悲氣非秋些調寒若使招魂能續命
九歌應作五絲香

南樂音續集卷八

壬

正是薰風欲奏時愁心國步已難支江人物多名士
痛飲何妨讀楚辭

血碧心晶耿不磨至今人唱水仙歌長沙一賦誰相和
未敢投詩到汨羅

侯演

演字幾道通政峒曾長子少受業於陶菴先生
才情橫溢以第一人入泮客游豫章所至有題
咏年二十七從父死節

飛蝗篇

有序

戊寅夏旱蝗食吳邑徧矣惟崑山蝗不入境
則小食輒散去予爲作詩且喜且諷焉

海內民力寄東南上蒼不知絕其雨旱雲千里類不流
坭龍火鼓盡無主一朝飛蝗蔽天來羽翼雖小無間阻
農夫仰望半空黑朋類繁衍無能取須臾咀嚼盡有聲
去之倏忽來不明耕苦春夏猶未獲飛來一日良田傾
政府未聞姚右相官家誰爲東先生猶有兩邑不受傷
田間婦孺私獨藏一爲平原不入境一爲聞喜食不荒
須臾官長上功德昔時饑饉今時康亦知蠶食無餘地
千家不言盡心悸念彼狐虎亦有人胡爲逐類求餘利
自此散去不復來蟲賊往往有仁義仁義能令異物知
嗚呼良吏誠可師

從黃陶菴師及陳義扶尋菊唐園

明練音續集卷八

圭

三徑無花已半秋相攜狹徑避人遊高臺走馬縱橫路
弱柳低人窈窕洲風下晚林危木末日斜楓影射城頭
誰家一曲清蘋水小寺橋平倚畫樓

秋光澹蕩步逶迤素水平岡靜者宜阡陌亂時常失徑
土山曲處半藏池林間雜樹仙人果水面孤亭處士祠
小憇離根欣有伴看花不必主人知

梧桐

更上龍門又百尋孤生偏使鳳來深月明人影三竿立
霜落秋聲萬戶吟永夜吹臺愁宿羽異時哀散鎖高陰
銀床金井無消息斟酌西風一葉心

即事二首

贏得風光不費錢消除一日抵終年春如凍後梅原好
樂似江南月半圓薄霧青帘微欲濕峭風朱焰不勝煎
王孫多少思歸苦新草萋萋又可憐
多看俗句詩增劣屢破齋期醉當禪遲日市錫初賣處
薄寒簾雪未消天燈繁似蕊烘人軟酒滑如船促坐圓
今日成樓休恨遠梅花吹笛是江邊

六月十四夜

蹈海何當學魯連奉親倘許託山田
鰲飛風景驚烏鵲感激心情拜杜鵑
一代詩書憐誦讀百年鄉井愧生全
誰知此夜青天好月正圓

侯潔

明練音續集卷八

圭

潔宇雲俱通政响曾中子與弟澍並撥府庠

侍父於葉池父麾之不忍去同時殉難

庚辰九日侍家君試署

此日空庭過經霜秋色微官清酒易濁人瘦菊難肥鴻
雁愁邊是鄉關望處非那堪夕陽色三歲下征衣

金山

飛捲層清雪滿堆風雲倚檻望難開中天鶴去樓臺迥
半夜龍歸洞壑哀峯影常連江外斗潮聲欲上水中雷
何當萬里乘槎去指點霞光入酒杯

祁江春泛

出郭新流遠曲汀扁舟重繫短長亭林舍宿雨鶯微重

人帶輕寒酒暗醒入夜月將遙寺見隔江風送亂潮聽
不知歸路堪騎馬春恨從來怕踏青

心事

心事飄搖去雁知在家身似客天涯花飛遠夢初歸後
酒到春愁欲動時鐘出南國曉草青河畔北風
傷春怯送千重目欲上高樓步轉遲

和夏啟霖落花

萬里春陰一片爭伴人欲落未飛情已成苑外長離別
猶向懷間半死生我欲招魂終未返汝曾解語竟無聲
可知寂寂千門夜又向人間怨月明

欲夢

明鍊音續集卷八

吉

美人漸欲老朱顏短髮春來苦未刪醉愛題詩無格律
醒愁入眼有江山新吳苑

關

無地理憂惟索夢華胥此去莫教還

侯游

游字智含通政响曾季子生而聰慧年未冠補

郡庠生詩文與兄演潔齊名兩兄從父死

游為宗嗣計亡命隱身浮屠氏尋以悲成疾

卒於杭州之靈隱

過程孟陽先生故居

免葵燕麥何離離西城日暮聞子規白頭詩老去已久
過家却向春風悲憶昔詩名滿天地浪淘千首人爭記

悲歌上黨匹馬游艷曲揚州三月醉柴桑縱被飢驅殺
錦里不妨花惱徹金盡猶供閨客裝眼花仍鑒吳姬髮
談諧不覺丹青動顧誤時聞管絃歌東蕩風流人盡知
畫工詩律憑誰說柳船輕浮不送窮練江把茆著此翁
李三唐四今詩友高啓王彞舊寓公點山千里一回首
吳中朋舊空招手白頭哭子汨如血死後虛名更何有
新安水清瓢已沉長翰山高松欲朽三間老屋屬他人
止壠不知無恙否來朝寒食清明節更望新安酌杯酒
排悶有作兼懷記原兄

日過簷牙風滿庭春閒無事可消停花能熨眼愁逾劇
鳥未呼人夢已醒感舊北征官柳感嘗新南國夢苗青

明鍊音續集卷八

圭

邨居苦憶躬耕者獨倚新鋤上短亭

記原亭
稼南野

秋日口占

鄧尉山僧昨問余三冬還與叩精廬楊梅葉暗初歸棹
黃菊花新又寄書文室虛無誰共語空巖狼藉近何如
何當病母身強健雙屐尋山便卜居

遊唐園

亭景清柔杏葉重望春那復辨西東晴絲暗柳皆如夢
乳燕飛花各試風城堞暮光穿樹白板橋斜日出林紅
客來自有安禪法儘放風光入眼中

自三月上巳至清明累日出游看花得十絕句
西家藉草半成眠高柳晴花欲上天畧約限春春不住

隔隣紅雨過溪邊

繁紅深淺不分明著眼新愁爛熳生爭得十分花氣力

鵲鴉聲裡耐陰晴

泥酒判花惜此筵催觴更覺主人賢待儂醉面如花後

說與春風自在顚

亭午風驚盡出邨賣錫簫鼓又黃昏獨愁看到花飛處

寒食清明早閉門

侯 沔

沔字記原岐曾長子忼爽有志節善詩古文崇

禎壬午由諸生入監中順天副榜時朝議嘉邑

輸米五萬餘石沔以地不產米偕張秀才鴻磐

明練音續集卷八

圭

伏闕呼籲議遂寢嘉民賴之後以弟潯亡命吳

山事亟代潯沉淵幾死晚年讀書秬園有遺集

園居初復

諫議歸休日家園奉板輿堂開金谷酒樓貯石渠書林

壑親交共鶯花宦學疎豈知人閒世獨此賦幽居

獨樹憐孤影連枝憶衆賢踏春人比玉開卷畫如年榮

木時觀化空牀或坐禪只今思大被清夢苦難圓

孽窠婁宇好圖書亦俱起月浸朱髯竹春歸宋珏橋青

苔猶故壁黃髮自先朝後起推歸四新題醉墨驕

玉園壁題詩有板

秋生樓角夜月轉桂枝陰籬落山人徑機絲織婦心井

寒華自碧竹晚翠能深物外誰同賞風傳壁上琴

蒼師次前韻送別奉答寄懷

骨肉分飛感異邦移家猶想鹿門龐舟迴賭身橋邊水

夢繞中峯院裡檀不覺來時生面改偏令別後死心降

高樓獨立相望處一片秋波見月雙

含綠堂分賦限山字

落葉聲中客叩關分題索句破餘閒花開秋老重陽節

人在江南第幾山事業青雲隨綠水交親白首換朱顏

清泉皓月如相待賸有新詩未可刪

次和徐蘧菴先生移居

廉吏高風自泊如閒園聊賃故人居眼中粉社添新友

夢裡失故廬展經綸疏草木未忘衣鉢話詩書

明練音續集卷八

圭

夢裡失故廬展經綸疏草木未忘衣鉢話詩書

幾回把袂復離羣縱有驪歌不忍聞山客西歸方密雪

野航北望盡愁雲篋中縫縵香奩體手內摩挲玉篆文

別後料量心一寸綠窓無夢半綠君

侯 洵

洵字文中號確齋岐曾仲子也潛心理學黃貞

文稱爲聖賢種子作詩都不留稿兵燹後散佚

幾盡錄存一首俾尚論者得觀六子之全云

舟中有懷

舟中有懷

舟中有懷

舟中有懷

靜好蘭房忽水居含煙一葉鏡中如葉憚欲待三春足
桂權誰知百里餘雨過蒼江眠未穩風消華燭夢先虛
罷能乍捲人非遠髮髻流蘇拂翠裾

侯泓

泓字研德岐曾幼子少承家學補諸生博習經
史落紙輒萬言與諸昆季互相師友有江左六
龍之譽泓尤以經濟自任後遁跡吳市者數年
歸而顛顚抑鬱以終其義心苦調時見於楮墨
間有掌亭集三十卷

雜咏

微步空堂上秋氣瑟已深飄風未及起飛蓬在中林宛

明隸音續集卷八

夫

宛流熒火嫋嫋羅衣襟萋萋碧蘿影法法清露侵歷歷
盼睽間忽忽成古今深心怨急節唯君懷寸陰

真際菴閑程孟陽真跡

華堂飄白髮童穉謂君時汨沒成詩老辛勤作畫師三
花留墨妙萬古託心知異代黃墟恨寥寥欲訴誰

燕喜樓感舊

走馬臺邊小逕通舊時羅綺入萋萋池塘花柳春風淡
簾幙圖書曉氣紅粉堞烽高香閣閉玉簫人去畫樓空
蒼山一卧秦灰冷猶有行雲點夢中

別弟智舍

目斷秦關 生家山雲水各吞聲三年一見無餘話

千里孤筇又獨行未卜相逢更何地漫輕離別豈無情
江潮海日題詩在莫遣紅塵識姓名

春感

江南飛絮日漫漫不上朱樓上客鞍墟里孤煙搖海色
池塘碧草帶春寒夢中哀樂年華急戰後乾坤浪迹難
立馬平曠空極目幾人江畔自投竿

吳門夜集限韻

朱門寶馬畫停銜綺席清詩滿玉函粉黛兩行爭錦字
琵琶一曲感青衫梁塵瀕洞迷花史座影差池忤酒監
更有芳尊邀上客胥臺風月泥歸帆

重陽後一日含綠堂吟社次韻

明隸音續集卷八

夫

草堂秋淨酒杯深入坐稱詩盡賞音商洛衣冠千里客
江湖歌哭十年心黃花過節纔堪摘皂帽臨風尚不禁
莫道北山搖落甚直教和盡郢中吟

秋水軒畫社雅集

流連尊竿識情深不厭狂夫每見尋綺閣笙簫傳巷口
銀塘燈火漾波心白頭賀老真工曲紅粉秋娘也解吟
此夜清光供畫史何人留繪北堂陰

鄭燦

燦字子胥彥逸之子邑諸生善病輒嘔血未嘗
一日廢書尋以攻苦積勞而夭有撫春閣集
游招隱及山旁諸洞

羣山積沓恣春游路入松陰境轉幽古寺崎嶇藏絕頂
清泉紆曲細分流雲歸洞口迷樵擔日射江心炯客舟
雜樹青莎渾未改人生合向此中留

朱珩

珩字行節號推菴少同黃陶菴昆仲讀書砥行
弱冠補縣庠生兵後棄帖括不事耕海田數畝
以養母晚入蘭初社偕明季遺老酬唱練祁之
南有竹中吟稿

秋夢得句足成志感

西風吹已急雲脚擁愁長心事唯江草交游半 傷功
名新智短生計故園荒灰死寧因熱 湯一寒

明樂音續集卷八

辛

人白眼再聞我黃楊草織衣冠舊尊流七箸香紙毫窮
泣筇劒崩濕雅芒髮短時時監齒剛炭亡北門方

牆學種逃人竹高眠廢事莊無心辭桎梏

有夢可相羊曲折開新徑登臨發舊狂藤枯攀欲絕澗
澗步難翔寂寞翻花幕危疑觸艾張荒烟迷古寺驚寒
失周行鐘鼓前峯外蟪蛄廢宅旁疎林一榻雨長阪四
蹄霜 吾道艱難日前途正渺茫

李元植

元植字挺生明季入邑庠狀貌雄偉善騎射膂
力過人詩文有奇氣嘗集杜弔墜城殉節諸先
賢又和陶以自況歷游齊魯燕京閩浙豫楚歸

老於蒲塘有遺集

秋感次硯存先生韻六首 銀二

人文耆舊半傷凋一日三秋嘆采蕭看竹月簾疑翠袖
勸杯花婢有紅蕉好依旅雁歸寒島肯放孤舟汎野潮
儘自晚風吹我老黑頭江總莫相要

襖被侵寒苦未眠客心孤警自裝縣一江柏葉離人泪
萬里青山故國煙座許酒罌開北海風傳詩史擅南偏
裨材未獻防秋策撒羽星馳溟渤邊

舟行漫興

漂蕩雲天信所之悠悠春草夕陽時江梅搖落行人少
野樹荒寒獨鳥遲何路可仙將入海有臣皆舊半披緇

明樂音續集卷八

辛

十年側翅塵中老莫怪多吟漫興詩

久雨

子規聲裏浩漫漫花信更番總未看費濕碧攢貧婦黛
苔新青入旅人冠天將池上波清滿春詞江南日月寒
山色每招遊子去祇餘殘夢繞吟鞍

朱子素

子素字九初品行脩飭事母尤純孝年及壯始
補邑庠尋食餼甲申需次貢禮部棄去不就隱
居教授輯歷代遺民錄吳嘯文獻哀貞紀畧等
書後游浙西江右牢愁鬱結一發於詩寄託在
臯羽景熙間歸而病歿

泛吳淞江

賡賞追隨李郭舟海門凝望思悠悠沙明清白飛羣雁
雲淨天青下一鷗日落孤帆林杪入江涵萬影鏡中浮
滄浪歌罷人聲遠斷岸汀蘆漾曲流

錢塘弔古

江山千古霸圖私吳越興亡指顧中君子東歸組練寂
水犀北散浪濤空紅顏改貯鮫人屋碧血驚翻鯨鬣風
留得英雄餘憤在終宵頑洞撼孤篷

答子規

落莫他鄉心事非多君清夜喚征衣枉教苦苦聲相促
我已無家何處歸

明練音續集卷八

圭

望拜謝卓羽墓

殘山寂寂水泠泠碎竹餘歌不可聽四百年來風雨夜
重教杜宇泣冬青
人事悲歡總自知西臺慟哭竟何期他年流竭桐江水
應是孤臣淚盡時

蘇震

震字長侯號東涯黃陶菴先生門弟子以力學
游縣庠好爲詩歌能自道性情一掃時徑借陳
確菴瑚陸翁隱元輔結社東臯有殘稿一帙

送翼王北游

近別愁緒短遠別憂思長遙遙萬里道雲樹隔故鄉山

川不一險風物易蒼涼人情固如此爾我又何傷憶昔
丈夫志孤矢射四方豈肯戀桑梓情若兒女藏孔孟環
車轍齊楚日皇皇馬遷事周覽九疑及沅湘況此帝皇
都宮闕鬱蒼蒼虎觀多賢達龍門久相望聲名與文物
觸目扞肝腸譬登太山高衆阜皆牴牾譬泛滄海深衆
流何微茫乃知鄒魯淳豈若嵇阮狂載道東歸來白首
喜相商

菊隱過訪東臯

朝光入茅宇戴笠事東阡黃鳥知時喚烏犍上壠眠農
歌車激水客笑酒攜田耕罷時還讀誰知年復年
溪西十畝宅一片綠楊遮好雨滋禾穗薰風長豆花忘

明練音續集卷八

圭

憂陶令酒解渴卻平瓜更喜農閒日良朋正到家

和諸湛菴膠塘雜興

書聲乍歇鳥聲歸簾捲南山半夕暉竹勢受風低草岸
水痕添雨上苔苔舉畧童沸跳魚白把酒人稀吐月微
陡憶十年沉醉後夜回兒女笑牽衣

登竟上山

在新淦市南陸微君元輔有記

披却蒙茸上峻正蒼煙丹樹海天秋孤城日落鮮霞擁
遠浦舟橫濁浪浮眼界不遮雲一抹胸懷無械鳥雙投
此中堪結蕭蕭屋煮茗傳觴學四休

唐預

預字仲孜正雅之子才敏異天性過人遇亂以

身捍衛其親遂及於難有恃息齋草

後園

偃仰南軒下悠然太古民性猶中散懶家比長卿貧
地花無徑干霄竹有隣柴門風與閉不爲隔紅塵

過李緇仲清園

臺榭參差處林塘散影清雀喧鶯默坐魚駭鶴潛行
獨樹偏成趣羣花不識名鄴侯書滿架靜對綠窓明

蘇澆

澆字眉起九成曾從孫家貧能刻苦自奮於學
年近四十始受知學使者時弟淵已登鄉薦平
生與淵同懷同學兄弟互相師友砥礪名節甫

明練音續集卷八

吉

游庠以海內多故屏居涓浦賦殉難諸公詩以
見志每讀書遇君親諱必肅然起敬卒以感慨
滄桑鬱鬱得心疾而歿于櫛宇內文歲貢生

同友人游虎林和傳令融韻

日曝山巔木葉乾劍池苔老碧泉寒松高飢鼠窺青壁
藻靜游魚出綠湍顛倒風波堪一嘯感懷知己幾長歎
論文欲訂平生事相對清流倚石看

沈叔文

叔文名可衍以字行別號守中幼孤奉母莊氏
至孝能詩文篆刻畫山水 兵過羅溪
遇害所著有樂餘集

穀日晴

黠鼠翻屋梁白日恒叫怒怒我室無儲餓腸不可度先
生腹亦枵嚙向若訴仰面看蒼天陽烏捲陰霧是日
主五穀豐稔必無誤更得官長好 減徭賦千錢一
有粟百錢一疋布老者終餘年少者得所務賤子甘凍
餒四野免無措

漁父詞

江干僻處集漁家春來紅滿江千花水鄉眷屬適相值
爭話今歲多魚蝦烟波淼淼難聚首羣坐喧譁雜童叟
阿婆船尾出巨鰯阿兒濁酒沽幾斗十指作籌酣戰間
贏者唱歌輸罰酒生平不知獻酬禮恭敬反爲鞠躬醜

明練音續集卷八

圭

別有一種逍遙趣不羨王公印懸肘清流細細石鄰鄰
生涯隨處可安身壺傾各自鳴橈去風雨迷漫蓑笠新
音生新葺書齋余過訪爲寫煙嵐數幅

深巷沉沉半畝宮謝教俗客不相通苔痕漸長平鋪綠
花本新栽淺放紅野水到門蛙鼓吹曲欄遶砌石玲瓏
屋頭獨少青山色笑與屏間寫華嵩

湯哲

哲字濬冲妻塘太學生輕財重氣誼好高古鼎
彝洎宋元墨迹善詩畫讀岐黃書治病決死生
多驗明季賣藥虎阜號愚谷道人後仍歸老於
鄉自爲墓誌有可齋集

送僧筏歸舟

地僻兼多病相逢絕少緣淹留聊半日疎濶動經年罷酌殘燈外歸舟落葉前知君孤枕夜閒吟不成眠

元夜憶兩兒一在故里一在洞庭

矮几收殘卷燈前老眼昏絕無人可語惟有月侵門風雨山邊渡兵戈海上村衰年兒女念况復度新元

初秋偶成

枯坐忽終日秋風入樹初身閒貧賤後性定亂離餘無酒已忘酌有廬仍借居紫懷惟一事趁日晒殘書

小飲顧園有懷文表西又

野航乘興一探梅茗枕爐烟滯水隈風雨無情春半去

明鍊音續集卷八

去

湖山如約客重來清尊入手懷人遠紅袖穿花待月回畫筆詩筒婁水上知應飛夢破蒼苔

沈祁

祁宇兩公號東餘南翔里人與太倉吳祭酒偉

業交好嘗攜尊要祭酒看梅王菴唱酬累日祁

素工繪事作圖以紀之爲人俊爽喜山水歷遊

江右匡廬西華山入浙溯錢塘上下東陽兩峴

間謁天童密雲師而返所著游草一帙謝邑侯

三賓序以行世

同王研存游圓明寺

碧流遶寺浸紅霞翠竹沿溪籠白沙漫折欲花秋晚桂

閒看打陣夕陽鴉迢遙樵徑幽通寺岑寂山憲喜門茶拋却幾多塵世夢寄情山水亦生涯

憶西湖舊寓兼寄履安

飛蛾驚夢闌疎檣離亂多年枕未寧春水空街歌榭白曉峯虛拱講堂青看花不上平章宅放鶴還登處士亭更憶故人相問濶雨窗磨墨畫西泠

自遣

獨有愁多那可量老來自卧北窗涼半池墨汁三春雨幾筆雲山一日糧喜見野塘秋水綠不如鄰媪繭絲黃自知不預封侯業只好題詩伴石牀

題小幅與嚴式如

明鍊音續集卷八

去

誰結茅亭只一間疎林落落水潺潺閒來洗硯臨溪坐愛寫江南平遠山

金汝鉉

汝鉉字公調明季食錄縣庠甲申以後棄歲貢

隱於醫活人甚衆人有餽之者謝弗受所居池

館蕭閒綽有山林氣象云

除夕書懷

濁酒茆蔬佐晚餐眼前世事且從寬愁來強忍開顏少老去蹒跚屈膝難祀祖祇知從訓兒猶欲正儒冠

天留病骨支離在飽歷冰霜度歲寒

周約

約字約之精篆刻能作八分書同里沈大生字

仲旭又字禹川業醫工朱氏雕鏤法畫筆亦不

凡並為明末隱士

九日須將軍君常北上同諸君餞別漫賦

半生落魄負煙霞喜共登臨玩物華願借好風吹破帽
不勞長鋏歎無家他年文酒懷公子此日離筵對菊花
談笑只留孤劍在欲隨鞭鐙遠天涯

嚴州道中

一徑斜穿竹下門如眉新月近前村誰家良夜無懂笑
何處深閨有夢魂風過寒林羣籟動霧迷荒草萬山昏
他時倘憶題詩日衣袖曾沾水墨痕

明練音續集卷八

天

螢

沈大生

為光能有幾偏自炫黃昏薄命殊風老微生腐草思琴
書沾欲冷衣袂點疑溫明滅歸何處蒼茫煙水村

明練音續集卷八

明練音續集卷九 清寓

嘉定 王輔銘 翌思 采

宗登春

登春字應元新河人徧游湖海晚居江陵天鵝
池徐公學謨為荊州守見其詩異之延致上賓
及罷歸登春訪學謨海上三閱月而別後再起
為宗伯登春詣京師勸以早退曰公第歸吾且
踵至當蹈東海以報公迨宗伯致政登春果復
來居二年辭去躍入錢塘以死有宋布衣集
春日寓徐公西園

筍出過閨見桃香渡水開樹深連海色洞午散江雲石

明練音續集卷九

十

上拋書卷花間數鶴羣春愁如碧草隨處亂紛紛

海上寒食

風雨臨寒食偏驚流浪情梅花鄉信遠芳草客愁生青
眼故人少白頭世事輕還餘一樽酒東海弔田橫

舟從吳淞江

早發木蘭橈江行赴落潮雨分牛脊近雲隔馬鞍遙弟
妹成疎濶交朋竟寂寥漫持昌歌酒那得客愁消

春還海上因贈嘉定王山人

雲度蒼江冷花飛碧海春誰家無斗酒酒轍有窮鱗自
笑投珠客猶憐泣玉人肯邀笙鶴侶共爾覓 津

洞庭送徐荊州投勅東歸

秋來爲容易沾巾又向瀟湘送逐臣煙草斷雲橫楚塞
夕陽落雁度江津天涯白髮無知己湖上青山有故人
回首吳關空悵望何年滄海共垂綸

歸有光

有光字熙甫崑山人讀書安亭里爲文力追歐
曾詆排俗學卽集張應武兄弟皆出其門錢宗
伯謙益每稱嘉定自王常宗而後古文獨得正
宗者熙甫之力也中嘉靖乙丑進士歷官長興
知縣順德通判太僕寺丞有震川先生集
下第歸安亭寄友人

青春日以逝吾道何迢邐昨者南宮試列郡饒英賢顧

明錄音續集卷九

上

獨不見君諸子走翩翩子復遭擯落自視眞茫然仲尼
歿已久軻死失其傳大道如白日諸儒或守筌羣言維
淆亂遺編可鑽研與君東海上此意十年前倘可理前
語欣欣夜不眠未出長安門夢君洞庭間今歲返故廬
復此耕石田一見吳淞江思君在眼前如何三十里猶
自隔山川

留別安亭諸友

龜勉復行役殷勤感故知悠悠寒水上獵獵朔風吹彈
雀人多笑屠龍世久嗤往來誠數數公等得無疑

送友之妻塘

負笈還從海上游鳥鳴伐木自相求天涯草色年年綠

春水桃花事事幽清霄樓臺觀蜃氣晦冥風雨聽龍愁
明朝我亦西湖去莫惜音書到角頭

乙卯長至日安亭作

江河冰斷樹枝摧萬竅嗥呼鳥獸哀自笑袁安高卧穩
雪深一丈少人來

庚申中秋子敬開余往東海時有小疾不得相從
作詩送行十五日宿天妃宮風雨不寐因懷子敬

海天樓閣近瀛洲秋水憐君不共舟長夜波濤亂風雨
軒中清夢定來游

子敬字子敬號龍禮名崑山人嘉靖乙丑進士官應天府丞
少執經於太僕寺丞安亭里深見器重嘗作清夢軒記
世儒者以夢寐卜其所學故以名其軒

王逢年

明錄音續集卷九

王

逢年字舜華號元陽山人初名治字明善崑山
司業同祖之子年十四通三經左氏傳負氣磊
落嘗題詩洪武門又嘗賦大哀文哭楊仲芳於
東市執政索之急遂出居庸關訪道王屋縱游
而後返作五敵詩謂慢世敵嵇康綴文敵馬遷
賦詩敵阮籍述騷敵屈宋書法敵二王也晚年
以公之族子家於嚆往來海上尤與徐宗伯學
謨交好有海岱集文統百卷

題羣仙戲海圖

徐宗伯答贈山人詩云小苑宜春曉君看竹來無堂閣綠野有狸狌
寄語池月斜侵曉林花結彩杯愛然應自喜空谷不須猜各懷佳公子
人稱小左軍少年思別日一夕題仙雲龍氣結雲合聯歌那可聞
寂寥松桂色疑映少微文時宗伯致仕里居山人造訪故有是作
丁亥春三月則龍圖開
逢年題於綠柳舟次

漫世逃塵外高居尺五天舞衣生日酒幽事練溪船老
逐崢嶸盡愁將感慨偏催春花雨淡十刻叩羣仙

海上歲朝

海國春初轉還開臘社筵世情回舊曆衰病入新年往
事難聲盡閒愁柳色偏從茲復朝暮蘇晉浪逃禪

程嘉燧

嘉燧字孟陽休寧人僑居嘉定與唐叔達妻子
柔爲友練川三老之一也工書法善畫山水旁
曉音律詩見推於錢宗伯牧齋構堂吾谷間署
曰耦耕要與商確古今之業晚歸新安卒年七
十九有松圓閣集

明練音續集卷九

中

牧齋先生云孟陽以唐人爲宗熟精李杜二家深悟劉琨比擬之理五
言近體約而之隨州七言近體放而之眉山晚年盡覽遠山通圖青田
海豐西涯之詩疏通其微言搜其妙義深而不壅新而不巧若親炙
古人而面得其指授者余故援中州集例題之曰松圓詩老又嘗與姚
叔祥論近代詩人絕句云姚文更不疑孟陽詩律是吾師漢南詩
老今程老其惟低頭元祐之以牧齋才識冠絕一時而折服先生如此
夫豈阿其所好而擬議不置哉乃明詩錄
謂其才庸氣弱格調卑卑未免詆訶過當

呂墅草堂

卜宅呂墅湮宛在縣之陰荒橋罕行人比屋水竹深衡
門晝不啓翳然見前林清風動閒牕一室如高岑卧視
明月上曳杖還獨吟招尋二三子晤言綜古今有時嘿
不言妙想虛在襟聊起拂塵磬中有太古心門過負薪
者惜哉無知音歎彼陶處士取樂於素琴
同唐叔達過徐氏園信宿海曙樓即事

不寐坐清曉空園興獨賒檻垂當慢柳窻裏隔池花移
土催澆竹分泉喚洗茶吾廬高枕是何必問東家

送邱五丈白下印藏經

清秋白髮兩蕭然况復袈裟共泛船老去蓮華心自解
閒來貝葉手能詮巖邊禮石俱成佛江上看山亦是禪
建業莫教淹杖履東林知己待君偏

過唐正叔僧房

續集卷九

古寺顏簷覆短牆憐君地癖懶衣裳空庭苔色從僧破
冷銼茶煙對客颺橋外春泥猶有跡窻間寒竹不成行
與閑白日忘歸緩看劍攤書正滿牀

值叔達兄同錢將軍北上言別

明練音續集卷九

五

方舟然燭夜相過道上勿勿柰別何我已三年懷錦里
君應五月渡黃河南遊誰共煙花早北上兼聞金鼓多
此別各懷無限意羞將春泪點江波

閏九日陪錢張二文登城晚眺次子柔韻

酒闌人影自紛紛送目高城戀夕曛東望川平迴去鳥
西來山盡失歸雲百年長作登樓客九日重追落帽羣
潦倒自慚虛令節蒸萸黃菊漫殷勤

東沈伯咸丈

一辭京國幾經春斷絕音書暗愴神且喜孤舟連瘴癘
休嫌十口在風塵章江雨雪侵官冷庾嶺梅花惹髻新
故里有儒愁餓死相違還欲問迷津

憶舊寄茂初兄弟魯生方瑞諸君

沿江路熟早梅開出郭逢春探幾回
愛觸繁香呼白隴
還穿碧水卧蒼苔多情酒客風中至
半夜歌船雪後迴
處處題詩滿青竹不堪蹤跡漫塵埃

同長蘄回舟對雨題畫與劉長卿

深院梅花臘酒濃春寒燈罷勝殘冬
回經酒滿舟前雨
憶著龍池雪後峯

宋珏

珏字比玉莆田人工詩畫善行草尤長於八分

書初從扇頭見程孟陽荔枝酒歌行求七載始
識孟陽於邑令陳公座上以兄事之因孟陽以

明錄音續集卷九

七

交唐妻李諸先生觴咏窮日夜竟以客死後歸

葬閩中錢宗伯謙益爲文以表其墓

錢宗伯稱其長身玉立神情軒舉不立崖岸而胸中澄澗非如其詩才
情爛漫酒酣歌罷豪氣凌雲而自謂無以加天或旦而忘其謀作
也嘗過虞山臨別宗伯贈以六絕句其末云嗟水休爲長錢歌州民地
主遷君多南朝便是西州路臣視最琴思再過山人過桂上無信宿檀
園時長蘄先生已逝故云

題妻塘羅漢松

虞山七檜貌已奇妻塘古松奇過之
幹作赤銅葉翡翠
倒底十畝無枯枝望似吾家老格樹
枝柯輪菌根盤踞
其頂可坐十餘人尊者二九嬉游處
所以此松名羅漢
畫之不能且飽看旁有靈泉醴不
如土人埋沒真堪歎
王氏當年家未起手植此株盆盎
裏風露久歷歲月深

千怪百怪遂如此唐君攜我游其下云欲結菴力未暇

我視唐君骨相奇鬚眉亦是一尊者遠顯神通運木石
引致濃陰入文室我若重游襍被來與君看樹還朝夕

侯服長西城別業落成

服長名缺
好客能詩

曾泛輕舟訪遠郊竹喧暮鳥亂歸巢
樓臺高下開霞末
燈火參差綴樹梢交絕難希稀叔懶
成不解子雲嘲
明年春水來應早預聽籬門有客敲

將由海虞還秣陵公路雨中見招次韻奉答

自笑行藏倚小樓疎窓筆債幾時休
擬攜華蕩霜前酒
歸醉鍾陵雨後秋匣底寶琴長禁指
江郎鮑參不果
花間檀板費纏頭讀君詩句憐君意一掬窮途淚忽收

明錄音續集卷九

七

扶疎堂

題沈公路東園
十二絕句之一

灌木垂帷藤濃陰遶華屋琴心沁古香
几簞空流綠

將歸白下留題侯廣成畫壁

來時梅瘦未成花別去垂楊金作芽
他日相思女看畫
板橋西望是吾家
詩載侯氏月輝筆書錢宗伯歸鐘酒中別意畫中花
一絕乃廣成先生次韻之作並非宋山人詩今改正

泰昌庚申自雲間復至粵城風雨連夕歲又遍除

不得返白下仲和相留守歲因畫壁題詩見意

歸心已作箭離弦苦雨淒風阻去船
且住龔家竹屋裏
紙窗燈火對殘年

歸昌世

昌世字文休太僕有光之孫工草書墨竹程山

人嘉熾盛稱其和陶詩與李孝廉流芳友善數
過槎溪乞書畫者不絕崇禎末以待詔徵不應
有假菴稿子莊亦善書畫能詩號恒軒

賦謝沈禹川爲余銘杖

練水竹既佳玉峯石亦古竹石共清幽與君互客主一
樽窓前月雙屐山中雨試看杖頭銘微尚有如許

槎溪道中

蒼茫岐路色立馬一踟躕樹到高原合村臨大澤虛孤
雲懸野鳥落日返樵漁數點青山外依稀是故廬

寓齋雜咏

春光才去半花事莫教空對酒看成偶尋芳誰可同醒

明樂音續集卷九

八

狂輸快士類倚即衰翁推戶山童立西林返照紅

明陽

不吟終日靜有觸忽成詩風雅誰堪主湖山即我師言
情無不有偽體復奚爲長翰山中客嗟哉絕子期

明陽時孟陽

遜初

夙與泉爲友相依色味間客清多遇厄爐在不教開格

以茶經貴人從水遞還因晴占穀雨茗雪正春山

茶品

成竹原非有揮毫得自如敢云與可派或竊子瞻餘練

實非招鳳機材應萃余醉摹空影淡高閣夜燈初

畫竹

書已不求解琴真何用彈一聲流水聽千載廣陵歎秋

籟因風遠松泉觸石寒怡情有妙理深坐夜漫漫

撫琴

縮根移木性無小不扶疎過雨沾泥候輕風折甲初庭

延青入草窓借綠侵書千仞松樅在生涯各有餘
觀弈如觀世藏機是發機攜枰臨石磴流響出柴扉黑
白終成混元黃孰解圓將無瓜葛念賄野莫忘歸

余授經嘉定陳氏於將歸也賦詩言懷十首

選二

歸莊

海縣素稱僻常無車騎過人家花竹密田野木棉多同
姓良懼洽朋儕有切磋不堪追往事嵇阮邀山河

指侯氏父子及

黃蘗生

日間常自省舊習得除無諧俗猶餘傲容人漸類愚文
章知晦匿言論絕煩蕪最是難持處杯深便氣羸

過九野齋同翼王諸子夜話次韻四首

明樂音續集卷九

九

草書古法久湮淪縱筆常思埽俗塵未解苦心求指腕
但知猛力用全身百家自笑惟粗涉八訣從君好細論
上下折衷真快絕新收襖帖口津津

寢食都忘爲墨池又添詩債不辭疲書成只詫天姿勝

吟就還看日影移年少摘詞堪鮑照丈人灌園傲樊遲

今朝爲爾淹歸棹難得高朋敘一時

玉韞深山起白虹良工遙望自趨風天台重見文詞富

江表空思志業雄酒戶催科燈火下詩壇旗鼓夕陽中

得朋翻覺羈縻好遣病驅愁并送窮

主賓儔侶盡清真彷彿青松間翠筠聞畔名花千里遠

園中嘉果四時新蓬飄羈客誰爲伴斗大孤城儘有人

唱和興闌即岐路爲君更倒白輪巾

題畫竹贈王東臯

薄醉顏如霜紫紅豪吟狂草總能工忽然想得王猷宅
更埽千雲碧玉叢

姜垓

垓字如須山東萊陽人崇禎庚辰進士官行人
遭亂棄去南游以會試出吳縣徐汧之門僑居
閩閩城外草鞋布衲自號天台佇石山頭陀法
名性崇嘗訪友至嘉定寓南郊留光寺還吳客
死有篋簪集行世

留光寺秋居二首

明錄音續集卷九

十

海澱歸雲渺城郊隱樹冥葑房秋葉老天路月華青旅
雁防邊火勞魚負水經挂瓢東去早慎莫戀危汀
寺隱仍交穀潮平未砥瀾秋臨槎里遠月照海門寒壞
道侵湍草殘花覆井闌相如今病渴可有故人看

詹文憲

文憲小字季新安人幼從其父兄賈槎上與王
簡平道通善終身執稚弟禮能詩文工弈好飲
卯酒興致豪雋後客張家灣高主事家主事性
嗜酒一見甚懷日相與卯飲無間居半年兩人
各病酒卒
將之臨清留別王簡平

孤帆江上挂西風目送人歸水國東天到盡頭連野綠
雲當起處隔江紅玉消病腕枯於腊香散垂髫亂作蓬
自是斷腸渾不語相思獨坐月明中

同簡平重游白鶴寺

破壁頽垣草滿臺野僧無復餉晨齋紅花水調當年曲
此地逢君曾唱來

王廉爵

廉爵字子和文肅公族弟家近劉河善書好吟
咏能經畫天下事萬曆中北入燕縱遊邊塞入
金爲中書方一月拂衣而歸寓羅陽里與王簡
平道通唱和一日雨中召簡平飲簡平以泥渾

明錄音續集卷九

十一

辭不赴遺以詩曰咫尺泥途行不得山陰雪夜
是何人其風致蓋可想見云

寄王簡平

半減懷中刺經年寄白門龍蛇藏道路牛馬走乾坤性
懶難諧俗時窮不受恩杞人憂更切落落竟誰論

陳瑚

瑚字言夏號確菴太倉州人領崇禎壬午鄉薦
一上春官不第遂絕跡公車黃冠野服隱居蔚
邨精研理學究心水利著書萬餘言嘗以講學
寓膠膠今聘修邑志間有餽遺卻弗受歿後門
人私謚曰安道先生有確菴東野集

漁父詞

漁潭七十二漁父性踈踈茅茨小結廬曾不蔽風雨遠
峯在南窓衆卉當門戶漁父既忘世世亦忘漁父袒身
捕魚蝦泥水沒雙股呼婦暖濁酒中夜獨起舞仰瞻天
漢星零落不成伍援琴一再彈悲風動環堵

韻答之

老屋松筠裏風煙隔不知定餘山水誌悟後性情詩社
隱招三士巢樓寄一枝無煩鑄賈島已與古人期

陳義扶同年以書見訊兼資藥物賦此作報

紙窓燈火入殘年病後閑居更悄然喜有長鬚遺藥餌

明鍊音續集卷九

士

愧無清酒祭詩篇行踪只似離羣雁愁緒還如不繫船
一卷殘山一竿竹遲君煙月五湖邊

次王研存先生七十自壽韻

蠻觸蝸頭渾不知獨憐孤影勒芳巵飽經冷趣因誰熱
消盡雄心守我雌時夢湖山探鳥道只愁風雨誤花期
詩腸指握如東野鬼設神施得句奇

題陸翼王菊隱圖

短髮垂垂不整冠陶家籬下獨盤桓歌成白雪當秋暮
人對黃花共晚寒亂後鄉關雙袖濕夢回心事一燈殘
可憐名士推江左只許風流入畫看

琴園看桂次韻贈眉函

十年風雨費相思招我重過醉不辭開戶共看今夜月
停杯補和去年詩松風有影搖虛幌桂露無聲濕短籬
好客如君誰得似令人却憶鄭當時

收春亭詩爲徐平谷賦

亭前瓜地傍東陵亭外簑簷冷翠凝雨過樹聲催夜月
風來花影護寒燈閑吟思比傷春女枯坐身如入定僧
無限陽和歸肺腑從前獨有邵雍能

邵子句

簡王翰臣

婁江惜別杏園春綠水重達桂滿輪弈聖藥王雙國手
騷壇酒社一天民劍花長拂虬鬚古鏡影初生鶴髮新
聞道尚平還有累劇憐同病轉情親

明鍊音續集卷九

主

冬日飲南翔張忍菴齋出所藏書畫見示

菊子消黃柿葉丹十年曾此駐江干魚書累接傷秋句
雞黍重叨卜夜歡霜落小庭人語淡星流平野角聲寒
縹緲墨妙連城壁剪燭殷勤爲細看

余 畬

畬字生生號鈍菴四川眉州人初名之鯤字千
里由衛籍隸順天府庠中崇禎壬午副榜客遊
荆襄歷江浙寓虎丘僧舍頻至嚶邑信宿王氏
修竹園年過七十酒酣拔劍起舞聲情嗚咽後
游會稽禹穴不知所終有增益軒草

季春十有三日憶沈子禹甸生辰對酒懷之

禹甸邑之江東

人漁寫
虎丘

虎丘何鬱葱雲霞望如綺中有抱道人時在雲霞裏三
春景物繁花香流水詩歌陶逸典琴尊延近理別來
歲未周絨情缺雙鯉遙憶子初度馳懷更依依爲子歌
斗酒獨坐開雙扉微風起將夕圓景澄清輝醉卧不知
曙迢迢星漢微

夏至後一日蘇眉函招集同人於修竹別業分韻
仲夏雲陰宿雨函相邀策杖過城南七人不減竹林興
五月同尋草閣談古木千章晴帶潤迴溪一抹水拖藍
窮途久矣耽蕭索斗酒重來尚自堪

同李君紹蘇眉函東城晚眺限韻

明練音續集卷九

古

尋幽取次欲傾壺吟向霞天一字無靜水汎將橋影直
暮雲留得瘡痕孤拈來險韻難成句歷盡荒途剩有鬚
今夕登臨誠漫興林風颯颯鳥頻呼

夏日偕君紹眉函過天立非菴避暑

避暑同尋勝地吟小橋迴合入幽深萬竿竹覆前溪水
一把茅承雙樹陰賴有魚聲宣梵籟更宜鳥語雜風琴
坐來漸覺忘機事揮麈時聞出世音

葉允陞

允陞字熙時自號石農新安人以貢仕居膠城
性僻好詩時與閔裴卬唱和筆致清迥見推於
黃陶菴先生有偶佳草

題李沱菴畫

絕壁倒飛泉深松遶虛壑樵徑鳥聲空孤舟自來往

寄題龔園兼柬東南峯禪伯時雪後旅寓檀園

文心冰雪觀不借隣煙熱野客漫敲詩南禪還煮雪

歸舟

打麥聲中布穀啼空林煙雨小橋西吳歌一曲知何處

遙指長虹落日低

明練音續集卷九

明練音續集卷九

圭

明練音續集卷十 附考

嘉定 王輔銘 翌思 采

錢溪農家婦

韓志云婦舉止修整素工詩以夫貧謝去筆墨
毀粧佐之日與邨嫗習田間勞苦無難色間有
憐其貌者執手作慰藉語則斂容謝曰兒家樂
此不疲勿煩諸親黨慮也如是者十餘年竟以
竭作故病瘵死

臨歿詩

當年二八過君家刺繡無心只象麻今日對君無別語
免教兒女衣蘆花

明練音續集卷十

一

韓氏

氏妻塘里人殷職方無美之妾職方對客往往
誦其詩錢宗伯列朝詩止載末二句亦未詳姓
氏今從職方孫錄得全篇有集附十笏齋稿後
以兵火失之

春晚

曉風簾幕夢初醒愁聽雙雙燕語頻妾有一夫君二婦
一年夫壻半年親

王氏

氏太倉文肅公女孫諸生李宗之妻也幼通文
翰及于歸居城南濤閣左琴右書吟咏不輟未

三十而寡

曉起往書室尋外遺稿凄然有作

滿目淒涼事空堂曉色迷遺文堆架滿碧草與堦齊露
濕花如泣風搖鳥自啼朱霞穿北牖殘月瑤松西

元夕對像

紛紜簫鼓遍寥城寂寞虛窓聽漏聲春色未華寒已歇
燈光相引月初明花迎瑞雨娟娟好葉舞微風脉脉情
省識畫圖偏悵快何能與爾看衰榮

春日寫懷

芳絮年年愛襲裾可能不改舊愁餘畫圖十載春風冷
香粉重幃夜月虛奩內已無京兆筆燈前空讀大家書

明練音續集卷十

二

北憲縱有忘憂草寂寞朱顏那似初

見庭花爛發因傷亡女

檀粉慵施喜素粧花香每愛助容光可憐蝶化驚飛去
留得嬌黃獨自芳

姚嬌俞

嬌俞字靈脩姚文毅希孟女孫言笑不苟詩文

一 本家學嫁侯文學演

演從父死遂祝髮

為尼改字再生學出世法終老於佛燈經几間

有再生遺稿

仲春十五夜大人山中言旋即別寫懷

白雲天末和愁低無限離懷怨曙雞煙柳河橋殘月小

疎鐘古寺曉風淒百年幻影花枝老二十浮生草露迷
一葦江頭如可折坐乾西去待相攜

寒夜書懷

寂寞青燈夜未闌半生心事獨盤桓煙波縹緲魂非遠
人事悲涼歲欲殘素志應同明月皎離情還共白雲漫
良宵剪燭歌行露松竹蕭森起暮寒

甯若生

若生字璫如壬午副榜侯汭繼室少與李氏名
蒞生者爲閨閣友日課詩文迨歸上谷妯娌相
康酬或討論經史氏最稱淹貫有春暉詩草

和荆隱悼亡

明練音續集卷十

三

燕喜雲和憶舊蹤芳年行樂太匆匆聞香簾幙琴書靜
得月樓臺笑語通人並玉壺正整裏才分綵筆黛螺中
祇餘華表魂歸去夜夜星辰夜夜風

題畫扇

只在東籬路未賒迢迢秋思爲誰嗟一從汨濕滿湘調
到處關情是此花

同荆隱集玉璫閣中次韻感懷

十年往事不堪論憑仗清尊減泪痕獨有雲和樓上月
天涯還照幾人存
骨肉飄蓬此暫圓潛傷後會欲過年相依不及窓前竹
月白霜明影共娟

章有渭

有渭字玉璫華亭人侯掌亭泓之室幼即長齋
信內典善詞翰于歸後以上谷多難夫婦遁迹
偕隱有桓鮑風旣而仍還故里相保於敗巢破
卵之餘者皆氏力也有燕喜樓草

舟行即事

曉霧迷離絲鷁輕櫂歌徐動見新晴臨湍鷺子亭亭立
夾岸蒲花漫漫生遙指小山遮塔影忽經深樹出鐘聲
晚涼不覺羅衣薄自愛澄湖片月明

村居

歷亂村歌又夕陽倦來無事倚牀纔亨蟹眼茶煙急

明練音續集卷十

四

試展蝦蟇花影長目斷銀鈎書不至心憐玉宇燕歸忙
一庭霧鎖芭蕉濕萬井無聲月榭涼

答外次韻二首

朝來微雨百花柔琴瑟歌聲遠市樓料得思歸情更切
手攀陌柳不勝愁
隱隱樓臺叢樹遮一汀鷗鷺宿晴沙綺窓欲護青春佳
賸有游絲罥落花

玩月次再師韻

金井冰蟾夜月圓遙天如瀉倚闌看憑君照盡興亡事
蘆荻洲前五露寒

夏淑吉

淑吉字美南華亭夏考功允昇女工詩善琴弈
安器端靜適岐曾中子洵生一子而寡截髮為
比丘尼有龍隱遺集

親六姊孫氏儷蕭

憶昔于歸統綺叢郎家聲譽擅江東商雍自叶房中樂
散朗仍高林下風日暖畫樓形管麗春深珠箔麝蘭通
綵雲散後空憑弔泪滌荒江幾樹楓

蒼茫風雨阻河梁夜半孤舟各異鄉翻為危時輕死別
每因禪定想清光艱難力盡存亡誼鞠育恩同子姪將
臨訣幾回辭藥物吞聲猶道缺蒸嘗

曹溪雜詩

明鍊音續集卷十

五

曉旭初開辨碧虛淡煙楊柳望中疎野花爭發知春候
山色遙添識雨餘戴笠浮鋤三徑草捲簾唯對一牀書
乾坤逆旅無多事蕭散人間萬化如

憶王菴舊游寄再生

人生聚散本浮漚回首蒼茫感昔游曉露未收花力重
午陰欲定鳥聲幽聞香小坐忘塵世步月清言埽舊愁
梅影橫斜應似畫殘英滿地有誰收

重過橫雲山懷靜維

翠竹丹崖倚碧流輕梳重撥意悠悠山靈未許同招隱
畫棟飛雲鎖上頭

悼先夫子

蛺蝶雙飛門暮春艷陽花發鳥聲頻夜臺亦自知離恨
可念雲清閣裏人

清秋渺渺夜雲開枕簟蕭條鴻雁哀索歷一聲鶯別夢
靈衣彷彿倚粧臺

感懷先公

望繁安危一代尊天涯多士滿公門山丘零落無人過
夜月啼烏自斷魂

感輟貞

輟貞字靜維華亭人夏氏中表妹也許字峒曾
季子游未嫁而游亡命以死著懷湘賦以見志
來歸上谷旋斷髮禮夏氏為師夏氏歿氏為之

明鍊音續集卷十

六

傳情辭懷婉具有結構詩一洗朱粉之習有寄

笠零稿

邨居雜感

春山斜遶郭渌水滿晴川白鳥孤雲外青林返照邊風
波何處少耕鑿此中偏莫作途窮歎聊同鹿豕全

寄兄

一自雙親盡鄉園不忍旋七年三見面稚子漸齊肩夢
斷燕山月春歸海樹煙書來能念我三復鶴鴒篇

碧海

碧海風濤靜不飛凌霄閣敲雲扉擁書千卷無人到
剪燭三更鶴歸漢殿香消青鳥去嶽山秋冷玉笙微

劫灰辨得餘悲愴獨向人間寄衲衣

畢昭文

昭文號少陵明季官人鼎革後流落燕市遇嵩

山王某挈之南下成仇僂後以授徒寄居邑南

熊氏邨容止修整善鼓琴能畫美人蘭菊工詩

有織楚集

邨居

邨居多遶事之子不求安樹影移秋去禽聲報夢殘有

時虛茗粥無意辦綸竿野水蘆花月空餘舊釣灘

列仙居海外吾志在林間宿霽高低樹斜陽遠近山小

橋通藥圃孤嶼接漁灣漸喜無人識經年斷往還

明練音續集卷十

夜書

一庭虛白晚生寒竹影扶疎只幾竿燈下偶臨青李帖

侍兒偷向月中看

夜飲

易得梅花五斗春海霞散粉月成輪停杯笑展藏書讀

不醉今人醉古人

夜畫

設素無須面敗牆右丞家法未云亡月明記得曾游處

三十六峯秋影涼

夜繡

魯縞齊紈麗一時重須纖手集花枝舊家姊妹分燈夜

拙畫春鶯五色絲

錢德輝

德輝號筆簾桐城人李博齊維藩之室歲乙酉

維藩避兵涓浦之蘇氏老幼三十餘口皆倚寓

馬德輝能為詩詞有筆簾閣集

暑月偕余三婦方氏暨兒媳趙氏小女玉含從蘇

夫人王少君子瑟園竹林放釣分得開字

避亂移居涓浦來班姬史索得相陪錦機織月千章列

玉軸翻風萬卷開女伴過從遊藝園香車取次上蘭臺

穿林放釣銷長日魚鳥知余漸不猜

明練音續集卷十

九

明練音續集卷十

明練音續集卷末 方外

嘉定 王輔銘 翌思 采

洪恩

洪恩號雪浪金陵黃氏子年十二出家長于尋
雜滌事無極法師淹通內外典旁及唐詩晉字
與慈山清公齊名迨慈山北游慨然以覺世為
己任主東南法席者三十年嘗駐錫嘉定清涼
禪院從邑人龔方伯錫爵泊唐婁諸公請也後
開接待院於吳之望亭勞苦示微疾沐浴端坐
而化歸葬雪浪山公非嚆產亦非終于嚆者以
說法清涼為吾嚆勝舉故采錄之

明練音續集卷末

十

留別練水諸公作屬伯美為圖以記之時萬曆丁
未立春日

溽暑長松間相期白雲外一朝遂初言脫屣志能邁六
時蓬漏中償我蒲團債那知方伯尊亦假友于愛昆季
繼芳躅莫逆僅傾蓋仲和託終始敬止未嘗懈長蘅翻
摩霄紆紫若拾芥子柔妙筆札叔達吐神解開美矯元
龍熙之斯與汰永思厭承明敬甫嬖衛玠道行信早著
般若間已再符卿亦願指伯美袒襟襟一水仲蔚鄰蓬
蒿豈足礙經史貫古今腹笥無不載曾孫宛宿企跼坐
咸爭駭孟陽事高潔堅貞秉孤介雅頌雜歌聲聞者皆
天籟一旦諧夙歡共到清涼界理詣神自超言投意匪

殆忽爾動離筵梅花燈月在

大因

大因字聞初護國寺小沙彌也程孟陽序其詩
曰聞初冠歲善病而獨健於詩梵貝之餘喜與
諸名士交七枕百篇自饒情味昔者李三長蘅
每取其清新即今唐四叔達亦稱其敏妙使沉
疴頓減神氣驟增紙窓竹屋精討微研富所藏
而窮所至則清機秀韻當追躡白下雪師梁谿
韞老兩大名衲不徒精進其學兼當調護其身
曷之勉旃後聞初果如孟陽之言竟以歲死有
挂瓢詩一卷

明練音續集卷末

二

過閭裝村新居

春風何絲絲晴光汎卽曲令我興不淺策杖欣遊囑坦
步幽人居入門蔭脩竹新結茅茨香羣鳥時滿屋屋中
多古書書味君應熟臨池一蕭散芒屨侵苔綠歸送夕
陽陰桃花亂雙目

信宿李長蘅先生檀園

為愛林塘勝相過即懶歸竹聲來夜榻鷗色上晴磯獨
對餘書况清言減月輝窻寒籬影瘦隔墅遠鐘微
訪龔仲和先生

虛堂來就欲清談梧引高窓共倚南林鳥近人矜舌巧
野蜂忘我放情愁名留白日幾多事身許香茅了半龕

向夜燒燈看雨綠誦君詩句漏過三

寓園

誰家楊柳風長滿影落庭借綠看幾處山園憑舊夢
半林楓葉寄新寒生因病後知身苦坐向閒中識性安
最是晚來足幽事吟殘五字月移闌

同黃完初出郭訪友避雨夏氏水亭值龔仲和上

谷雨瞻諸先生

病餘寥落長尋伴疎雨亭開橋短橫竹裡忽逢情最愜
溪邊傾側句先成鳥銜麥穗過牆去魚咬萍花信水行
日暮未知誰是主靜看垂柳拂初晴

宗乘

明樂音續集卷末

主

宗乘字載之錢宗伯謙益云師秀巖好靜不諧
於俗時爲小詩亦不求人解從汰法師於華山
卒於嘉定石林源公刻其遺稿

閒居

落葉積深巷閉門無客敲閒雲過石面爭雀隨籬砌障
眼書難廢看心日易拋青青數竿竹應不厭窮交

廣朝

廣朝號雲峯淮安人行脚至海上卓錫保安寺
慨其歲久傾圯有志修葺焚香趺坐聚里民千
衆白日然二指以募新殿寺又於城內勸建掩
骼菴邑令謝公三賓有文勒石

修葺保安將舉勝果志感

蕭然一膝翳藤蘿佛祖從今莫浪訶衣薄汗珠三伏後
井翻梧葉早秋過漫天蛛網徒施巧擲地鶯梭也會歌
撥盡爐灰聊永日爲思勝事待如何

淨斯

淨斯字百忍中州人升山瑞白雪公法嗣初居

嘉定昭慶寺後由青龍隆福復來寓邑之梅園

一名示寂於宜興善權寺有詩文語錄二十卷

觀海

薄暮臨高臺憑虛一登眺千里何茫茫滄溟正浩浩白
浪如山頽火雲波底照魚龍影紛飛乾坤忽顛倒還疑

明樂音續集卷末

四

起鵬鵬天風吼萬竅今我骨毛寒倏爾動懷抱人生良
可悲興廢總幻泡欲寫莫能言徘徊發長嘯

再過吳淞普賢菴

買棹遠尋鐘一菴負城郭綠水自縈迴白雲抱樹脚佛
燈映海霞茶熟驚野鶴我來正清秋諸景未寂寞笑容
掠亂開紅葉紛乍脫屈指十餘霜顧盼猶如昨相逢盡
少年相識半凋落踴躍誠難挽世事浮雲薄詩成將寄
誰明月可常託

羅溪夜泊

市散人煙寂移舟傍石磯夜沉漁火斷霜冷雁聲稀旅
客吟殘月寒砧搗素衣古膠臨海近夢帶晚潮歸

本瑞

本瑞字幻修蘇州北寺僧募鑄銅佛用銅累千
百斤鑄始成而首容不端矢之像前必募工重
鑄遂出姑胥來海上住錫宗氏墳園墳故有祠
舍三楹杉松蒼鬱花鳥繽紛素為文士讀書處
瑞以蒲團布衲習靜其間時或汲泉煮茗對客
清吟如在深山絕壑後以募銅辭去不知所終
初到宗氏墳園

孫節直入海瀛東一到空林萬慮空澗水響從青嶂外
茶香煙遠白雲中初來綠竹新生粉此度山花未落紅
竹望松根燒筍處阿誰相與話清風

明樂音續集卷末

五

帶雪栽梅

枝頭未解抱清香帶雪移來供草堂手抽難開山土澗
寒深幸得老根長鳥聲有約驚新影野色無分聚冷光
不獨消磨今日事年年為我報春芳

大寂

大寂字鶴林嚶城人明末依雲棲宏禪師為弟
子住錫虞山之藤谿堂

山居

三間茅屋竹為笆兀坐空山遠市譁月作禪燈雲外供
饑來石上有松花

濟岳

濟岳字石樹元墓剎石法嗣開堂萬峰崇禎間

華錫城南集慶寺性喜船居造一小舟泊寺旁

多坐卧其中嘗和中峰船居詩二十首

船居

安流莫問路西東短短蘭橈岸岸通蘆笛長時溪芷綠
荇花開處野菱紅沿江拾葉煙迷艇細火炊菰香滿篷
且省年年賦稅苦不須行脚到城中

通雲

通雲字石奇郭西徐氏子也十齡失怙出家南

廣寺以省母運膠於護國寺壁間誦中峯偈悚

焉猛省既而住靜虞山刺血書華嚴後游天童

明樂音續集卷末

六

泰密雲悟和尚付法主雪竇十七年仍歸南廣

示寂寺故址荒陋師至開工建豎規模幸新四

方泰學者蹴踏如蟻集有語錄六種

南廣除夕

風風雨雨過殘年跌坐深宵倦即眠茅屋任從隨處漏
紙窗那管舊時穿病餘弗惜燈前夢老去唯憑座上賢
此際不知誰料理耳邊爆竹一聲傳

偶成

平田四望凍雲開喜得隣家數樹梅正欲攜筇閒步步

溪南一陣雨催回

溥洽

溥洽字南洲山陰陸氏子於普濟寺禮雪庭杓
公為師已復參學徧游吳中憩吾邑桂上洪武
中召為僧錄司右講經陞左善世永樂朝左遷
右覺義尋以右善世乞居南京報恩寺宣德元
年示寂壽八十二有兩軒集八卷

遊南翔寺追和葛天民韻

白鶴南翔何日返香雲不斷春風轉屋為鱗次枕江安
江作蛇行到門遠的的明燈金殿寒沉沉復道長廊晚
老翁覆鉢皓鬚眉愛客將迎笑盈面自言天監拓基來
食指數千猶共飯斷碑壁下試摩挲龜趺剝落埋荒藪
茫茫往事比寒潮蒼烟落日愁難遣就中何處愜深遊

明錄音續集卷末

七

良琦

良琦字元璞洪武初天平山詩僧與楊鐵崖頗
阿瑛輩數過黃姑白鶴間多題詠

月浦道中

江似三巴曲星隨獨樹斜客行猶轉柁秋盡尚迷家白
漲寒沙霧紅生曙海霞故人驚會面老大惜年華

冬日過練川黃東溪隱居

歲晚來尋黃處士小艇曉入東溪雲水生柳下鶯鳴喜

日出沙頭鷗鷺分枸杞子香浮茗碗枇杷花氣雜爐薰
却憐清會難頻得明日南塘又憶君

明錄音續集卷末

明錄音續集卷末

八

我吳自有明穆神二宗以下洎 本朝二百餘年
文家多推重嚶城以唐婁程李四君皆從學雲
入室而得其根柢為學原本六經綜貫諸史子集涉
深厚不徒以詞藻意度為詩文者也虞山錢宗伯集
列朝詩於震川及四君之派別淵源表章特至而嚶自南
宋寧宗朝設邑而後元明代興不乏名賢長德若諸龔
金王文章著述卓然自見於儒林於是明經翟氏當孝
宗朝輯譌錄音若干卷嚶之詩派以是為權輿韓子稱
餘事作詩入震川以經術古義為吳中文匠其所重亦
不在詩然豫章輪囷構蘊以樹大厦樛櫨根闢無一
不需苟辭材斐然羅列文壇者非詩亦無以博採而並
進昌黎之門郊籍莫非詩人四君中程松園獨以詩學
別裁與虞山相探討王子翌思迺踵為錄音續集蓋前
者邑前哲馬巽甫嘗為之而未果蘇楊菴繼之稍有端
緒翌思為蘇氏外孫勤力博採成於歲已亥凡十二卷
吾年友唐東江考功既為之序矣茲者翌思更輯 國
朝錄音集十二卷猶翟氏處明之盛世而成弘以前與
宋元並載以成前集也適予過嚶城出以相示俾為之
序憶予未弱冠以文會追隨吳下諸名賢後塵兩時尊
甫補亭太史及侯君鳳阿實為嚶城諸賢祭酒領袖文
壇蒙泉松坪則以通籍同館訂交子吳於嶺北作令時
有同官之雅今閱集中第五卷諸君子姓名儼然在焉

設少焉星移物換有素品三吳之詩者鄙人以腐芥曲
鐵不登磁珀之器則可矣如第以年代論所謂既掉往
者行自念也不亦岌岌也哉翌思家學原本天才爛發
所作如齋詩稿鳳觀鸞蕭蕭與宋元名家抗行而又勤力
編纂嗜學不厭行當超軼唐婁入震川蒙叟之室 本
朝之作者將歸焉而嚶城益於是重已康熙辛丑中秋
日吳江張尚瑗序

吾友王君如齋之輯練音也其在有明踵羅博士校者
為續集 國朝則初集二集以次米輯為其續集已請
序於唐東江家樸邨兩先生而錄之矣茲初集成復將
授梓以予與如齋交且久不惟知其搜輯之勤且知其
所以慎於簡擇之意謂宜有言以引其端且告予曰曩
始從事於此東江先生嘗啓以微言謂選詩亦當選人
子審眎所採擇者果有合於選詩選人之旨否乎予既
久知其所以聞是言再為反復紬繹焉適益歎如齋用
心之勤且慎也其所采之詩不惟其辭之雅馴且必有
關於性情風俗之故而稍近浮夸者詘而弗登其前系
以小傳必核其行實之詳而著其尤鉅者雖窮僻幽隱

續集序

十

之士必為之闡揚惟恐其人之不有聞於後也雖單詞
片言之美必為之附載惟恐其詩之不有傳於後也然
則其人可傳者雖其詩不盡工不害為可傳其人不
傳者詩雖工未足貴也奚暇搜輯其單詞片言之美而
惟恐其不有傳也哉是則選詩選入實寓勸勉之微旨
千百載後讀是編者將如見如齋之用心而為之感興
豈予知已之私言云爾哉

雍正戊申九月同里同學弟張鵬翀拜手書

練音集前明羅博士校纂輯嘉定諸人士詩也羅為成
弘時人正嘉以下闕如如齋王先生續成十有二卷矣
既復輯 國朝練音成初集二集卷帙與前集同潛惟
古人選詩之旨有二有詩為主而人從之者重在詩也
有人為主而詩從之者重在人也今先生所輯於前明
則戰功如任司馬文章如歸太僕忠貞如侯太常得一
一門黃進士陶菴昆弟而於 國朝則如陸清獻理學
以下多高文峻節泉石澹清之士既以人為重矣而所
選之詩亦復舒文載實而不惟緣情綺靡之是尚蓋人
為主而未嘗不兼重乎詩也前明選一方之詩者推趙
氏中州風雅為最以北地李氏信陽何氏望之孟氏茂

續集序

一

秦謝氏諸公皆深於詩教者也然祇及數公之詩未足
藥中州人士之備今集中采取偏及諸賢俾讀者俯仰
憑弔間有以知練川風土人物之厚而 當代重熙累
洽風教之遠被海隅者一展卷而如或遇焉視中州風
雅為較賢已至選詩體例及發潛闡幽之旨見於先生
自序及凡例中不附贅焉

乾隆七年壬戌秋七月年春姪沈德潛題於燕臺客舍

歲已亥明練音甫竣就正於吾師唐攷功一見許可弁
以大文并囑予采錄 本朝詩彙爲初集無何子遵大
故草土餘生杜門謝客因念先君子一生苦心著述而
鼎興以來吾邑以詩名家者亦多卓然可傳不總萃焉
則將散佚之是懼乃復窮極蒐羅合家藏遺稿次第編
纂凡十有二卷悉如前集其詩稿見投稍後者微錢虞
山補人補詩之例分附各卷非敢有軒輊也自愧寡聞
渺見挂漏良多但就隻字單詞采掇成集用以補一邑
之文獻誌一家之緒言而并副東江師之屬望云爾

國家文運方隆嗟邑人材蔚起自此縣縣相續卷帙遞
增請俟後之君子雍正甲辰端午前一日王輔銘謹識

國朝練音甫集

上

是集脫稿後藏弄已久會練音補錢版尋以是請正
於西園先生過蒙獎許復慨然任剞劂併語子曰君
之爲是集也於邑之前哲搜討無遺揀擇固盡善矣
凡例悉依瞿氏見存不錄第嗟邑人材輩出當今風
雅如南華太史以下諸君子詩文煥煥炳炳不讓前
哲倘必俟異時論定其有力者自足以傳世行遠而
布衣窮老之士吟嘯於荒江寂寞之濱一字一句及
身猶自寶惜久則篇章斷爛日就散亡後即廣事蒐
羅僅從鼠齧蠹蝕之餘存什一於千百不且與補輯
前編同其愴歎乎君益變通其間俾存亡兩無遺憾
而是集益成鉅觀予聞之唯唯因就見聞所及錄其

詩標其姓氏敘其目前出處彙置第八卷尚有闕遺
續當訪求補入以塞西園之請嗣是諸君子顯晦不
齊品行各著文章事業層累益上則仍俟後賢之論
定焉乾隆癸亥長至後三日輔銘又識

國朝練音甫集

二

國朝練音初集總目

卷首 官師

李森先

周建鼎

潘師質

陸隴其

宋 肇

陳鵬年

王 標

程尹起

汪志琦

張 伉

李士甄

劉昆潛

馮景夏

程國棟

沈 約 以下補

卷一

吳康侯

許自俊

何 平

趙世鼎

李 更

李 禪

柯 炯

趙景曾

吳屯侯

李凝祺

趙 萼

周陳儼

蘇 淵

汪來許

彭志古

唐琳芝

唐琳烈

汪 价

汪 宏

蘇 湫

沈卜琦

沈卜璋

浦士璋

張慶孫

黃與堅

王揖汝 吳江張南

馬 翼 以下補

陳曾芝

戴 亮

嚴方來

沈 兼

卷二

陸元輔

宣 蓋

朱之璵

陸時隆

趙克聲

龔元侃

龔元昉

龔元屯

陸野節

唐 蟠

金聲泰

時 采

時 炳

沈徵俊

沈徵銓 佐

馬 舒

嚴 恒

朱凝祉 以下補

金汝鈺

王晉錫

沈士蘭

卷三

龔 廉

張佳緒

殷 陞

朱組纓

秦昭績

汪 楷 以下東園社

龐 鴻

唐熙績 十二人附見

楊頤遐	王之楨
徐雍	陸嘉顯
吳士龍	宣奇清
張昉	張理
朱樵	朱炯
王灝	張凝元
魯光被	宗其儀
朱碩	蘇楷 <small>以下</small>
范光緒 <small>附見光緒</small>	朱蟠
錢尚藝	徐光鼎
卷四	
顧荃	唐象鈞
陸元鼎	范逸
范超	黃望
朱履謙	朱履泰
張宏	唐裕功
朱之稼	俞燁
趙家玉	張迥
浦鷗	沈晉公
曹質	范光斗
陸一諤 <small>以下</small>	王易
談德馨	黃上琮

卷五	
趙俞	孫致彌
張銘	李聖芝
李令	侯開國
朱昂	鄭觀袞
徐匡	歸梁
張大受	張士琦
申毓來	施麟瑞
金恕	王梓
王晦 <small>長洲顧嗣立填碑</small>	陸沈陽 <small>以下</small>
汪岱實	戴鑑
龔穗縝	李煥
李燧	
卷六	
張雲章	祝愷
陸宗淮	王度
顏鑄	顏鑄
奚士柱	趙拯
時圯授	金塾
申變	張禮
張易	張詩
秦信	李昭 <small>以下</small>

侯棠

印茅茹

陳仕

陳上驥

曹漢

錢曠

楊志遠

秦立

封毓秀

唐鈺

唐鳴鑒

趙永

卷七

侯萊

侯銓

侯永

蘇廷燦

王恪

陸明

金俞邁

黃棠

張簡

張陳典

王敬銘

陸縉

劉幹

張觀光

唐煥

陸廷銀

尹聘

施燧

陸廷燦

高位

程瓚

曹起良

王世樞

沈王士

顏聿藻

張世培

時鈞班

陳金函

俞九滋

郁班

戴范析

錢方英

張蘭曾

楊維熊

王新銘

王中銘

王勤銘

王藻銘

卷八

張鵬翀

沈凝

程遜修

江刻

蔡辰

印天庸

周正學

錢頤

侯燾

顏秀洪

顏向漂

高棟

馬原道

朱韞

張煒

金時學

金洪銓

張揆方

馮致芳

時鈞轍

葉昱

李夢璉

陸紹良

王鈞

王受恒

趙銘

趙鏡

趙丕烈

王撫吉

王貽穀

張錫爵

潘燦

戴范雲

施燭宗

施呢宗

周正

王元令

卷九 沈寄

馬萬

沈鳴求

沈白

陳舒

董宏孺

董德華

董宏度

董德其

諸士儼

張官

朱瀚

唐瑀

吳歷

殷銘

俞佳客

陳邁

汪之蛟 以下

莊雅

王貞

華培枯

朱文龍

王煜 附聖

樓儼

朱厚章

黃世基

金集

卷十 周秀

侯慕宜

姚氏

王瑞貞

董德速

董氏

葉宏燭

侯承恩

張上慧

王珩

汪嘉淑

孔素瑛

陳婉芳

元端 以下

修榆才女

卷末 方外

本源

行正

清柱

智暹

行津

敏行

大休

德勝

育賢

宗道

明暹

德徽

呂茲

超洪 以下

超粹

超定

明誠

明馨

明誠

明馨

蘇州城隍廟梅西堍南
香劉文斗鑄刻書諸局

國朝練音初集卷首

官師

嘉定 王輔

高琴 金尚東 翰枚 校

李森先

森先字琳枝山東平度人崇禎庚辰進士順治

中以御史巡按江南歷蘇松瀕海諸邑剔弊鋤

奸旌獎節孝尤以作興士氣為先所至咸有聲

績後以事被逮事雪復原官

丁酉春按部至明歸成賈陶
卷先生遺集聞先自惠公名

立春前一日曙署漫興

夢曉旅魂驚新驚乍試聲披衣寒尚在攬鏡白初生游

履郊原徧行吟官舍清始和應有令誰念兩民耕

鴻雁江干早鯨鯢海上稀波光明宿霧花氣鶻餘暉濟

世心徒熱藏身願已違何時尋舊侶垂釣隱巖扉

周建鼎

建鼎字西生潁川人順治丙戌舉孝廉授邑教

諭善獎勵人才月有會課能書賦風雅中乙未

進士所著有練川集許潛壺自俊序而傳之

殿廷喬柏

明序八景
詩四

古骨凌寒挺殿頭相依俎豆歷春秋蒼枝長掛千年月

老幹斜盤百尺虬甘澍灌餘山翠滿雄風舞動海雲浮

青蔥不遠繁華改留待塵空白鶴游

費署疎梅

一樹蕭疎放玉花空齋寂歷有春華影隨淡月橫窗淺

香惹寒禽偷眼斜早日巡檐看落葉頻年繞屋發槎枒

公門敢說繁桃李自愛冰心冷不邪

映奎山色

潭水中央聳一峰蜿蜒拱嶽若盤龍數株松柏隨壑偃

幾種鶯花拂露濃帶雨翠屏藏宿霧落霞秀壁繞游鱣

前人胥切高山仰乘興頻來躡勝蹤

啓震虹梁

路入青雲接練濱長橋漾影隔紅塵潭光夜鎖千家月

曙色朝分兩岸春元日駕龍迎太乙新秋薦鶚度嘉賓

坦然大道津梁在數仞宮牆近可臻

潘師質

師質字敏慎江西宜春人順治丙戌登鄉薦令

嘉單車赴任官舍蕭然催科能權緩急民德之

康熙壬寅以加漕案提羈江寧憤激赴秦淮死

有詩繫臂其全集散佚不傳

繫臂詩

家山何在遠相望六上公車空自忙只為散材膺劇邑

難逃臣罪挂王章秦淮落月愁無限練水沉冤恨轉長

未報 君親虛嗣續誰收枯骨葬江鄉

陸隴其

隴其初名龍其字稼書平湖人少即沉潛理學
諸書而折衷於朱子長益心體力行其學粹然
一出於正康熙丙午舉於鄉登庚戌進士需次
知嘉定縣踰年而大治尋為幕中丞天顏勅免
民之攀轅者填塞里巷再起補靈壽知縣擢四
川道監察御史罷歸後講學虞山年六十三考
終於家嘉靈二邑均列名宦祠雍正三年
詔入文廟從祀謚清獻有三魚堂集

有儀軒歌小序

昔年嘉定有署事公倪柏屏者我邑人也曾有
德於民因建報德祠其內有假山為予前任

趙尹雍容移置署中有儀軒軒雖美觀而祠幾

廢予故有感而作

吁嗟有儀軒其石何離奇問石何自來來自故侯祠聞
昔祠初成吏民競祝釐或持觴酒勸或獻萬年辭異其
堂與室尊嚴若神祇孰知祠中石一朝遷在斯廢興誠
可歎此理豈渺微我聞召公棠周人永勿移剪拜各相
戒千載以為期動之何如耳今古豈異時感應捷梓鼓
聖賢寧我欺恭寬信敏惠斯須不可離反躬而已矣何
歎亦何疑

田家行

田家苦田家亦可娛上年雖遭水未泰多荒蕪今

年小麥熟婦子儘足哺所懼欠官錢目下便當輸昨夜
府檄下兵餉尚未數里長驚相告少緩自速幸不怕長
吏庭鞭撻傷肌膚但恐上官怒謂我縣令懦傷膚猶且
可令懦當改國陽春變霜雪爾悔不遲乎急往富家問
借息猶勝無田中青青麥已是他人租聞說朝廷上
方問民苦茶貢賦有常經誰敢咨且吁不願議蠲免但
願緩追呼

宋 犖

犖字牧仲號漫堂河南商邱人由恩蔭累官至
都御史巡撫江南升吏部尚書致仕有餘津山
人集

題槎溪藝菊園

竹柏周遭映四鄰茆堂瀟灑萬天民桃源只在柴桑里
却笑時人浪問津
階下牽衣通子戲門前撰杖老龐來孺人好為開新醢
莫負秋香一院開

陳鵬年

鵬年號滄洲湖廣湘潭人康熙辛未進士歷官
江寧知府移守蘇州署布政司事尋罷熱復起
署霸昌道陞江南總河卒謚恪勤今祀賢良祠
初為郡守嘗以公事來邑坐堂上嚴剔優漁務
輕耗羨官吏皆股栗所著有滄洲集

題張漢瞻樸樹村圖

樸樹邨中老樵客頭戴烏巾手周易平生好作雲水游
不向市朝向阡陌才名卓犖三十年濃寒海暑無停編
著書等身不得意顛毛白盡履欲穿先生自言合如此
讀書樂道良有以公卿屢屢爭造門三徑雪深臥未起
昨來京江示此圖酒酣對面相狂呼他日滄洲南還匠
門北北老返棹身羈孤

王標

標字文重號震來貴州黃平人康熙丁丑進士
知嘉定縣丁父憂去任為治絕芑苴除坍賦葺
學校建先賢祠其所廢置悉悅衆心去之日士

南朝錄書初集卷五

五

民各為詩歌以志遺愛曰永懷集

海坍謠

五月十五東風起我向海邊看海水邊民為我訴顛連
我為邊民嗟幹止茆籬咫尺是蒼茫朝宗萬派雄如駭
一朝一汐往來間日侵月削誠無已誰云滄海復桑田
但見桑田沉海底憶自熙朝十九年豁賦除田千萬矣
只今坍有廿餘年廬舍圯墟安可紀按籍施弓不易求
田形工勢難比擬就中豈無半畝禾動農拚此供波靡
一聞履畝勘真荒須臾無計圖遷徙沿海殘區欲掘苗
刈此木棉成荒都冀得豁除尺寸區以為風濤之一抵
嗟哉鑒及此情形溫言化導何必爾方今 聖主恤民

艱歲獨正賦真淪髓九牛安用此一毛太倉一粟終何

裨從來有土此有財無土將焉寧婦子額賦豈能問水
濱勸稼何由施耘耔不與海水爭且夕難為窮壤圖倍
徒潮泥暫退且施弓真荒真熟胥可指歸來傍晚宿山
間山人為我話桑梓此間一碑近百年昔日離海三十
里於今試看幾何程可知坍勢從何底君不見吳淞城
外舊城斜半在泥中半在沙此是東南一故壘昔年煙
火盡蘆花

程尹起

尹起號莘圃福建莆田人治易善詩文中康熙
壬子科副榜歷官古田教諭邵武府教授陞嘉

南朝錄書初集卷六

六

定縣尹年近八十諸練有能聲

解組書懷

謝劣蒙 恩擢巖邦百里長索驚山海曠憂轉號臙腸
揮汗琴堂雨梳頭鶴遶霜盤根慚利器兀坐對斜陽
自笑操刀拙經年客夢長鄉心傳鴈字宦轍險羊腸老
去花朝露歸來菊晚霜莫荒畦畔林寄語舊高陽

明發礪城招王子翌思小飲以古硯贈之口占二

絕句

謝却折腰米開書裏面春隔籬呼共醉明日是行人

二

瑞溪一片石日常礪我齒千里移贈君煙雲看落紙

汪志琦

志琦字又韓歙縣人歲貢司訓陞邑教諭有五
屏山稿同時訓導張伉號芋巖當塗縣貢生亦
能詩

重過留光寺

古刹藏林僻秋庭絳葉羅鳥呼新客到僧悅故人過竹
徑寒光動松陰澹影摩倚闌思舊侶雪髯較誰多

張伉

賦送王明府震來

直經還同衣錦回素車白馬送行人過偃室真高士
黃陶菴先生子雲治足不入城中當事式處
不得一見以公捐俸建江夏專祠哭送百里
邑中名流莫不

國朝學音初集卷首 七

為詠莠蒿雙淚盡曾邀首宿一樽陪三公自是傳家
物莫負堂前手植槐

李士甄

士甄字繡紫號炳齋河南榮澤縣歲貢生以教
諭卓異特簡嘉定知縣為官清正薦紳無不
請催科不尚鞭扑務省浮耗故稅爭輸而民不
病嘉邑吏胥多以資緣而入其掌錢穀出納者
尤甚一歲一易上下緣為利數侯悉屏除之祇
以材不材為進退築城修志善政不勝書當湖
黃平而後有守有才如侯其僅見者也康熙戊
戌升主事去任

修吳淞城望海有作

瀕海烽煙地勞民百堵興障波鯨窟伏增堞雉飛騰仿
佛金湯鞏周遭鐵騎凭扶桑看日出佇立最高層

劉昆潛

昆潛字重响號伊蔚江西福安人康熙癸酉
科鄉試揀選令嘉邑邑故瀕海樸陋至是俗漸
侈侯布衣藿食以身化導之性耿介恥受民一
錢臨事愷惻不濫刑試拔寒士詳建三忠祠歲
大旱步禱海上既復親歷四境勘災念民飢饉
乏食何忍鞭撻以赴徵調拂衣求去不數月免
官士民咸挽留涕泣擁坐車比執經者戶屢常

國朝學音初集卷首 人

滿蓋以父母而兼師儒云有強恕齋集
承乏膠邑遭旱緩徵勘災尋奉郡守揭黜口號數

十字

瀕海多沙壤不宜稻與梁耕種唯吉貝采米秋盈筐民
衣由此製民食由此償花敗百無出飢寒淚滿眶率土
皆樂土向隅獨我疆筮仕謬承乏三匝九迴腸豐登猶
曰可加之以薦荒有田皆龜坼何草能不黃橫索心豈
忍緩徵職已妨安得監門鄭繪圖達帝關五十三萬
畝冊報允申詳寬租保赤子解組留黃堂
少無違時技憂世心徒切蹉跎五十年為郎慙白髮勤
政首催科久知才所拙緬昔康節訓引去未能決欲求

一分寬強爲五斗折拜迎寧不甘鞭撻非可悅况遭歲
荐飢奚堪敲瘦骨有淚搜枯腸無計挽涸轍勸災得上
聞從嘆情與劣便擬叩東籬霜華對酒頻羈留又半載
梅落李爭發江南一枝春翻作漫天雪

嘯城亢旱孟秋八日謁海神借潮

東望滄溟海若宮萬家呼籲一誠通未驚濁浪兼天湧
却聽狂風觸樹雄奪目方看玉女電愁心又露美人虹
可能大澤邀霑足翹切潮頭駕遠空

馮景夏

景夏字樹臣又字伯陽浙江桐鄉縣籍素以詩
文名兼善書画康熙癸酉舉孝廉初任陝西長

國朝練音初集卷首 九

安知縣累遷蘇松糧儲道署江蘇布政使司歷
安徽藩臬內擢副都御史刑部左侍郎致仕

讀吳嘒四先生集

唐書三易集卷有學士詩言雅居樂市
樓字茶樓園於樓上無惜三老吟焉其中

各自成千古文章振海隅狂瀾三易挽墜緒一編摩草
閣巾常墊檀園履共趨淵源總有自太僕仰遺模

次煙雨樓韻贈女玉田

展扇人皆驚妙繪開緘爾更賦新詩桐方敷葉還鄉好
柳正飄花入詠宜女素工詩畫家
善色之悟桐卿眼遇景明多眺望心同水
秀關連綺鯉庭鴻案調琴處應候薰風先我披玉田爲子書
近因夫婿省親來桐卿女亦自寧歸寧以過是時曉爲弄不獨老拙堪望山
水并次原韻一律贈之才非謝太傅難免遺韻一大深謝難已未清和月

沈豹以下

豹字恒文句容人吳淞所協鎮晉銜都督及龍
官高寄方外以壽終有五備堂詩集

先貞憲公序其詩曰恒文鍾六代江山之秀桂陸東南公餘然坐發
詩卷皆英雅雄麗人目中間治柳觀海之作野豁今古空闊無岸及其
流連花木與達人名士相酬
答則又風流秀雅帶款款

贈王進士硯存先生

奕世高風第一儔閒書甲子老春秋逃名不事子陵釣
作賦頻登王粲樓里聚羣星精采煥座函雙壁寶光浮
懸知北海多知己應念東山有比丘

國朝練音初集卷首

國朝練音初集卷首

十一

國朝練音初集卷一

嘉定 王輔銘 翌思 采

寓嚶 金尚東 翰校 校

吳康侯

康侯字得全崇禎己卯舉人浙江武康知縣性
抗直言動質樸讀書下上古今終日蓬垢而不
知有臂力亦不輕試及宰武康民患虎躬率獵
人捕之手持鐵槊重數十斤所擊輒斃吏嘗以
舊例五百金進曰獨非百姓膏血乎斥不受俞
然有廉能聲罷歸後啣唔環堵不異諸生時善
画龍虎工詩黃陶菴先生稱其古體類太白有

國朝練音初集卷一

鐵菴稿

送蘇眉画遊學徐州兼東蘇廣文眉聲

戲馬臺南古戰場黃河日夜流湯湯白蛇寶劍生光芒
猛士雲合風飛揚至今遺跡多蒼涼空山故壘落日黃
昔我客游豐沛鄉聞雞中夜歌慨慷平原立馬心傍徨
君今千里一錦囊江花江草碧衣裳日月吞吐鱗君腸
豪吟酒社發清商青天迢迢水洋洋欲往從之艱呂梁
雙鯉發發不可將為語長公毋相忘有客縕袍蒙雨霜
淮徐之間游兵荒草根榆屑充饑糧博士弟子走四方
秋風射圃滿芳艸茲行秉鐸吾道昌深衣大帶成文章
春風花暖明講堂網羅山澤登賢良勉旃蘇子慎勿饕

青果

雞冠花歌小序

劉君維岳醫隱東城小橋門巷水竹蕭疎行年
八十童顏矍鑠手植雞冠花異種五色雜陳爛
然籬落長歌賦贈

君不見小山花發淮南樹劉安雞犬皆仙去至今毛羽
落人間丹砂委地如紅雨紅雨風吹老圃家絳幘斑斑
散曉霞景陽宮裏遺仙種南朝猶唱後庭花後庭玉樹
荒涼遍衰柳寒鴉秋一片朱雀橋邊 花鳥衣巷口
誰家燕只有壺中日月長千年琥珀脂香絕如金距
雄齊國爛如碧玉來陳倉一枝冉冉娛清晝紫萸黃菊
蓮門友帶雨還疑簾下樓臨風似向階前闌小橋流水
限東西年年長自伴幽樓五更不耐啼秋露蒼蒼野屋
斜煙低山家洞口雲門路澗底流花滿香霧我欲從之
更問津只恐重來采藥迷前度

西溪汎舟歌小序

戊戌秋杪同潛壺刺齋來瞻諸子汎舟西溪看
菊君揚郊居酒酣絲竹間發座客轟笑遂留宿
草堂月光如水別去數日猶往來於懷口號四
百餘字寄君揚

合浦門西漳水流寒沙白鴈連天秋遠塘螢語涼颺颺
秋風秣稻香盈囀中有陸子草堂幽黃蘆苦竹水四周

荈簷土壁閒鋤花竹隱映鳴鳩晚潮欲退蜂衙收
野航呼取嵇阮儔一飲千日中山第山厨野蕨供芳羞
籬下黃花當酒籌酒酣耳熱豁兩眸纖纖涼月垂銀鈎
烏啼落葉霜華稠雲裏雞鳴隔林丘晴旭照眼花光浮
主人送客兼葭洲牀頭有釀後會能來不別君十日心
油油思君長貧百不尤有衣不向王門握有子草聖如
龍虬天門熊跳飛文彪墨花吹雨卷采旂顏筋柳骨差
足侔雖鳳肯爲梁稻謀香清花冷彈箏篴和鸞鏘鏘雜
鳴騶千里馳道開驛驢明堂清廟陳鏞球降格天神啓
聖自流鶯乳燕相綢繆草鹿在野聲呦呦有時苦調偏
涼州北風雨雪何漣漣鐵騎突陣摧蛇矛糝糊戰血提
蘭舟

題画虎

卞莊已沒壯士哀 化爲狼與豺刀鏢血鏘封青苔
咄哉白額何雄視寫出霜毫掣電紫雙瞳夾鏡光透紙
狂飈木葉下紛紛醉中驚起李將軍一矢射落南山雲

贈張君輔

張子稜稜冰雪骨雪裏青松天外出一聲鐵笛水龍吟
三尺鵬絃風雨集感歎交游行路難不將長缺向人彈
悲歌嘯落青天月海曙樓高午夢寒

次和或齋涓浦邨居

負郭茆堂路不賒青溪芳樹遠平沙三秋露圻紅蓮米
八月風開吉貝花晨摘黃柑招酒伴夜烹紫蟹到漁家
鹿門舊隱猶如昨只隔峰頭一片霞

出都門

西望千山半落暉涼風送客又言歸孤雲此日看長劍
匹馬經時戀短衣遼海霜前榆葉落薊門鴈後菊花稀

最憐白鳥忘機事無數翩翩照影飛

已未仲冬同徐誠公宿白鶴寺天然長老精舍聯
床話舊追憶戊寅季冬妻江道上風雪中兩人策
蹇已四十二年矣慨然成詠

四十餘年老臥龍聯床猶話舊游踪當時朔雪寒驟背
此夜空山白鶴鐘驥仰青霄嘶電影劍埋紫氣吼霜鋒
胸中礪礪難消却徙倚荒臺對古松

輓殷二尹元亮

殷名相雲南人由貢爲邑丞有清操

哦松亭上暮啼鴉瑟瑟悲風丹旆斜苦雨連朝惟飲水
歸雲萬里已無家蕭然旅櫬墳三尺藐爾遺孤天一涯
猿鳥聲中何限淚祁陽父老重咨嗟

許自俊

自俊字子位別字潛壺邑之吳淞人讀書淹貫
下筆數千言立就雕績淋漓實能壓倒儕輩登
崇禎癸酉賢書康熙庚戌始成進士嘗舉博學
宏詞授山西聞喜知縣以老乞歸卒有遺稿數
十冊其鏤版行世者昔昔鐵硯二吟

贈茅節婦吟寄茅氏嫂

哀黃鵠怨黃鵠孤栖不啄野田粟霜花滿身白如玉朝
哺兒暮哺兒東風莫作向人吹明月當心只自悲三十
餘年不見春青燈白髮未亡身熊丸盡是心頭血爲報
當時泉下人執却手中篋看彼梁上泥爲兒編得三寸

國朝錄音初集卷一

五

締堵前蘆荻長萋萋夜半猶聞絡緯啼

貧交行

囊中有錢壺有酒如雲如虹十八九可憐變態頃刻間
一朝金盡無朋友平生零落兩三人同少同壯同白首
一篇向我多古歡百歲與君忘老醜相知每在饑寒中
家無擔石分升斗愁苦深於妻子心痛快切於左右手
憶昔投簪安樂時把臂論文若某某兩朝相隔數年來
交情猶似當初否

臘月十八日出門

霜氣滿城郭我將何所至半世涉江河一身寄天地男
子志四方所與兒女異靈均遠初服豈必營爵位多言

坐數窮有骨不能媚妻婢燒炭罵老親絕裾淚匪希捧
檄歡實惟瓶之匱幽懷耿自知往恨徒空議歲寒衰草
色孤劔北風吹羈人悲白髮中夜長不寐把此冰雪文
據鞍只自謂揮手謝所親萬里從此去

歲寒社飲同三儂和楊菴韻

僻居原與俗塵遙况有花香入座飄狂任貪饕封酒郡
老猶嘔強過山橋歲寒有社聊追白日涉無園漫擬陶
獨悵顛毛已久禿如僧應惹隔江招

別朱九初時客湘中

烏啼老柏暮山頭斜谷鈴聲百感休垂老莫耽詩綺靡
依人同作客牢愁銅官塢裏歌長鉞餘不溪邊彈短篴

國朝錄音初集卷一

六

寂寞蘆花誰是主蕭蕭雨意一天秋

過潯墅逢故人贈金

蓮心那更學干時荒草蕭蕭總舊離自是叔牙知我早
却疑元亮入官遲風寒獨鶴橫霄急雪淨雙峰去路悲
一別故人家萬里暮雲春樹好相期

秋日山行晉陽道中見野花粲然有感

瘡瘡勞車祇自嗟一官如虱走天涯可憐天下文章草
半作山中凹凸花八月秋風三晉道千峰落日萬川沙
當歸遠志原無定隴首飛雲何處家

晉聞自矢

棘闌畫鼓已三通槩槩銅龍照眼紅冷榻十年吟夜雨

寒花八月笑秋風
莫將暮氣吹枯竹
且自傷心惜愛桐
我亦江州舊司馬
忍教泣玉怨天公

舟過黃渡

黃浦東迴海口潮
吳淞西跨渡頭橋
魚蝦入市千家醉
葭荻橫渚一路樵
砧動寒塘催落日
鐘鳴野寺送歸橈
荒亭舊址難回首
石馬沙禽對寂寥

何平

平字匡山先世居婁塘里
御史選從孫崇禎已
卯庚辰由順天籍聯捷起家
高密令歷官禮部儀制司主事
福建督糧道布政司參議解任後
攜家歸故里拜謁宗祠居竹罌草堂
構亭曰學

國朝錄音初集卷一

七

國時偕二三同志
鵬跡窮日夜終老
嗟邑有學

國亭稿

予位拉往明月堂看花

襟襟雙老翁
觸熱携二簋出門何所詣
駕言弄清泚
芒屨過東鄰
石徑露蒿蒿
荆扉元不掩
蒿蒿照池水
虛堂風快哉
高士醉方起
昔騰曳履遲
啞啞笑不止
客旣啖
焉忘主復爇
然喜枯魚雜
新豆杯竿成
壁壘夫豈任
誕流興至聊
爾爾日暮還
田歸亦雲下
遠址

堂下掃除瓦礫得一石嵌空玲瓏喜而有作

荒穢久未除
舉鉤得奇石
巖秀匪人謀
舉錫僅盈尺
置之日涉間
拂去塵沙迹
灌以伏池泉
瘞我米家麟
彷彿

見穀城而況在几席
遂為洗竹罌與爾相枕藉

五老歌

君不見五人三百六十歲
耳聰目明健無嬾
偶逢冬日天氣和
共到田家喫麤糲
坐中朱翁年最高
鬚眉如戟垂白毫
一飲一石亦不醉
猶向牆頭問濁醪
許子文名甲南土
終日操觚筆
花舞大觥小竿筐
篚多門外求文履
填戶陳叟行堪及
奔馬此時不飲胡為者
曲闌幽徑樹婆娑
萬斛珊瑚滿樓下
惟有度也志趣奇
引年尚欲夢熊羆
五禽作戲加餐飯
終日深閨看曲眉
四老曠懷同任質
或喜榮名或高逸
惟余長嘯半畝宮
澆巾劈脯成真率
莫謂老圃拙
酒後鳴鳴耳猶熱
莫笑老圃貧
身自荷鉏妻曳薪
既不能以五斗解酲
飲一石又不願以萬言立
就致千金珊瑚不盈把
熊羆那可尋
不如對婆娑之高樹
習娛嬉之五禽
日飲醇酒樂而不濡
庶可以希朱老之高壽
而做許子之文心

飲南園

泉石應成癖
如君老一林
妙峰迂叟画曲水
輞川心螢火
升高竹漁舟
破綠陰幽棲
負十畝未許世人尋

鹽鐵道中

百折礫城水
牽舟渡幾灣
種棉培塿上
墾土殺雞間
岸曲疑無路
青來若有山
何莊應尚在
好自望家還

竹罌堂種竹

乞得幽篁僅數竿竹器堂外響珊珊新移幸值三分雨
乍對森如十畝寒嘯詠不妨誇任誕栽培也許作盤餐
翻嫌張薦多逃避何似逢人擊缶看

公對招飲園亭夏蘭牡丹並盛即席賦謝

二十年來此再同相期卜築老牆東長林滿瀝千重画
怪石嶙峋一畝宮劖筍帶泥添野藪惜花分益出春叢
憑君細雨留深醉好向蒼苔數落紅

趙世鼎

世鼎字以調別號甜老歲貢生與許大達陳拱

辰爲北里三逸有詩文稿

次韻贈王內三先生

國朝錄音初集卷一 九

秋風無恙挂安蓬谷裏笙竿代考鐘高閣著書銀管煉
閒窗餐玉石牀春長吟久占東臯隱浩飲還移酒郡封
洛社序年司馬少肯容巖壑卧囊龍

孝女祠南宅一區客來禮數豈相拘緣溪望處多紅樹

就席飄然盡白鬚法藏拈花花欲笑山樓得句句堪圖

霞城海岫供書卷寧羨風塵驛傳符

君家世德聚群星歲長新枝接綺齡密蔭一庭槐葉綠

遠塘九曲柳條青名居年童有九曲塘通問奇屐齒閒中集打梧松風

靜裏聽謝却簪裾尋大隱何心白虎再談經

大智炎炎小智詹君深易理獨能潛座迎奇石連呼丈

臥愛飛花亂打簾瓣在煙霞誰可療性如薑桂不妨甜

山中甲子應無算頑懦聞風也學廉

李更

更字君爲別號刺齋庠名奕幼即耽風雅眉道
人稱爲後來之偶已復親炙程偈菴詩名日益

噪以事繫獄旋得白北走京師南遊武林所至

清吟雅謔傾其一座歸同許潛壺自俊輩舉九

老杜有自吟集若干卷弟禪字聖傳諸生亦以

詩鳴

南城晚望

秋爽澄夕陰憑高豁遠目城南一眺望蒼然濯林麓炊
煙如白雲徘徊覆茆屋荒原挂夕陽細路通樵牧禾黍

國朝錄音初集卷一 十

蔽柴門閉山獨陶家三徑存將放東籬菊想見低

檐下新山應熱

贈王公對移居南園

久遠郊居樂將成市隱名客來叢桂暗人立小橋清當

戶花爭笑巡檐鳥變聲孤飛雲不斷親舍遠含情

卜築是新主買鄰非別家其地爲太原余入別業輞川原舊業谷口足

生涯亭老平安竹臺荒富貴花牆東深自託無復夢京

華

息影從吾好遺榮與世忘得閒消歲月于野借風光松

下茶鑄響花間棋局香吟成春草句遠夢繞西堂

濟世非無策幽棲且自甘懷人歌渭北教子學城南

角連高堦鐘聲接野巷開來課僮僕稼穡能語

朱掄生續舉九老社飲兼送子位北上

朱名廷選順治歲時同社者

許子位陳叔明徐晉開蘇眉舉潘明臣江浩如汪介全李制齊劉濟微白香山九老會詩體以九人六百四十九為起句

著社流連遺老年天涯無奈忽尊前東籬吟冷黃花句

南浦魂消白雪篇紅袖青衫雙蠟下亂鴉落日一帆懸

陽關寫出悲涼調握手深宵倍黯然

燈下讀程孟陽先生續刻稿感舊

忘年杖屨記追隨文采風流是我師廿載夢魂迷宿草

千秋騷雅秘遺詩重披對酒當歌句恍惚掀髯拍案時

今夜燈前獨垂淚轉傷生晚負心期

過舊居題壁

國朝錄音初集卷一

士

故里參商不記年經過阡陌只依然人歸獨樹寒雲下

家在危橋落日邊垂老轉增門戶累長貧敢望子孫賢

春來倘遂躬耕願自翦茅茨掃墓田

泳兒讀書真際巷偶過留題

鷄栖且莫歎離群孤寂偏能益見聞茶臼筆牀隨分足

風燈雨架與僧分高城細路斜連水遠樹殘陽送作雲

舊是際公方丈室講堂花雨落繽紛

同生生眉函來贈吉來文起素侯僧淨持東城鐘

樓看落日限韻

城隅方丈儼蓬壺落日溪橋画得無天外萬峰鋪錦爛

林梢一塔聳雲孤疎狂自笑誰分吟遲暮徒傷競挽鬚

且喜素心還往慣能來曾不費招呼

項希布製衣戲以自贈

塞步誰憐范叔寒項希思製布袍寬裁來縹緲雲成片

查就明光雪作團軟襯剪刀聲細密添針線影嫵嫵

輕安偏與幽人稱好配芒屨與簪冠

哭劉圓公

不堪馬策叩雙扉華表何年見鶴歸夢得亡來詞客少

伯倫埋後酒徒非酣樓樓名兀兀空殘月華井井名荒荒自

落暉何待山陽更聞笛舊游回首便霑衣

侯村古桂

故家喬木幾存亡古桂歸然表一方已謝斧斤成偉幹

國朝錄音初集卷一

士

不妨風月老窮鄉花時游屐千村合竹下移尊十里香

自笑隔鄰來較晚獨吟秋水嗅殘芳

至日以河凍阻臨江偶吟自遣兼呈宣柱山

自憐歸去亦無家旅食殘年漸有涯破臼煮茶敲凍水

危關把酒看冰花何郎檐下三竿日宋老堂前幾樹鴉

撲被竟須忘去住小樓寒月夢浮槎

豈不懷歸行路難江頭冰雪望漫漫空吹飛動葭草管

獨對荒涼首若盤夢裏抱孫歡欲忤燈前哭母淚重彈

惟應爾我同松柏直許相依到歲寒

題梅源贈沈與可

生長梅花不出門掃除屏榻及琴尊滄江白髮歸何處

家與羅浮割一村

訪周素侯不遇

斷橋晴碧柳絲斜每到君家不在家
反照入簾紅影亂敗牆新補蜀葵花

李禪

溪泛

野曠復秋清扁舟愛獨行樹連波影動
天與岸痕平翠竹丹楓路滄江白髮情
夕陽溪上晚何處棹歌聲

般舟閣聽發源潘命予彈琴

小閣臨江渚長梧覆綠陰呼童開掃石
留客靜彈琴城遠雲橫樹秋高月滿林
夜闌開古調山水自情深

國朝錄音初集卷一

十一

秋杪歸趙浦村舍有感

久矣忘機學漢陰吟塢澤畔自行吟
雪欺短髮公然白寒到貧家分外深
五畝竟虛終歲望一坏空愴百年心
夕陽歸路秋光老風急啼烏繞暮林

過慈月上人樓中賦寄

野色溪光併入樓蕭蕭四壁畫滄洲
花枝臥檻香猶濕竹蔭當窗翠欲流
遠浦月明漁唱晚嚴城風急角聲秋
皎公還共耽吟癖襟被相期十日留

戲題式如画扇

老去風情祇自顛每將筆墨弄雲煙
時人只愛櫻桃李画得秋山不直錢

自曲江歸村居

野水橋邊石徑斜寺門落日亂啼鴉
西來三里漁樵路一片荒寒是我家

柯玠

玠字以傳號集菴深於經學間讀佛老書亦能
探其奧突爲人煦煦然虛和而退遜嘗游武林

適新安歸寓吳閭所至以詩雄壇坫後棄儒冠

茲跡南翔里有暇日詩編四書孝經毛詩釋略

題羌澹菴別墅

探梅喜僻徑舟入華源右一村盡種梅君得十餘畝和
風東南來畦間茁新韭薦酒爲看花清香落我手石几

國朝錄音初集卷一

十二

列琴書於櫺茸前後偶涉已成趣况復居此久

重陽後三日過張半桐園居登鶴榭山月出始歸

天放晴光補重九有約不赴負吾友竹樹蕭疎小閣清
奕興酣餘酌大斗土阜數丈鶴歸來幸免頑石呈麓醜
一望雲物意蒼然稻梁半黃棲萬畝青黛隱躍西南天
信是葺城九峰不吁嗟葺城我昔游純醴澄碧三泖秋
文光直射潮頭去莽莽嘯傲凌滄洲而今髮白面皮皺
俛仰人世心懷憂上潮不得見太古漢代經術徒冥搜
少陵自許復與契不計三峽流泉淳何如眼前一杯酒
遙酌山青開我愁須臾長天霞餞日五色瑞三色尚光
芒返照入雙眸顰眉羽化情緣失東方之月已徐升翔

賜柳讓下偉岸清空相望轉兩輪何者為主何為賓方
壺員嶠豈外此世人本是神仙人神仙縹緲在寥廓秋
水芙蓉太輕薄金粟廣寒種異香蟾蜍天漢洗靈藥終
羨摩霄鶴數群得向虛空一著脚

偕安道訪朱雲子

暫隱成山癖青松恰在門幾灣芳草路數畝白雲村剝
啄驚詩夢清幽領緒言荷香來砌下樹鳥亦停喧

懷汪延祖

汪名曜明末上海諸生順治中改學序以詩鳴海上

懷君九日返孤鴈起寒沙寂寂吳江路漁舟倚蓼花

趙景曾

景曾字非魯邑諸生詩文有倚馬才吳淞沈總

九江趙總戎

聘客死潯陽有寧遠樓集

戎延入幕府凡羽書徵調一任其指揮已復應

同沈恒文開府登天妃樓眺海

海雲飛處亂帆收浪白春寒古渡頭千里關河通野鷺

萬層煙樹隱沙鷗斜暎日影連山寺直走濤聲入戍樓

非特將軍寬禮數登臨極目敢夷猶

送友歸楚

漫傾別酒向風前楊柳津亭咽暮蟬孤枕月明歸夢穩

三江花滿客帆懸天涯倚劍吳雲白木末移舟楚水連

無數青山帶秋色相看一路送君還

吳屯侯

屯侯字符奇一字梅翁少習韜略弱冠售武關

棄去肆力於博士家言尋食廩餼會世變渡江

游齊魯冀得一試其才卒無所遇歸老於鄉胸

中塊磊悉寄諸詩歌有西亭集與弟莊無罪草

鏤版以行今所傳延陵合璧也莊字茂含諸生

精軒岐術

愁蝗篇

江北常苦旱江南常苦水旱久多生蝗水邦幸無此異

哉天地心水旱近偏詭去年齊魏間淫雨廢耕耜吳越

今又旱黍苗稿將死溝塘起飛埃草木漸焦煇斗粟珍

璠瓊東薪貴蘭芷烝黎痛欲呼燂燂出脂髓昊天叩雖

達仁澤被螻蟻民生尚幾何禍害亦應已胡為降異物

流毒徧千里渡江先潤州漸及莫可紀來如風雨聲少

集盈丈起野田無遺留根蘗盡剪毀猛健類禽鳥飛蟲

豈堪比所至不畏人紛紛撲頭耳世無姚元崇斂手誰

敢指生平聞蝗名形體未嘗視見之怖欲狂舌咋不能

止擬將訴上官諸郡皆復爾哀詞疊如山棄置等故紙

皇皇計何施號泣更長跪再拜告汝蝗尤殘不可恃東

南財賦區上下相賴倚連年歲不登閭巷半離徙屆茲

秋成期州邑無停筭請君觀所存豈足供汝齒下民雖

有愆當體 聖天子

麥鰭歌

二月結冰三月霜只今四月麥未黃稚子久飢不能待
摘歸顆顆香盈筐砂盆煖焙青半破一家欣欣齊上磨
撮來掌上如新蠶入口不減春餽甘近時重食不重衣
一襦難買升粟歸總有春蠶似蠶繭如斗不如麥蠶一
撮能救貧人飢吁嗟乎無蠶只愁富人恥若無麥蠶貧
人死

黃渡遇仲兄

相逢曾幾日蓬鬢各添星舊業紛豺虎荒原猶鶴鶴刺
船橋柵斷沽酒市門扁坐久忘移夜陰燐處處青

贈南溪嚴隱君

溪柳俱堪抱知君隱有年暗窗惟薛荔閒几亦書編牛

南溪嚴隱君

七

徑通秋草鷄聲散午煙西塘潮欲落辭客上漁船

江橋道中遇秀州陳參戎之薊

意氣一何壯看君髮欲衝將軍新票鷄壁壘舊盧龍鞭
影搖孤月刀塵落遠烽別家雖未久應少故人逢

同幻上人過孟陽先生西城故宅

社散東林已廿年重攜禪客弔詩仙葛陂龍去杖橫地
綠嶺鶴歸笙隔天秋岸草深繁獵火斷橋溪漲失漁船
誰留問字亭前路長遺侯色涕泣然

病起寄唐彦方

手提紅藤點砌苔中庭芳草密於裁蜂窩閑處潮初上
蟻路忙時雨欲來蟬聲流年憑小鏡一春愁夢托深杯

故人空有看花約昨夜醪醑滿架開

答諸內翰見訊春遊

強學尋春每易休帝鄉從未許貧游漫攜柳條同行脚
敢傍琵琶覓坐頭芳草自題金勒馬香塵還上木棉裘
風光却與家園似只欠花溪一釣舟

登城懷唐孺舍

突兀高城一望遙故人知在伯通橋西園夢到連春雨
南浦歸來幾度潮樓外夕陽花萬樹籠頭芳草路千條
誰能此際重回首賴有啼鳥伴寂寥

送毛聖羽北上

毛名賢順治
李邦舉人

滿城風雪暗吳天共艤河橋話黯然蓬底正開從事酒

南溪嚴隱君

太

岸頭休覓孝廉船新詩再詠空三峽往事閒追動十年
莫戀江南早春色玉堦花柳待鳴鞭

過南園

萬木陰陰草徑斜主人長在釣魚槎黃鸝一轉更無鳥
紅藥滿欄方是花石磴修篁留刻句風鐺活火待烹茶
君家好事今尤甚移得朱亭跨柳注

贈海濱醫隱鄭翁

久攜丹竈住雲汀松老應知有茯苓弟子盡看雙鬢白
先生長抱一囊青鷄巢舊識勤勤獲漁曲新翻細細聽
閒說酒懷同歲長杏林許共醉談經酒今更倍飲

村居初夏寄鄭西求

寂寂雙扉畫不開感時誰似子山哀君臣藥竈蛛長滿
姊妹花屏蝶自來髀肉幾曾閒便長髯毛唯覺老頻摧
休言湖海多知己只許劉盧重往回

夜宿皇慶訓許潛壺見寄

野寺秋清獨不眠梵堂僧散一燈懸誰憐未老先多病
自笑無能也學禪別殿疎鐘連永夜荒城急柝動涼天
故人莫問幽棲事萬竹橋西月正圓

訪蒲浪臣幽居

端居應不厭淒涼自有琴書伴竹床洞口桃花忘晉代
山中桂樹識淮王凌晨出牧雲沾笠向晚收竿月滿航
漸愧十年從未到相尋猶恐蔽深篁

贈項莘友倅充以忤物調官歸

項名應尹邑人順治
初榜恩貢居官清正

世路誰容直似弦北山風雪動歸鞭三年半作乘槎客
十口惟資賣鶴錢舊日生徒輕絳帳新來盜賊重青氈
鱸魚有願終難遂枉向溪翁覓釣船

南溪即事

松窗睡起月如鉤臘甕新開不用篋只聽家西人笑語
賣魚船到水橋頭

婁溪道中

木落江空路正長板橋西去日將黃溪灣小寺初鳴磬
一片厨煙菜粥香

竺林閣與張止菴懷舊

待將尊酒話愁衷酒力纔消淚漸紅數過少年行樂地
一窗殘火兩衰翁

李凝祺

凝祺字道生號吟禪初同吳屯侯符奇入邑校
並以詩文稱凝祺自謂幼慕張文昌有得今全
集散亡僅存滌軒草

避兵留別上下

時有
海集

浪遊久向此棲遲烽火驚魂黯欲離芳草人迴蘭徑閉
高堂客散綠尊欹漫攜書劍逡巡去思入樵漁進退疑
是處衷懷難與說殘陽自折斷腸枝

贈須性甫

每避塵囂隱淪一巾一烏自由身數椽茆屋依村結

十畝山田趁水酌叢桂高低爲伴侶綠蘿遠近作芳鄰
日長碁局時時設客至開扉不厭頻

山居

空山人靜晝冥冥遠望閒雲江上青數樹繁花開古砌
一雙好鳥浴沙汀飲醇未可齊賢聖學易須知返性靈
老去垂垂無別志深林且入採樵苓

次韻丈室中孤竹

野寺緣岡數畝齊一枝偏自入簷低鬱蔥不改青山色
孤傲寧沾濁水泥雨積虛窗僧乍定葉垂初地鶴來棲
柯亭截取調新管唯有中郎識舊題

趙萼

萼字九英明孝廉中行曾孫名補學
官弟子旋易今名好談經濟持論皆切時用精
研易象理學諸書旁涉岐黃壬奇青鳥勾股皆
通其術然不欲自名至行孝友具詳子俞雷墩
阡表中有松存草

宗文招飲花下賦贈

逗雨輕寒透曉霞
姿偏占野人家
坐中名輩陶元亮
庭際風光晉永嘉
聯詠才高矜好句
傳觴戶小負名花
頻揩老眼看成霧
猶促添尊待月斜

周陳俶

陳俶字義扶號平園原籍常熟少孤隨母陳育

主

於外家因以陳姓補諸生與黃陶菴先生同硯
席講求性命之學崇禎壬午舉南京兆第二又
三十餘年登康熙庚戌進士時年六十母夫人
尚在詒書友人曰某不以一第爲榮以老母甘
年苦節得稍舒眉爲幸先是申酉間避兵遇大
風雨負其母以行母病告天願減已算以益母
壽其孝行如此未仕卒於京著有錦娛堂集

春日偶過記原適西鄰驪飲邀子並集井同賦

春風日已淒野梅散離落爾我同憂人撫物增蕭索
光偶晴微攜錢就鄰釀衣冠猶見古言笑同家麻雞

絃歌歡素心相與樂酒酣興未央日已西山薄緬想風
塵游幽懷頗卓犖

贈陸翼王授經拒園

煙光水氣畫冥冥明月堂前快聚星
虎座春風戶盈屨
難宵凍雪夜橫經
香添斗閣祠黃石
竹映鄰園拱翠屏
更羨烏衣雙玉樹
相將問字入元亭

不寐

西風入夢旅魂吹客思迷離不自持
半載因依心獨苦
一生奔走髮先知
雲生荏苒思親急
裊散逡巡歸路遲
中夜空牀眠復起
鴈聲帶月過南池

次原韻贈王研存先生

卜築真同小有天

主

卜築真同小有天
郊居塵外景翛然
手題甲子崇桑里
道著先生畏壘篇
北極夢違書不到
東山人老志能全
春蔬雜剪留賓夜
石鼎聲牙句共聯

蘇淵

淵字眉聲號或齋崇禎壬午舉人順治壬辰副
榜陽山教諭初居涓浦以耕讀世其業後遷城
南清閣擁書萬卷庭植古松一株畜雙鶴於下
終日吟誦之聲與松風鶴唳相和答爲文藻采
紛披而能一準於法度書纂修邑志又三甲詩
文集若干卷卒年七十

書堂雜感

戊午秋述

書堂懷總角黃卷坐深更白髮親常伴青燈照獨明豈期人事誤徒痛夢我情只有秋蟲似同吟午夜聲

鳥倦思林翮往來戀舊巢不虛東野桂庶免北山嘲雲淡青如卵花肥綠卸芭索居人莫笑聚族望衡茅

農作爭昏曉晨光辨色中星殘江露白日湧海雲紅機杼煙村接秋潮潤澤通物情轉瞬異人事馬牛風

天低平野接老樹落羣鳥夕照黃金爛秋原白雪鋪揚鞭歸憤晚入市擎瓶多田父有真樂壺漿足嘯歌

避難由陸氏山莊再登羅岩用前韻飄泊荒村動駭機登臨豈是戀山暉峰生人面疑無路竹覆雲根別有扉避亂深閨輕鳥道攀崖穉子挽翁衣

滿前盡作無家歎胡獨征夫未得歸

送朱兼兩官平遙朱名奇號色人明治庚寅生知平遙縣

束髮同游比鴈行綰符此日異行藏梁園道路飛蓬短晉國河山翠帶長雙鳥雲霄依列宿萬家禾黍憶陶唐

知君撫字超時吏會看循良入建章

同年陳確菴寄跡嚶壑時過敝廬春茲雙鶴賦問鶴代鶴答二章見示次韻奉酬

君因訪鶴繫仙航子昔相攜楚水鄉同伴十年垂羽翼空懷千仞困飛翔萍游老去存雙友鵬翅窮來愧一長

幾度凭闌愁問爾眼看驚翻潤魚鱗和同當年載我自淮航鐵羽何曾戀故鄉空對雲鴻遊杳冥

軍隨野鷺任翱翔忽逢駭客吟相和好伴書堂意自長誰想青梁齊腐鼠白頭還問硯田糧和代

邑侯燈夕試諸士限韻詞場自昔賦相於賢宰風流更不虛此夜燈紅三月樹

誰人頭白一床書銀花得意如迴雪人影交加似比魚獨有杜門投老客壁間可借片光餘

八月重過族兄懷泉村居見刈稻有感布穀初忙此地過重經納稼滿場阿我逢秋至如賓鴈

事憶春來似夢婆儉歲喜嘗香雪滑流光半付酒顏酡淳風不減柴桑里好唱兄酬弟勸歌

秋暮同君節南郊尋菊至陳白郎家即事

忽見煙林半染霜已知節序過重陽欲從南郭探黃菊共說西村有白郎但得繁英堪玩賞何分青紫費評量

蕭閒似得高人致可續淵明一瓣香

汪來許

來許字昭茲年十五隸博士籍讀書好古手錄經史子集累數十巨冊書法端楷擅晉唐風致

尤喜爲詩歌卒年三十明工部員外明際孫崇禎癸酉副榜彥隨子所著有春及草堂稿

演謗二章白露白迷迷秋分稻秀齊寒露無青稻霜降一齊倒去年十里稻花香行人往往皆言好稻未登場見過促完

却官私剩茆屋今年南畝不如前逋負還應甚去年生處無多去處多田兮田兮奈爾何

河射角堪夜作犁星沒水生骨自憐此日尚無衣那惜殘機趁殘月殘月欲落霜風酸透骨衣裳怯夜單朝來且喜織成匹明晨不似今晨寒須臾日高吏人至呼叫官家不汝恕傾筐倒庋勿得償公然抱布入城去

同歸丈元公踏春漫興

乍喜春風一日顛故情未肯負流年同來芳草愁中路忽遇煙波盡裏船趁水野花爭近浦婦人新月漫遙天閒懷欲倩春光浣不道經春倍惘然

寄壽李繩仲先生

國朝詩集卷一 圭

嚴桂龍從徑菊斑斑秋明誰與映朱顏蠻腰句裏豪供奉錦瑟弦中老義山花月三生同得主風流一代獨相關年來自會逍遙理莫擬金莖問大還

夏村雜詠次石甫孫丈韻

長風五月似秋殘短髮蕭蕭岸小冠帆影落窗連水白雨聲吹葉過江寒經時茆屋淹佳客何處疏園餽野餐自笑科頭老書蠹轉隨風雨得清歡

送蘇眉函之礪山

春到梅梢已二分那堪離席對斜曛花時行將應憐我雨後連床正待君泗水乍青隋氏柳芒山猶白漢時雲川原放眼俱雄絕賦就黃樓早寄聞

寒食用舊韻

薄日烘雲下矮檐平林簇簇綠陰添佳時有酒心先醉野外無錫夢自甜花事漸輕蝴蝶翅溪痕初入荻芽尖流光如許何人會獨立東風數短髯

彭志古

志古字子上豪宕有逸才侯文節岐曾受業弟子倪司理長珩以國士目之游京師公卿輒倒屣延爲上賓薛宗伯所蘊尤愛其才尋以母老南歸賦落花數十首人號爲彭落花後入粵病卒於途遺詩一冊

寄唐紫瑞

國朝詩集卷一 圭

飄零翻得做閒人野寺潛居落拓身醉共酒僧眠好夜題分詩客詠傷春瓶無儲果留賓數架有藏書課子頻幾度欲來郊外訪高城風雨動兼旬

晚秋書懷

厭厭歲月夢中除又是重陽載菊初風蕩離愁秋水澗雨添客思夜窗虛九娘廟冷山妻在六里橋荒老母居便得歸與鄉不遠蕭條其奈一空廬

題小山園

繁華身似野鷗閒喜得高人共往還座有同心蘭欲語庭無礙月樹禁剛僕隨雅集皆生韻石到名園已化頑最憶留賓愁曉去自攜銀鑰鎖重關

夜宿沈來公江閣即事

背岸臨江一室懸，倚欄人對夕陽天。
煙霞瀾若臨丹壑，簫鼓喧如坐畫船。
山色新看百里外，交情舊想十年前。
曲終客散空流水，竟夜潺湲攪醉眠。

落花

錄四

落花何用惜，應似不曾開。
努力培根本，明年春又來。

二

笑殺鄰家翁，灌園起常早。
辛勤一年力，才得三日好。

三

莫作如泥踏，上林曾自紅。
由來根蒂淺，不敢怨東風。

四

關廟集書初集卷十

圭

不羨落時遲，只嗟開日早。
眼看後來者，誰向枝頭老。

題長亭夕照圖

慘澹何年送客亭，蕭條自古傷心路。
夕陽黃葉少人行，秋水白蘋群鴈度。

唐楸烈

楸烈字彥方，又字詞如，後以墨誤易庠名曰英。
號西園，灌叟居，平不諧於俗，意所不可必侃侃。
而談雖貴勢不能奪，以是觸有司，怒被逮，受榜。
掠仍不屈，遣戍秦中，未至奉赦免，乃北走燕趙。
歷覽佳山水，退而讀郭橐駝種樹書，潛居小園。
日與邑之勝流吟嘯自若，以壽終。有夢餘小草。

兄楸芝字紫瑞，諸生負奇氣，所著畏齋稿散失。
殆盡，祇記客中雜詠云：冀北馬黃殘，雪後江南
人瘦落，花前佳句一時無偶。

荒園坐雨

敗壁長青蘿，草深蟻作窠。
床頭清夢熟，門外落花多。
天氣如今如此，人情奈若何。
西窗一老桂，經雨漫婆娑。
聽竹自鏘鏘，悠然物我忘。
地分栽芋種，鄰乞白荷秧。
粒米堪盈把，詩書尚滿床。
朋來時惠酒，一醉水雲鄉。

傷別答李刺齋

平生孤憤志，何必問前行。
家散千金產，愁深萬里情。
良朋來信重，征馬去蹄輕。
夢裏還鄉遠，昏昏不計程。

關廟集書初集卷十

圭

荊州冬至夜與亦遠小飲

篝燈相對酒杯濃，笑我頻年未定蹤。
最喜去舟添一線，却愁歸信擲三冬。
天涯淒冷逢佳節，江上參差望晚峰。
此夜心情誰可遣，更殘往事自填胸。

彭子邀飲環翠樓時將南歸

車塵似海亦閒游，舊友頻邀上酒樓。
別久羨君豪氣在，難餘嗟我壯心休。
好顏盡日留殘醉，快語移時解薄愁。
共想江南黃菊綻，那能檢點附歸舟。

聞新明府陸稼書先生下鄉勸農感賦

百年不見勸農官，匹馬行鄉萬眾看。
嘉穀久為糧務廢，窮黎今賴袴襦寬。
三千水利憑籌策，十萬軍儲靠辦奸。

處處那檐安枕臥春秋杜酒好盤桓

悼裕兒

曾記孤林暮雨時篝燈一語作分離書回頻灑思親淚
病劇猶傳憶母詩滿擬他年兒哭我奚堪今日我傷兒
函關立馬愁吟處恨入重泉豈盡期

注 价

价字介人號三儂諸生才情爛熳詩文自成一

家嘗續修邑志客游中州有三儂嘯旨半舫詞

中州雜俎等書

與潛壺南宮瞿亭閱武場探梅

聽鶯橋畔探春芳洛社諸英作草行金柳玉梅新氣色

朝朝集卷一 圭

青鞵白恰老風光不須因酒飛三雅聊復耽茶試一槍

只領當前清意味繁華總付少年場

寄荔浦令毛聖羽

時當清泰喜彈冠十載浮沉肯藉盤叔夜不堪行作吏

次山亦復漫爲官常思劇地逢迎苦况復樵民撫治難

老友含悽通遠訊故園松菊未全殘

林下調關瞿亭

不羨金門第一流彈冠此日向林正吟壇獨坐稱詩聖

麴部分茅作醉侯詮次仙英花月且箋題爲舌鳥春秋

閒人領得閒三昧何事攢眉遣四愁

坐吳塘橋

平橋小立看斜陽點點楓林葉葉霜一片明霞低綠水
鴈銜蘆影過橫塘

江 宏

宏字浩如明孝廉之麓弟翫麟有至性讀書困
於諸生已而讀律游玉田周進士定鼎延入幕
以詩酒自豪有集一卷

題白鶴寺

萬家煙市古槎橋湧出珠宮倚碧霄風度閑鐘松院靜
雲依殿靄石幢遙仙禽已去名千載殘碣猶存話六朝
欲問昔賢留詠處僧廊寂寂草蕭蕭

楊花

朝朝集卷一 圭

柔條解却即成塵誰訴飄零鶯語頻盡道顛狂無定主

劇憐宛轉欲依人洗殘南國三千黛亂攪東風九十春

微雨池塘萍滿後故園何處問前身

過王荅用韻輓沈貞愍

宛轉江村路繞南先生五柳尚參差綠溪雪剪花千萬
隔竹門藏屋兩三墨汁灑時留古壁佛燈幽處想精藍
攜琴放鶴人何在幾度春風不共探

雨窗漫興

壯時痛飲讀離騷不覺侵尋長二毛萬里虎頭心自許
千金馬骨價誰高短垣雨潤成苔錦小戶風搖似鳥巢
生事將憑乾五石攤書仍笑夜焚膏

蘇 融

先外祖字眉函少孤奉母至孝受業於許潛壺

自俊年十七爲茂才詩文名籍甚後以從兄淵

掌碣山教縱游豐沛間歸築精廬於湄浦暑日

瑟園圖書鼎彝羅列左右客至相與觴詠其中

嘗續瞿博士練音未竟而歿有楊菴稿

贈寇丈樂羊

樂羊名自任字天民蕭縣人流寓南宮家世爲儒
嘉慶乙酉秋嘗一試省闈至夜半始寢大吟涕淚漣漣
柳堤製卷而出即素青衫寄食堪家余過之碣山一見投合
時樂羊年七十壯髮如雪與余談詩今酒猶若少壯云

七十于戈後孤踪客壻家黃金歸大塊白骨痛寒沙夜

雨哀時賦春風風濺淡花髭鬚無恙在水雪倚槎枒

湄浦村居

蘇子懷慨士俠骨有柔顏茲行欲何之將遊芒碣間哲

圭

年來生計漫云賒百畝桑田半積沙旱甚三時全槁稻

雨翻八月又澆花荒村蟹簍潮平路水岸漁燈火到家

坐向夜深東野望海光珠母上青霞

沈卜琦

卜琦字一韓本姓卜與孫和鼎和斗爲中表兄

弟中丞之蒙難也卜琦年甫壯入侍園扉已復

經紀其喪以歸力學通經史剛腸正氣里黨咸

倚以爲重弟卜璋字玉汝同爲邑諸生周進士

陳俶館卜璋於家凡二十餘年肆力文詞講求

經濟以儲應世之用惜皆不遇而終

憶潘五丈于王

饑寒驅壯士跋涉待名公暫返烏衣巷旋投畫戟兼豺

狼俄反噬玉石遂俱空使氣今安在窮交不再逢永懷

傷夜月幽恨霜秋風其爽如無恙相期入夢中

湛菴館東郊以詩見投賦答

玉峰高士半逃虛練水何緣暫託居欲飲光銍發古劍

難捐嗜好發奇書燕飛豈必雲連棟曠屈聊將草結廬

偕隱有懷時嘯詠買山無計共踟躕

沈卜璋

送蘇眉函適碣山

蘇子懷慨士俠骨有柔顏茲行欲何之將遊芒碣間哲

兄方秉鐸雅化振頽頑難弟協墳荒沂淮水潺湲昔年

蘇子懷慨士俠骨有柔顏茲行欲何之將遊芒碣間哲

圭

遭干戈城郭多朱殷擊楫渡滄海凌波憤不還歸來省

慈親笑著舞衣斑文史自足用卷舒何閒閒余亦壯懷

抱老至淚常潛羨子遠翱翔征車不可攀漢高昔藏處

雲氣在何山梁祖亦英雄所嗤心孔艱爲我訪遺踪長

嘯渺人寰

浦士璋

士璋字仲珍號漸菴明末諸生家居白鶴江力

耕授徒少時習聞孟陽先生緒論刻意爲古今

詩詩家多稱道之有鶴村集子若海康生

舟過葛隆鎮

棹尾浮新月波光入市齊雙橋迴岸直萬竹映船低遠

火人行寂寒林鳥倦啼鄉心晚更切數起聽鳴雞

閱唐人羅鄴詠牡丹詩依韻口占

桃李濃時不放花殿春三月逞驕奢朱闌綠浪三三徑
芳草閒門七七家天上瓊花迴舞雪海中珊瑚結流霞
看來富貴長如此莫漫臨觴感物華

張慶孫

慶孫字曾餘憲副情曾孫年十二口占竹枝詞

琅琅如宿構順治甲午舉於鄉兩試春官不第
遂隱居郡之東城徜徉詩酒終身不仕所著有

侶蛩齋集

謁先伯父烈愍公祠

國朝學音初集卷一

煌煌千古尊名節支撐乾坤揭日月死生至性耿不磨
綱常維植溶碧血公生卓犖千人英文章命世光傳經
早歲簡拔游上國萬言廷對動楓宸軍冠多士資選授
嚴疆需才急川右五年勞吏披棘荆甘茹冰蘗肌膚瘦
一朝干戈起伏莽八郡六州皆應響獻城納款紛不禁
殺傷橫路遺鍾仗孤城古屬夜郎邑斗絕徧遠戍無卒
倉猝嘯攻如蟻附督民禦戰衝矢石登埤四顧度不支
奔回縣署聲歎歎望關遙拜揮淚陳臣心不二宮蒼知
爰命次子間道出遺書衣帶血痕濕勉勉相幾報國恩
男兒毋效女兒泣已持匕首坐堂皇雙眸炯炯莊冠裳
急呼命婦洎三女先攫利刃仆匡床公曰吾今始瞑目

昇屍來前端手足積薪接棟促舉火轉瞬刎頸猛無縮

兩僕拊膺誓殉主闔家焦爛焚烈炬其靈歸天天帝欽

日光晝晦晴如雨賊臨驚歎盡稽首喃喃忠臣世希有

火息危坐頰不更兩邑銅章堅握手爰顧邑民齊認識

四棺暫瘞廳事側前後相去隔數武忠名細向堂陰勒

事平章上帝歎嗟有臣似乃朕心嘉贈秩廢後兼祠葬

重命元輔宣新麻褒獎絲綸煥祭壇先揚父子同忠肝

次及女中丈夫烈幽魂下慰泉臺寒長公就試前還里

從戎次公爲雪恥此時遵旨扶櫬來邑民趨迎慟不已

萬里星霜履兩親噴瀉擁護微軀輕夾岸鵲後助哀楚

一時哀動三巴人歸來二子皆鵠面賓朋詣詢淚重泣

國朝學音初集卷一

天留忠裔筆一坏衝風破浪今相見廟貌巍我傍敦西

肖像瞻禮士民齊英風蕭颯颯颯徒喬松蒼蒼鸞鶴棲

迄今如生起敬共春秋血食懷孤忠仰視太息日移午

昂藏七尺當如公自古忠臣不惜死死國如公勝生矣

茫茫宇宙有幾人睢陽以後獨公爾

書先曾祖憲副少峰公公餘寄拙稿後

心閒日夕得公餘調鶴吟詩案牘疎恥爲家貧營利操

肯因吏蠹納苞苴霜銷荔嶺寒啼鳥時任福風息鯨波夜

醉魚時任福廉官應無貽後策祇今惟有錦囊書

書先曾叔祖憲副餘峰公日涉園稿後

遂初猶是富強年構得園亭選勝偏鳥弄歌聲來枕上

水流琴響入堦前閒忘理亂人寒迴興逐雲山物處情
惆悵滄桑成廢址瀾瀾麥浪起荒煙

黃與堅

與堅字庭表號忍菴其先為邑之羅溪人順治
丁酉由大倉籍登賢書中己亥進士康熙己未
以博學宏詞授翰林院編修庚午主貴州鄉試
陞右春坊右贊善歸老於家有忍菴集

中秋夜王東臯攜尊黃園

叢桂堪留客招攜興不凡拈茶燈半剪促坐酒初銜細
雨飄荒郭纖雲落故巖漸看圓月皎清露滿松杉
過羅溪訪春陽堂故居時同王研存先生

謝朝卿書初集卷十

七

江海蕭條只此身經過白髮意艱辛重追孔李通家遠
更喜劉盧世講親斷續芸香留一葉微茫蘭譜憶前人
襄陽耆舊分明記鄭重班荆話更真

廿載羅溪梗白蘋漫游重感故鄉人塵封舊額標題在
花發空庭手澤新絳帳已荒飛鳥雀青箱漸冷長荆榛
願從父老追遺像艤棹秋風一愴神

和韻題侯柅園画卷

家在江南楊柳村羈愁無奈惹吟魂好期來往雞豚社
翠竹寒沙數叩門

王揖汝

先祖初字葉來改翰臣自號東臯貞憲公仲子

吳江陳南望題

出為文學伯符公後順治辛卯領鄉薦致贈庶
常有大年堂詩文集握靈本草諸書

侯朝卿先生傳略曰先生內行淳茂事所親及本生父學能先意承志
生事死葬其不遺遺為文詞志學先型旁通醫術尤留心經濟多幹略
於民生利弊無不洞曉邑事必親俱而後待內外及故文雖最厚有
難則教之有克則白之有急則周之有頃則解之易其子曰吾
三十年孝廉未嘗求田問舍得舉鄉里兩等有敝廬以蔽風雨有薄田
以供體粥足矣慎勿與開戶外讀書明理孝弟力田便是佳子弟吾一
生唯知克己不欲先人爾草創之說
歿邑今聞而歎曰邑中少一正人矣

哭友詩

四海皆兄弟昔賢不我欺而況同里交豈為生死移憶
當少壯年旗鼓爭驅馳難窗話風雨日夕同析疑胡為
忽遲暮感慨晨星希四顧正壤間宿草何離離欲往不
可從有淚如綆縻卓哉侯掌亭噉噉冰雪姿吾道屬干

謝朝卿書初集卷一

七

城志節終不虧遠賦白玉樓失我風雅師朱子高人商
九讀書相切劇室貧腹自富文獻良足追江東兩卜子
更迭墳笈吹一韓古丈夫道義形鬚眉玉汝最精悍謀
文亦權奇穎川數平園忘年比肩隨心與貌若一大璞
渾未滿日月恣吞吐自謂今希希焉竟羽化乃在天
一涯柅園昔龍首末作魯靈碑十畝老衡泌明月涵清
池元亭今依然問奇誰復之或齋號文藪入室超藩籬
暫挂廣文綬貌癯神自怡一朝脫塵宇古道今誰持數
子不復作吾衰誠可悲

過桃溪易公留飲次松之韻

相逢各垂老倍覺此宵情人淡同花意吟高失兩聲交

從貧境合禪自醉鄉生元落落真懷抱無煩語不平

冬臯詩有序

予故里在邑之東偏有圃方五畝先文學手自
拮据時游泳憩息其中予少讀王無功東臯子
詩文慕其為人因以所遺舊圖命之曰東臯志
學也亦志地也如是者蓋二十年今頽然放棄
兀兀欲老讀書未窺片簡酌酒不及三升而猶
侈擬東臯心竊惡焉夫物有榮謝時有盛衰東
曰青陽其德爲木其時爲春顧茲蓬蒿滿徑既
無芍陂桃塢之華落木空林徒有吟葉樵風之
慘編枳棘以爲垣引寒泉而繞舍東臯何有於

冬臯志學初集卷一

志

我哉易其名曰冬臯聊取收斂歸藏之意云爾
雖然吾生有涯萬物無盡苟人地之相宜亦古
今之一致予有堂曰爾雅四閭軒敞門闥素虛
依然浣花之草堂也有樓曰有美前列藥欄後
臨荷沼依然江津之香草樓也有齋曰照雪玉
樹凌空光耀一室依然龍門之聽雪軒文敏之
松雪齋也乃尤有宜於冬者叢桂則彷彿小山
孤松則居然栗里東則寒梅吐萼不減孤山北
則瘦竹千霄可方淇右蘭與同心石堪下拜冬
臯有此洵可樂已予固宜於冬之人也遂將終
老於斯焉假無功先生而在冬臯之名予不與

易也因作詩以紀之

冬臯何所有翠竹是芳鄰秉直聊存節虛中自可人魚
須懷舊澤玉版悟禪真未是如蓮賤蒼龍解籀新
冬臯何所有松老欲生麟獨立空群羣華顚見老身交
惟徵士密節歷歲寒辛落落千尋直由來

秦

冬臯何所有梅萼是山妻寒瘦通翁伴清芬姑射齊不
求鼎鼎和祗傍水雲樓倚閣嗟頭白模糊認舊題
冬臯何所有古桂影縱橫嘉客秋庭滿高枝月殿生棹
宜湘水碧叢入小山清本是神仙侶偏宜物外情

冬臯何所有蘭臭本同心入室聯芝草學傾杯散鬱金
種疑來楚谷襍自結山陰合譜幽人操相思託素琴

冬臯志學初集卷一

志

冬臯何所有白石抵瓊瑤群玉皆兄弟三生得久要漱
來堪礪齒立處欲于霄莫訝高人拜貞心誓不搖

過江寒草閣次題壁韻

臨江結構稱幽踪遙睇群峰碧樹重暑溽未容尋几榻
雲開應得憑心胸紅兒歌起綠堤柳白社人歸隔岸鐘
多少相思秋水外檻邊盡擬種芙蓉

渡江次義扶韻

更誰人說孝廉船結伴尋游亦偶然風借一江還弄笛
波凌萬頃試投鞭梅花夜月江南客楊柳春鶯冀北天
不盡鄉心從此判迢遙親舍白雲邊

秋日集明月堂與翼王西又夜話分韻

天涯去住信行踪酒綠燈紅此暫逢
午夜悲吟憐別鶴
歲寒兀立見孤松淒淒葉暗冬
青老拂拂香生夜
合濃白首即今招舊隱小山能許幾人從

兵後喜歸

蕭條書劍帶寒暄城郭今來問是非
夢裏家從兵後到
客中人喜臘前歸鶯花春事身將老
棋酒歡場願不違
自此幽棲悔行役綠簑青笠上魚磯

元宵感舊

街鼓頻催漏滴深朱門羅綺費重尋
梅花月色春宵夢
人面燈光子夜心檢點新愁連舊恨
飄零殘酒伴孤吟
年時無復閒情在
一片寒雲結暮陰

南園看花次壁間韻

一棹夷猶向碧川幽尋恰喜麥寒天
迷離芳草求羊徑
浩落詩才大歷年細雨不教妨客履
好花偏欲殢歸船
枝頭曉曉啼黃鳥絕勝春山叫杜鵑

過金渭師止齋詩雨同陳義扶侯記原研德分韻

水亭秋暑恰招呼綠雨涼生入畫圖
十畝蕭疎搖竹翠
半池的皪弄荷珠不煩揮扇驅蟲母
共喜浮尊勝酪奴
頃刻煙波真物外相看同是釣魚徒

哭兄

早歲雙雛痛失慈我輩君慈兩心知
並衡半世枯魚恨
獨聽中年薤露詩身自全歸稱不辱
恩猶罔極想雲泥

應憐四十春風隔重作泉臺膝下兒

讀家北山給諫槐軒集有作

北山以史館掄士南闡歷階都諫胸中絕無仕
官想天性純孝所著從太夫人遊岳記及兩專
人行實族譜序諸作即古孝義孝子無以過之
家有名園往往寄情觴詠身留魏闕心在江湖
今人不及也因讀其集紀之以詩

黃門標格本天然忠孝油油見一編退省不題溫室樹
入門唯詠蓼莪篇十箋疏上時焚草百尺樓成計學仙
不待勸獻書太史文章聲價掩前賢

病中侯研德以詩枉問次韻酬之

病骨虛將鶴髮披一龍愁絕負心期
攤書欲午多添夢
裏藥經時半廢詩蛩語漸清秋枕覺露華欲白夜琴知
感君詒句頭風愈五字吟酬未覺疲

潘儼思將之福山任以素扇屬張西又画兩菜根

因作菜根詩留別予同義扶眉聲記原次韻送之
能安淡泊古人師野外盤餐興不辭
搗韭可方金谷味
采芹先入杜陵詩他年仙吏懸魚節此日貧交飯麥期
無限清風在懷袖雙根記寫月明時

馬翼

翼字南宮文生改就武試順治戊子己丑聯捷
進士以探花授臨澧守備

寄友

憶昔同看漢苑花十年同調各天涯吳江水冷魚書絕
兼塞風高雁字斜馬上狂歌吹玉笛尊前清淚灑琵琶
故人還憶當年事重詢南都處士家

呈王內三先生次元韻

幽懷豈與俗情宜久脫朝衣靜掩扉六月自閒鵬翮健
三春常種藥苗肥人期白社多高曠谷號王官少是非
白髮朱顏無限興東山風月肯相違

陳曾芝

曾芝字世祥潮陽令國紀曾孫師事馬巽甫元
調古今文悉中程度食餽將貢以家難放廢人

咸寃之有匡菴集

重過徐桂甫柿園

秋風渺渺葉連天重叩江扉一惘然蟹舍吹燈聽舊雨
柿園懷果記前年青鞵短袷君堪老白髮殘編我自憐
如水交情味偏永不勝懷往話纏綿

戴亮

亮字采臣諸生負才藻有楊菴詩文集

送王孝廉東臯南歸

汨餞青門道秋容蕩柳煙我辭家二載君去路三千風
雨盟應在鬚眉老共憐湖山佳麗處一一入詩篇
嚴方來

方來字鶴如庠姓姚詩文稿散佚金學山洪銓

稱方來喜吟詠口授一詩錄之以觀其餘焉

九日登樓懷友

拂面涼風上吹臺望中雲樹畫圖開酒邊人與黃花瘦
塞上秋隨白雁來迢遞關河遠魂夢蕭閒亭館出塵埃
曲欄徙倚青霄近欲賦慚無王粲才

沈兼

兼字兩之父漢川為朱三松高弟均喜雕鏤而
兼更出其上精篆刻業醫能詩有醉吟草

題禹川叔小照

溪流數曲竹千竿清映鬚眉畫亦寒心事不隨時世改

百年猶見舊衣冠

痛哭二首

乙酉七月母賴氏棄
周氏同元兄赴水死

老姑攜婦攜攜兒三世軀輕一葉如腐骨即今埋斷岸
長留明月照清渠

杳杳幽魂莫可呼悲填胸臆淚幾枯丁寧泉路休忘却
白髮還須少長扶

國朝練音初集卷一

國朝練音初集卷二

嘉定 王輔銘 翌思 采

寓琴 金尚東 翰枚 校

陸元輔

元輔字翼王號默菴又號菊隱貞文黃公入室

弟子博覽強記尤潛心經學司寇徐公乾學嘗

延致京邸命子弟受業而邑之執經門下者亦

百餘人大要先行而後文一稟貞文之教康熙

戊午舉博學宏詞巡撫余公國柱邀之南下入

署祇以讀書講學為事後復下惟徐司寇所歸

而病卒為人樸訥胸不設城府孝友其天性也

所著有十三經辨疑續經籍考爭先錄等書又

菊隱詩鈔族子振玉刊行於世

李子挺生來自練川同游張氏學山即事賦別

東

藕心協悲端廓落想遐矚學山洵曠孤遊傷影獨故

人從東來話舊繁感觸喧卑情未申散步尋幽谷陟岡

展臨眺入險盤屈曲雲水澹交輝卉木間黃綠涼颼吹

桂樹衣帶盈芬馥綠源忽而止洞口光如燭俯身穿窈

窕開朗豁餘目雙壁立清漣石梁危側足喟歎四小松

結根頗局促亭峙絕頂百歲常瑟縮登閣轉迴廊蕭

蕭下落木身世萬感橫流水逝不復築山者誰子陰房

淒以蕭時序有代謝人事遯歌哭所恨旅瑣瑣相對乏

蟻醉一樽敘交親百酸忘惡辱庶幾輟歸棹劇談振林

麓倏聞唱離歌采蘭不盈掬晨昏闕溫清異縣分骨肉

一身似有制未獲復邦族客裏送君行揮淚欲斑竹雙

鯉寄高堂歡顏進水菽

中秋陰雲未散東方瓢西又諸子索和

霽日朝才見陰雲晚不收萬家同苦雨一士亦悲秋歲

儉征逾急家貧病可愁惟應尋酒伴望月海東頭

冬夜

銀燭燒無焰寒房擁絮吟霜清萬籟寂月冷一庭深壯

志頻看劒哀歌獨撫琴平生三不朽長畏二毛侵

書齋雜興

鄰曲稀來往幽棲自一家碧幃書帶草紅妬米囊花雨

霽新蟬噪雲開去鳥斜松風何處響土銼試新茶

風景蒼蒼暮歸禽正到家煙迷湘水竹雨灑洛陽花人

瘦黃金盞詩狂皂帽斜呼童賒美酒欲毀陸生茶

桃源何處是彷彿野人家倚枕聽啼鳥開窗見落花醉

餘山寂寥讀罷斗橫斜有客茗溪返盈筐餉筍茶

感慨思前事陳遵是故家玉壺留上客金鼎插名花

醉地流涕問山茶

移居南野寄蘇長侯

老屋三間南陌開隨親杖屨賦歸來千竿瘦竹橋邊鎖
一曲清溪屋角迴曉夢已隨莊蝶化春心還有杜鵑哀
蘇端若肯來相問共醉如泥濁酒杯

寄懷朱九初

鏡塘小隱邑東偏管領煙霞自一天蘭桂風前偕客話
梧桐露下憶先傳九初家有老梅一株乃祖三松手植幽窗勤纂遺民錄高閣
長吟孝子篇幾度思君秋水濶蒹葭欲上釣魚船

五日與蘇或齋話舊有懷

三年弦誦礪雲東日日思君唱大風歸騎忽從千里至
故人劇喜一樽同葵花照眼成新句角黍堆盤憶故忠
話到遺孤頻灑淚死生交誼古人中先師子望為或齋

仲冬將還鄉會葬李緇仲先生為雪所阻歌以當哭

哭

李白才高千首詩半吟酒色任人疑王荆公嘗謂太白詩大半婦人與酒耳風流

亂後尊耆舊狂態窮來忘凍飢地下修文呼不起亭中
問字夢還思隻雞擬向墳前哭牛目深埋悵後期

侯記原還居故園次馬士延韻

岡頭古木帶雲蘿檻外方塘受月多講罷還尋種樹傳
醉餘只和采薇歌池如錦里馴鵝鴨衣似驢經製菱荷
生事未緣離亂盡不煩逃死寄蜂窠

壽趙業師以調

吾師髯鬚善操觚白首窮經只據梧閱歷滄桑輕仕宦

逍遙城市有江湖百年草閣詩千首九老香山酒一壺
況是庭前繞蘭玉春風花發儘堪娛

婁東華天御移居吾嚶之外岡詩以寄之

君來塵市有輝光今日應名華子岡顧我翻為婁水客
月明相望似他鄉

宣 蓋

蓋字祖念號柱山應樾之孫孝友敦氣誼明季

諸生授經邑之臨江里自名其詩曰臨江集歿

後散佚無傳

長至後五日偕諸同社登介山即事介山距城東數里茂林修竹上有古寺

陽氣初回後風光便不寒尋花同散步入寺且閒看詩

句緣情適林泉得路寬遲遲逢細雨斗酒更盤桓

贈王研存先生時為硯堂落成宜前金石為山

高踪自是相時行豈羨巢由避世名理學薪傳初進士

古今警校老書生兩朝出處忠貞志百歲雲山陟望程

門內雙峰人砥柱不惟堂構報初成

朱之瑛

之瑛

之瑛字魯玉李孝廉流芳甥天啓朝以經學鳴

賢序善詩詞朱震臨瀚出其門下里中推為學

者大師有集藏於家

王菴看梅用坡公韻

朝聞晴鶴啓蓬門單伴經過十里村殘雪未消香有迹

淡煙微罩月無痕閒凭曲檻吟初就小憩方床酒半溫
最憶去年銅井路漫天花雨暗銷魂

雨公移居次王研存韻

留髡不惜醉如泥卜宅真同野鶴棲柳色帶煙濛硯北
鐘聲和雨過牆西筆床茶臼相將老竹徑花畦取次題
閉戶攤書長嘯傲知君高致白雲齊

贈吳元章新葺石岡邨居

十年思得老菟裘羨子園亭瞰碧流出谷新鶯相應和
尋巢乳燕亦綢繆雲開塔影林中見雨過溪光檻外浮
菡萏花時仍蕩漿臘醅春茗會須留

閨怨

閨怨
五

午睡初醒脉脉情閒將茗椀對棋枰珠簾半卷重門靜
時有花陰鬬雀聲

陸時隆

時隆字道協號郭亭禹定之子年十三而孤能
續其家學淹貫經史識高而論確晚年棄一衿

如遺潛居村墅躬自灌畦雜草海田三四十畝

歲入半以購書鵜衣藿食晏如也有郭亭集

渡吳淞江東至諸弟家

習先疇慕義門滄桑已變古風存平時慶幸花聯萼
後丁寧葛庇根但冀晨炊筐有粒不嫌夜飲酒無樽
年一夕連床話風鶴聞來又斷魂

過南關僧舍子淑義扶若韓亦至

竹裏花邊信脚行隔溪微漏煮茶聲始知密樹藏蘭若
已忘游踪在市城摘筍聊分香積味話禪喜脫世間情
無端語及征輪苦萬片愁如春水生

壬子夏露雨李秋森以詩扇見寄次韻酬之

新詩滿篋貫珠如驚喜過于得異書吾社知交全索莫
故家文物獨留餘幾年世外求真侶何日山中並草廬
欲藉一尊談積愫門前水漲又愁予

題王公對面扇時公對歿五年矣

西園南園數往還人琴五載杳難攀忽看遺墨扶筇者
恍在青溪疊嶂間

趙克聲

克聲字方尹自號哲菴邑諸生性耽書史插架
數百卷皆手自丹黃既且棄帖括專事吟詠隱
居羅溪有桐閣雜錄哲菴詩稿

十憶詩輓趙非魯

錄四

憶得羅陽里燈窗兩載緣雞鳴涼雨夜露濃曉星天抵
掌衡今古爭名逐後先風流雲散盡旅邸泣啼鵑

憶得家頻海蓮開幕府紅借籌狂入座草檄快臨風酒

引吟情劇床留劍氣雄無端隨逝水俯仰痛何窮

憶得滄桑候聞君屢播還崎嶇悲道路機阱險山川

長眠
擇地依珂里曾子所葬延賓醉綺筵方期娛晚日未晚已

憶得潯陽棹潮平夜月殘水風餐宿苦冰霰道途寒名
附青雲易歌留白雪難虎賁何處是執作典刑看

辭舉鄉飲酒禮

平生夢不到賓筵贏得霜髭雪滿顛潦倒幸存兵燹後
阨窮况值饑飢年蛾眉老去應人憎駿骨空留祇自憐
慙愧無能光祖豆鹿茸珍重待名賢

梅源

遙看彷彿白雲村剪雪裁冰護草門選勝幾淹高士屐
留歡曾醉美人樽參差映水魚真樂黯淡籠煙月半昏

子夜莫令吹玉笛恐驚花落怨王孫

赤脚僧小引

赤脚僧者初不知其何許人嘗過婁上踵吳太
史梅村之門太史止之宿越一夕議論不合遂
辭去癸卯春住錫邑之長春菴雖海暑嚴寒足
不躡芒屨晝則乞食於市三步一拜口不知誦
何經喃喃若有所語邑中好事者輒食之日不
再食每至申黃門家則急趨而過申辰十一月
忽詣齋主家告別衆詰其將何之曰吾無所往
行且永訣耳臨歿作書致吳門李侍御子木自
述為山西太原人崇禎辛未進士申酉以後遁

跡至此屬焚其骸無歸葬亦坡公海外之意云
平時養一雞自隨至是謂其雞曰吾死後誰飼
汝盍隨我去越一日雞亦死

廿載拋家作遠行蕭然瓶鉢一身輕江潭憔悴靈均淚
蜀道崎嶇子美情冰雪歲殘思舊臘風波海沸隔西京
泉臺知有英靈在仍挾天雞候曉鳴

過深柳堂有感

淇園萍寄兩山僧市上鶯塵了不經朝檻惹雲千片白
夜龕佛火一燈青風高倦羽來深樹水漲飢烏立斷汀
猶記豪華十年事舞衫歌扇此居停

龔元侃

龔元侃

元侃字得和號南溟明李邑諸生痛父用圓殉
難隱居授徒時賦詩以當慟哭有隨齋自知集
弟得元庠名元聖從呂鍊師學辟穀法改名
正葉奉母卒於紫石山從兄元昉字得初用廣
之子鐵於邑庠乙酉母赴水死節元昉從水抱
持而起冀可復甦以身溫之寒入骨一病幾殆
至老思慕不衰之三昆者均不愧忠孝之後惜
其詩不盡傳

西隱松次韻徐學士

翠虬蟠碧殿鱗鱗怒髮紫雲色凌晨霧濤聲陽春鐘磬
成羅漢果謝却大夫封傲脫沙場側森然劒戟容

織女廟

終古傳疑事雙星碧漢間村農修伏臘廟貌儼雲鬟社
鼓停商舶靈旗護水灣七裏如可織杆袖正時艱

陸翼王授經拒圍次侯大年韻

東城花霧畫冥冥絳帳重歸老客星枕秘陸生新著語
席移楊子舊談經金聲賦出鏤青管玉筍班聯映画屏
夙昔芳鄰元在望春風長貯歲寒亭

臘月送得元弟還山

歸思匆匆不可攀出門西望淚潺湲脊令原隔多寒雨
琴瑟絃空盡老鰥臘底聯床同大被春前孤棹又青山
側身天地皆塵網話到無生髮已斑

訪黃介菴先生故園已捨為祇林精舍

江上名園此地幽十年重到舊山丘依稀三徑苔仍合
寂寞千巖翠已收小院風微飄梵唄曲池水暖護靈湫
忠魂報國曾何戀底事西山片石留

見拒園早桂有感

金粟叢叢已吐葩秋窗相對悵無家膽瓶插向渾如寄
蓬鬢簪來半已華空憶龍從樓外綠遙憐馥郁夢中賒
香奩檢取醉吟句歲歲心傷問桂花

雨後徐子慎攜樽來燕樓看牡丹

濕雲初散鵲聲乾秀色依然尚可餐洗出濃妝紅靨靨
扶將弱態碧琅玕牆頭月到停杯待窗外塵清衆燭看

誰似主人勤護惜砌花新斲曲闌干

時花初成
庭闈新明

次和彭鳴生看荷城南

雲覆城隅水氣涼澄潭搖漾鏡中光亭亭翠葉交新蓋
灩灩紅蕖開曉妝身在淤泥終不染風來衣袂自生香
閒吟坐對堪消暑勝却西湖十里長

龔元昉

春莫

江柳漫漫作雪飛驚心杜宇已催歸碧潯曉樹晴逾密
紅憶幽花晚更稀頭白尚游虛我願眼青臯庶愧人依
何當午榻茶煙靜閒伴殘春嘯竹扉

陸勁節

勛節字柔立邑諸生少與菊隱元輔衡宇相望
文行相鏤駕人稱新渾二陸又以奧博號書厨
詩不多作錄此以存其人

田家詩次和菊隱

給知稼穡實非此不為家苗穢勤莫難童頑費齒牙呼
鳩初雨後放犢夕陽斜種秫田過半村醪未用賒

唐蟠

蟠字穆如號米菴元升庠名也曾大父愛大父
正雅並以詩文名世蟠學有淵源復游太倉吳
祭酒王奉常之門工文詞旁及書畫嘗客九江
歷覽匡廬諸勝紀游一編李進士嘉猷為序後

哭嘉猷喪一慟而卒著有柳東閣草

客中雜感 二十四首錄五

有鳥不食粟忍飢待琅玕遊游蔽羽翮維鷺滿江干
者亦悟希樊籠非所安玉窗翠幕間性情益摧殘願言
勿自疲養龍亦有官

匣中有鳴琴其聲淡而古經時偶自彈聞者取羯鼓何
處翻新聲一唱間一數未奏先嘔啞將終再拍拊具曰
能移情纏頭金似土審音豈不聰好醜時為主

山陽一片雲指顧為雷雨幽巖起悲風狼藉飛天宇非
無澤物心舒卷不自主還望舊山阿遙遙隔江滸

寂寞滄江上雙劍忽然合土花互拂拭夜嘯風颯颯未

自輟時分與世結納或用試盤根或以取塵榻遺遠

誠不齊神光暗相答嗟哉烈士希臨岐易鳴吧

已與人相左動作多艱難浩浩長江水磯上增波瀾此
非世有礙胸懷未能寬泊然無所營吾希管幼安殉名
與殉利朝露同時乾

園居春日

非因避世閑蓬關桑者應於十畝間挑筍客分蘭蕙去
販茶僧帶蕨薇還海棠紅掩池中塔楊柳青藏屋外山
可惜朝鶯和夜月撩人耳目幾曾閒

答西又洞庭寄懷

剛值春風各別家吟壇酒社總堪嗟我憐張緒惟看柳

君憶唐衢也哭花金碧千層雲際展琉璃萬頃斗邊樵
何時歸向西窗下蕙草香中共試茶

過吳陣嶺

鳥道如螺陡復橫入巖陰晦出巖明人分南北亭中路
目極江湖浪裏城萬里秋風紅日莫一生心事白雲平
留題不為防陵谷擬與山靈續舊盟

初歸

匣硯囊琴江上還一庭綠樹背晴煙山妻劈玉燒春筍
稚子翻霞煮惠泉拋擲浮名歸露電商量好句記山川
雙扉靜掩無人到細檢新書落照前

夜坐書事

新紙窗中古石床劒南詩卷海南香燈昏忽見靈光白

月落始知梅影長

金肇泰

肇泰字來瞻縣學生需次歲貢不就隱於詩画

中食貧以老有詩文一冊

次和榕齋感舊

郊西一望樹蒼茫時事關心兩鬢霜書屋已更今日主
梅花仍是昔年香醉鄉寥落空流水吟社飄零半夕陽
屈指弟兄生死隔悲歌何處託陳狂

次韻贈王研存先生

劫火殘餘響欲塵清狂依舊未類黔忍寒月賞花前白

倚醉山看雨後青
塵夢任教床蟻闌
梵音長共鉢龍騰
里居鄉
介山亭
巖居漫說無經濟
才補茶經又酒經

時采

采字去華號萍菴
明光祿偕行孫初
受中人產以拙於
生事既復不戒於
火日益困乏乃授
經里中下帷授士
所入館穀輒市斗
酒且飲且吟瓶無
宿儲不顧也諸生
壽八十餘有萍菴
集弟炳字用咸庠
名來詩文相頡頏

游檀園二首

秋晴蕩野煙共訪
小平泉池類新磨
鏡齋疑舊泊船桂
方舒細萼月正報
初絃十載南翔客
來因李重賢

南翔集卷之二

主

山雨樓仍在滄桑
事總非敦盤諸老
盡裙屐少年稀隔
夜憂何切當機語
自微南歸詩句好
偶觸即獻款

清明後移居南里呈居停主人

囊橐蕭然久云何
又卜居無家還有
累焚硯尚存書弟
遣長鬚至鄰嗟古
巷虛離觴多意外
滿酌莫留餘

登芳訊閣

小樓新結客來過
便覺樓居樂事多
梅裏芋衣清少澗
柳邊鶯語近添和
雕闌月浸魚鱗屋
珍簪香飄鳳尾羅
堪作十洲真画本
野情休只戀魚蓑

鶴寺追涼

市郭隔斷古招提
一望蕭蕭路欲迷
牆隩樹頭窺戶小

窗籠殿角俯檐低
蕭梁井在泉猶冽
松雪碑刊字不齊
吾到且休尋舊蹟
賺人八景堪留題

客中齋日

每嫌口腹累人忙
一鉢依然雜俎香
碧筍脆陪黃耳菌
紫茱寒壓白茅薑
禪心縱未同摩詰
齋戒何曾異太常
堪笑萬錢無下箸
留侯底事早休糧

冬日過石岡園

老去飄零類轉蓬
三年跡斷此園中
重行竹徑絲絲雨
更坐溪堂瑟瑟風
尚有煙雲迷古堞
漸無閨檻護芳叢
夜深如聽尚書履
剝桐周邊幾葉桐

旅窗晤西又

南翔集卷之二

主

江橋別後兩年餘
迢遞曾無一紙書
豈為交情惟水似
却因踪跡與雲如
開闢檀匣看君篆
夢叩蕭齋執子祛
何意萍蓬有今日
離懷黯黯未能舒

時炳

馬齒歌

數余馬齒五十九
坎壈艱辛無不有
弱齡眇眇痛靡瞻
茹荼集蓼隨老母
伶俜形影祇自憐
幸諸表揭供箕帚
河洲開隴正和鳴
郊原戎馬俄馳蹂
水行煙宿歷危途
煖湯剪紙憑良友
乙酉夏
兵南野
歸來惟見四壁立
瘦妻病母愁相守
已無家學秘青箱
剩有殘書覆舊版
多難初平理舊業
槐黃再向南中走
瓦礫幾居沙汰前

終落鞭驅後飛騰無路漸雲遠樓遲只合歸龍畝早潦
頻年困石田忽傳嚴旨誅逋負文星同受賈素纓南冠
相向操杓美旋邀浩蕩縱枯鱗生全實荷君恩厚承
歡尚有倚閭親食貧重累亨雌婦驚魂甫定五年強又
痛悲親柳生肘那堪遠墓哭雷鳴誰能登木歌經昔從
茲生計轉蕭條舌耕筆耕聊糊口恥同北海脫人衣安
正每謝東家某有兒粗解誦瑟個風檐小試看又手謬
叨文舉訂忘年更辱王翰作鄰叟嬰桐樣竹感深知齊
竿楚璞仍不偶三年准擬棄終繻一翁又復歌莊缶阜
庶齊眉竟渺茫荀庭取冷空回首電流孫楚告靈工涕
隕安仁陟東阜撫時感事但悲涼安得歡場慰衰朽向

徵俊字子清浦里諸生移家嚶邑為人靜穆

通經精小楷肆力於古今詩有相杵吟一卷

沈徵俊

徵俊字子清浦里諸生移家嚶邑為人靜穆

通經精小楷肆力於古今詩有相杵吟一卷

次和子寓兄雨中東渡

急雨千林送空江一葉過鷗閒知浪靜帆定覺風和陟
岸天南盡思家地北多衣冠成晉代不改是漁蓑

重經公路叔墓

十年重到此荒丘野鳥爭看是白頭蔓草有情留客淚
綠楊無主任煙浮豪華共羨書千卷冷落誰憐土一坏
過却斷橋尋去路不堪回首獨登舟

沈徵俊

徵俊字子服又字堯民少與兄徵俊同治舉業
佺卒困於童子試家貧傭書乞食獨恥向貴人
干請遇老師宿儒相與下上今古終日無倦色
所輯江東志及家乘經二十年始成最稱詳核
歿後陸先輩時隆狀而傳之

次韻贈侯拒園

三年江濫狎鷗機策重來款草扉石徑斷垣蘿蔓長

寒亭狂草墨痕肥青春花事悲前度白髮交情感昨非

貧病相看共牢落風塵誰更惜鶴衣

兵餘紀事

當海舟之蹂躪也余家後戶臨徑道取攜獨便

家無幹僕凡負荷之任一無所將衣裝罄盡家

無粒粟不舉火者二日冬孟婦子咸衣單衣履

寒無絮有生之慘莫此為甚漫成兵餘紀事六

章異日可為徵實之錄云

烽煙乍息看歸槎點點魂銷欲到家原少陸生裝囊重
頓空鄴架簡編奢門無五尺羞擔荷室有雙雛忍叫譁
贏得姓名遺海外也知文字勝泥沙

未信荒厨釜亦懸今朝突在已無煙十年三度罹兵燹
沈月全家幾播遷異國誰人悲采菑此邦何地是安廬
鬚眉豈效窮途哭搔首哀吟欲問天

荻作窗垣草作扉舊時門巷是耶非鄰翁戀土歸猶數
故友輕家見亦稀夜起寒生愁薄褐秋清露重怯單衣
可憐稚子無枷袴日暮長號淚未晞

窮海堪悲作寇衝元戎何幸託鄰封終宵畫角催更漏
微曙清笳起寺鐘獨宿淒涼伴飢鼠孤吟和答有鳴蛩
腥儒自笑攻咕嗶悔不當初荷戟從

西巷即事

原名積慶在法昌寺西

為尋幽興到菴西采菽烹茶嗽栗梨僧話夕陽淹坐久

昏鴉送我過前溪

馬舒

舒字應之號晏如居士簡堂元調之子堂枕記

之東隅門連阡陌床滿圖書舒且耕且讀詩文

有父風懷舊四十章褒貶直書可稱詩史康熙

癸丑與修邑志

懷二尹焦蓬雪

名應麟四川邛崃人由邑丞歷陞漢中府同知

藍田去千載撫松誰盤桓縱非枳棘叢那得幾虬鸞焦

君西蜀產鄉貢由春官佐理不務奇事事稱改觀飲羊

朝絕跡奴戲寂無歡臺府尊嚴地侃侃羞嬰跼更有蠅

衣好對客恒忘餐念宰張城日兵荒卧不安綱繆復指

據聲譽盈朝端自聞參五馬魚雁渺瀾漫始終合大義
名節無稍刊我詩非溢好留與來風看

栽花

好花如好書賞心且娛目茆廬方丈外可疏可松竹
移桃梅柑柳妍并桂馥嘉卉種已繁中培蘭與菊餘
隨所宜莫使一覽充黃白間紅紫蜀錦吳綾簇飢以代
芳羞渴以當甘谷優哉復悠哉何事長蹇蹇

嚴恒

恒字久持號榕齋幼從父衍讀書鄰竹山房

能詩亦工書法晚業醫為人質樸足不踰里

閭而能深知天下形勢嘗畫地與於尺幅中山

川城郭瞭若指掌所著有言志集

志隱

十畝堪歸隱閒中事頗宜呼童教種藥課子學吟詩雖

燕銜花過寒梅帶月移窗前新綠好靜對日支頤

感舊東來瞻

前塵回首事茫茫屈指於今幾易霜半舫桂花催句好

西郊梅蕾引杯香

西郊東家說
遊兒別集

哀絲艷曲餘衰草

笠簾鐘付夕陽

檢點遺篇

半零落夜深浮白任猖狂

次和李膳齋春日雜詠

茆齋舊結古城西窄徑春深碧草迷
蒼筤筍穿泥隨母長

青梅著雨壓枝低松根草白肥堪煮
池畔芹香嫩可羹

一自主人爲客後粉廊詩句屬誰題

閒步

孤邨細雨裏花香飛怯雛鶯逗綠楊野岸風光誰領略

閒窗詩句自商量

朱凝社

以下補

凝社字介繁偉貌修髯好飲酒豪放不羈詩文

援筆立就終諸生

述懷寄麗幾羽

飢寒每笑浣花老受人一餐喜絕倒賤貧還笑韓昌黎

望門投謁屢欲啼男兒身世既窮獨歡自高歌哀便哭

誰能醒醒干兒曹放意惟憑千里目君不見秋風撼撼

國朝錄音初集卷二

七

吹青門短衣抱蔓動邵平路隔寒乞本龍種商船老醜

囊傾城自經離亂不可說頷頰涕淚長縱橫舊朱門圻

荒榛路北却索添新塋平生新故略已盡何心復羨

利與名感懷喜遇麗幾羽觸物興思堪共語互歎詩成

泣鬼神從人排笑分虎鼠君能來我酌汝莫問濁醪與

清醕狂來太吸海欲枯蜩鴳啾啾叫何許

金汝鈺

汝鈺字玉函棧上諸生唐雪井云玉函爲人溫

厚靜穆望其衣冠聲款動合先民其詩蕭閒蒼

澹秀越塵表有懷新集

桐陰

美蔭亭亭草閣東畫長疑坐碧雲中窗前一色渾如水

石上微涼不爲風疎處好客纖月到靜來宜與素琴通

此間多少幽人味一葉秋光更不同

寄懷范同叔

別來兩地惜年華客況知君興轉賒乍喜卷簾看燕子

却憐攜屐送梅花清明夜報催詩雨上已晴開訪隱娃

笑我半生和病過夢魂猶自繞煙霞

沈士蘭

士蘭字京香別號南陔諸生有香祖閣詩集

用咸齋雅集次韻

五載山中客國朝錄音初集卷二今年方晏居呼兒撤講席爲我剪畦

國朝錄音初集卷二

十

蔬閒玩舊藏帖細論新著書悠然忘竟日出戶見星疎

過金公調園居

茅茨小築萬花間抱甕多忘世路艱喜動顰眉哦句就

香留齒頰闌茶還盤陀坐看林梢月柳栗扶登屋角山

雨後涼生呼野客判教一盞借朱顏

國朝錄音初集卷二

國朝練音初集卷三

嘉定 王輔銘

寓琴 金尚東 輪枚 校

其廉

廉字筠丞錫爵曾孫父孫玪明末被難廉為諸生授徒三十餘年食貧守志邑令知其賢延主義塾舉鄉飲賓有耘塍詩稿

次和張介修清明日

節序過寒食煙消柳火輕香歸錫酪味春入紙為聲對酒微吟適懷人舊恨生一番風雨後無處不花明

春草

國朝練音初集卷三 十一

總記東君著意成却輸花木關繁英低迷麗日人空踏偶帶香泥燕亦爭青入池塘通好夢碧留庭院對閒情年來石馬西陵下泣盡王孫更易生

王西園以屢訪不遇詒書有觀荷之約次韻奉酬
華原北望接槎南每辱題門悵獨還愛爾譽承義獻後嗟予居在讓廉間香分紅藕宜新水雨泡黃梅暗舊山擬踐墨君池上約故人有幾共開顏

兩窗雜詠次唐雪升韻

廿年蓬鬢一凡夫又送春從穀雨徂
草堂雖住賃無租迂疎自合呼顛柳
是處藥欄還勒醉不教空腹卯前沽

哭唐錫元夫

問病仍留對酒時黯然長別竟誰知
來去關山一卷詩梅墅晚風香漠漠
空園已作西州路眼底存亡迸淚垂

張佳緒

佳緒字貞武一字南松萬山先生楸之後自少肆力於詩晚益清蒼風致不減劉白兼精繪事邑庠生自號西槎居士有晚香堂稿

和陶貧士五首

窮居愛閒寂與世渺無依晨起開東軒四壁繞清輝門掩青草色坐看白鷗飛世路塞荆榛吾道將安歸古來

賢達者守素每長飢曠懷千載間慷慨一何悲

禦冬無重裘曝背近南軒亭午乏儲粟小摘自開園人世爭譽足一往等雲煙洗心照古義歲月樂精研靈龜不可舍易象有微言屢空常要如庶幾回也賢

陶令歸三徑醉後輒撫琴得酒聊寓酒知音豈在音世人欲相識載醪謾追尋采采菊盈把一觴且共斟當時送酒人今日已足飲今古不相及相思勞我心

嚴公鎮西蜀杜老客江干致身懷唐虞豈藉幕府官脫然歸草堂棲遲寄一餐當時無故人不免飢與寒詩句動乾坤憂懷無好顏貧居何足歎忠愛自相關

孤松懷勁節老大豈霜蓬咄哉解事人徒為仕宦工豈

知不二操卓然那與龔歲寒會有時物理寧混同是非
定青史誰復問窮通生前與身後出處宜何從

春莊即事

天氣曉空濛江邨寒食中小橋芳樹合曲徑白雲通紅
點桃花雨香迴麥秀風杖藜過野老占候識年豐

文饒自白門歸持扇索画偶題兼訂次日登高

路廿年別依稀似隔生感君歸後意動我画中情潮
落千帆影天高一雁聲黃花隨處好明日上孤城

花朝訪漢年留飲同過封氏園看梅

求舊城南日正遲攤書小飲更論詩三分醉踏將歸路
一半花開亞戶枝曲徑到來看未足斷香尋去立多時

不須攀折能相贈恍入羅浮慰夢思

過魯生故園看桂有感

故園風物費追尋每到深秋訪桂林喬木已更三姓主
繁花猶見百年心西風老屋堆殘葉落日閒庭歸暮禽
却憶舊遊題壁處孟陽長蘅詩先
生過此多題詩蒼涼蔓草一沈吟

題白鶴寺古楡

相傳陳明中所植已
枯復萌今又合抱矣

託根禪院自頑明老幹千年枯復榮白鶴一飛曾不見
蒼龍再化得長生雙枝似有擎天手高頂惟懷向日情
幸免勒圖終自在縱令雷震絕無驚松社靜安寺古楸二株宋
政和間朱勳勒圖以進奉

道中使來取忽雷
雨擊碎其一乃止

殷陸

陞字陟明職方都之孫弱冠隸太倉博士籍尋
棄不事放跡吳山越水間吳祭酒贈詩曰蕉園
桐笠御風行夢裏相逢話赤城君是前身殷七
七今生贏得是詩名有耿菴集

開河行

十有四年歲丁酉余冒風寒臥病久支離床褥脂髓消
雙眼何曾見花柳清晨有吏群打門踞坐揚聲若雷吼
云有憲檄下鑿河惟恐後官儒與大戶派工問計敢勤
者賜帛給牛酒情者鞭朴隨械杻河源委曲六十里一
月功成有八九余向老僕言汝急備糧糗勤督諸佃戶
濡遲惟汝咎老僕謝主人囑嚙不出口河工費浩繁茲

事殊掣肘昨朝至河上舊道咸岡草深尋廣十大俯噉

四

勢壁陡輪租按籍有某某半已竄亡半病叟出錢雇募
須壯丁大則傾倉小傾缶主人聽僕言有懷無從剖典
衣盡絲縷發粟捐瓶甌欲使河主豈暮成何問黃金積
如斗嗚呼去年鑿練川勒石誌不朽今年開劉河兩邑
奉奔走開河本利民利興弊亦有愚民破家為禍首奸
徒包攬乃利藪東村易濟西村難甲乙那移在人手使
君使君千丈渠成萬骨枯作此哀歌告我友

聞歸過嚶謁先司馬墓有感

世難歸來祇敝廬半生羈影類卑魚友朋零落三年後
兄弟存留萬死餘石默沒殘墳畔草枯蟬蝕盡壁間書

山陽哀感真如夢莫道愁懷對酒舒

朱組纓

組纓字素持號附菴家居孝友與人交外和而
中介以墨誤謝制舉業專攻古學詩好陸范字
宗歐褚精小篆山水得倪高士法有評閱中州
集附菴詩文稿

南村招飲牡丹花下即席次韻

追隨日是佳晨况復花枝照眼新繡被紅霞初脫手
錦囊綵筆早驚人光搖銀燭歌聲緩香泛金船笑靨勻
共羨華堂成勝賞闌前何草不生春

次韻李漢思浙中見懷

李名泳刺
蕭子孫生

思君無計得從遊夜月當空獨倚樓藤角遙傳刺溪雪

五

筆端剪取鑑湖秋開城軟語渾如面把酒高吟輒掉頭
珍重前期指九日莫教黃菊怨遲留

秦昭績

昭績字仲山諸生學詩於孫石甫介書摹顏柳

為文原本徐庾有嘯巖集

次祝孝瞻韻贈周煉師既白

一叩元關旨知君有別傳煉形人是鶴閱世海成田時
撫無絃調真同不繫船義山遺蹟在應踵紫陽仙

東浦山人

思君不見十年餘白鶴江邊舊結廬適意止尋高士傳

息機并忘故人書歸歸村塢日斜復與寄林巒月上初
把臂惠連知健在幾時吟嘯得相於

孫文興至自新安計別二十年矣話坐久之喜而
有述

四十年來事漸非劇憐身世動多違還山未定終焉許
流水仍如聽者稀回首而齋人盡散驚心塵網鳥先飛
衰齡把晤良非易且待重來話息機

大蔭和尚移錫草菴

高踪到處即為家刪竹編籬度歲華出世何心論去住
幽居并不愛煙霞喜無轍跡通行客刺有溪流欵落花
數武城南真絕境橋頭相笑事非賒

江楷

木

楷字雲憑號雪菴初以制科文有聲賢序後棄
而學詩學隸篆儼僧舍一極顏曰二碧軒日與
同里龐幾羽鴻唐庶咸熙績楊玉持韻遐陸位
時位鄭西求道寧章讀書吟嘯其間又同赴東
岡詩社時徐臨度雍陸元申嘉顯吳旂仲士龍
朱扶九樵朱岸先唱皆東岡才士樹幟騷壇聲
氣遐乎名流翕集如陸郭亭時陸李刺齋更宣
載錫奇庸張介修宏吳塘王克生之楨安亭張
朗初昉朱如茂之稼張未園理俱以風雅相尚
廣和草堂其奉為主盟者太倉陳確菴瑚崑山

諸湛菴士儼每評閱社集諸詩必首推雲憑謂
其優柔愉夷清越要渺有古風人之遺所著晴
雲閣集錢宗伯謙益序而傳之社中諸子或分
見各卷或止存姓氏或附錄一二篇於後總不
使有湮沒云爾

起夫謠爲潘吳淞江作

起夫去濟吳淞六十里出海江口要疏通 朝廷帑金
發十萬七萬河夫七縣辦 上海二萬夫嘉定二萬夫青浦一萬夫太一萬夫 嘉定
二萬夫分派上下區上區散夫辦六千 上區夫長一名下區散夫六十名
散夫三十七 下區夫長一名上區有錢半買開督廠督車多
名色縣官接令箭撥夫到江邊江心蘆根亂蟠結江岸

國朝錄音初集卷三

七

高高影插天上岸下岸擔挑速蘆根盡要鐮刀砍肩捩
背擦如蟻行委官催督無停聲幸遇師同知口糧及時
發眾口仍嗷嗷薪米頻告竭飢腸雷轉待誰充麥芽草
根遍挑掘遍挑掘莫悲啼黃河水奔決築岸無停時
金直費八十萬春鋪盡是民夫攜君不見歸仁堤

南城夜月李花歌寄唐廣咸 時廣咸客平遠

千株萬株花繞堞我來月下驚奇絕氤氳光淡浮成煙
冥漠影寒眩疑雪細看裊裊花枝斜澹澹月色紛交加
花枝濯濯輕蒙月月色融融冷浸花前年月高花滿地
醉倒接羅來過此鳴鳴聽汝唱銅鞮城漏催殘臥未去
狂興因思賦短歌待逢花月高吟哦那知去年花更發

而雨風風春暗但今年花月仍相映汝復參商客三晉
聚散陰晴苦莫憑良辰歡會嗟難並高呼卻平與士龍
同攜蠟屐散春風花畦一日巡百匝浩歌吸月飲千鍾
把酒懷君歎幾澗惆悵裁詩寄天末詩到君邊花已殘
相思還望江南月

寒夜長

寒夜長夜長不寐起徬徨徬徨自歎田功畢坐思不覺
千愁集木棉沈沈根爛死禾黍漂流粒狼籍田中水勢
三尺高懸壘無分難種麥入門低頭埋老妻寒生四壁
兒夜啼仰天墮淚三歎息參橫月落風淒淒風淒淒
寒威逼屋破牀頭星暗射輾轉腸迴百折多却聽檐雞

國朝錄音初集卷三

八

齊鼓翼鼓翼俄聞雁雁鳴鳴遠村近村連一聲往時雞鳴
天欲曙獨憐此夜繞三更繞三更夜方半機上流黃匹
尚短但願宵漏遲遲遲終起催婦織夫親春春成炊熟霜
滿地拖布入城輸官稅東家流蘇帳重重錦衾香暖睡
正濃海霞彩射碧牕紅翻嫌漏促怨銅龍

次韻酬龐大

野迥村孤僻君齋隔水涯細雲添竹影幽石礙藤花草
色分三徑鳥聲自一家何當攜酒過坐待夕陽斜

竹勝菴拜二黃先生

蕭蕭總帳掩雙雲寂寞荒龕畫亦扁草暗閒階粘碧血
雨深寒夜走青雙文章自昔推麟鳳節義從今貫日星

千載有懷憑紫酒此心何處格重冥

次韻贈周音生

周名人王觀章
國月滿詩人

謾爲貧居笑捉襟閒來抱膝日長吟人同東郭多高行
地近南村有素心閉戶牀邊每蠟屨楊鋤畦畔欲揮金
孤懷寂寞誰知賞流水高山歎絕音

東岡竹枝詞

鹽鐵灣頭無夜潮曉憑風色送鳴橈城中米價知新長
街尾千帆進北橋

廟食千年起宋朝邊疆有子著勤勞相公墳上無碑記
留得雙雙銀杏高

龐鴻

南朝書音初集卷三

九

鴻字幾羽一字達公累世儒冠鴻才名尤著先
貞憲嘗稱其詩松杉生自直楊柳性能疎句款
爲郭西奇士有寄巷吟稿

江村

江村當落日風起水潺潺秋入蒹葭岸寒生楊柳灣
煙收遠寺漁火破柴關杆袖中宵急應知道賦艱

初晴寄雲憑

久雨方晴候和光泛柳堤野梅相對落谷鳥自知啼水
國風初暖天涯草未齊應餘戴顓酒分醉及雞棲

衡門

衡門非不陋取適在忘機水面芙蓉出林中鳥雀飛

酣知晝永徑小覺風微欲識閒居意衣冠到此稀

西林竹徑

沿林路入小橋幽瘦竹含清覆遠洲影薄能消三徑暑
聲寒欲作半山秋西風日莫聞啼鳥細雨滄波見釣舟
我坐北牕長對此一鐫無事靜相求

唐熙績

熙績字齊威善小楷及八分書尤耽吟詠嘗應
朱大尹奇穎之聘客授平遙終諸生

和答雲憑花月歌

汾陽二月山埋雪異地春光煙景別寒柳寒欺不放青
花魂何處藏凹凸方思去年城南李和月和花香浸水

南朝書音初集卷三

十

踏月穿花去復回坐花壓月眠還起今年悵望江南春
雁歸不帶江南塵雪花如掌疑花白天涯有月還隨身
詩到花從筆底開花開月上同徘徊故人祇隔千山外
搔首長歌庾信哀

宿磨上人房

迴繞通曲港穿水到禪房古塔秋天直疎燈曉院涼塵
心沈石磬幽夢寄繩牀蓮社何年約爐峰興已長

喜公對卜居南園

悠然地僻絕塵喧綠繞柴門薜荔垣麥隴斜開沽酒路
竹林旁開借山園開闢花譜思奇本偶品茶泉識異源
乘輿南來者不厭素心相對總忘言

秋日感懷

一番雨過瀉飛清
窺鏡微添髮
二毛貧似寒花開
漸薄愁如落葉掃
還高年來心事羞
難助歲晚秋風怯
布袍歸計日窮何
地得短蓑携笛上
漁舟

次和拒園

卜宅南村避世機
更誰剽咏到雙扉
催紅雨過櫻初熟
折綠風來菊正肥
酒寓浮生憐阮籍
書成孤憤泣韓非
君家荷芰香中宿
知近秋深早製衣

客中七夕

入秋七日早西風
喜見長河匹練空
家在亂山荒驛外
月明疎雨淡煙中
登樓有賦懷王粲
晒腹無書愧郝隆
旅館一尊還共對
漫將歌笑慰飄蓬

野花

萋萋徧野駐征輪
紅紫閒分一半春
開處好風簾外入
落時輕燕壘邊新
無名不羨迎宮輦
有色偏能感路人
最是夕陽煙景下
離魂消盡鳥聲頻

楊顥遐

顥遐字玉持能書
究心風雅不專治
制舉業而其文自
度越流輩庠姓尹
有鳬溪小草周進
士

陳倣爲序

陪周平園登經閣
看雪留飲與吳瑞
徵講奕

昨日雪深盈尺五
浮沉大地靡舊土
今朝晴雪封寒條

王之楨

之楨字克生郡庠
生隱居吳塘

對酒

爾我相憐寂寞中
敢因豪澀放杯空
縱難髮鬢還濡綠
且喜顏頰得借紅
拚老是鄉消日月
由他抵掌論英雄
羲皇化國華胥境
大笑還憑一醉通

吳塘春莫

春到山家日漸暄
鳥啼花落任更番
剪蔬却喜餘苗在
試茗還欣宿火存
人破碧圓來素友
水流紅處記前村
看雲出沒閒攜杖
不覺藤蘿挂月痕

徐雍

雍字臨度中丞璵
之後侯鳳阿開國
稱其詩堅蒼樸茂
居然老成典刑有
平谷集

雙樹行

楊侯望
上鎮古

寧城西接祁之水
祁公名德堪豆俎
祁水沿洄百里間

亭亭雙樹聳遠野楊侯墓遺儼如堂鐵幹銀柯神所作
秦松漢柏安在哉凡材淪落不知數獨此雙樹立荒原
自宋徂今若為主有時風霆走其顛眾靈恍惚鳴戰鼓
有時煙月棲其傍老禪憩寂忘寒暑曉看凌亂雲光浮
晚見錯落星辰吐或為霧雨所淒迷韋張筆墨未能譜
或為氷雹所摧頽神鬼赫奕憑斯怒一樹素縱亂紛披
彷彿蛟螭與鳳舞一樹挺勁自秀上誰為剪拂中繩矩
低垂攀引若相向孤疎離立若相拒東西據地宛敵國
彼此分位疑裂土豈是菩薩千臂指屈伸倒豎迷心腑
豈是壯士擁中軍建牙列戟簇行伍上巢白鶴銜子來
鶴鶴不敢窺牖戶下產靈藥千歲藏仙客徒勞煮元釜
君不見蜀山厄鄧林火千童萬株任朽腐又不見櫟社
圍圍霄漢安散材亦自逃斤斧古來材大難為用不材
而壽終何補吁嗟乎雙樹辭上林卜樂土迴王孫狎田
父靈椿堪與誇莊周病柏不煩愁杜甫青天白雲並千
古

村居

滿徑蒼苔水竹居蕭閒真是愛吾廬桐花護日街香鳥
芹帶牽風弱隊魚細雨碧牕稚子誦流雲草閣老夫書
不因暮齒三餘棄讀罷黃庭月上初
好閒漸覺世相遺聞道仍愁鬢已絲歲祝田春社早
身嫌病骨午眠遲與人無競蕉心卷何物堪憐柳眼垂

能學向平酬夙志行蹤久與白雲期

陸嘉顯

嘉顯字元身祁門里人明末隸博士籍後隱於
岐黃有蓬軒詩稿

迎燕

梅花落盡杏花新海燕初飛又一春堂上喧傳飲社客
閨中忙殺卷簾人巡檐應為猶思舊擇主何嘗盡棄貧
剪得香茅從結壘勝他鸛鴨惱比鄰

奉和王進士硯存先生

百年懷抱更誰知心事悠悠付酒卮座有詩人供嘯傲
門無劔客說雄雌半生遊世同梅福一曲孤桐憶子期

且喜種瓜多隙地鄰平五色未為奇

吳士龍

士龍字旂仲別號西疇喜種菊東岡社中人

寒潭漾月

水月空明處清宵我獨看近人光愈潔過體影尤寒雲
散開金鏡風生動玉盤却疑龍抱護不敢誤投竿

西疇草堂次答諸同人十首

古木疎藤一水西老梅拖雪壓藤低孤蓬夜雨清江濶
兩岸春風碧草齊閒砌苔華看鶴立長隄楊柳聽鶯啼
多君問我幽居况懶情年來似木雞

宣奇甫

奇肩字戴錫蓋之從子邑諸生

春暮集二碧軒即席分韻

同步芳郊意未闌
聯吟丈室共清歡
三更殘月桐痕淺
一榻春風柳絮寒
雅集不嫌頻剪燭
壯懷何日並彈冠
百壺酒送渾忘寐
綠樹陰濃向曉看

秋柳

風吹堤上綠
縷斜倚芙蓉
映碧潭最是月明
秋夜水數株搖落在江南

張昉

昉字朗初名由之孫年近八十手錄詩文稿謁
墓中丞天顏待以殊禮喜潔嗜茶自號耐菴以

布衣終

臨江小閣贈溲臣浦山人

獨屏高蹤傍水干
布袍三月尚生寒
海雲含雨日沉閣
江燕送聲風起瀾
白雪吟成應寡和
青山買得肯同看
清樽自可消愁悶
莫向人間歎路難

安亭竹枝詞

六泉春水汎桃花
家住吳淞第幾家
織得松江滑綾布
換他錢鏰種禾麻

昇仙墩對侍郎橋
橋廢墩荒仙去遙
笠澤沙湖千尺浪
吳淞東去不通潮

張理

理字維垣號未園安亭里諸生少受業於侯文

節已復私淑黃陶菴先生梓其遺集行世所著

有未園稿

輓過烈婦

邑人陸鳳臺生一子至歲大古誓即死以殉命
無六個月又自縊死時年十五

可能薄命與天爭
藥節冰心本性成
三尺香羅肝膽烈
千秋大義日星明
夫亡久矣拚從死
子喪如何忍獨生
不為沽名名自振
蘭閨指日黃恩旌

賦贈西又兄寓居菩提寺

書中草聖醉中禪
落紙煙雲妙不傳
為憶鴛鴦池上月
照人歸夢幾回圓

兄弟居邑之
寫畫池

田家木棉詞

國朝書畫集卷三

木

呼兒荷耒向郊隄
寒露初晡曉日昇
滿地木棉開未了
旋綴蠶豆屬花枝

呼兒種木棉先
知地為屬花枝

朱樵

樵字蕪允博覽有卓識
明末張西銘倡復社於
婁東從兄之尚欲導之
游其門曰吾務閭閻之
學何奔競為也謝弗往
躬耕祁岡以詩文見志
有夢園雜稿從子喟字
岸先諸生

織婦吟

殘月照荒廬
風寒烏夜啼
四鄰盡安寢
賤妻猶鳴機
身爲田家婦
家事無基詎料不逢
年力因常苦飢
聞祖吏至國賦良難
稽龍頭麥未熟欲典
囊無衣及期徒

東手良人任鞭笞妾身在家貧尚得全其肌明日輪輸
稅豈宜復差池辛勤成匹練不覺涕交頤良人幸脫免
賤妾敢言疾

岸先姪蕉牕落成

阿咸池館報初成圓植芭蕉綠照楹入夏不須愁酷暑
未秋先覺有餘清客來把酒聽鶯語獨坐吟詩答雨聲
容我頻過分半席竹林何得擅高情

朱頌

懷確菴先生躬耕直水

谷口雙飛雀可羅先生秉耒日婆娑消磨歲月閒鷗鷺
潦倒乾坤老笠蓑一塢白雲正壑迴半林紅樹夕陽多

南朝書物集卷三

七

子綦南郭真滿瀝擬辦扁舟夜雪過

無題

結成春恨畫樓邊憔悴凭闌意惘然始信好花偏易落
故知明月不終圓開門淚滴芭蕉雨小院人愁芍藥天
自是蛾眉偏見妬鏡中顏色尚堪憐

王灝

灝宇默存號西園少參圻曾孫世居王菴補上
海學官弟子以詩文名有吹蓬詞濟遊草萬竹
園偶言諸集

南翔觀賑

乞食今何處南翔祇樹園鷄衣傷婦子菜色笑王孫機

行荒千室冠裳無一存濕薪剛滿把憐爾藉晨昏

邑歸遇雨

徒步逢春雨衝泥踏古苔霧收奇樹出天迴濕雲開身
世看雙鬢懷恩寄七哀隔林花落處風送暗香來

懷范同叔

黃溪潏潏綠依依之子幽棲靜掩扉十畝田園元瑛老
五湖煙月子皮歸孺人午倦徵棋局嬌女春寒泥袷衣
遙想上池行藥少杏花閒落釣魚磯

張凝元

凝元字撫五號桐山景韶之子其先以文章勲
業為吾粵甲族凝元雖偃蹇諸生中而讀書嗜

南朝書物集卷三

本

古能世其家學中年喪偶繩牀紙帳居然苦行
頭陀自營生曠終老鶴槎山有穀滋堂集唐雪

井瑀序以行世

夏孝子

名之期字宗鼎刺肝瘵
父疾瘵癉乙丑七月事

夏孝子生長於嚶之槎里至誠一念格神明血性何曾
誦書史奉親雖苦家窶貧斯夕歡顏陳甘旨一朝親病
心憂危力竭參苓與祈祀已判此身代父身猶虞剗股
難起死夏孝子四更點禱小樓中晨鐘初動曉月底蒼
然剖胸如剖空赤肝一片隨霜匕投湯跪進父少瘳胸
無痛楚亦無瘳夏孝子誰非父母所生兒兒身原屬毛
與裏奈何自謂讀書人內行幾曾芬頰齒似子方為克

事親我曹無乃犬與豕援毫再拜爲大書夏孝子鬼神四面驚嗟爾

五月十八日龍雨

日馭正午方瞳矐長天一碧光融融忽覺柳梢搖微風掉頭砲車起北東有物如練下太空蜿蜒天矯數大雄健尾直插喬沃中屈強奔犖勢如弓江湖之水從洶洶萬人嗟呀生未逢直愁卷竭滄溟宮俄呼阿香驅豐隆黃頭奉命被青驄金蛇玉馬相橫縱檐溜傾倒似決洪畎澮盈溢破淥淥須臾各散杳靡蹤但聞歡呼喧三農夕陽返照柴門紅先生染筆紀神功

村居

蘇東坡詩集卷三

五

蟲蟲過牆筍班班落徑花陂深蟬斗鬧山靜僕姑譁重碧宵沽酒新旗午闌茶溪翁閒話久皓月上牕紗

舟泊城南即事

偶繫孤舟處來游廢寺中牕傾蘿蔓綠像暗網絲蒙壞甃堆寒雨欹梁撼疾風因茲翻有得悟取萬緣空

春夜

小鼎縈香直孤檠結穗了鳥聲初燕子風信又梨花倚枕尋詩句開簾望月華明朝春色好芒履到誰家

喜晴

雨過才喜日瞳矐便有禽聲到院中薄霧平添河柳翠落霞似妬海榴紅青團扇小宜秋暑白苧衫輕對午風

擬向南鄰尋酒伴斷橋猶待釣船通

晚秋還鶴棲村居恬齋同載

偶動歸心便得還何期同上板頭船人行倒影青天內秋在初霜紅日邊吉貝全蕪衣未授麥畦待種雨猶愆來春只恐仍艱食話到貧家輒惘然

次韻題就閒堂

一徑松蘿蒼靄間叩門雙鶴守柴關雨餘麝臥苔痕淨風急魚吹花影閒几上並陳三代器屏間分畫四時山興來自汎扁舟出載得高人與共還

感述

曉吹松火熟茶瓶暮掩雙扉手點燈廿載居家全似客

蘇東坡詩集卷三

五

一生薄命不如僧北牕半榻聊偃仰新雨煙旬斷友朋莫謂蹉跎將壽補餘年猶似踏春冰

魯先被

光被字雲石一字青岑順治中以第一補諸生

聖誤復應童子試受知郡守爲崇明縣冠軍卒

以冒籍擯斥遠絕意進取游淮揚歷河洛所過

旗亭驛館輒信筆留題今所傳廣陵雜興見者

擊賞不置歸隱白沙主吟社尤工書法改名詹

有來翠樓集

和張南田移居韻

作客非長策欣逢地主賢全家應免累久住或難遷鄰

圖借秋色野塘分夕煙鷺鷥知有伴閒共水雲眠

冬夜同人集山雨齋限韻

高齋冬暖似春寒尊酒相逢話舊歡莫厭坐銷紅燭易須知交到白頭難破窗臘近梅初放荒徑人歸菊未殘越水燕山傷久別燈前重把鬢毛看時警寒初歸

西林夜集

婆娑雙檜覆蒼苔月出寒林棲鳥回老去喜尋方外侶興來難負夜深杯光搖短燭星河近聲遍嚴城鼓角催爲惜餘尊留半榻離愁又逐曙鐘來

廣陵雜興

江北桃花也自紅紛紛游騎逐春風誰知遠客消魂處

只在空山落日中

旅館燈殘酒半醒夜深涼雨度山城愁來孤枕自難寐

錯怪芭蕉葉上聲

宗其儀

其儀字斗樞號北山福建南平丞正傳幼子居鄉講學課耕敦長者之行能書工博士家言後以詩鳴白沙社有歸詠軒稿

狀門

地僻塵囂遠狀門盡日閒庭空渾似水雲靜忽疑山一徑川原合百年農圃間秋林際島日暮亦知還

春夜集東陽草堂分韻

雪消漏浦路尋舊到茅茨野燒和煙暝星輝當戶垂岸梅牆外影春酒夜深危莫厭終宵話生平幾故知

小春亦爲軒看菊

家家深巷旅情賒尊酒招尋陶令家寒夜喜能偕老友冬天猶得對秋花丹楓搖落孤邨岸白葦摧殘曲水涯獨有霜枝未彫謝把杯吟到日斜時

上已後一日練祁汎舟

採蘭遺事遡芳塘喜趁清和泛野航帆影斜侵堤柳綠波光遠映岸花黃江城渺渺春將暮村舍蕭蕭賦莫償賴有琴堂慈母在兩膏流處澤方長時當湖陸公方莅任

田家詞

七月秋風稻滿田花開人盡說豐年那知未及開花日大半先收賣穀錢

朱頌

頌字見心號邁菴老於逢掖居常教授十數生熏爐茗碗未嘗去左右善苦吟有殘稿一冊

春陰

春氣漫漫接野蒸暗塵不動路模糊千重樓閣煙爲障一半池塘墨作圖蛺蝶怕寒先已宿鶉鴝疑雨故相呼粉牆纔見紅桃影又被輕雲遮欲無

蘇

楷字子木號石農以註誤謝經生業入都爲溫

藩所寵禮後歸老石岡園有雪堂詩草

送邑侯稼書陸公歸當湖

碧天寒月照歸輪此去東籬菊正新欲使山林增氣色
故教名姓出風塵翻嫌性僻終遠俗且喜身閒不屬人
自笑無能甘廢棄五湖一棹願為鄰

范光緒

光緒字公紹庠姓王嘗館詩人馬萬士延於家
晨夕相酬唱有陶村集弟光祐字宣夏所著乾
三堂詩草今失傳

枕流閣落成

孤亭四面斷塵侵但許清游作短吟掃徑未容俗士駕
臨流聊寄野人心夜深篝火探金簡午後爐香理玉琴
洗耳料應還礪齒待呼石丈共披襟

朱璠

璠字宗符副榜大經孫平遙今奇額從子諸生
晏起即事次殷士弟韻

夢回欹枕靜無譁聽外濃陰動碧紗日暖柔絲鶯語滑
風微小院燕飛斜客衣舊典清明酒鄰園新分穀雨茶
對景自憐才思減一春孤負滿欄花

國朝練音初集卷三

國朝練音初集卷四

嘉定 王輔銘 翌思 采

寓琴 金尚東 翰枚 校

顧 荃

荃字香王通經善詞賦嘗作傳經詠五章受知
於恭公天顏又入柳郡丞幕終不屑意而歸居
黃渡為郵塾師凡十應童子試不遇適當五日
偕其友登江陰之黃山絕頂大呼曰今日得從
三閭遊死不恨矣奮身投諸江其友急抱持之
得不死載歸病心三月而殂有蘇齋詩問槎草
三月三日拔楔海濱作

國朝練音初集卷四

二

吾鄉去海不百里自幼何曾見海水今朝足歷吳淞城
觀海又兼逢上巳銀濤一色雲景鮮日行其中寶鏡然
吞天浴日浩無際杳杳一髮浮崇川長鯨如山時可觀
含潮噴薄空中吐瑞霞明靄麗晴天忽聽雷聲催送雨
精靈恍惚無端倪馮夸呼龍旋擊鼓飄飄素女被丹霓
婀娜青童擊翠羽疑眸東望波重疊三山如影澹明滅
驚鷗元鶴杳不來徒想神仙遙可接永和諸賢昔修楔
曲水流觴足娛意何如今日大海波濤盡塵襟無纖滓
龍堂蛟室不可徂空懷柳毅曾傳書秦人捧出水心劍
試看茲辰有也無

黃渡竹枝詞

渡口晴朝打槳來樓臺相對面江開江湖送客崑山去
江月迎人練水回

卜家灣裏晚雲平時向前朝古寺行寺外墓田春不掃
亂飛蛟蝶近清明

戴勝初鳴種木棉攜筐下子出郊田深秋結就花成朵
賽過山桑八繭綿

樓外銀河射角斜江南江北響絲車小姑夜紡三更後
到曉平橋五兩紗

兩岸黃蘆花發初罟師搖櫓絕江漁朝來撒網當深處
牽得江腮一尺鱸

江水東流無盡時孤橋南北跨江湄征夫莫上橋心望
南朝錄書初集卷四 上

蕩起煙波萬里思

唐象鈞

象鈞字石次號二陶安亭里人少習制舉業不
售遂刻意爲詩亦復陶情趣葉老於村塾中有

草瓢集分年耕煙草

孟夏邨居

邨徑頗岑寂索居人晏然日高圓樹影風細曲爐煙花
淨燕相哺葉稀蠶再眠最宜臨水坐吸茗讀芸編

雨中感興

最憶林臯及水涯常年選勝興偏賒詩壇鼓吹三春鳥
酒陣旌麾一路花今雨寂寥空閉戶故人疎索不迴車

坐愁只爲貧如許著屐從今到處家

五月廿四夜自學城歸舟中即事

雨過黃昏推短篷蓬窗開處恰當風船頭四望樹林黑
水面數星螢火紅近市寂寥收酒旆疎燈安穩睡漁翁
歸來小立蒼煙外月上桐花夜已中

春日漫興

氤氳滿眼是韶光小立江橋送雁行千頃麥畦風皺綠
一番花雨水漂香草偏有意生閒地人極無聊入醉鄉
薄暮更聞吹折柳春心歷亂感疎狂

陸元鼎

元鼎字公麟號傳巖嘗從太倉陳確菴先生游

南朝錄書初集卷四 三

業醫好爲詩歌由槎上移居方泰里頗其樓曰
內省日夕焚香讀易年六十九以布衣終有邢

漢村稿老退吟內省樓諸集

謁黃陶菴先生墓寄公子望

半生成絕學一死爲衣冠此日荒邱在千秋碧血寒清
霜三樹老白髮幾人殘蔓草迷昏曉知君淚未乾

丙辰初冬過樹蕙堂主人出画扇示子乃輩駢馬

狀元筆也筆諱永固甲申三月十九日閨門殉難

遺墨爛然敬題二律於左

玉鞭遙指大長楸曾爲看花上苑游百尺蒼松新節概
數行殘墨舊風流河山不盡騷人淚懷袖空餘故國愁

團扇秋風成底事幾回拋擲在床頭

江村雜詠

竹房瀟灑瞰平川中有何人坐草元善病客來春雨後
落花風起夕陽天茶鑪聲沸微吟裏酒甕香開短夢邊
莫道耽書無別事鄰翁有約話西田

春夜香谷齋惜別

一片花飛返照時可勝雲物動歸思門臨橫浦春帆遠
人過荒城夜漏遲燭淚未消神黯黯酒痕不掩鬢絲絲
明朝准擬扁舟去爲訪仙源莫誤期

樓居遣興

小樓風暖展窗紗曉起攤書到日斜千古興亡三握管
四時來往半尋花白蘋看鏡神猶王紅友停杯興亦賒

國朝書初集卷四

四

不是野人閒好事一牀清夢到仙槎

病榻口號

三間破屋非先業數卷殘書是舊知窮愛學詩真是癖
老能讀易未爲癡濁醪醺就心偏喜善藥調成病自宜
獨有一生多疾處高堂空道是佳兒

范逸

逸字遺民號芥軒邑之黃歇渡人少嗜學父買
易於市嘗他出令逸居守攜書吟誦不輟或盜
市中物不覺也久之博洽工詩及詞曲精岐黃
年未五十而雙目俱瞽爲童子師口授五經四

子書無舛誤少間則欠伸咀吟常至夜分不倦
晚年猶日坐小樓作推敲勢其苦思沉詣如此
有芥軒集四餘詩草

侯石菴枉過同友集勸影樓

有客遠相聚幽懷絕滿酒登我市上樓不異在林野高
吟落珠璣揮翰振風雅誰念寂寥時竟日臂能起囊中
青銅錢適足供杯斝玉堆盤中筍雪飛几上鮓濁醪亦
在眼契濶爲之寫重歡久離別復嗟知音寡故人頗已
蒼浮世趨愈下羞逐輕薄兒楊花暮春惹潛蟠學龍乎
栖遑笑止也出處既不同莫問何爲者已知一醉是頓
悟百年假且共聽流鶯庶免悲老馬日暮江雨來冷然

國朝書初集卷四

五

擊虛瓦

題笠菴画扇

入山出嶺下岩谷遠近高低隱林麓依稀是我江南山
山家處處栽梅竹何人雲際結高樓寨帷長望心悠悠
綠盪胸懷猶未盡懸崖千尺看飛流笠菴指點向予道
人間何必無丹丘吾將與子窮其幽

席上贈王西園

匣底芙蓉寒不死提出天涯報知己誰將熱血向人傾
雄心不及溝中水濕窗斜免哀鴻叫博山裏煙蘭燭笑
咳唾詩成七字珠澀殘醺醉因同調男兒白晢看成鬚
書笈藤穿老魚盡急呼歡伯歌堂堂浪擲黃金不須數

勞勞別夢十年餘
垂楊掃斷東西路
銅壺水咽夜無聲
一曲長歌淚如雨

苦雨稍霽偕友過同叔齋索醉

寂寥思酒伴
相約叩柴關
野岸惟春水
疎籬多晚山
鳥啼殘雨外
人語落花間
瓶臥呼童貰
狂歌殊未還

寄懷汪雲憑

跡寄城西蕭寺深
水流雲逝不驚心
石窗夜聽蓮花漏
木榻晨橫蕉葉琴
風雅百年歸述作
煙霞一壑伴謳吟

我家江上相思甚
策杖終期叩竹林

風雨之夕拙存方來同叔集勸影樓分韻

秋花蘆葉滿秋灣
入夜蕭蕭旅雁還
倦客無聊倚水檻

國朝陳香初集卷四

六

故人何幸到柴關
風生楊柳洲邊渡
雨失芙蓉江上山

盡醉莫辭更漏永
正堪高枕聽潺湲

漫興

白晝攤書斷客過
閉門不那日長何
經時春去鳥聲變

昨夜雨寒花落多
雲外有人勞悵望
樓頭無伴獨悲歌

凭高滿眼青山色
只少扁舟泛綠波

柳絮

一友示予柳絮詩予曰此楊花非柳絮也因與夏子允其更賦之

才窺青眼又春殘
絲緒綢繆葉底攢
弱質已同妾命薄
柔情猶戀客衣單
飄餘晴雪香塵亂
脫盡輕綿翠帶寬
都恐細腰無氣力
曉風殘月不勝寒

月夜聽頂子儀度曲朱素臣吹笙

簾捲疎星坐月明
簾紋如洗晚涼輕
蘇門高士能嚙嚙
縱嶺仙人作鳳鳴
碧落夜深雲冉冉
銀河秋色水盈盈
此時一唱伊州曲
任爾無情白髮生

春日北亭林子重過渡頭話舊

十年才子滯江東
猶向陽和款轉蓬
客路桃花絲雨外
春城楊柳濕煙中
却窺明鏡頭顱白
判醉芳樽蠟炬紅
來日采蘭逢上巳
黃鸝紫燕漫匆匆

寄孫山人

閒君申浦挂帆還
黃菊花開獨掩關
月色自臨池水上
秋聲多在竹房間
榮枯應共浮雲淡
踪跡原同野鶴閒
更憶林中高詠處
蕭蕭落木見寒山

國朝陳香初集卷四

七

柳墟次韻

巍然古壘峙中流
水國天涵積氣浮
迴合峰巒窮變態
憑陵雲樹豁奇眸
一聲去翼詩中雁
幾片歸帆畫裏舟
此際登臨渺身世
虛無直欲寄冥搜

新秋訓李陶莊見懷

輕雲微雨過溪頭
望遠登臺事事幽
靜夜有聲初浙瀝
佳時得句半離愁
吳淞江濶難禁月
蒼雪樓高易感秋
幾度懷君思汎槎
蓼花蘊葉冷颼颼

范超

超字同叔居鄉距黃歇渡不二里躬耕讀書貌
英偉掀髯善談笑才藻斐然多率懷衝口而就

與遺民同時同里同業醫又同爲詩時號二范
超獨奮於年甫及艾而卒有遺稿

懷徐方來

徐名名輔安字諸生學詩於
同里葉夢章開元有年村集

去年送君正殘臘渡口朔風寒颯颯相思轉眼又春光
屋梁空挂南州榻天涯雲樹日蒼茫對酒懷君欲斷腸
況是江南好煙景連朝細雨柳條黃

湯雨七画水歌

湯子幽棲近苔雲閉戶讀書寡交接風世懸知是画師
渲染獨得南宗法知君画水不画山與酣落筆瞿塘翻
尺幅便有萬里勢煙波縹緲愁鄉關今年練塘修禊曾
相遇醉後看君掃油素掀衣潑墨如神助赤漢銀河起

朝朝集初集卷四

八

跬步罔象拍手天吳怒舟人漁子愁難渡滿堂神色生
惶怖耳邊彷彿聞鷗鷺請君爲我添作五湖舟我將逃
名棄世效彼鷗夷游

和潘半峰山窗漫興

松閣凌空際凭欄萬象分烏啼千嶂雨人坐一樓雲帆
影當軒過鐘聲隔樹聞幾時携斗酒相與話斜曛

訪友貫齋於青龍精舍有懷寒公

去年同載酒汗漫九峰游一別又黃菊相思空白頭尋
君江上寺共話竹間樓未得支公信聞鐘生暮愁

人日有懷沈子貢園王子雪村

索居愁寂不堪論忽憶吳淞江上村萬樹梅花同喚酒

兩家楊柳對開門虛堂留客琴書靜小閣挑燈笑語溫
却恨春來多雨雪更逢人日益消魂

花朝集離垢園

名園雅集恰花朝尚有殘梅數點飄高館燒燈春對酒
空山坐月夜吹簫閉門初下葳蕤鎖隔水斜通宛轉橋
屈指便逢櫻筍候還期重泛木蘭橈

機山

機山南望柏森森此日登臨百感侵人去華亭無鶴唳
樵歸村徑有蟲吟雲移樹外青巒出雨過岩前碧草深
欲問平原舊時宅斷煙零落不堪尋

江上送貢園

朝朝集初集卷四

九

輕風吹上米家船握別江干倍黯然回首忽逢寒食節
留君不住落花天黃鸝百轉梅如豆紫燕雙飛柳作綿
歸去家園好春色應知日醉海棠前

訪勿菴不遇

水拍春江徹底清琵琶湖上唱歌聲主人載鶴出門去
第四峰頭空月明

黃堡

堡字雲沼明進士淳耀子少孤蘇孝廉淵撫之
爲增貌古樸善書工篆刻授徒沙浦家貧鬻筆
墨以自給衣冠在今古間有隱齋詩稿

次韻答張介修

百事如灰老一瓊俗情無復辨方圓馬牛呼我傷今日
涕淚何人感昔年轉眼榮枯疑夢裏潛身農圃寄江邊
西城邂逅忘形者慙愧瓊篇比昔賢

鄧明府拜奠先人賦謝

慷慨捐生迹已陳忠魂誰弔舊孤臣滄桑轉憶當時痛
俎豆重將古道申半畝松楸千尺蔭百年冠劍一朝春
殷勤扶植綱常意異地神交隔代親

朱履謙

履謙字石年別字格菴明文學霞之仲子弟履
泰字石蕃兄弟並以詩文名

西湖雜詠

國朝書初集卷四

十

蕩漿蘇堤舊綠汀暖風吹客醉難醒重開生面斜陽外
峰色飛來第一青

桃花如錦柳如煙撩亂春情十里天借憩湖邊小亭子
不教放鶴亦通仙

朱履泰

過東園靜室

流水柴門曲曲灣精廬好在白雲間鳥銜花去香迷徑
鶴帶煙歸夜叩關石磬有聲敲落葉蒲團無語對空山
尚平何日能忘世五嶽游踪許放閒

秋夜憶亡兄石年

飄零池草黯斜暉腸斷鴛原事已非雨漬寒楓紅灑淚

霜橫孤雁白侵衣半生書債留殘架五夜歸魂認故扉
萬事總忘親未老北堂華髮更誰依

張宏

宏字介修號蛻菴居常讀書授徒間招二三同
志銜杯刻燭或淪茗清談得晉人風味晚失偶
棄家游浙西病歸尋予所著有心齋集

有虎和龐幾羽

甲子秋虎見於學城之廣福一人觸之而驚
遂不知所之亦不知其何所從來賦此志異

有虎有虎嘍之東非其土產來何從村民驅逐恨無力
閉門不敢窺腥風一方屏息真英雄

有虎有虎嘍之曲爪鉅齒利攫人肉何事淋漓棄道旁
若為無罪遭殺戮猶幸只聞一家哭

國朝書初集卷四

土

柴門

荒徑柴門下殘冬過早春漸聞添語鳥絕喜少來人落
日銜城澹悲風嘯樹頻黃昏聊自掩燈火乞西鄰

初冬過元夫

屢過因君病荒原手重携夕陽斜老屋落木靜寒溪骨
肉憑書札關山況鼓鼙西風愁未斷一雁壓雲低

過朱曉思新居

小軒曲折碧雲遮容膝何須更歎嗟徑僻是雲皆映竹
門閒無鳥不啼花殘陽古寺高人画野水荒橋處士家
見說維摩長臥病茶煙縷縷壓窗紗

唐彦方從荊州歸讀其軍中諸什賦贈

衡嶽晴雲映楚宮，故人才筆賦車攻。金笳夜靜湘潭月，玉帳秋高杜若風。磨盾從容工草檄，投鞭慷慨恥論功。參軍自昔推名士，馬稍清談孰與同。

清明感懷

客中愁說是清明，山北山南況雨聲。芳草天涯書未到，落花時節病還生。白楊黃鳥東城路，画舫青簾北郭情。此際何人最相憶，湖光極目暮煙平。

地藏殿慧公禪院即事

酒國春闌客思慵，同尋寶地憩幽踪。茶分三月溪邊雨，花落一聲雲外鐘。豈爲聽鵬空踴躍，還因揮麈得從容。當年支許曾聞說，此日風流屬戴顓。

關湖雜著初集卷四

三

雲來亭題別潛溪諸子

牢落生涯西復東，雲來亭畔感飄蓬。啼鳥送客煙邊黑，霜葉留人水際紅。十里浮踪懷舊雨，一宵歸夢破寒風。臨岐不灑楊朱淚，帶酒題詩夕照中。

春感

無邊幽賞草堂西，雲白沙明帶綠溪。鳥碎暖風錫鼓急，花移遲日酒帘低。平橋路熟添新漲，大樹春濃憶舊題。極目杳然生遠興，誰同放棹虎山隄。

唐裕功

裕功字元夫，號鶴汀。工詩，與歸孝廉梁爲唱和。友少，即至性過人。年及壯，以父戀烈坐仇陷有。

西岐之役呼號徒步以從，間關萬里歸而憂勞，致疾歿之日，識與不識皆云：孝子有劬花齋草，焦尾餘音，欬枕吟等集。

秋齋雜詠

城曲茆齋小，蕭疎竹樹圓。果稀松鼠瘦，書損蠹魚肥。分食雙鳬集，安眠一蝶飛。友人期即至，花底啓山扉。

漫興

芳菲次第到天涯，誰道憑闌事已賒。幾度春寒遲燕子，一番風信誤桃花。殘紅苔徑空飛蝶，濃綠溪灣獨吠蛙。正是困人天氣近，明年又恐負繁華。

殘冬暫返西園

關湖雜著初集卷四

三

一枝曾傍綠楊堤，風雨飄搖不可棲。辛苦幾同蟲食葉，經營可類燕銜泥。圖書散失空存篋，花竹蕭疎僅覆溪。連夜清江飛急雪，寒衣未寄隴雲西。

贈孟游石刻

蕭蕭匹馬度秦雲，暗識殘碑尚有文。千疊亂山來雁塞，一囊真蹟換鵝群。達如美璧初投合，別似良朋不忍分。絲此置君吟案上，免教輕損錦綾紋。

春莫

積陰庭院已經旬，釀就深寒繞病身。花事盡隨三月雨，柳堤難挽一絲春。鶉鴉聲急成新恨，蛺蝶飛遲記舊因。門外萋萋芳草綠，天涯尚有未歸人。

憶母

秋風一葉聲疎櫺籬豆園葵薦綠臨頻望荆枝春後茂
輒看萱草涕先零賢慈料亦知兒病不肖無繇慰母靈
入夜呻吟誰問訊漏聲蛩語自家聽

題友人画扇

瀑布遙看落小灣雲深煙重有無間山童癡絕匆匆報
昨夜橋西失半山

朱之稼

之稼字如茨安亭里布衣性至孝親歿哀毀終
身茹素老猶孺慕不衰能詩入東岡社嘗自題
齋柱云黃米飯香青菜熟白頭人老素心存可

國朝朱子初集卷四

南

想見其高致有集

蓬軒採藥歌贈陸子元身

伊人具有神仙骨結交愛結煙霞客行行入山不厭深
紫芝翠柏信手摘君採藥兮我放歌琅琅清響曼玉壺
長生妙品遍天地可憐大塊多沉疴薰心奔饑苦中熱
調劑待對峨嵋雪別有陰邪暗作蠱欲解寒江須艾火
忘憂獨忿通靈臺返魂續命皆奇材補天換骨不易辦
花深雲暗山崔嵬

雪美人

自憐寒質未逢君冰剪綃裳水剪裙鶴氅伊人堪共載
白衣靈鳥樂為群偶從幻合元冥聚不借香奩顰麝薰

日暖煙消春夢冷更於何處望朝雲

初夏村居

豌豆花香麥穗黃別生幽趣羨邨莊小姬力倦蠶登箔
好鳥聲勤穀放秧芳樹綠齊遮屋角新晴白滿近池塘
薰風過處棠垂蔭不遣催租吏到鄉

俞 燁

燁字彤友真如里人為童子授章句忍饑苦吟
以死張徵君雲章授余詩一卷亟登諸集以見
嚆維瀕海一隅其志行嶢然不隨俗為俯仰而
冥冥默默沒世無聞者蓋不少也

臘月十日繆聲遠招飲即事書懷一首

國朝朱子初集卷四

圭

歲晚得晴和得之良不易非愁風味酸每苦霜稜利茲
日頗柔妍青陽宛不異游子愛良時野人耽靜地遠邇
不為樂無乃自曠墜吾友喜朋儕招邀情獨摯又與麴
蘖生盟心為氣類便營三斗秫新筍期共醉遲望數日
來松花未平粹枯腸詎易禁市沽聊快意問君何以然
犀首常無事旋遣佳兒迎新知翩然萃茆檐鳥雀喧暖
日蒸藜茹虛堂足曠望細路見游騎場園寒蔬萌閒窗
引殘翠須臾觴酌行盤殮客所嗜冰魚作湯餅醇醪兼
法鼓言笑意所如何復牽文義侯生飲量隘神鍼假桃
鼻唯子疎狂人銜杯不忍置持此區區心愧彼風雨素
告歸月正清酒熱我還至

戴竹軒分題賦得寒林夕秀

蕭森無限意共領夕陽時晚翠黏山骨澄陰護鶴安煙
蘿疎處遠雲木淡中奇更讓巢居子寒光獨自私

聲遠連日枉過偶得長句

靜對閒窗歷雨晴檻花檐鳥不寒盟喜無尊酒資狂態
賴有詩篇適野情才鈍一身天地小家貧數口雪霜清
與君采藥爲長策溪岸續紛記落英

次韻周翰瓶梅

携自松坡住竹房軍持春暖漾孤芳得泉得地俱離俗
一樹一枝不改香雖是空山饒雨雪奈何寒士抱冰霜
君看折寄皆連理多少繁英委路旁

趙家玉

家玉字含山初居羅店業醫貧不能療飢先貞

士

憲以故人景曾之子授館榮終老於家園嘗評
其詩皆任意揮灑不事雕飾而輒多新警如寂
寞自憐花素置離愁唯惜酒朦朧等句真堪下
拜者也有閒窗自寄雨樓酬唱諸集

漫興

旅況清幽未易論最關情處月黃昏
花綽約環屏障修竹蔥蘢長子孫
讀未見書宜痛飲得驚人句便消魂
獨慙終宴心如結國士難酬豫讓恩

南園看芍藥東臯先生留飲

網莊蘭藥競鮮新貯向銅瓶滿屋春佳種折來從北苑
餘香分得自西鄰主人作客偏無賴午夜看花倍有神
蘇却聯吟仍闕酒醉鄉深處見遺民

謝又哲惠筍

寂寞山厨煙火寒淇園損惠佐朝餐
既教煮簍誇龍甲應倩烹茶代鳳團
瓊碗盛來霏玉屑飢腸轉處響琅玕
渭川千畝胸中貯料解清貧太守饒

次和李刺齋臨江雜詠

室近芝蘭氣自芳破除萬事藉壺觴
淺斟低唱愁中樂琢句探花閒裏忙
學道擬宗參也魯託身應屬古之狂
回頭瞬息霜華重賓雁橫空叫夕陽

張迥

迥字人遠號南田改名古民性閑散村居課童

子

子時或寄跡蕭寺與方外唱酬不假鈎索風調
居然元白善画山水工行草白沙社推爲三絕
有南田山人集

初夏贈郊居韓范二老

村落風光好清和四月天綠楊綿撲地青麥浪翻田
蠶豆荚初綻護居筍正鮮床頭有宿釀客過可忘還

秋日歸沙浦

東歸沙浦暗銷魂兩鬢天涯染雪痕故土易爲經歲別
老鄰難得幾家存蒲荒秋雨柴門冷菊放重陽濁酒溫

燈火一堂兄弟樂離鴻何事叫前村

壬午秋萊成移舟訪子羅溪客舍乘月即返送大

石橋而別翌日繪秋游送別圖并題一絕

野寺橋南握別秋夕陰連雁下汀洲蕭疎楊柳微茫月

一點漁燈畫裏舟

題畫

山徑蕭蕭落木疎小橋流水隱林廬秋風黃葉無人跡

雞犬不聞唯讀書

題扇贈殷警齋

煙樹雲林一望賒幽人住處隔汀沙石橋西轉無多路

秋水蘆花第一家

鷗鷗集卷之四

浦鷗

鷗字浪臣一字居州隱居陶村躬耕食力暇

即手一編朗朗吟誦論古今成敗得失及忠孝

節義輒張目抵掌聲振林谷間嘗製一大木厨

時就其中端坐讀易且語妻子曰生則以此貯

琴書死則以此作棺槨其好學達觀如此有勞

安集三十卷

花巷

石橋東去稍紆行夾岸花枝錦簇成迤邐此中斜趁蝶

婆婆其下仰聽鶯香黏雙履偏宜雨光射孤筇最喜晴

客我每春游十日仙源尺尺記分明

乞画

欲將一簋障風塵乞寫吳淞江上村葦荻蕭蕭漁泛泛

青山九點對柴門

沈晉公

晉公字二裴號排齋趙進士俞稱爲羅店逸民

善詩文更以樂府擅場有于野吟信古齋集

北谿看桃同王憲尹施玉符奚中石限韻

不知洞口深何許爛若流霞耀淺灘偷把胭脂勻薄醉

半依楊柳護輕寒雨餘猶是迎人笑花密還宜映水看

寄語東皇好相惜來朝留得共盤桓

重陽日寄懷喬年

鷗鷗集卷之四

羈人無緒領煙霞佳節臨觴感歲華濟勝美才仍牖下

登高舊侶各天涯愁懷畏見鴻成陣病眼慵瞻菊有花

翹首關山歎離索江風吹起黑雲遮

三月望後同人小集荒齋分得韶字

環堵幽棲不自聊含情那惜負春韶可人期到愁先豁

濁酒賒回花未飄綽有風光圍霽野相看意氣薄層霄

巡檐貯望君歸處月色微明柳外橋

初夏集喬年花園次韻

尋芳意懶被鶯呼別貯風光天一壺竹裏茶香逢逸客

巖邊奕響駐樵夫沿堦生草成書帶繞砌栽花入畫圖

投以新篇俱絕唱非才何日了詩逋

曹質

質字履生月浦人家貧母老能以色養陳確巷
瑚嘗造其廬相與討論書史極懽而罷生平足
跡未嘗越境所居距零城四十里經年罕一至
也既且無家乞食東寺教僧難以詩句卒年七
十餘有南村遺稿

屏水行

紀吳面夏大
旱四首之二

樹頭銅鉦紅欲燒高低隴畝猶灰窰火星無端纏五朔
三時雨斷海縮潮老牛蹄穿鑊碾銷田溝龜坼草根焦
何由銀漢翻九霄下注大地滋枯苗

悲風索索日夕吹胡爲夏令行秋時驚塵遠近昏若霧

黎民憂旱逾憂飢搬水不歇力不支心內剝盡瘡難醫
嗟嗟命懸一縷絲蒼天蒼天知不知

練祁口觀海

極目東南勢轉雄奔騰百谷自朝宗渾茫天地滄波外
出沒魚龍白霧中已見封疆光日月都忘寇盜走蛟龍
彈丸最幸崇川近今古終成砥柱功

范光斗

光斗字喬年其族聚處羅陽里擁高貲光斗獨
不事生產居東野之良涇結茆蔭花藥讀書賦
詩不知有塵世事時或授徒於家或延主吟社
詳推范良濱先生年逾八十病卒有良濱詩稿

十六日集唐明仙齋醉歸口占

紆迴村路晚風輕帶醉歸來已二更綠野霧橫林樹斷
碧天雲淨月華明誰家搗練聲猶切何處吹簫韻亦清
無限悲歡逢此夕一輪同照不同情

過陶氏庭園感舊

茆屋蕭條掩竹扉冷煙漠漠夕陽微數株梅老花開少
一徑苔荒客過稀蘭砌半爲莎草沒水禽時逐野雲飛
傷心舊日巢梁燕剪斷春風何處尋

詠瓶中梅花水仙

梅蕊仙葩簇簇新膽瓶同貯淨無痕金鈿翠袖江妃影
粉艷寒香玉女魂伴我芸牕吟白晝窺人紙帳夢黃昏

但將簾幙重重護不放游蜂繞翠門

三月朔日同人集梅園分韻

精廬結隱菽溪東蓮社重開繼遠公松徑路迴好客步
花源水曲許船通擷蔬煮菊山厨潔細酌閒吟野興同
更喜青年揮玉麈也隨白髮醉春風

陸一譚

以下

一譚字穀卿隱居仙槎橋同里柯集菴紛上海

朱霍臨淪咸推爲博聞強識詩詞清麗近香山

有容膝齋稿

春晚園居

雁去渚花明鶯來林葉暗穿籬筍欲青透水芹初紺已

見夏陰濃轉覺春雲淡焚香瀹新茗靜對周易勘

獨酌

晚涼攜酒傍疎籬樹蔭玲瓏月上時聲激沿中魚戲水
影搖林畔鵲驚枝支願設想游仙夢搦筆將成落魄詩
稚子不知情寄遠歡呼索果作嬌癡

王易

易字又白少時與歸南岑梁唐元夫裕功數相
唱和能書畫兼通音律及一切雕鏤雜技具有
巧思范總制招致京邸厚遇之年八十始南歸
僑居吳門又十餘年卒

題葉鈞山畫屏歌

雲間萬派名高久鈞山畫屏真妙手劈絹畫作十幅山

湊合却成一山秀危峰老樹何從橫一樹一灘疑有聲
或為巉巖幽且濕潛蛟舞煙山鬼出或為絕壁陡入雲
險不可登愁絕人山曲結村得地脉林端置寺吞山色
平眺宛然千百里仰看直上億萬尺筆墨神奇那可數
畫屏猶在人何處但令今日復揮毫寫得仙山空飛去
談德馨

德馨字式猷允厚之孫有狎鷗集

友人移居次韻

卜居依柳市閉戶覺身閒醉臥松間石來游畫裏山
隨秋雨歇鳥帶夕陽還曳杖課童子高枝待月閒

歲暮留別浦上主人

寄跡孤村幾度秋殷勤此日別江頭野梅欲放驚時序
家醞頻傾感去留十載風霜催短髮一天雨雪送孤舟
狂夫去後園林寂閒然溪邊雙白鷗

黃上琮

上琮字文琦幼從桃溪李氏授岐黃術所為詩
若不經意自見性靈有古硯齋稿

季冬十六日宜詠樓小酌

是日立春

高樓軟語綠尊前頭白流光惜易遷隔歲春從今日始
一年月剩此宵圓霜清隱隱寒城析雪霽疎疎凍樹煙
莫怪醉吟老興劇梅開擬放米家船

國朝練音初集卷四

國朝練音初集卷四

國朝練音初集卷五

嘉定 王輔 恩 采

寓 金尚東 輪枚 校

趙 俞

俞字文饒一字蒙泉博通經史工制義及古文
詞康熙戊辰進士除山東定陶知縣號循良以
老乞休舊居魚菱莊為讀書孝養之所歸田後
移家南城倡為淡成社歲嘗人日一舉草堂齋
和猶見高杜風流卒年七十八著有紺寒亭集
孝子唐惠疇祇替母目明而邑乘不入孝行傳可
慨也以韻語紀其略庶後之觀人風者有采焉

國朝練音初集卷五

東郭有孝子曰唐惠疇氏舉比并都講脯脰充將瀝頭
須半蒼艾色養嬰兒似母老忽天嘗不能辨尺咫扶持
與抑搥一一煩護理屏人滌廁膾不敢委小婢鍼砭百
無功所患未良已極哀叩北斗一夜臥十起榻崇出宿
因代母願以已雙膝偏生胝尻高首至底如此積懇苦
黃衣見指示華泉一勺許甘寒留語齒鬼神事怪迂厥
夢有根氏紙目目忽開雙瞳仍剪水日月復光華承歡
近一紀昔聞盛氏妻蟻蟪雜餅餌沈疴雖倖瘳蕭猶豈
匹擬精誠貫金石實乃神所使此事遺邑乘無徵賴末
杞當年載筆者顛倒任臧否角鴟為孝鳥破鏡稱麟趾
送來得佳傳陳壽寧信史抑亦網羅珠網此反失被當

今開石渠編纂奉 敕旨孝義首所重豈曰遺閭里以
此上史館榮蔭及桑梓大書炳丹青末俗庶可砥

邑中李長衡客夏斗疊宣州石蘭樹作盆景朱清

父號小松父松鄰子三松雕竹根為文具二物走

四方每貴重之吳郡金閨多巧工獨此非嘉定人

不能傳其法余各賦一詩以備修志乘者採掇云

誰將百尺姿攢蹙一指大其樹多粉榆亦或用柏檜下

腫成輪囷上乃揚旌旆膚老鮮剝蝕根露水激沃蟠屈

意不伸凌傲勢無外日月疑蔽虧龍象恣狡獪恍若陟

岱宗大夫肅冠帶又若歷黃海破石偃車蓋黃山有破石松
石幹橫出數十
丈不復知盆蓋乃鬱此翁竊我嘉民朴陋地儻比曹鄴

不復知盆蓋乃鬱此翁竊我嘉民朴陋地儻比曹鄴

國朝練音初集卷五

養樹具神理斯則吳中最收石置嚴整一一仿圖繪當

其剪裁時癢癢不為害梭毛加束縛時亦施鉗鈎積久

若生成脫換蛇蟬蛻要亦待天機始與化工會沿流失

古初密布雜叢蒼骨幹罕奇傑嫩茂等少女琢玉花窠

缸貨市走牙僧囁強老風霜不復人炙膾斯豈俗尚澆

抑亦世眼昧微物固有然君子用深慨益樹

邑有隱君子朱姓鶴其名子孫三世嗣曰縷曰維絳縷

履皆完潔炯炯玉雪清生當隆萬際嘉運方休明縷此

神骨秀秀涉藝事精筋竹拳根須魁壘比茯苓斷削水

蒼玉鏤鉢皆象形筆斗口能受臂闊腕可擊藤樹舞鱗

鬣仙鬼凸目睛故作貌醜劣蝦蟆腹彭亨以此試奇施

精神若怒生瑣細一切物其勢皆蜚鳴画理及篆刻刀
法乃交并氣韻貴高古不以智巧爭藏久瑩琥珀爪甲
觸有聲縣購置几按白金一餅贏後學倘大雅又欲開
門庭玲瓏衆妙備却失前典刑技固殊工拙亦視人重
輕即看書画格非其人不馨倪黃孤高士筆墨發精靈
未聞收碑碣節錄及蔡京瞻言念桑梓穆然懷古情

踏車曲

杉櫺作筒檀作軸烏鴉銜尾聲歷鹿赤露兩肘腹無粥
踏車辛苦歌如哭前年井底泉脉枯去年甌窶長焚蘆
早年掘窩轉水入潦年築隄翻水出車軸斜銳車筒裂
農夫那不筋骨折無奈今年又苦旱塘水少於衣上汗

踏車曲

三

往年車好人盡力今年車破人無食人無食不足恤努
力踏車休歎息伍伯催租秋賦迫連年未報災傷冊

紡車曲

阿嬈日一筐小姑日五兩手腕欲脫賦生掌六月七月
風水蕩木棉枝梢棲螺蚌明年欲種苦無種入市換米
米價涌紡成不比木棉重君不見豪家容光耀明月翠
鈿珠靸玉條脫眼中紡車是何物生女莫作田家婦終
日蓬鬆亂髮又不見昔年江鄉兵火發城中婦女脚
不襪窺身荆棘皮綻裂不如田家婦局縮紡車且就活

小春放舟東郭看菊

吳郡吾邑俗樸野竹塢藥欄地清雅藝蘭種菊各按譜

花事吟場每結社只緣歲樂物豐阜土人亦有高閒者
年來早溢天行酷無麥無禾歲不熟短狐 氣憑陵

含沙射影食人肉園廬場作杞棘場何暇栽培及薪木
五年浪迹今一歸畏避城市如權機人傳城東三逸叟
豆棚瓜蔓藏芳菲我聞此事興遙飛迴塘背郭街斜暉
白沙翠篠路委宛絡緯簾垣許輕欸深閤名姝態靜娟
樓巖隱君神蕭散初冬天氣留餘暖養得秋香一院滿
官司催租迫星火叟獨欣欣貌迂緩廿載村墟已改觀
何幸仙源猶不遠懷舊臨風一歎嗟我來不但爲尋花

賦得庭中有奇樹限九青

徐中丞初陽公宅在西里西仙巷庭
有綠楊樹孤根盤屈高臥龍閣兩世公
百年物也公題門云深影變文約盤根高臥龍閣兩世公
之孫叔氏宴宴於樹下僕君恩阿而賦此屬于次和

東翠孤撐奉禮廳

四

東翠孤撐奉禮廳毵毵鳳羽漾空庭將軍去後餘精爽
丞相祠前入杳冥遼海夜歸聞鶴怨蓬萊雨過帶龍腥
忠勞志業銷磨盡不忍秋堦落葉聽

敝裘次韻

飯牛五穀事艱辛敝詒於今也足珍十載歲寒曾共我
一朝金盡尚隨人縱教索醉難沽酒何忍謀新再驚身
多少雪中僵臥者先生有此未全貧

如舟亭即事東大年漢瞻諸子

蓋箇茅亭傍古桐樓廊迴疊廊玲瓏夜看水月當三面
旁許風簾占一弓試茗泉分春沼碧讀書燈映遠村紅
扁舟出郭能相訪麥隴平橋萬柳中

王子樞園以余移居浴日堂枉贈佳什疊韻奉酬

砥節平生溫飽輕共期希古振塵纓兩畦韭亦誇千戶

萬卷書真比百城詩社互尋鹿然呼去主經師同是兔園

生大材終恐爲時用未必粉榆久締盟呼去次韻

虛堂涼動葛幃輕夢枕何緣到絳纓月沼一泓小似印

秋香四合衆如城懶延熱客踰垣避便恐陳人入眼生

候過重陽看刈稻南村別自赴宗盟向與宗兄弟訂學社

沈烈女字白沙村民張昂未嫁夫死女歸昂家撫

昂幼弟弟又死女入井以救免後竟自縊死

勞耳當時已用刀此生曾不及同牢墳前樹合成連理

泉下人今識兩鬢鸞鵲于飛知是夢螟蛉未似亦徒勞

白沙翠竹淒清甚夜夜天風送海濤

三貞詩

孤嫠身世等浮漚樁柱家門四十秋早死兩鬢有母在

未忘一息爲親留雙飛鵲久分青鏡反哺烏今也白頭

不但冰霜存志節史家貞孝要兼收旌人某妻陳氏夫早世陳事其姑至孝姑老病不能食陳

三十年不憚謂飯哺之養

少陵有妹在鍾離痛汝酸辛又過之一死一生方弱歲

無兒無食欲依誰伶仃如此心誠苦衰白同余鬢亦絲

地下老親差足慰清輝真是照門楣某妹適江橫二十四夫客死其姑亦死生臥一小樓三十

餘年人罕見其面

許適王郎早締盟謝家道韞有才名晨昏盛墓身甘殉

伉儷同牢禮未成白璧連城歸趙重澄波百尺見江清

布衣蔬食成儀肅宗黨於今是法程從子某江氏夫未聘夫死其姑亦死

同王子補亭張子樸村野步至金氏柳雲居追憶

往年授經其家花時月夕觴詠園亭今園主渭師

久捐館其長君南美次君增美亦先後物故然聞

其令子皆露頭角矣撫今懷舊恍如夢境口占四

絕蓋悲喜交集云

二美摧殘最可傷鵲雛聞亦各飛翔園丁可識看花客

我是郎君大父行

憶昔花前共舉杯溟濛煙樹雪千堆飛翻花事還如舊

不見橫牕一老梅

水閣軒牕坐久之萬竿寒玉拂清漪主人化鶴歸來否

舊友重尋知不知

林廬清酒見遺風六代藏書在此中聞說鄰家歌舞地

更無蝴蝶過牆東

孫致彌

致彌初名翺字愷似號松坪中丞元化孫文學

和斗子少從陸荊隱先生學教慧絕倫入都游

成均客耿藩邸以詩受知於

聖祖命使朝鮮康熙戊午中順天鄉試戊辰中會試授

庶常會 詔謁地丁當事以嚶邑漕折格不與

慨然爲民請命得一例蠲免已而難作牽連罷

官繫獄

上稔其冤放歸先是下第時與修曲阜盛典至辛巳告竣

坊右中允轉侍講晉侍讀學士纂修佩文韻府

卒於官有未申詩秋左堂集

贈朱孝子羽吉

孝子邑之羅漢人

我從東臯游坐有衰經客短髮卷若蓬驚面瘠如脂顛頰甚漆身佗僚冤憤積云是朱孝子四座咸噴噴却憶十年前市虎方傳翼白晝膾人肝劇於東陵跼吁嗟孝子父伉直遭毒螫有吏恣谿谿獄金千百孝子顛流血呼天守肺石可憐覆盆冤至竟無由白皇天自好還

朝朝集卷五

七

寧久助凶逆豪檜俄冰消墨吏悉鬼責天憲雖未申差足慰怨魄豈知孝子心痛憤終莫釋忍忘越人仇誓踐齊裏迹十載齒不矧中宵胸屢辨父讐苟未報天地皆跼踖得擊豫讓衣之死百不惜聞此肝鬲言使我須髻磔宣聖春秋義周官調人職弗與共戴天煌煌垂聖籍如何天壤內此義人罕識幾篆事仇面執獻怨家賊精誠有如子能使神鬼格勉旃事薪膽會見群醜獲雖無荆彘才助子吭共搯放筆為短歌聊以激巾幘

大年復仍貽堂用韓韻志喜

上谷於國史忠節不絕書浩劫隨 歸然獨此虛靈

光峙亂後碩果留剝餘堂祀鞠為草幸未鋤種蔬幾幾

及軀擾卑窺之所於當時芝蘭室宿莽蟠根株也實

超群於吾如 數孳叛念世守廿年聞唏唏寸累臚

修復此宅一區後堂開機杆前堂講元虛友于奉節母

三世仍同居田荆互繫抱謝樹滋扶疎重看戶外報稱

滿來簪裾作賦擬大人著書準潛夫家集盛金雞編纂

驅蟬魚立言必訓誥匡時必唐虞想象在天靈下視皆

歡娛家邦有興廢轉旋握其樞三鳳與六龍況復箕裘

如吾老每相對輒覺形神羸今者脫網歸煩子命酒徒

引滿互稱慶頓使煩紆祛期吾成二老往來長耦俱出

當為名臣處亦為大儒勗哉念爾祖勿忘堂構初

訪西又不值登城晚眺同墨山諸子分韻得眺字

朝朝集卷五

八

遂初謝塵纓心知託屠釣幽人棲城坳深若山窅窅佳辰殊可競蠟展命同調略約度寒溪疎籬叩斜照酒伴祇空牀殘花向人笑因之登古城寒空送遠眺千林共蕭疎朔風號萬竅浮屠切層雲絕頂見飢鷄日沒樵歌歸農閒牛在皂听然思耦耕頗愜性所樂嗤彼興盡人山陰遽回棹

寒夜集服尹書巢同賓臣大年維水侍東臯先生

做鐵厓花游曲以閒徵雅令窮經史為韻

歲何急若其寒微環川大壑皆層氷狂生浪漫奚為者

當杯猶自航風雅盤錯錯落山海窮饜飮毋乃便饕餮

搜腸擢腎窮酒令坐使聾牙失聲病諸君莫惜賴玉山

精工之築亦等閒酒能作病良可止請立之監佐之史
醉人謬誤語不經仰看北極迴參星

同張介修歸孟游集唐元夫園居即事

八首

雲霧江天隱少微猶存處士舊松扉蓬蒿卜築仍三徑

楊柳當門已十圍剩有詩瓢隨筆家豈知雌伏勝雄飛

湘纍一去餘芳草哀吟殘竟不歸

元夫為政遠先生曾猶是日
讀三易集卷先中丞文有處

梁苑歸來意氣微蕉花榕樹憶山扉天魔小隊教盤折

駿馬千蹄試打圍金槓檳榔心尚醉冰甌荔子夢還飛

難忘朋舊螺江道手把將離掩涕歸

答介修同游之問兼
懷某府及三山諸子

碧雲日暮轉霏微忽有離愁到竹扉鄧尉瘦筇孤月冷

秋森居
羊腸匹馬萬山圍

西又之

鄉心西寄寒梅發旅夢南

國朝集卷五

九

隨侯雁飛詩酒襟期餘數子廣酬還待達人歸

讀西又秋森
讀西又秋森

聽鶯橋畔月微微佛火齋鐘隱夕扉諸葛祠堂養草舍

餘集
杜陵茅屋斷垣圍

杜陵
杜陵

因思野客杯同泛

處高僧錫解飛今古茫茫多少恨清溪相送夜深歸

同沈陶軒學博殷元亮少府侯紀原龔得和時用

咸趙文鏡侯大年集秋水軒雨中看牡丹

穀雨花欄屐齒輕洗妝微雨勝春晴夢歸楚岫雲衣濕

浴罷華清寶釧明玉砌譜來花富貴金錢題就調清平

尋常共坐春風帳肯為群芳一主盟

宿明月堂贈飭先服尹元行維水諸子

夜夜波光蕩碧天漢堂童與醉舫船羨君常坐春風裏

笑我頻來暮雨前花徑有人皆玉立荷池無句不珠圓
深慚已調輕相和皮陸他年好合編

次和陳又白梅花居雜詠

雜四

卜宅南村更向南映門垂柳碧氍毹畏人小築何辭遠

奉母移家豈待三人淨機心如野鶴室無塵事抵名藍

年年夢斷梅花月何日從君仔細探

花時無酒亦長酣聞道屠蘇別有春春汎明觴波曲九

夜邀明月影成三松牕臥石還名醉竹簟分泉井號愁

蟠佛也應耽米汁不妨蠻榼並經函

軍持曉汲井華甘剖竹符教便了擔穀雨培來槍放一

清風生處旋傾三松濟乍入雞蘇味蘭氣兼從玉版參

國朝集卷五

十

他日相遇逢酒渴綠窠花底暫停驂

梅骨清寒柳態愁年華如此爾何堪詩書畫裏才名獨

水竹花前活計三得句豈須村壚解忘機聊共西郎談

瑤華報我無餘話只道來禽帖未函

舟過黃姑灣

織女祠邊江岸迴蒲帆恰受午潮催小桃花放笑春晚

新燕子飛銜雨來身老未輸黃犢健心閒猶恐白鷗猜

此生久作虛舟觀一任旁人挽復推

賓臣過訪感賦

隱仙深巷鶴槎旁每為相思趁野航

子家隱仙
子家隱仙
詩老獨

憐文筆健

續南
續南

市兒爭罵酒人狂書堂客授鄰紅豆

才鬼魂歸語白楊宋陳毅十四年矣欲續口號紀存歿三千驛路

春暮病足請假閉關排悶雜詩六首

跌坐藤輪煮妙香蓮花漏永晝偏長靜嫌宿鳥爭枝鬧
閒笑游蜂釀蜜忙觸忤春愁拋酒榼勾留午夢眠琴牀
寸陰可惜成何事慙愧侏儒米一囊

何甥昨日理歸裝時形石初出都客夢先渠已到鄉魚鮪碧分清

鏡浦雞栖綠暗讀書堂余家在讀書堂前雞栖樹高百尺家林筍帶蘭花氣山

寺茶為疏豆香底事倦游還薄宦十年此味不教嘗

花朝遣興二首

棘叢住久便如家也有中春好物華但少佳人同撲蝶

國朝詩音初集卷五 主

儘多新水佐烹茶龍禽有伴還相語野草無名各自花

珍重雙魚傳老友填拚美酒送生涯

年年裙屐競花朝莫遣今年便寂寥社後乍歸新燕子

兩餘重吐舊蘭苔軟塵叱撥潮邊舫綺陌秋千月下簫

歷歷歡場皆在眼但愁魂夢惱春宵

懷秋森

衡宇相依我亦曾廿年踪跡總無憑名山到處長為客

故國歸來只似僧芳草路迷千里屐梅花吟苦一枝藤

青芝山下如相憶雪夜王猷興可乘

張銘

銘宇西友號紫庭改名僧乙明大叅恒之後為

諸生一不得志於場屋即謝去好為有韻之文

善書畫篆刻家故不貧以嗜酒愛古鼎彝及奇

書法帖甚至棄田廬以酬其直坐是日困晚居

東樂軒轉徙綠暗邨蕭然四壁賣書畫為餽粥

計人就而與之談泠然善也有煮石山房稿

謝友人惠酒兼示蛻菴

廢棄無所知毀冠裂襪機心情老愈荒時日坐忽忽知
已餉清醪斟酌過半月科頭攬秋色蕉竹覆白髮事物
長繁紆何處得超越此中有天地不為世汨沒寄語失
意儔幸勿笑顛癡從來磊砢人一生醉到骨

送王樹百赴山左學幕

國朝詩音初集卷五 主

秋風蕭騷月模糊江南江北候雁呼人聚無多欲別乎

持携琴書戒僕夫馬蹄溫習舊路途一鞭指點羊腸紆

泰山巖巖風景殊人文自古稱數腴太原聲華海內趨

手攬藻鑑開天衢栽培傾覆造化俱當與孔聖為前驅

行將掉頭走上都北溟風雲化大魚誰言帝座通吸噓

白鳳照耀鸞窠區家園有客高陽徒白頭落拓草野腥

仰天大笑意抱據歸來重理程鄉壺

孫中丞堂前難栖樹高百尺餘相傳二百年矣子

館其下感而有賦

細橋窗臨大樹陰朱明時候綠蕭森龍蟠約變留奇句

鳥語蟬嘶送好音不斷清風涼枕簟常疑驟雨洒衣襟

百年遺澤重回首撥觸閑愁付朗吟

萬周述陳道山在張天龍家酒後欲作詩苦無題

天龍即指道山所衣羅衫為題索詠之道山立成

八句擲筆而哭惜失其稿萬周憶得其第三第六

句因為戲足成之

頓教洗滌向清淪染盡年來客路塵挽不斷雲花樣舊

坐無聊夜酒痕新著於薄命飄零日剪自深閨怨別人

縱到敵時拋不去留他拭淚對殘春

九日舒嘯軒即事

相逢剛值授衣秋左手持螯恣拍浮青笠任於風外脫

蒼山聊向画中游無塵小徑零金蕊似水長天挂玉鉤

國朝集卷五

坐裏填荒請古調夜深吟向碧江頭

明月堂詠荷珠

芳香臺榭俯連淪誤倚雕闌玩掌珍急雨過時千顆細

清風搖處一盤勻牟尼或以供乾竺翠羽同携贈誰神

看遍輕圓無定跡緣知奇彩盡非真

藤杖

絕無塵處一枝藤依倚從教歲月增信手曳來香草徑

將身扶上白雲層湖山徧歷渾忘老笠屐同携半似僧

每挂青錢閒覓醉葛陂何必羨升騰

蕭寺寓居次韻贈孫翰

談深新雨坐清幽自喜苔階印屐綢了不知愁天易曉

偶然為客候逢秋正宜禪榻留缸面擬傍村溪買楫頭
長與忘形遺世侶詩筒筆格共夸猶

早春新晴用道山體

朝來餘雨歇長林碧落煙消盡漏沉紅日照將花世界
暖風吹就酒光陰蛤蜊上市生佳興蝴蝶過牆費朗吟
却為無金難買笑與妻商議典瑤琴

金南村邀賞牡丹書贈

十年不到凝香室南村有凝香室重晤虬髯玉立人每遣青鞵踏
芳草共嗟白髮看殘春癡狂杜牧吟前輩艷冶楊環現
後身強對名花為君醉敢言轉眼便成塵

柳雲居看桂憶舊八絕句

國朝集卷五

二十年來夢想深昔人遺跡暗追尋小樓素壁文鏡菊

墨法臨摹直到今國中樓壁有文鏡菊數枝名筆也余畫墨花頗得其法

香雪寒梅景最佳紫微紅藥稱人懷棟花絕似黃綃被

蓋徧朱欄與綠階

綠陰朱夏最宜人画筆銀牋不染塵猶憶陳錢為壽日

胭脂狼籍寫青春二十年前清師誕日余與花四寫單

紅錦階除玉線裙近人航扇撲開雲十郎倚醉吹簫夜

銀琰傳來放百分酒政放百分星仲秋歡玉牌十郎是仲小字也

夢境旋從宿酒消黃鸝喚曉太妖嬈蜻蜓映蝶隨人起

千朵荷花萬柳條

細縠紋波繞四隅渾疑画舫泊江湖微吟細語秋窗裏

一幅瀟湘夜雨圖

水亭名止於余與湘亭
鳳阿軍師日坐臥其中

尋覓冬榮更露霞新番行樂舊人家君揚絃索來公曲

勝事年年月與花

國有冬榮館賓賓閣前
沈東公臨君揚數數集

落拓如余剩得閒相逢又似入仙班白頭猶是當年客

重醉小山叢桂間

李聖芝

聖芝字秋森一字仙照號衡霞山人明孝廉流

芳孫父抗之被難時聖芝年尚幼育於從父宜

之家弱冠補太倉州庠工詞賦練川八子之一

趙文鏡俞孫植似劉彌張西又銘王賓臣度李秋森聖
芝侯大年開國張漢卿雲清治庶常為練川八子

公卿晚歲家居精研周易兼讀佛老書特借韻

國朝錄音初集卷五

五

語以闡發妙諦自謂得三教合一之旨有前後

集廿卷今所錄皆中年作也從子諱今字孝先

輔銘受業師善詩文小楷旁通卜筮星學以諸

生終

踏雪賞酒歌

寒臥牛衣兩脚縮小兒擁肩長擁足亂愁翻腸眠不穩

漸聞浙瀝鳴牕竹曉起披衣放眼看青山一夜瑩如玉

誰從雲中吹玉屑空際飛飛珠復密冰花歷亂寒光凝

凍雲四塞飛鳥絕門前初繫子猷船閉戶難作老安眠

披衣侵合傾一斗那來三百青銅錢西比吳翁知我意

索手無言獨如意旋呼赤脚從我行給以三斗新春米

冬值土酥信手辦入盤香醪綠浮蟻隔牆更爲呼王郎

出盤白魚鱗有光跋浪滄溟定何日斫地酣歌聊醉鄉

講肆歸來笑郁生雪深三尺空山行窺竇狂呼索引滿

手提一鬼雙履輕人生聚散亦偶爾况復勝賞饒勝情

促席燒燈照四戶一望皎然寒入座撒鹽堆絮兩悠悠

浩蕩乾坤莽回互紛紛戎馬關山雪幾人指墮寒膚裂

官稅艱難力作苦白屋飢寒語聲咽清歌濁酒不易得

吾輩相逢莫輕別漫計中賢中聖人但願長醉不願醒

天生吾口飲吾酒豈顧飲者當留名

己巳七夕飲金氏冬禁館次韋蘇州韻

錄二

正值寬租日田收吉貝時十年遺業盡一室欲歸遲

國朝錄音初集卷五

五

蟀驚秋急芙蓉得露滋無聊添物慮雙鬢頓成絲

獨有青門老開樽日往還人來深竹裏亭在小池間浩

歎龜山操關心雉子斑流光籬菊近何處見南山

偕汪周文道經令祖電菴水部公故居

茆檐如笠柳如絲曾入風流水部詩無復曲池寒映檻

空餘邊笥綠穿籬百年興廢鄰鐘覺一代人文落葉知

步屨經過無限淚一絲驢雅亦違時

次和方歌詩

此江張純
實軒名

晴雪爲家老是鄉一林風月靜年芳閒中得得煙霞味

到者但聞書卷香白杜幽期誰把臂南樓清嘯偶逢場

塵緣遠處朱顏駐不羨神仙却老方

風物清恬是午橋冥鴻天地獨逍遙臥游四壁參名岳
梵唄千林結莫潮靜裏年華生草木兵餘身世付漁樵
悠然酌水鳴琴處祇覺乾坤在一瓢

送孫子凱似奉使朝鮮

凌雲詞賦動明光此去朝鮮驛路長天馬自能來大宛
葡萄行且酌西涼張騫萬里封侯印陸賈千金使粵裝
正值江南櫻筍熟故人燈火話孫郎

李令

題思園有序

范氏築室羅陽引流種樹而顏之曰思園蓋痛
其父兄之捐軀於斯土而思墓不忘冀其神之

國朝錄音初集卷五

主

得所依也一時騷人墨士投贈甚夥予非能詩
者顧念先君子同罹慘禍予時尚在襁褓原隰
哀矣誰收吾父之骨痛矣哉徒抱恨終天耳思
之所觸輒搦管而書之工拙不計也

夢我廢後君猶我馬鬣封成我羨君白骨久知悲宿草
新祠今復起愁雲家藏杖屨追言笑堂靜春秋薦苾芬
花鳥何知亦惆悵那禁清淚落紛紛

侯開國

開國字大年號鳳阿原名榮研德泓之子砥行
績學詩歌清麗文章冲澹有高致少即為詞家
推許入都以太學試吏部當得官不就而歸下

惟虞山席氏親炙當湖陸清獻公及公歿編次
其遺書行世又手定其師陸徵君荀隱文集藏
於家晚輯吳嘯詩鈔著有鳳阿山房集

寶山城觀海歌

康熙己巳年
寶山城秋社

春風吹我海上游白月黯淡輕雲愁孤城人稀啼鳥寂
煙波萬里明雙眸文皇昔時重航海茲為鎖鑰當咽喉
土築孤峰作表準舳艫彌望風帆收豈知滄桑變今古
波濤洶湧淪高丘尚見豐碑樹城右御製勒石垂千秋
臨眺踟躕懷聖澤雄文膚藻蟠螭虬赤鳥光沉精衛死
夢飛不到咸池頭天長浪濶自吞吐東南半浸坤維浮
海塘蜿蜒忽復斷魚龍出沒恣冥搜崇川如髮隱隔岸

國朝錄音初集卷五

六

大江西下歸中流潮汐鹹淡各疆界更無樓櫓窺邊州
釣鼈濯足無不可扶桑縹緲同浮漚

三魚堂感舊

邑侯陸公
廉其堂名

書塚千秋業何須問野王斯人雖不作吾道未嘗亡遺
澤猶花縣清風刺草堂重來問字屢喜極欲沾裳

次和補亭六詠

補屋

夾巷烏衣盛奚愁小築難少添金屋暖先借玉堂寒予
字猶從庇卿題亦未乾東西清鏡水分取一魚竿

補石

書巢階下者莫作兩人看書巢前多奇石
今似升思居此草自當春碧雲猶

生夏寒顛狂應獨拜圭角未全利遙想蓬萊閣東溟入

袖寬

初從山左
學筆歸重

補竹

一叢也自好帶土剛青玕搖曳曾千畝蕭疎且數竿
中惟特立蔭下自能寬只在西窗外斜陽更耐寒

補松

特挺干霄質移來莫漫看籟生疑瀑卷蓋偃入雲寒
握枝雙尾根蟠藥幾九根楠同入貢撫此暫盤桓

補琴

綠綺何須贈朱弦已慣彈幽蘭芬自遠秋竹葉初乾
且向雲中聽還從海上看餘香猶在手莫遣舊盟寒

國朝集卷五

九

補書

胸中羅萬卷抽繹豈為難聊與參同異終當補闕殘
枕來消夏熱讀罷喜冬寒吾道無窮極憑君具眼看

癸卯春暮予同漢臣亮文宿尹綠樓疊韻聯句默
菴師鉅園伯相與足成之

風塵混跡漸知機

漢臣

許向元亭數款扉

亮文

高閣夜闌珠

雙靜疏簾雨細玉蟲肥

大年

論詩老去能裁別閱世深來

任是非

點

眼底賡酬餘數子何人同室更同衣

相

重陽後二日雨中同賓臣諸子集服尹齋分韻

奕代青箱汝最能論文說劍與飛騰菊堪共把猶前日
雨亦重來只舊朋四座狂言細綠醕一聲長嘯落華燈

玉山頽處忘歸路笑倩相扶比瘦藤

過大陰西城草菴感賦

陶谷公
殉節處

已公茅屋枕城隈定後心能悟劫灰蝸蝨壞牆埋碧血
鳥依空砌啄蒼苔鐘魚課罷僧空老桑海書成事可哀
却悔風塵猶浪跡年年只爲看花來

飲愷似樂在堂同西友賓臣限韻

素心踪跡每難齊喜劇清言手共携點砌小紅雙蝶亂
履軒濃綠一鶯啼狂歌入夜消銀蠟沉醉當風舞白題
最憶高堂頻問字劈牋彷彿夢魂迷

感德先
賢氏也

早春憶故園作次韻

江南二月雨初晴便擬青鞋出郭行梅萼將舒猶帶雪

國朝集卷五

十

柳絲才軟未勝鶯幾番春信愁仍破半枕鄉心夢不明
強欲登樓非我土天涯寥落一身輕

次和蒙泉漢成會詩

八首
錄一

計日新詩脫手成渾忘阡陌有逢迎庭留皓月千觴渌
石吐奇雲一座清泱夕綢繆賓主意引年酬勸弟兄情
每懷池上揮毫者笑奪宮花莫與爭

是日集謝百書
書堂兼懷丹思

朱昂

昂字曉思文學子素仲子生有夙慧凡詩文詞
賦及繪畫篆刻音律一究心輒精其詣以第一
受知學使者性故不羈善飲好狎邪嘗自述云
人物精工小李畫風雲雕琢晚唐詩佳人錦帳

春呼酒狎客珠樓夜賭棋此其一生大略也有
鹿樵生稿

秋柳篇

西風初度秋江曲芙蓉兩岸參差綠大堤楊柳最傷心
樹樹蕭條空滿目曾記垂條拂地長嬌姿無那斷人腸
可憐霜後全消綠却似春初只淡黃碧陰無復連芳句
夾道秋光空似霰爽氣偏臨汴水堤春光不到靈和殿
籠煙帶雨暗龍樓誰道淒涼落御溝六宮少女多牽恨
上苑殘鶯亦抱愁搖落關河更堪惜蕭蕭萬樹悲征客
營前葉萎朔風寒塞外枝殘沙月白燕語鶯歌事已非
章臺惟有冷鴉飛難牽陌上青絲騎猶映墟頭白板扉

朝暮青初集卷五

圭

最是長亭贈離別年年來往經攀折灞橋一望久魂消
凋零不待三秋節彫零此日復何如好向籬邊伴隱居
菊綻陶家枝並瘦月明蕭寺影偏疎亦有佳人喚柳枝
亦有妖姬驕江柳乍驚曉樹點濃霜濃轉憶楊花憐別久
春風一別到今朝妾貌隨渠也漫凋腰似柔枝容易軟
眉如殘葉不堪描顰眉搔首淚沾臆怕向高樓吹玉笛
願祝東君一夕回紅顏長照青青色

江樓漫興

時家館
黃歌淡

小館枕江湄篝燈夜讀時月來人不覺秋到葉先知宿
鳥一汀画寒蛩四壁詩未眠還索飲吹火酒鑪遲

婁塘晚眺同陳文表張西又

輕便野服趁西風小徑逶迤杖策通岸竹倒添秋水綠
霜林遙借暮霞紅催歸笛引溪南犢懷舊書傳塞北鴻
却怪鹿門棲隱地斷籬荒草夕陽中

時過文
東書居

寒食夜坐

山窗細雨滴愁聲一盞孤燈夢未成此夜若教腸莫斷
明朝除不是清明

鄭觀宸

觀宸字樊補道寧之子弱冠即以詩文見賞於
崑山徐司寇讀書京邸歷游江右滇南才名日
益噪康熙丁卯應順天鄉試臨場以試卷小訛
格不與憤鬱成疾卒於京年三十四有凝翠閣

朝暮青初集卷五

圭

稿

登舟歌

三十首
錄四

登舟五日舟未開偏喜煙雨紛空來煙雨氤氳多變態
須臾晴皎無氛埃魚頭吹浪游態逸燕尾點波飛勢仄
吳山遠近深淺青明霞高低濃淡赤山水詩篇到眼明
終朝解得別離情

登舟十日舟未開停雲念友心悠哉執戟詞壇慙羽翼
分題詩社時追陪知君此後饒文酒恰少一人喧左右
車笠有言訂昔年安得天衢並馳驟士衡落筆多奇情
期爾努力攻阿兄

登舟半月舟未開清流一曲抱城隈雨昏煙亂不知處

今夜月明何地來月明幾度看
駐直身在客中行不得
黃昏無語怨東風孤樹挺空如鬼立
丈夫對此猶欬歔
閨中兒女更何如

登舟一月舟未開一日一歌聲
紆迴空山一吟引鳳嘯
深谷數轉恐猿哀此曲何須長笛度
此聲何似清笳訴
迢迢雲水長安路脉脉幽愁游子句
君且休矣行渡河
明日莫作登舟歌

徐 匡

匡字漢衡少好學受業於太倉唐考功孫華康
熙乙卯領鄉薦除浙江嵊縣知縣寬厚得士民
心罷歸後裝橐蕭然閉門掃軌年七十餘無疾

龍南書齋初集卷五

奎

端坐而卒有詩玉堂稿

庚辰冬送王平子歸王巷兼柬沈貢園

十年舊雨隔芳洲重接清談慰別愁
乍喜鶯花同對酒
何堪風雨又歸舟文章自昔慚推許
騷雅於今擅唱酬
萬樹梅花齊放後可容舴艋溯溪流

過泉石甥新居

半載經營次第遷江村風物正幽妍
沿溪密柳陰成幄
貼水新荷葉似錢櫻筍喜嘗林下味
琴書能遣靜中年
簾櫳寂寂無人到獨有啼鶯擾畫眠

村塢煙深當住山疎籬一曲屋三間
廿年奔走真成誤
此日栖遲倍覺閒臺自長空貧病詩多失
和嬾非頑

神清似兩漸相對却為論文屢叩關

歸 梁

梁子孟游號滿齋又號南岑明刑部侍郎子
曾孫康熙乙丑拔貢丁卯舉人宜興縣教諭為
人謹厚有祖風工書法有峰秀閣集

春莫送唐元夫復之秦中省親

四首
錄一

撲面楊花逐馬蹄思君前路轉淒淒
杜鵑忍向江南聽
鷓鴣休經隴右題暮雨孤程青草暗
夕陽遠道白雲低
團圓祇訂歸來早不是尋常惜解携

答陳又白

閒居無事不支離事去旋忘憶始知
好夢驚回啼鳥候

龍南書齋初集卷五

奎

苦吟忙過看花時愁緣濁酒醒難道
寒為春衫典欲欺
遙想故人樓上月滿盤櫻筍賦相思

張大受

大受字日容慶孫之子康熙己丑進士由翰林
院檢討典試四川旋督學貴州卒於任初應童
子試即以文名庚午闈墨尤為人傳誦工駢體
及詩詞好獎拔士類以所居匠門書屋學者咸
稱匠門先生弟士琦字天申康熙甲子副榜江
西永新知縣有稷存草謫仙詩春樹唱酬諸集
與匠門詩文集並行於世

九月朔日午飲浴日堂夜復集卅勛堂用昌黎韻

大雅久不續清琴今尚聞此地二百載風流對諸君星
辰綴海角胸次羅奇文天澄微雨過健翮穿橫雲高梧
葉黃落桂樹重吐芬凌秋尋舊宅聊用求我群故交髮
霜白常恐鴻影分茲辰以文會堂堂合諸軍始至浴日
飲酒醇客先醺載宴卅動堂爐香布氤氳人生貴同道
此外何足云前代作者沒蜩螗鳴紛紛味澹棄蔬筍腹
厭腥與葷揮金買燕支豈戀青布裙快哉今夕話涼颺
掃花蚊庭中剪惡棘江蘭流餘薰古來千乘國不及夷
齊墳良田戒久弗禮義勞耕耘隱者抱經籍仕期非常
勛志士各努力夜燈繼西曛

白鶴寺

國朝集音初集卷五

章

試問南翔寺何年白鶴歸梁陳遺跡在江海遠煙微殿
瓦苔方滿秋林葉正稀空尋舊碑碣暮色冷侵衣

張士琦

樸村大兄應 召入都次韻

安車苦敦迫欲上還遲遲宛轉謝當途微忱善爲辭云
是由 簡在速赴夫何疑明堂與辟廡卓然當代師行
義景曩哲今聞昭來茲園橋三萬人從此几杖隨狂馳
競驂驟炙然古所嗤龍蟠輿外物皇皇欲何之先生抗
奇節令德吾黨推茅茨降 丹詔馬秣車以脂聲價白
璧貴人地青雲追想望萬言策何止百篇詩翻轂藉華
國經術資匡時蒼生正屬目吾言詎阿私

外間訪徐漢衡不值

漾舟重訪故人居練水盈盈會合疎茅屋土橋三徑僻
墨池書枕一窗虛渚沙亂荻埋孤鷺林樾殘僧送粥魚
最怪剡溪容易返夕陽延佇悵林間

申毓來

毓來字子異號容城歲貢教習授江西南康知
縣給諫芝芳從子有容城詩稿

郊居

偶然學稼駐西郊默坐占年玩易交十畝低田存舊業
三間破屋作新巢野花旖旎迎人笑梁燕呢喃任爾嘲
好待麥秋吟龍畔携兒緩步看鋤茅

國朝集音初集卷五

章

施麟瑞

麟瑞字玉符號寶谷以歲貢司訓高淳時中丞
宋公幹太守陳公鵬年盛稱其詩文陞宜興教
諭有寶谷集仰高齋錄二十卷

謁二黃先生祠

歸客握衣拜新祠奉二賢草青全節地血碧漬園年忠
孝天親共文章浩氣傳平生香一瓣心折抱遺編

題范良濱園林用舊韻

水檻焚香坐凭闌遠眺時村墟皆入画風物最宜詩野
曠煙分縷秋高柳尚綠老食僑侶共頭白話心期

江上諸同人集朱侍御園亭文謙

旅館華堂接比鄰行厨酒盞滌煩塵座中屈指飛騰客
江上關心去住人會中連轉者紅燭微歌情似水白頭酣舞
氣如春他年此會知相憶衰老茆檐自幅巾子病欠七休

過織女廟

古廟荒苔落葉多傳聞曾此降星娥靈槎莫訪支機石
村村空留織女梭過客題詩分寶座金篦劃水出銀河
年年烏鵲橋邊淚添入空江長綠波

賀新殿元王丹思兼呈補亭太史

鶴禁揮毫侍 玉宸鳳毛喜又掌絲綸青箱代接藏書
舊紫殿親除 御墨新兩世文章輝翰苑百年科第壓
簪紳里間競話煙樓勝勝到君家是絕倫

金 恕

恕字中文原名芹自號南村崇明學歲貢少從
侯鉅園訪讀書明月堂又執經於陳確菴瑚詩
文皆有指授善草書為人慷慨直諫不事生產
後以屢躓棘垣臥病病少可逃於佛齋居日聞
梵唄聲年七十需次選東流訓導邸報至已先
期易簣矣所著有南村集

凝香書屋牡丹初放讌集即事

春來愁寂是江邨雲暗階苔著水痕賴有名花開霽日
相邀佳客到柴門狂歌不覺吟肩聳痛飲依然笑語溫
莫向斜陽動歸思凝香月露在黃昏

王 梓

先叔祖字孝移號愚林貞憲公季子慧而好學
凡經史子集以達天文地理壬奇卜筮岐黃釋
老等書靡不搜覽嘗游京師肄業成均歸寓婁
東吳祭酒園久之還故里杜門學易著周易玩
占又管窺若干卷詩學眉山劍南有愚林遺集
公坦率不設城府家雖中落處之晏如晚以病
目失明年七十三卒

苦旱行

朝朝望雲霓杲杲日方酷祝融司鼎鼎烹燂焦釜沃百
物煎膏油肩跟互踣跼灰沙揚阡陌雙眸閉滿襟古井
殺兩人凝寒孕醜毒雲山山川不含雲欲雨轉熾熾亢龍
顏其鱗星火迸紅玉杯杓滴點乾期渙汗浴星光列
珠璣斗柄照瞻瞻商羊潛深淵旱魃舞著屬妖光千九
天能不不能于京房失其占郭璞亦空告人命變脩脯
天喬作薪東那及計豐凶行看入鬼錄幽閉少女風枉
用啼鵲鴝容臣登天門願學解多觸百昌長柔荑萬物
又新綠誅臣越職言臣死意亦足

大風行

今年春季多狂風掀倒乾坤聲蓬蓬三月之間已如此
四月五月聲尤雄埃塵眯目不得走剴然震裂頰牛宮
農人性命關二麥那堪迅掃同蒿蓬願天霽願有民罪

千村雷動開磨礪縱非玉粒飽腸胃略與粗糲充喉嚨
我雖無田亦望歲一家飽給千家豐嗚呼惟願一家飽
給千家豐

初冬雜感

禾黍村村暖瓶罍日虛榮枯天有定工拙我何居一
飯經營苦全家感慨餘夕陽悲促景回顧濕衣裾

同服尹郊行

偶爾穿村落相携過野橋霜輕楓已醉人淡菊無聊誤
墨鴉栖樹流涎蟹趁潮主人倘會意坐到中宵

庚辰元旦

入鏡容顏漸不堪東風吹柳綠參年如著草還虛一

國朝勳章勳集卷五

王

身似春蠶已過三學道劉綱猶有婦安貧陶令規多男
明知前路斜陽近觸境繁華絕妄貪

鄉居

俗染塵埋久廢詩歸來庭院動吾思將成豆子香三徑
乍出萱芽碧一枝老眼竟同雲掩月癡心願以石為師
鄉居絕勝城居樂米汁茶聲遣六時

王晦

長洲顧嗣立填補

先君字服尹一字樹百號補亭東臯公長子年

未冠餼於庠七試南闈不遇康熙丙子由國學

領順天鄉薦壬辰中進士覆試暢春園親承

天語褒嘉名列第四殿試以字畫微訛置三甲授翰林

院庶吉士尋引疾歸里又六年而終壽七十四
有齋雲堂文集四卷補亭詩集十二卷

唐東江先生云補亭先生世族雖寒而先其學博而辭其品方以正其
文澤瀾流轉在荆川震川之間其詩根本韓杜而間出入於宋之蘇
史千里先生云樹百天才煥發如決川勢不可遏抑而斤斤不欲分
宋上人故謙謹敏約中時露坦考之致要其詩格在樊川劉仙之間不
屑規撫宋人故亦不蹈宋人規撫唐之病實規唐云先生為人胸胸
懷者也其為詩取材甚富而擇之務精此與甚深而出之務婉其高者
在龍標右丞之間次亦規撫西昌而其賦
補記之文則駁駁乎通律度而上之矣

古意

為姚安女作

落葉滿霜空一雁叫秋雨借問雁何為無乃失其侶雁
飛未及雙此心已先許去國度關山愁絕蘆花清清波
照涼冷形影相與語或恐是故匹殘魂逐羈旅誓將生
死俱不惜離群處豈無駕與焉在梁載其羽豈無鳳與

國朝勳章勳集卷五

王

皇雌雄諧律呂職命獨不辰子身事遷徙西風日夜吹
欲去不得舉微禽有至性可以喻貞女

送菊隱夫子南旋

夫子陶謝間超然著奇節置身華岳頂俯視盡螳怪不
為好爵縻不受蠅塵涅白鷗性難馴天閑步誰繼十載
客京華著書自怡悅上剖芭符秘下穿子史穴緒論成
陽秋援筆以當舌微顛而闌幽大義何凜冽縹緲已等
身批吟曾不輟焚膏足繼晷夜分猶校閱今年七十餘
眼光辨蠅蟻龍聽不在耳觸處皆洞徹逢迎多故人胡
為遽言別侯邑方逆旅綠酒不能設行行出國門渺渺
隨車轍秋江莖可羹晚籬菊可擷師歸樂未央我留心

如結何時賦刀環重立程門雪

歲暮將歸留別曹氏諸甥

我盲不能視何以豁子目我瘖不能吟何以課子讀春
言舅甥故日夕相勉勗論文析疑義不厭再三讀尚漸
百家編兩年手未觸何曾老斲輪徒自廢農粟而今賦
歸與行將游 輦轂執手語丁寧紛若同史祝讀書貴
通經開卷如照燭問焉而以言山鳴乃應谷吾聞車武
子螢光矚簡牘又若邊孝先便便滿笥腹古人尚虛懷
攻苦日不足今人自滿盈未辨麥與菽諸甥皆雋才如
彼荆山璞良工挾利器琢磨成寶玉努力味遺腴豈曰
厭梁肉才人半寒餓經營困整粥灑筆爲文章千言倚

國朝詩集卷五

圭

馬速回視朱門兒舌橋頭縮縮驚步良足醜升沉棋一
局願子事詩書吟誦日往復願子守家風孝友並嫻睦
願子習勤苦夜寐興以夙願子甘澹素寧儉却繁縟德
門後必大此理不待卜科名本故物何異車就熟老夫
行且邁因人徒碌碌飢驅走四方所恃唯戚屬拭眼望
高齋燃藜向天棖

木棉歌

吉貝舊從海島植流入中華滿阡陌故老相傳號木棉
其功直與蠶桑匹年年四月來幸黃楊種入田乘雨隙
迸芽發葉僅寸餘田中茂草先盈尺揮鋤流汗浹故衣
赤日中天痛如炙半載辛勤到九秋西風忽發苞初拆

幸逢稔歲霜信遲照眼花叢如雪白田夫珍重逾夜珠
擘婦呼兒親手摘歸來索賣價苦賤百計經營供婦織
機聲軋軋寒月闌十指凍裂心不惜待輸公賦償私逋
縱成萬匹難存一吁嗟此物衣被天下民回看農婦兩
脚赤

刺虎行贈朱孝子羽吉

咄哉白晝群虎嘯林木震脫江之臯啖人不啻豚與羔
磨牙吮血何貪饕饕沛國老翁憊且豪履虎之尾觸虎號
須臾皮骨委蓬蒿見者辟易聞者逃老翁有子聲悲號
誓死報父身鴻毛左持縛虎三尺縲右提刺虎千金刀
深入虎穴莫可撓殺而薦之如牲牢尚餘醜類仍咆哮
十年飲血心切切亂髮垂耳不可搔面目黧黑手足勞
安得壯士殄爾曹析爾之骨焚爾膏掃空兇孽除腥臊
行路不驚樂且敖嗚呼翁子毋憂熱我歌一曲請雅騷
速消悲風起怒濤

虬江古樹行

江臯寂歷叢祠開中有千年不壞之良材古幹百圍號
萬竅虬枝精銳驅霆雷霜皮迸坼肌理直天公有意私
栽培六月陰森散米雪驚寒鳥陣相喧喧人言此是朱
時植滄桑閱盡不識人間有刳灰我欲解衣盤礴坐其
上轡驅螭龍徧走青山隈直破雲根通地脉茯苓瓊珀
含靈胎斤斧不能斷匠石毋相猜孽狐遁藏妖鬼匿瀛

然獨立清風來君不見秦時五松漢時柏行人弔古空
太息又不見元都觀裏千樹桃劉郎一去生蓬蒿粉榆
故社復何有青牛文梓今亦朽紛紛花柳競鮮妍朝榮
暮落誰能壽奇哉此樹歷久而彌堅詎若散木之無用
而終其天年

松坪學士貽書鳳阿云置莊良鄉遺家口就耕作
詩寄之

古者帝耕籍卿士亦效功非不飽田祿用贊明農風姬
公無逸有明訓先知稼穡艱難同詎曰衣冠躬櫟穡陰
陽調燮承天工漢唐以下賜湯沐多由戚畹酬勲庸士
離畎畝挂名籍嚴廊誰記田西東方今 聖主重民事

國朝集卷五

五

箕風畢雨關 宸衷頻年獨復過海內三時不害民和
豐騰咨百爾同一體詔精何惜糜千鍾上廩飫芻粟下
舍無寒蟲繼是玉堂清冷地一條米裏逢春融樂安先
生真學士才情不減東坡翁日侍禁庭夜歸院 御前
時撤金蓮紅胡為餘情寄耕鑿近從畿甸芟蒿蓬陌上
軒車坐德曜後先銀鹿群相從名家早已辨種粒與與
翼翼兼芄芄車滿載佐官祿磨牙飯白駒三農其餘
釀酒召賓客珍珠夜滴槽糟釀吾家癡兒不解事但知
浮白依祁公卓哉仕宦乃如此令我踴躍開心胸使欲
間關負耒耜為君耕獲供朝春眼看綠野報靈瑞兩岐
手進明光宮

紀災詩

八月二十五日豫東南失火延燒數
十里志孝祠四面皆燬三間獨存

歲紀庚寅八月杪門外催租聲未了忽驚列焰自西來
昏黑光同白日皎萬瓦紛紛赤鳥飛半空灼灼朱旗繞
縣官下拜部民呼竟夕喧騰直接曉此方撲滅彼復張
高樓頃刻餘頽牆提兒挈女向鄰比欲前還却如破將
焦頭爛額顧巢穴點者攫取空資囊崑岡玉石那可辨
城門延及池魚殃可憐閭閻遶回祿富兒歎息貧兒哭
只有歸然忠孝祠星星不到三間屋檐楹如故俎豆陳
千秋正氣天使獨此如秦火焚群書孔壁偏存舊簡牘
君不見新莽之頭董卓臍等開一炬燒成泥

村社觀龍燈戲作長歌

國朝集卷五

五

去年元夕留青齊官衙煙火萬象迷屏燈十二圍金泥
珠林寶樹不可數玉兔銀雁紛高低燕山燈市亦類此
對之令我傷羈栖今歸故園噉菜蔬讀書未了將扶犁
喜聞粉榆宣鼓聲連燈似挂青天霓曙光爛爛徹四野
將無百怪驚靈犀郎中群兒健如犢爭頭拉尾相勃谿
我當倦游未免俗自將稚子偕山妻閒吟小坐屋角西
祈年不用操豚蹄遙祝龍身作蒼雨公私霑足無吟哇

故衣行

故衣猶故人樂與晨夕情轉親故衣猶故劍剗磨脫却
先如電人情厭故常喜新絞綃一掬輕如塵昨日著來
今日換秋風繞扇同悲辛吾生有涯物有盡敝帛不堪

封侯印石家火浣到蒼頭樓上珠沈才一瞬君不見當時帶索翁行年九十顏如童又不見富春垂釣客羊裘涕唾中興功嗟哉老我故蕭瑟短後曾裁不掩膝獨居差泣仲卿衣擁褐唯捫景略蟲幾回欲棄心依依十年寒燠無時違會當挈領振千仞飄然化作雲霞飛

拒園十二首次觀察宋荔棠先生韻

鍾五

身隱埋名姓還將歲月鏡歌風兼雅頌受避以恒咸柳下先生宅山中宰相銜齋居人事絕聞見託千函

忠孝家聲在精誠尚感烏百年高節迴廿載壯心孤出處寧須一源流總不殊起衰茲有託吾道未榛蕪

假館懷明月傳經絳帳間寒燈時共話深雪不知還竹

翠頻捐墓驚黃或溜關多慙屬望意他日附名山

庚辰卯前漢師

擬銘明月堂子

高賢投轄意知愛澤中吟把卷銷書盡凭軒狎水禽

前仍野服世外見朝簪自此多酬和重來可細尋

萬葉先生居僻

和梁月

晚節偕松竹窮年喜泊淹物情閒處領詩理靜中添老覺人情淡貧知祖澤廉客星長自隱太史不須占

聞世父卜葬喜而成涕

世父恩齊父傷心三十年忽聞封若斧不覺涕如泉華表寒歸雀松門夜咽鵲家貧能勿悔始歎弟兄賢

秋曉與金以時夜話

逢秋多作惡倦臥一燈殘夢斷雨聲細漏沈蛩語酸名心反共死客况如猶寒對榻呼良友無言發浩歎

懷諸弟

九月江鄉好風光足舊栖簾花隨意採霜葉盡情題沙暖漁船小潮多蟹舍低弟昆時一過手摘綠蔬齊

誦先大父貞憲公憶殘詩敬題簡末

祖硯親傳跡已陳遺編重讀痛猶新秦灰處處悲殘火蜀魄年年哭暮春捧檄未能才一第佳山終老有孤臣

紫桑門徑依然在無復當時澆酒巾

心事遺山與疊山晚年詩卷手親刪生新自出叮咛外感慨偏於祀宋間樹抄鶯啼聲輒和牀頭蟻動耳能頑

諸孫誰續陽秋筆拈拾徒勞獨汗顏

奎

題先世父孝廉詩集後

吾祖風規擬太王元方親挈長文游玲瓏橘柚分千實零落衡茆住兩頭一隱別開松菊徑感時長謝孝廉舟

半生涕淚餘詩卷殘墨依稀四十秋

豪吟如水送飛帆時世浮名一例劉恨入開元新樂府情深驕騎舊征衫閒中不少金荃集亂後唯憑白木鐸

更讀長歌壺欲缺暗驚風雨落松杉

蓬萊感舊

為孫中丞作

初因建議控東封画戟牙旗擁衛重人力尚能驅衆虎天心早已護真龍百年未盡其宏血千古空悲長樂鐘

欲訪當時舊弓劍滄波無際月溶溶

送陸稼書先生罷任歸當湖

明公清操畏人知豈有微塵染素絲泉不飲貪澄徹底
鶴常減俸瘦何支聖賢事業傳心印道里誼吟載口碑
莫訝攀轅齊下淚兩年為政百年期

賦謝三叔蠶豆

朱櫻紅藥雨絲絲正是蠶眠四月時忽喜山厨分碧玉
直教風味配銀鱗圓如小繭初辭箔綻比新梅乍摘枝
不待勸餐填壘足竹牕軟飽聽黃鸝

重過竹香菴晤楚文禪師追溯昔游詩以志慨

當年先子客東岡花木嶺紛惠遠房酒盞棋枰猶昨日

國朝書初集卷五

幸

雛鵲乳燕已斜陽舊游重過門深掩晚節相期竹並香
解后支公聽說法不嫌屐齒破苔蒼

桐峰齋看牡丹同樗園叔賦

穀雨花開禁峭寒西軒邀共步兵看曲屏遠過紫絲幃
小徑平鋪紅玉盤名酒澆春天亦醉濃香就日露難乾
不嫌晌午兼深夜好傍蘭邊枕席安

次和孫松坪新葺書齋

錄二

無端踪跡別衡茅又見珠林穩雀巢芸閣只容明月到
松關仍許故人敲波迴勺水紅鱗躍露點屏花翠影文
未信閒情妨宦達卿雲常繞碧山坳

長安何地可編茆百尺書城脉望巢琴拂晚風絃自響

茶烹春雨火頻敲葡萄引架懷清蔭鸚鵡呼人識舊交
再向秋窗分半榻夜來歸夢藕塘坳

春日趙蒙泉先生相呼汎舟郊外賦此索和

一棹夸猶信所之東風淡蕩草迷離城邊春水四五尺
竹外梅花三兩枝野寺尋僧茶正熟通城驛隔平沙過雨
展初移此時光景堪圖繪松雪先生定有詩

秋日芝園雜詠

門戶難支畏市喧移家暫憩百年園秋風不定栖枝鳥
夜雨偏驚挂樹猿一曲疎籬圍竹屋半灣流水接鴿原
呼兒迅掃堂前地久閑柴荆砌草繁

江湖歸客剩閒身那有詒謀及後人田授餘夫恒產盡

國朝書初集卷五

未

雛鵲別屋舊巢新兒新相期繞岸培蘭芷未許當門長
棘榛連夕酒杯群從合霜螯銀鱸紫絲蓴

忽漫含愁永不眠顏年生事轉茫然硯荒不產科名草
池淺難容書畫船野寺孤村飛鳥外魚燈蟹舍斷橋邊
相思多在長千里未厭登樓擬仲宣

身如繭縮萬絲攢多病支離強笑歡林竹拂檐同客瘦
村醪入口帶儒酸蛩吟向晚聲偏細樹色經秋葉漸丹
欲老菟裘何處是夢醒槐郡隔邯鄲

朱孝子葬親後祝髮入山詩以送之

血盡麻衣換衲衣飄然瓢笠竟何依孤猿到處休啼恨
野雀何天不可飛十畝田園成昔夢三生面目悟真非

青松白石盟應在他日相尋上翠微

曹肅翁攜琴過訪為鼓一闌謬以予為知音也回

憶數歲時見先君子學琴於徐君集古四十年來

鏗然在耳忽聆雅操不覺涕零用疊琵琶韻二首

一以報知己之情一以志升沉之感焉

炎歊未歇早秋時忽起松風我亦疑寓意本同陶靖節

辨絃何止蔡文姬聽來一洗箏琵琶俗妙絕都忘心手移

大雅到今應復作不圖為樂至於斯

曾看先子按冰絃古意猶存廿載前一自擲殘安道手

幾人參得韻師禪憑君夜作溪堂雨令我秋聽瀑布泉

何待雍門方感涕微音初轉恨先傳

國朝詩音初集卷五

五

門神

舊時冠劍已成塵片紙生涯轉傍人卓立暫為門戶計

相看同感歲華新偶逢漫刺何曾拒慣曳長裾莫厭貧

彈鋏不須窺幸舍年來面目總非真

薄相誰封戶牖侯儒冠也許換兜鍪不嫌庭雪侵毛髮

常恐檐風戰戟矛萬里當關防雁塞一夫排闥割鴻溝

丹青國繪非容易強傍人門筆未投

雨聽讀樊補遺集感賦

故人死別自長安二十年來淚未乾見句痛翻昌谷鉢

橫琴憶共子期彈平津夜飲傾銀甕上苑春游跨玉鞍

如許風流成恨事白頭知己更誰看

竹秘閣

吾邑前曾有刻竹為簡作書時用以支腕力者名曰秘閣

極意雕搜破碧圓清風拂袖欲生煙才人賞識成青簡

妙手提携綴玉編免使練裙濡墨瀋更無珠汗濕雲牋

拜官合在燃藜處未羨綸竿釣渭川

過黃渡羅漢寺訪屠開上人

白馬青鸞久寂寥千年佛火紀南朝疎林晚磬遠公社

落日寒江黃歇潮座有端溪身不壞佛座背端溪石書留松雪墨

難消渠間有大散書何當方外逢吟伴一笑相看過野橋

家園雜憶

寂寂柴門雀可羅煙畦月圓自成窩別來每憶籬根樹

誰與丁寧郭橐駝花徑

國朝詩音初集卷五

五

池上孤亭小似船晴波潏潏半紅蓮情知荷葉無人管

浪擲明珠萬顆圓荷池

空谷全將九畹藏花時一榻領芬芳今年茁玉知多少

客夢依稀到楚湘蘭谷

硯北玲瓏愛玦環分明老米袖中山多時不作閒僧伴

此石將無亦化頑硯山

南海名香喜贈投開函疑有篆煙浮一友見贈香攜歸要使寒

灰熱鷓尾爐閒又一秋香爐

無絃琴挂竹林東流水高山想像中生怕貧家薪似桂

一番驚恐到焦桐琴架

先君子幼學詩年十一能文十三詣風雅明以所為詩就正吳梅邨先生歎賞不置既而受業陸微君翁隱詩文日益有聲先大夫嘗有為末

憑女尤諸宗句所以期先君子者至矣乃屢試不通浮沉博士籍中三十而始舉於京兆又十七年登甲科入史館有詩云玉雲方曉日一第已歸陽同心轉惜科名晚游子長懷枯樹悲蓋不勝遷客之感而痛大父母之不及見也館選復旅寄歸感云向日有心茲獲歸無與處應悲夜坐口占云一條水裏長安味四條江頭故國心寄三叔云手前人爲有官入夜怕聞黃鶴開未秋先覺玉堂寒月支離未無多在時惜苦端一半殘夢似山亭安水橋兩益未利十紅蘭時首立朝而已懷惜苦端明年兄登上第先君子乃決計歸而有詩曰兩年相步玉堂情五夜驚燈夢裏橫爭笑衰翁方視草那知游子首登瀛寒窗回春色華花麗膝舞斑衣賜錦明新國當時曾有兆其詩溫飽負平生家况名心兩事并十年爲客始成名江鄉遠隔三千里五殿傳呼第一聲細暗隨龍詩老驥回看棠樹起離鶯君恩未報遇兒子我欲歸休賦離騷上似於甲午春旋里謝慶事懷仰草堂時約二三朋舊談笑移日成謂上壽可期無何而疾作枕上猶以伯氏爲念吟云雁字傳來天未少葉聲吹向枕邊多嗚咽不及成篇遂絕筆於此以先君子文章行誼未獲早致青雲及引退家居桑榆日暮不得如香山洛社林下婆娑坐享寬閒之歲月三復遺編不禁淚涕潸下也古今詩凡二千餘首分若干卷茲所錄者僅千百中之什一而全集未付刊刻以廣其傳是又不肖之罪也夫

陸沈賜以下

國朝錄書勳集卷五

聖

沈賜字登桑號行菴家邑之槎里松江學歲貢

生選霍山縣訓導修霍志所著有春夢詞能業

堂詩稿

閉門雜感

遊倦朱門困棘叢生涯流水但書空夢回已失蕉邊鹿

跡遠應留雪裏鴻弱柳禁風偏自在疎籬借月倍玲瓏

荒邨匿影非逃世難把堅冰語夏蟲

徐亮齋移居城南

彈指論交祗隔秋旋開驪唱難留黃花西墅三更酒

紅藥南城廿里舟雨不能淹高士展月應易感散人愁

竹爐茗椀安排好還我經通續勝遊

汪岱實

岱實字柱東三儂价子副榜樸實弟詩文原本

家學而清真雅飭過之歷游浙東西及大江南

北凡訪舊留題之作見者靡不擊賞同里戴南

村繼手錄其集藏於家

送樸村北上

倉猝相逢處停舟淚欲揮夜涼人北去秋老雁南飛猿

鶴當年怨蟲沙故國非請看淮海月兩地各依依

疊韻別皖菴

一棹東風盪夕曛柳條入手正臨分蘭芳自不隨青草

鶴性偏宜住白雲春水綠於千日酒桃花艷比六朝文

國朝錄書勳集卷五

聖

新詩遠寄西窗雨待得君歸又別君

王菴看梅

梅花深鎖屋三間黃土牆邊水一灣竹塢酒闌香氣暖

画橋人靜遠聲閒雲生驢背携琴去雪滿船頭載鶴還

即此便同林處士卜居何必住孤山

讀書西隱僧房方廣冰接過訪喜而有賦

一卷殘書擁佛燈儼然身世冷於冰春林忽聽新鶯好

綠破蒼苔第幾層

戴繼

繼字冰樸文學亮子年未冠入太學北游歷恒

山岱麓南至浙閩調儻諸吏治晚年倦游歸里

置別墅於西郊杜門著述有南村自怡稿又嘗輯邑人詩題其卷曰詩徵未竟卒

人日禱園原雅社集小齋用東坡人日會城南韻
雙扉謝客關獨坐何清悄不識草堂春流光迅騷裏唯有索酒人招尋無昏曉翩然履破苔罄我罍紅小城南石友稀歎息孤鴻矯天水老使君長往頭先掉東更惜清河兄沒齒甘茶蓼占桓子期傷絕絃白日陰難皎剩此踽踽徒百年狂未了盤堆黃韭菹爐簇烏薪燎一飽勝大官摩腹空庭繞行歌互唱酬和者知應少逸趣狎樵蘇天真樂魚鳥相將傲歲寒落落風塵表

黃姑灣看梅

黃姑灣頭春水碧黃姑堤畔梅花白燈市才過風信初年年載酒攜游屐一株寒挺出煙霄玉顏雪骨冰霜魄我疑此花老不凡宋元舊物滄桑易小立花前欲問花婆娑一老扶筇策爲言此花手自栽逆數年華無半百出自山塘盆盎中低低亞亞離奇格此間蒔樹亦同時獨占春風榮綺陌花時得酒向花澆種花人老花非昔雪白花開似白頭因花偏識看花客乞我題詩寫素嫌花開花謝渾相惜長歌但贈種花人不求花向風前拍再把名花鄭重看明朝只恐花狼籍

孫君若望謝琇縣歸過訪話舊有感

劍閣連雲入夢勞十年重見意蕭蕭破巢似我空三匝

愁鬢看君有二毛不負家風存舊笏存笏齊松坪讀書處得歸宦海恩驚濤通門老友無多在往事關追首漫搔

清明即事示諸弟姪

寒食相將拜墓歸餘扶醉踏斜暉秋千庭院梅初綻今年楊柳池塘燕又飛熱路依稀游釣在故巢零落冶非蕭蕭幾樹松楸影腸斷春風歎式微

龔穗纈

穗纈字瑞年自號香瘦元侃長子一生游跡半在六橋三竺間又嘗以詩鳴都下有北游草客越吟瓢寓齋諸集

燕雛行

客枕一夜雨浪浪轉轉不寐心傍徨晨興手自開帷房燕子飛飛出戶忙飲啄都向河洲旁燕雛啾啾巢中望歸來銜食飼不遑欲出不出更迴翔老夫見之神暗傷老夫孫子齊腰長父在燕臺祖在杭朝朝暮暮誰扶將人生苟得厭肥腴骨肉還應聚一堂

歸自都門喜印先肇州諸同人枉過

三年踪跡躋京華歸到鄉園正藕花無限離愁收拾起綠陰同試小園茶

李煥

煥字雒文原籍新安詩文與弟燧齊名結社南翔里所著有榮園草燧字先五號陶莊陸微君

元輔稱其詩清妍和雅見陶莊集序

初夏夜雨懷二弟時同王雲岫讀青丘梅花譜詠
輕寒乍別暑來侵千里相思夜獨深
蕭疎雨裏一微吟
梅花絕調誰同和
棠棣離愁自不禁
願得帝城春色早
先開嶺上動歸心
弟別時約初冬南旋

題葉石農門前山画

故園松菊猶堪念
况復門前列翠巒
漫浪天涯游屐偏
家山只向画中看

李 燧

吳淞江上暮雨

密雨亂江聲
舟行清見底
雲低天欲昏
茫茫何所止
漁

翁不脫蓑
酌酒蘆花裏
兒童放犢歸
蓬響寒煙起
寂寂

前村家趁晚
草菱芋含風
竹數竿當戶
青如洗
誰念泛舟人
蕭條對風雨

憶南園晚桂盛開并寄孚佩

渺渺煙江照晚霞
扁舟極目客愁加
鳥因日落爭依樹
人到花開便憶家
書閣香清秋落盡
石廊風細夜亭茶
知君坐臥渾無事
日引壺觴興獨賒

國朝練音初集卷五

國朝練音初集卷六

嘉定 王輔銘

寓琴 金尚東 翰枚 校

張雲章

雲章字漢瞻號樸村學問淹博爲文遠法韓歐
近宗熙甫能書善吟當代鉅公咸器重之康熙
乙未

詔徵北上時方纂修五經薦入尚書館書成以
老告歸雍正元年舉孝廉方正辭不赴卒年七
十九有樸邨集行世

學稼

國朝練音初集卷六

學稼三十年窮餓正不免其矜爲農願得能持左券常
年給饘粥辛勤猶可勉昨年乃無年生計不一展瓶儲
舊學陶甄塵近過范上堂仰母慈水菽權不減強顏且
承樂有淚未敢泣曾貧三登養酒肉具洗腴顏貧在陋
巷不聞一簞獻我慙昔賢賢學步足彌蹇有弟三四人
無力共生產少者仰泰贊長各困資膳三句或九食藜
藿而不謬此咎誠在余默點但自反瘦妻面不光交情
理難遣癡兒氣力微讀書聲撼遠頗知草門儒并日食
不覓是中滋味長患兩經歷淺所愧爲人子親老操念
緩平生倔強安不敢干貴顯貧難向人言言出面先報
昨聞一先生守官甘食淡月支御史俸僅辦一車攬身

存尚艱難妻子長願領守我舊錢鏰豐年行在眼

初冬同用咸丈賓臣大年集蒙泉浴日堂限韻

朝日初在房隨陽有來雁庭前難憤花向老如角卅堂
中菊傲霜芳菲吐餘瓣眷此景物佳餉客至日晏仙翁
八十餘詩酒驅使慣牆東老君公世人罕識面侯喜數
持竿大魚亦非願主人邛曼容情不在仕宦諷詩樂考
聲筮易得好趣抗論復銜觴一醉笑夢幻

訪歸震川先生安亭故宅

二首

世美堂仍在前賢跡已遐庭除敞風月棟宇宿雲霞石

列東西舞流兼汾滄斜新田昔遷次秦國共生涯
世名世
東西
列二巨石其秦國新文飾物也先生嘗遷於此因外家王氏
之舊以韓獻子新田自比謂其於世而田居故用汾滄流遷之語

國朝錄書初集卷六

七

百頃平田熟常吹擺極風庚桑人競祝其缺婦能同帆

峭江迴繞亭虛月冥濛可憐思子意吾亦有餘惆
先生有
易子本
記子以次兄之
亡事於此

橫港邨居

吳淞潮汐繞邨寒詩卷隨身拂釣竿荒園有畦通短策
舊游無夢到長安書求種樹名心淡吏不催租 聖澤
寬前月閣門作 行在紛紛鄰父話迎鑒

舍西三畝不成園列植森森向夏繁萬顆籠煙梅著子
千梢和雨竹生孫藥苗手種攜長鏡籬棘奴編當短垣
不為風光足幽討直須終日掩蓬門

次韻沈貴園久客懷歸

幽居水木自清華却望鄉關在海涯楊柳五株真我里
梅花萬樹是君家碧畦冉冉吹香稻紅葉離離綴晚霞
誰遣兒童數鵝鴨方塘閒置灌園車

糴子

祭竈比鄰共迓神搗殘秬米色如銀家人自愛團圞意
撚粉還令箇箇勻

祝 愷

愷原名綱字孝瞻號穀菴居江灣里讀書砥行
與董孝廉岷瞻張徵君漢瞻為友一時有三瞻
之目食餼松郡庠以婦失歡於姑棄之終身不
復娶既出妻復屏其子渡河北游竟以孤子卒

國朝錄書初集卷六

五

於旅次有穀菴集

晚香園即事

幽居人不識鷗鳥往來知樹色全侵坐溪聲半入棋晚
煙深曲塢秋水漲平池尊酒情無盡淹留細論詩

宿僧房

夜深叩精舍松下啟雙扉禪理靜中得世情閒處稀月
高鳥翻樹僧定花落衣魂夢正幽絕曙鐘相促歸

陳氏浦上村居次弟經韻

十年兄弟共耕鋤喬木平田浦口居亂後溪山呼鐵笛
舊時門第賜銀魚江頭風起純吹浪海上雲開鶴附書
且喜安瀾樓櫓盡不妨隨意命巾車

近代儒林數白沙潁川世德舊傳家散人事業唯漁艇
清吏兒孫刺画叉樹老洲邊無橋實船來津口記桃花
幽棲已極天倫樂何羨承明草第麻

新綠

春去郊原碧欲流繁陰初結色還柔槐鴈淺黛勻蟬髻
柳市深波弄鴨頭風引蘿絲將繞屋兩催秧馬漸盈囷
映來衣袂皆如染勝著昌宗集翠裘

南樓雜詠用舊韻

獨樹檐前望遠郊枝頭黃鳥正交交孤雲不繫還歸岫
侶燕群欺未定巢水落魚梁拖荇帶園荒雞柵竄藤梢
爲傳舊日耦耕伴谷口何當共結茅

陸宗淮

國朝雜音初集卷六

四

宗淮字維水徵君元輔子爲人厚重古樸家貧
日用唯資脩脯不以非分干人詩文行楷悉合
先民矩矱旁通地理雍正癸卯

詔徵孝廉方正邑人將與張樸村雲章並舉力
辭乃寢其議晚號蔚庭有益堂自怡集

寄張漢瞻

秋水橫江曲備然一草廬精思穿碧落佳句薄黃初香
硬沙田米肥收釣艇魚輪君將母意生計轉蕭疎

和孫庶常愷似新葺書齋韻

曾記西堂舊蔭茅數椽今喜換新巢簾前鳥語客初到

檻外葉飛風自敲白髮殷勤勞愁問素書珍重念知交
多情共剪深宵燭戶小難勝玉琬均

出郭

新裁白紵始衣輕蠟屐尋芳趁曉晴雨後插籬長蘆筍
春殘出郭始聞鶯桃花溪漲看漁釣楊柳村深喚犢耕
自笑不如安土樂年年何事愛長征

西鄰種花叟

長臥煙霞老歲年土牆茅屋自儺然半庭點雪風前掃
一架青絲雨後牽看到濃香唯欠酒買將異卉不論錢
何人贏得閒情在時與鄰翁笑拍肩

夜坐簡服尹

國朝雜音初集卷六

五

燕市三年感鬢毛旅窗枯坐自蕭騷孤燈焰小街疎蕊
老樹風多卷怒濤飽不禁香憐芍藥綠偏宜醉憶葡萄
故鄉兄弟同爲客咫尺關心午夜勞

訪友園居

偶攜雙屐小橋南長夏園林野趣探密葉忽低藏巧婦
疎籬才破長宜男花間淪茗香凝梳竹下挑蔬翠滿籃
兼喜鄰醅賒易得晚涼溪上興初酣

王度

度字賓臣號樗園歲貢生通古今學爲文詞閑
深奧行出之若不經意性兀傲使酒罵坐人以
是病之晚年與益豪家益貧所遭尤酷寄居僧

寒癯瘡幾不給得酒氣痛飲狂叫酒盡則仍足
餓而已卒年八十有獲韻詩集

周節婦

風俗漸凌替顏綱孰與維不獲名家媛乃在孤村簾咄
哉周氏婦苦節照里閭朝耕食其姑夜打哺其兒饒饒
泔泔統皺瘵指如椎姑死營窀穸負土哀哀寒燈風
漸颯皎月霜淒其辛勤三十年獨鵲啾啾雌兒大能反
哺乞乞扶其犁啜菽茹屋間形影相追隨母貞子亦孝
我聞數歎嘻未知都邑中旌獎復是誰誰為古董狐奮
筆千秋垂

戲詠海蛸

國朝樂音初集卷六

木

蠶蠅小介蟲浪名列海錯相彼大海際珍產何紛博或
堪登筵凡或可佐羹膳婦臂蛇螺頭婆牙翻龜脚錫貢
美蛤蚶爭持笑蚌爵江珧呈玉柱點脆響銀鈎瑣細實
么麼豈足供咀嚼陋哉此微命泥沙諒所託揀拾彼何
人盡取無乃虐櫛相固少施鹽豉亦薄淪狂喜看兒童
金錯買圭禽先生龜腸枯經旬厭藜藿生涯比蜆卵風
味殊不惡破顏一顰然聊以侑小酌

東城外看桃花

城邊一片皆桃花千株如燒復如霞初疑蜀江浣出千
匹錦又訝仙人狡獪萬斛拋丹砂赤城半壁散奇葩丹
樓縹緲張絳紗冷朝雲暖風日佳黃鸝深燕爭喧嘩先

生緩步出城闌獨游不用巾小車青鞵布襪靜且嘉恰
同蜜蜂蛺蝶來穿花班荆藉草還結跏竹籬茅舍兩三
家笑指樹樹作生涯一生醉髮常彭彭勸我看花到日
斜莫待紅雨紛紛如亂麻歸來麗譙鼓欲過夢魂奇絕
良可誇夢入丹青絳闕無數紅巾倩袖相邀遮明朝重
覓路三义只恐仙源已迷賸歎嗟

立春前二日登走馬臺觀馮邑侯騎射

健令如飛將於思美且都弓開明月滿箭急餓鴟呼五
勒桃花馬金溝楊柳塗黃雲紫塞潤猶得射雕無

新夏閒居

燕綠將乳語喃喃麥颰微風甲尚含萬綠續紛林似黛

國朝樂音初集卷六

七

一篙濃漲水拖藍竹萌脆美雞方哺豆莢點甜箔上露
不是吳儂那亨此人生只合住江南

煨芋

嘉生產自蜀山陽土銚反深別有香煨漸熟如煨鴨脚
剖開腴訝截熊肪但教嫩瓊還同喫紙許蘇仙可共嘗
老向江村珍異味野人相送滿筠筐

次韻豆腐

寒家食味總難兼小配藜羹糝豉鹽雪擁牙齦那有跡
雲縈銜釜絕無粘研磨裏裏皆成液噀食中邊渾是甜
侑飯朝來饒似虎書生蟬腹恐傷廉

送陸登桑分訓霍山

才名投老寄微官笑指闌干首藉盤水向淮淝秋晚晚
山看梅霍碧噴吮披雲截得乖龍耳淪雪亭來小鳳團
地產木耳
六安茶司業倘逢博有酒風流何恨一瓊寒

吉貝花

刺桐花發是今朝橫南刺桐開
吉貝花亦開嘉種離離異艾蕭
愁織女絲綸海上廢鮫綃種來瓏畔雲千疊賣去擔頭
月一挑寄語蠻商休賤售田家辛苦畫連宵

編籬次補亭韻

童欣鹿眼報初成似與精廬築外城
仙苑吹處白雲晴春雷送笛看龍竄月黑幾離任虎驚
來往風流源不破賓朋絕少會稽生

國朝錄音初集卷六

八

翠竹蒼筠著版扉三三小徑護芳菲
頓東千重錦帶團流水根邊雙舸繫落花時節一紅飛
枳編直作山垣繞掩映先生老釣磯

削成竹箭美江東絕勝蒹葭宛在中
平分水月兩三弓看山幸不遮青眼望野何須斬畫蓬
預想嚴冬蕭瑟夜籬頭簫簌響寒風

羅絲紛紛蔓荔藤雲自旁繁千點絮月從缺湧一輪冰
休言籬落無根柢隔斷紅塵定幾層

北田看芍藥有感次王小齋韻三首

洛花開後最淒涼只有楊花獨擅場
金鼎調來羹正美

玉人折贈手猶香翻指窈窕思前句倚檻嫋嫋關晚妝
梳到將離腸已斷那禁珠淚對蕭郎

藥欄幾簇殿餘春晚晚相逢定有因堪與花王作花相
誰云稱婢又稱臣蓬瀛有藥饒佳卉禁掖如天少比鄰

白傅謝公俱老罷玉堂誰復幹絲綸

蓋憶松栢而
惜謝百也

猶記當年容鳳城豐臺花朶赤於燈呼童買處先穿市
跨衛看時並訪僧自昔名花紛輦轂只今清夢繞孤稜
歡場歷歷還如昨載酒重遊恐未能

翌思移居次錢蒙叟韻贈之

錢四

買得葦飛五畝宮粉均西畔練塘東試看門戶羅三戟
莫歎功名似二蟲十丈蒼髯煩韋偃千株湘碧繪文同

國朝錄音初集卷六

九

壺天別有蓬瀛樂不碍高懸市肆中

焚香掃地一蕭然高躅年年有換遷老特駝來三萬軸
小奚負得十三弦無多隔舍旋珂里不用將家上画船

咫尺園圖歡聚處欄斑人詫綠衣仙

滿堂賀客悉簪裾若輩詩筒樂有餘自是君才宏似厦
誰云家具小於車探梅爛熳能尋約訊竹平安有報書

從此同成花徑裏老夫踪跡未應疎

平分煙靄割藤蘿嘯傲林泉在澗阿藥園開時紅雨亂
仙家住處白雲多芙蓉木末看花笑楊柳樓頭聽鳥歌

久已詩情澄似水又煩雪月為揩磨

頽 鐫

鑄字懋明博極群書尤深於子史好奇字發爲
詩歌古奧近韓柳中年北游一試京闈不利即
南歸鍵關不復出嗜酒多撰述有貽續堂稿弟
續字楸簡能詩善書法人目爲二難

飲酒五章

山家有清事種得日精新漁家有樂事網得霜螯珍二
者苦不兼佐之須飲醇紺甲無他腸金英爛天真韻淡
味自腴偏宜君子人怪山與石湖作譜徒紛紛提壺我
獨謠一任交謫頻擎螯還盟菊氣類恒相親
布穀化秋雁每食啄其穀有肉還無聲飛槍絕遠志站
斯爾何仇微物乃縱恣一朝絳弋人甲宅相術異肪腴

國朝錄音初集卷六

十

悉登俎莫咎口腹累不如仍催耕黍稷聊充餌欲貽誰
食言而我豈汰利擇肉願何窮無此亦取醉
江邨羽族繁最美稱團尾乃在麥秋間過此遂無幾羅
鵝冬正肥毛色亦斐豐奔奔昔所刺往往蒙不避而況
乘闕性悍睽如憤悻達人恥素餐食力志何偉中厨輝
鴈雁承以負霜豈對酒苦斟歡惜哉無周顒
雅詩詠有兔斯物甚微薄先民禮意存君子用酬酢小
齋殊廣譙乘燭聊爲樂淒淒歲將徂志士感離索綠樽
莫辭行綺辨時問作秋霖冬忽返無乃是瀾洑千村方
殿屎而我歌或畧願言宿麥成翹首望寥廓
吳淞煙水邦白小每盈掬針口猶空言箭頭乃見錄海

中誇擁劔江上學遺鏃我憐此微命不過充人腹何不
隨射工伺人常隱伏一旦出濡沫漁人相銜鬻登諸棹
貴筵細鱗夜可卜信哉吳越民所受多口福

戊寅七月村人持三足雞入市或問予主何祥作

此答之

雞稟火陽精其鳴應日出況今久亢旱更欲變初質一
冠而三距或人前致詰我聞而駭之詳叩事果實此物
古亦布獨坐檢緹帙史志貌不恭其詳頗未悉五足者
偶優斗樞戒淫佚四距係龍化載在圖經筆其荒謬
烏踰踰下靈匹豈其瑞池鳥踰踰並凡踰豈其常溟
踰踰兆海溢豈其古冢雀躍躍來獻吉豈其占風鶴豈

國朝錄音初集卷六

十一

其知兩鷄馮功百不妨山幾一何失雖無頭角災反常
亦可疾誰能施芥粉兼佐以饅餌

秋日雜詠次竹間弟韻兼示黃峰

錄

疎窗一閃秀文英微拂涼颼慰我情水氣暗滋槐蠅出
秋光先到草蟲鳴禪心自喜臨香閣黃峰性
好禪旅况偏宜傍
酒城竹間寓吳興黃峰
和酒城故蹟在吳縣應念閉門匡坐者日長山靜似唐庚

關子西
眉山集

類 續

省親玉兩莊

數行煙柳綠繁橋小舸斜通路不遙帆帶暮雲淹細雨
檐隨寒潮挾歸潮空山琴響懷宗炳夾溪書傳憶鄭樵

此日趨庭多勝事一叢繁艷玉雞苗

奚士柱

士柱字中石天性過人嘗到股以療親疾康熙

戊子恩貢中丞宋公榮愛其才延致商邱家塾

群奉為經師所著有淡菊軒集時譽邑人才蔚

起趙安期拯傳御洪範字子時期五圮授傳御洪範字子金南美塾

後食餼於庠究不得大伸其志唯圮投獲售順

天壬午士柱老於明經餘皆偃塞以沒詩稿亦

不盡傳士論惜之

夏晚宿石岡園

國朝象音初集卷六

風來北窗下我意與俱涼松徑鶴初宿夜池蓮欲香煙

連遠樹暝山帶落霞蒼隱隱星河動高吟水一方

塾中偶吟

楚楚山齋鎖綺紗曉盛新雨試新茶堪憐春去無人管

自立空庭數落花

遣使歸省寄家孟

一千八百魂銷路二十四番腸斷春臨發長鬚還致囑

莫將愁語倚閨人

漸次鬚髮染雪霜枯毫殘卷客他鄉吾衰如此君何若

灑淚天涯數雁行

趙拯

留光晚照

移建招提南郭南百年爭共說名藍疎鐘清磬因風遠

寶樹珠林落照酣緬想慈雲舊節鉞曾聞玉帶贈瞿曇

慧光元在蒲團上策杖還期早晚探

鹽鐵風帆

三吳水利首三江大海奔濤向此降鹽鐵論開思漢詔

灌輸澤遠被膠邦潮迴曲似河流九橋轉輕於鳥翮雙

更喜沿村雞犬靜夜深月上挂蓬窗

金塾

秋日懷天水諸昆季

年年曾共醉芳卮離緒今偏一枕知只為平生成獨契

頓令魂夢亦相思東籬菊綻舒英日南浦鱸肥下釣時

遙憶瓊筵互酬唱疎簾蒼露白使人悲

張易

易字恒占邑諸生所著有學吟草與兄禮弟詩

為清河三儒禮字儼思學行醇正以子鵬翀官

翰苑

軍恩貽贈詩字原雅號何菴歲貢生初與禮應

童子試邑令延名公校閱拔其兄弟二卷不分

甲乙並列冠軍同補博士弟子詩尤以博雅稱

嘗輯屈子賈錢版行世

人日趙蒙泉先生招飲次韻

集 395-544

懸車舊里傍城偏折東招呼一徑便問字爭趨楊子宅
擁書如上米家船批風抹月原無價銀玉炊金不計錢
閒道梅花消息早堂開綠野水雲邊

開鄰女彈木棉限韻

已產木棉婦女以弓絛無神妨織為布或彈作水紋中絮暖過湖綿

考擊聲中叶羽商巧紫雲髻點霓裳飄飄宛似三春絮
皎皎還同十月霜豈為催寒金剪迫可因寄達玉關忙
輕勻莫任風吹却憑仗纖纖著意裝

送家弟原雅之真定

白頭兄弟倍堪憐每為飢驅各一天夜雨對床憑夢蝶
春風雨地怨啼鵲情牽讓棗推梨日腸斷趨庭繞膝年
況復依人垂老別臨岐那不淚潸然

國朝錄音初集卷六

古

張禮

歲暮詠懷用卅兒韻

搖落驚心歲欲闌三餘有味足清歡釀寒小閣梅花瘦
霽雪朝檐鵲語乾白髮平添野老髯黃齋未了腐儒餐
披帷見汝吟詩句胸次還憑一笑寬

七夕過織女祠

翠羽明妝織女祠清秋會合莫傷離若教三萬六千夕
便是人間百歲期

江灣有宋忠臣劉諱輪廟歲當三月二十八日進

香卹民塋塞里巷予適過此口占

地剝身亡殉宋疆獨留浩氣植天常熱今代隔英靈在

野老爭持一瓣香

張詩

學宮桃花如錦同伯兄恒占飲紆岩齋疊韻

桃開幸未飄紅雪爛熳恍入武陵穴一株琪樹綴瓊花
無數彩雲擁孤月

中有白雲一株若虛

影沈碧水素鱗吞色射綠楊

黃鳥咽紆岩夫子鄭廣文才高久已擅三絕不知千丈
髯成絲那管一瓊寒似鐵得錢相覓便追歡有酒如渥
更郁烈客已如泥不得歸主方投轄肯教別吾家伯兄
少飲酒袖手笑吾機不結曾記坡翁賦老饕判今為我
賦老饕

海珠歌

國朝錄音初集卷六

古

余讀書於東海之濱時往海墘一望海邊老人

為余言海珠事云少時猶及見之歌以紀異

快哉一望何茫茫浮天無際疑洪荒金精瑤珠至寶出
虎蛟魚牛怪物藏朝來轉側日輪上閃爍萬道鋪紅光
海邊老人忽謂我夜有光燄燎如火燐燐萬丈上屬閭
闔之遠照數千百里濤浪傾瓊英既非日之光亦
非月之明傳自剖判氤氲生老蚌中有大珠徑丈吐精
靈東方老龍不量力激電驚雷雲黑色貪癡念欲探其
珠作鱗鬣爪蟠空逼蟠空直下一抵嶽嶽然斷未殺朝
食天翁見之怒且哀欲命夸娥二子剗其胎將珠擬貯
紫霄府至今瑟縮含噤如寒灰吾聞此語通然驚何物

老蚌能縱橫自來陰老陽不敵 貪珠一死鴻毛輕
昔有談天衍眇論如穀轉云是禹九州天地一浮漚神
州如是九大瀛環其周茲海號裨海涓涓細流因笑
秦始皇入海猶傍徨曷不強弓毒矢殺此蚌珠懸天極
照阿房又念夸父當年渴未死直走海上吸其水一口
吸盡海無波此蚌何處藏其窩蚌枯取珠挂天上免使
日月忙如梭望舒羲和肩暫息銜恩頌德當如何
淡成社創自趙蒙泉先生人日以詩代東招諸同
志於浴日堂留連竟日歷有年所癸巳冬先生物
故則無復繼之者矣今年八月偶檢故帙見先生
諸作讀竟愴然有感

國朝學音初集卷六 古

君不見蜀州人日高常侍題詩寄與杜陵翁十年散佚
重經眼迸淚紛紛落紙中淡成之社先生始人日亨鮮
兼擊豕以詩代東年復年歷歷珠璣今在此風流耆舊
已埃塵惟有新詩久更新細嚼幽吟事如昨一回回首
淡盈巾憶時江上梅初發好鳥聞開花底滑牆頭幾樹
柳拖煙池面一聲魚潑刺浴日堂前春再妍清泉翠竹
景依然可堪又過西州去零落山丘宿草芊

次郡司馬家梅崖游北田韻

卜築依城北田園似灤西使君真邁俗曲裡頓成蹊坐
樹檐帷却聞蛙鼓吹齊驂人咸聞筆樓上已詩題

黃渡中秋

步月歸來未要忙衣單猶可禦新涼玉簫金管隨風漾
正是人家燒夜香

秦偕

偕字彥超初應試由郡邑至督學使者俱拔置
第一後屢踏省闈不遇僅以食餼終所著有東
峰草錦鳩草還讀齋集

出門有感

得歸才一月何事復長征痛矣高堂淚哀哉游子情天
空獨宿迴日暮亂山橫今夜泊何處荒江唯月明

送吳瞻雲

尋春不放玉壺空轉眼韶光一夢中別去正逢梅子雨

國朝學音初集卷六 古

歸期應及豆花風五湖雪擁波千疊三徑煙消菊幾叢
此後魚書勢想望江城雲樹碧濛濛

懷鶴小序

南邨主人所蓄雙鶴鶴圓吭善舞花晨月夕宛轉
相隨似結世外之知因作山中之伴辛酉秋一
去不返竹窗岑寂能無黯然

茫茫煙水欲何之却憶臨風白玉姿伴我瘦筇殘雪裏
載他小艇夕陽時芝田一去無消息瑤島雙飛怕別離
可奈空山明月夜華亭聲斷不堪思

殷警齋來索拙詩時有婁江之行率爾奉謝

陽春絕調近誰誇雄視詩壇有白沙君謫於
香白律細君應

推作手才疎我塊未成家片帆背郭離情切孤館臨江
客夢賒刪就一編能寄否定知此別到梅花

李

昭以下

昭宇東華松江郡博士弟子庫名張錦元芳孫

有詩稿一冊

北里故居相傳五世一朝易主豈能無情南松以

就館汝南復游其地感而賦詩次和以當哭

此地逢君兩下帷主人今昔詎堪思應知庾信安居日

正是唐衢痛哭時滄海飄蓬難望泊故園飛燕尚相隨

百年門戶輕拋擲浪說桑榆鬢已絲

君猶養晦擁書帷我却難勝痛後思敢冀定巢風息候

國朝錄音初集卷六 本

誰憐繞樹月明時寒牕笑語還堪憶小閣登臨未忍隨

路異西州腸更斷幾回經過淚如絲

侯崇

崇字說舟研德泓之仲子善書法画松仿程孟

陽邑諸生

書安溪寓壁

曲巷人家小閣清蒲弱柳半池橫夜來風急消殘暑

時有簫聲伴月明

曹漢

漢字霞城號仙客諸生好學深於易理復以詩

歌擅場百篇可立就嗜酒不事生產年近七十

赴吟社醉歸墮水卒有仙客詩函

寄汪長魚先生

詩書不結俗人緣塵外栖心已十年菱芡秋江閒訪釣

荻蒲夜雨靜談禪尊生忍負杯中酒浪跡尋歸岸上船

為道林泉勲業在溶溶香墨註真詮

楊志達

志達字戴仁諸生性僻不諳於俗家鄰白鶴寺

少時讀書其中後復棄妻孥寄食於寺僧居崇

善堂十餘載迨病且老歸卒嘗纂輯槎溪志

晚渡吳淞江有感

晚渡斜陽裏江心月一鉤眼明秋水濶身傍海槎浮策

國朝錄音初集卷六 尤

策歸鴉晚啾啾宿鳥稠旅人難望泊醉臥美漁舟

壬子七月水災紀畧六絕句 錦二

望裏汪洋水平岸傾廬拔木徧郊原百年白鶴雙銀杏

一樹東風根半掀

海濱赤子盡為魚倖得攀援樹上栖雨打風吹盡猶夜

茫茫水面一鳬鷖

封毓秀

毓秀字漢光別字遜菴知州錦孝廉激皆其先

世也里人咸指為馬陸封氏毓秀老於諸生有

遜菴集

雨窗雜詠

乍喜陰霾散夕曛曉來浙瀝響還聞無心裝點春三月
儘力消除景七分問宇客來雙屐雨催詩人去一蓑雲
何當放棹乘新霽到處看花酒半醺

唐 鈺

鈺字式如號西塘明延平守景亮孫治舉業有
聲庠序時復信筆長吟與范喬年光斗唐羽仙
鳴鑾同里同社所著自名率意草鳴鑾松江廬
生將貢卒

送友移居

卜居近市亦無譁點綴依然處士家籬曲故教紆容步
牆低不放礙鄰花穿橋月映金波麗入柳風牽翠帶斜

國朝練音初集卷六 主

佳景可能分半席與君浮蟻更塗鴉

唐鳴鑾

楷書弟生男 弟名偉邑諸生移居茲漫

每憐寂寞守荒村種德天還錫後昆昨夜奎光臨菽水
今朝蓬矢設衡門弟逾四叅生男子叔在九原有嫡孫
鞠育方勤謀式穀傳家猶幸一經存

趙 永

永字修令世鼎孫少即嗜吟詠才情敏贍康熙
癸巳江南士民獻詩以頌

萬壽巡撫張公伯行編次進 呈永詩冠群作號詩元
著有月庵集

上張中丞

大臣風度在忠貞豈爲浮雲有變更一片丹心瞻北闕
孤懸白日照蒼生玉山翠聳連天碧銀漢波洄徹底清
會見金甌協枚卜他年周召並勳名

社集寺閣感懷

寺門黃葉舞風時小閣相從霜滿鬢燕去未忘梁上壘
馬嘶還感路旁祠僧寮乞火聽茶沸竹院尋詩得句遲
促膝良朋歸興晚疎鐘微動隔林炊

國朝練音初集卷六

國朝練音初集卷六 主

國朝練音初集卷七

嘉定 王輔銘 翌思 采

寓琴 金尚東 翰枚 校

侯 萊

萊字準樹諸生力學工詞章精篆刻爲人靜默
不逐世趨居城東荒園矮屋三間圍抱皆梅竹
家貧輒不舉火讀書味道怡如也有臆存草荷
浦雜吟從子銓字秉衡永字聲虞先後食廩餼
並以詩文書法稱於時開國之子銓侍父倚居
常熱受業於當湖陸清獻深見器重永客授吳
閩及門登上第以病早卒

國朝練音初集卷七

白酒次然庭韻

澆寒與滌愁從古推酒力陶陶醉鄉寬舍此我安適時
值歲云暮寒意傳策策孤坐擁敝裘如豆一燈碧燭輝
陳夜餐乍聞香滿室顧此盈尊者渴吻涎垂滴瀉瓊白
於酥宜配菽乳喫真朴農家風淡泊古人德引我笑口
閒持杯屢啞啞力淺便小戶價廉亦易得如水以淡交
與爾成舊識不似彼老紅驕貴長閒隔軟飽期三杯寒
去愁亦釋行且謀家釀庶可繼晨夕免使適市童挈瓶
晚衝黑

題雲泉圖

高情知不近喧譁只寄山顛與水涯白鎖重重迷玉洞

紅流片片認桃花常疑潭底雷聲動時露山腰鳥道斜
應向萬峰深絕處漁庵藥圃得仙家

得子誌喜

家徒四壁病相如何物商量可遺渠蒸穢一區牆外國
叢殘數卷案頭書篝燈能共深宵讀鴛鴦還同帶雨鋤
便是克家真令子其他妄想盡刪除

次和孫松坪新葺書齋

何必深山事結茅遠逃人世學由巢但令門外軟紅隔
儘許閒中好句敲坐卧無方祇半榻往來有客總窮交
連宵浮白邀明月屋角一弓弦尚均

侯 銓

國朝練音初集卷七

晚秋同舍如丹思夜話

得錢相見過貧家笑比空林聚暝雅歲序尋常同水逝
弟兄容易各天涯驚心黃葉寒吹雨軟語秋鐙碧吐花
但醉莫談閑物幻干誰猿鶴與蟲沙

題如齋雙石

錫山東望有崑山二老重逢丈室閒不是君公偏好事
誰尋斷碣剔苔斑

高居清閨擁書城畫裏詩中見性情識得扁舟蓑笠穩
先機誰得似先生

遠浦崇巒眺望中雲煙變滅倚芳叢苔痕翠染涼陰滿

著箇逍遙避世翁

玉山佳處小蓬萊春草秋花綠雪堆三十六橋詩酒社
須教一日一回來

花游曲與玉鸞謠天寶宮詞按六么就裏吟成誰繼和
好憑鐵笛奏清宵

人住空傷千載魂殷勤羅致影猶存宮槐陌上添雙美
何似梁谿與綽墩

雙石詩序康熙丁酉秋客以古石見贈上有金粟小像貌甚古衣冠模
樣蓋石蕭開有別致旁識數語雲林手筆也向在拂水山莊云得之
李項氏後失去壬午予過邑之張氏村見此石取歸煙臺置書室
在無間千載之未報也又十餘年家居無事訪石像猶在作七石
詩主人據微旋昇至予家食鹽鹽問因念囊時玉山亭謝雙月未始名
流亦非迄今四百餘年詩壇酒社之盛丁無復在金粟家亦成荒墟獨
此石流轉數百里內自是而漸而廣而呼成供山園或委置田舍石
有奇而不幸而凡物聚散無常人生良會之不易得尤可慨也爰題長
句云詩壇酒社幾更張世雖心片石長流矣玉山亭堂會依然金粟
道人聚幽情永託雲林墨蹟曾留拂水莊四百年來塵界洗滌猶猶

國朝錄音初集卷七

三

自發奇光七石詩云龍得風流小玉山雲片月清瑤瑤宛若無津海收
藏在那有煙霞面目看舊草履美付劫天空餘影刻蒼苔小庭昨夜
臨金粟好踏銀蟾跡海來懶讀遺書自昔諸十年流傳向誰探天機好
事能還望佳處須教共一龍十首選錄歸平官詞未亞竹枝才青好
素壁留清影鐵笛一聲山雨來邑之金氏柳雲居舊有倪高士石像于
少時猶及見之久矣失去故詩中云然則復於城西購得一石方廣二
尺許盤潤如玉按其圖即雲居故物也與金粟像合成兩美賦詩以
志之作詩而來拜石增又驚眉宇出荒荒來懶讀遺書自昔諸十年流傳
山閣看長竹草履合玉潤恰宜雲鼎對林安他年莫問歸何處且泊岸
時一笑微補詩前後雙石各有小引系以小詩同人題贈甚夥侯君
乘衡詩尤清雋閱者或未詳
願未故錄其詩而附載於後

侯永

秋夜雜憶寄婁溪諸子八首

書帷四載獲相招來往都忘步履遙霜老連林奇獨樹
波澄落日泳迴潮尋花詩好吟堪續荷戟魂歸恨未消
偶向酒邊思往事一燈明滅又深宵

詩前補錄北古詩海海鏡劉
河入運忠信橋下又康程補

老母嘗春時携酒看花有詩見集
中乙酉兵起於此對壘死者甚夥

腹笥何能擬孝先館餐當日愧賓筵新書或辨謫三承
舊物從嗤老一瓊但使馬群空冀野何須玉種出藍田
聯翩他日趨京洛我縱蹉跎亦听然

謂未高周
諸從游者

北道逢迎總不群頻年風月許平分掬霞客至航籌錯
集鳳筵開絃管紛楊柳堤邊看綠水桃花窗下咽紅雲
迢迢帶水難常聚消息唯憑雁足聞

集鳳何氏軒名
集鳳陳氏堂

采香園內占春華幾叩荆扉看好花風子翩翩迷曲徑
鼠姑穠艷眩當街紅絲硯古曾濡翰白定甌圓也試茶
妙繪名香分贈處携歸長自向人誇

謂湯君
石公

徐郎雅興寄幽閒茗椀薰鑪畫掩開儘有群書娛客座
頻呼僑侶踏魚灣古藤倒挂花成幕穠李傍看雪作山

國朝錄音初集卷七

四

何日因風乘短棹重來捉塵一開顏
高門舊德推唐老白髮蕭蕭策杖行一自鴻飛遵別渚
驚聞鶴馭上層城酒空碧筍知難把絃絕瑤琴不再鳴

連博唐
大元吟

擬辦炎難披宿草樞衣那禁淚縱橫
回首談經隔幾年度阡越陌荷周旋容顏幾向梁間見
姓氏還從座上傳楓葉秋江時放艇杏花春雨一垂鞭

南鄰酒伴尤豪絕殘醉同扶雪後天
常思卜宅為鄰並高義綢繆負友朋花未開時先折簡
月當圓後更張燈吟箋盈袖來佳客果實堆盤餉老僧

歷歷前游能記憶不堪離索思皆騰

北鄰宋謝靈運佳客果實
集以如橋水梨青梅相餉

蘇廷燦

廷燦字舍如歲貢樓從子數歲即能文樓嘗有
千里駒之目後為諸生不稱意習浮屠家言自
號幻修有黃峰道人集

烈女篇

萬難施青松物性欣有託生女字君子賦命殊厚薄北
城印家有佳人生長名閨幾度春阿母撫成嬌且淑明
常是細穩稱身少時許嫁南州子亭亭玉樹臨風峙何
心待月望黃姑竊幸攀花得連理豈知妾命實不猶人
傳良人病未瘳寸心如擣默歎息安身未嫁徒區區一
旦狂飈摧天柱祇留弱息將誰主肝腸逼進痛無聲雖

國朝錄音初集卷七

五

襦裂素淚如雨誓將從死赴幽冥不管芳名留汗青空
房自裁何決絕家人忽見惜娉婷欲死不死爭俄頃解
懸救甦猶悲哽阿母吞聲前致辭撫摩勞苦令深省眾
中聽罷正低徊掩袂含羞首未回伯姊諸姑來慰藉忽
然佯笑無悲哀重施衽服對春風復啟箱奩理女紅家
人見女皆驚喜盡日相看似夢中驚地投身赴白水從
今相見黃泉裏英風亮節何雄哉萬古千秋長已矣剪
紙招魂事亦宜輜輶鼓吹世稱奇人間忍死事二姓何
不沉思烈女就義時

東村雜興

乙亥館於西里唐氏春二月遷城東十里許殷

涇田莊甚荒僻課餘惟鄉人晤語亦莫辨已非

鄉人也閒處多所觸輒依韻書之得三十首總

號東邨雜興燕穢無文欲不存存之作田歌里

曲觀可乎

二

薄游郊墅近春水野航通嫩葦波微漾殘梅雪半融入
門先看竹檢樹勸栽桐日暮紫荊寂方知在客中

茆齋靜無事逐日看春雲花遠浮霞氣風輕慶浪紋饋

殮調玉糝對食索胡芹知我兼持律常年數斷葦

身閒學種植地僻雜漁樵擁土培葵足編籬護菊苗待

潮舉網菜入市買薪遙寄跡鷓鴣似深林庶見招

靜觀時物變每與性情交水淺收魚笱風飄補鵲巢折

國朝錄音初集卷七

六

蔬晨帶露接樹暖鬆包欲作消閒計無書可借鈔

原野雖蕭瑟開門望眼賒叢篁多隔水密柳各圍家略

約方塘轉蔬畦小徑斜卑棲非敢恨隨意答春華

空庭惜良夜矧復遇忘形月暈先知雨花陰淡上樞闌

茶滿碗綠話鬼燈青客嘯出門去解衣酒已醒

一室生虛白孤邨少過從從溪光清耳目野色盪心胸卷

幔延歸燕擁衾聽夜春平生幽獨意不計足音覺

積雨生幽恨連陰獨掩扉泥深多潦迹野曠長風威遠

霧隨人沒癡雲共鳥飛年年春事樂觸目竟全非

今歲逢寒食小窗兀坐孤村荒唯見草水漲忽過蒲避

移茶鼎焚香覓竹爐佳晨太寥落吟望獨踟躕

小艇浮寒渚尋春向水涯岸花三兩樹煙浦數聲蛙身
世如萍泛形骸信鋪埋祝天晴十日我已理青鞋
九十春將晚真成汗漫遊旋看柳眼放又見麥黃抽萬
物皆堪歎前塵不暫留自知渾嬾散相觸類虛舟
客况連三月家書新一緘春衣祇短褐盤釘托長鏡小
史煎茶捷先生食筍饒生涯只此是那復計歸帆

七夕塾中遣興

眼看綺節忽驚秋嗅蕊牽蘿亦自由客裏無衣又贖鼻
樽中有酒剝雞頭疎疎蟬噪柳聲高下晚蝶穿花影去留
獨坐窮檐矯首望明河如練月如鉤

水館清涼客思幽人間諺巧我何求一床偃仰同居士

園朝錄書初集卷七

七

滿屋羈愁類楚囚細雨泥花疎辦拆微風吹稻暗香流
南阡北陌斜陽路牧笛漁歌趁晚游

題贈臥雲蔭公

把茆隙地樹重重面對荒城罕適從寂歷溪邊無虎嘯
依微門徑有雲封罷參不管閒庭柏獨臥常拋倚壁扉
猶憶清秋暫相訪殷勤禪味設晨供

夏日遣懷

黃梅積雨滿林煙萱草戎葵各逞妍繞岸菰蒲飛白鳥
傍檐蓂筍過烏犍行吟江上歌天問獨客村墟賦自憐
甫里先生有自憐賦宿習紙今消未盡十年翻笑學金仙

留別東岡諸子次丹思韻

連宵吟嘯風生座清曉分携雨洗塵酒醺尚留他日債
花香猶餞別時身興闌歸榜秋潮急人靜空廊月色新
肯向良辰速相憶題詩莫厭往來頻

題舊塾

對岸古槐掃碧霄扁舟影下度溪橋常年春水連根漲
時有漁燈釣夜潮

王恪

先叔原名慮字愚千食餼郡庠屢試南闈不利
乃北游以監生名中康熙丁酉科鄉試明年成
進士需次知玉田樂亭等縣復改唐縣前後十
餘年老病告歸卒初侍父居林公寓妻東遂授

園朝錄書初集卷七

八

經於其地家貧數運徒迫致仕歸妻出其囊中
裝購田園以娛老然家居儉約依然寒素日坐
書城吟誦不少間所著有竹與集

悲歌九首

王郎王郎太原裔局身側足羞與隸窮巷數椽門晝閉
日午飢甕突煙細過體穿空一衣敝授蒙聊援代耕例
久甘茶菽盡與善嗚呼一歎今歌正長酒酣拔劍悲王
郎

有親有親在窮鄉白雲東南遙相望經營婚嫁累未央
繞膝弟妹紛成行生兒已壯不得力救水何日雙親將
匪我伊將暗自傷嗚呼二歌今歌方續更念地下吞聲

哭

出腹有母歸黃泉一棺塵冷屋半椽十載劉恩骨亦朽
荒墳坏土餘空煙風木徒悲已無及終身霜露常悽然
相從地下知何年嗚呼三歌兮歌適哀夜臺蕭蕭悲風
來

有弟有弟共六人已成家者同一貧諸幼未成各隨母
讀書無力行負薪汝兄業儒今已誤力耕何必非娛親
箕裘坐念終傷神嗚呼四歌兮歌未半長天仰視高飛
雁

有妹有妹與弟同一有適兮餘室中笄年者已長及母
幼亦隨姊學女紅補綻紡織操作躬看來頗稱貧家風

國朝錄音初集卷七 九

未知異日何所從嗚呼五歌兮草草回念嫁者心如
擣

室中何人惟瘦妻相隨十載同羹藜荆釵典盡篋篋洗
入門時見雙眉低篝燈續麻汲井甕繞床兒女牽衣啼
何時廢屨烹伏雌嗚呼六歌兮強激昂丈夫有志在四
方

庭前戲者兩稚子家貧失學徒名爾衣垢履穿不避人
往來衝突如狂豕有女學步口啞啞較似聰明差可喜
汝輩之事非我矣嗚呼七歌兮寂無聲杯中有酒詩初
成

同學數子俱賤貧青雲異日知何人中衫憔悴下士底

論文有舌空嶙峋長江未洗秋風淚馬鞍還染青山塵
一窗咕嗶遙相鄰嗚呼八歌兮聲漸遠指日乘車未為
晚

有客有客管城子相周旋者自豁齒今日携子何所從
三寸不教目前死奉屋秋風舊戰場再戰已蒙再北恥
想君之技止此矣嗚呼九歌兮歌已終我欲拂衣東海
東

讀先大父貞憲公冰抱遺集

龍門方化未成霖冰抱空餘故國吟存後幾驚灰裏盡
歲時不厭井中深鬼神入筆真如泣竹石相歌別有音
史館從來徵信少好憑佳句乞詞林

國朝錄音初集卷七 十

送服尹大兄入都

蘭族無凡種常恐化為茅猗猗國香中蕙枝鬱以翹一
莖分數萼亭立湘江皋深谷難久隱懷香貢王朝明時
應競採充佩良非遙左顧襟前芷右盼囊中椒亦念蕪
穢姿蓬蒿自為僚况有雙茁芽鮮色真如苔會隨來秋
風兩地芳爭飄

題翌思家藏倪雲林顧阿瑛雙石

各圖小像

小筆寄沲影乃欲壽之石不忘身後名吁嗟古人癖金
粟與雲林才品叢遺籍好事出新裁鐵繪標殊格阿瑛
五貞珉四散隨郵驛孤立倪迂風苔痕臥寒碧流落劫
灰餘拂水柳雲跡

一在柳雲居一在柳水山莊見原唱小序

英靈求得所巧為阿咸

獲位置龕壁間輝映儼雙璧嘯侶集詩篇楮墨生虛白

陸 剛

剛字樗似敏行之孫爲文規撫六朝不加點竄
頃刻可千言由吳縣籍受知學使者尋客游四
方入幕府詩練多才以病瘵歸卒年未五十也
少豪放人目爲狂生旣乃循循雅飭號端平子
有澄簡堂集

生輓洪升霞醉死歌

百年過眼同浮漚君今與世何所求買山無錢索如洗
一生辛苦營糟丘自言於酒有深意衆人皆醒我獨醉
荒塚累累滿夕陽地下何人問酒氣不如舉醪酹且歌

國朝錄書初集卷七

士

五斗一石頗常酣眼花耳熱唾壺碎無復監史紛糾料
十年徧踏長安路時向侯門誇大戶逃席拔鞍去若飛
馬驚墮地曾僵臥翻從酒國勾餘生當筵從此長橫行
歸來獨拔歡場幟葉病花狂不敢爭吁嗟乎梧杓不勝
誰不死不飲而死竟死矣身後浮名安足蕙君不見丹
霞子

低低屋周子則山所築書室也紀雲屬予賦之

古人築室所以待風雨 不知努力營居處高麗連
牆比如鱗身在其中一拒耳君何爲耶屋獨低舉手直
欲捫檐宇雲松巢安樂窩君其聽我歌人生適意在容
膝萬間廣厦毋乃多不見如鳥如輩大道東曉然層構

碧霄中主人不歸雙戶扃蛛網橫結蒼苔封不聞牆邊
曝日西鄰叟指點工墟說烏有曾見危樓閣道來刺眼
繁華良未久不如且入低低屋圍蒲枕瓦方牀竹蠅屈
蝸藏聊自足詩不云乎謂天蓋高不敢不踖

食器粟苗歌

花開浪說囊是米爛粳不療飢腸飢傳方第品別有候
乃在隔歲初生時撥雪饒來綠逾寸淪之湘之宛若藻
苻披漣滴霜刀細切付瓦缶斟酌鹽豉調橙薑酸醃嗜
好且從一鋤然滿口嚼出冰霜安味真原不待烹餅烹
而食之亦足弟視薇蕨兄莼絲東鄰老翁起夜半磨牀
壓豆如流脂寬湯和煮滿意呷藜羹麥飯又有新相知

國朝錄書初集卷七

士

君不見少陵野老秋雨後自鋤一兩席許堂前畦又不
見渭川太守饒且貧噴飯滿案高唱蘇公詩古人今人
豈相遠從來說食只有書生癡欣然一飽渴睡南牖下
羊不來踏而況雞猪那得籜籬窺

題張太母画像

同里張子赤城寫其大母小像旁有捧杖恪立
者則赤城之妹也云大母苦久病賴吾妹承志
服勤不離左右十年矣

清河太母年七旬骨爲蒼松髻爲銀莊敬之容禮是猶
頻年病體展側俱艱辛女孫笄年孝獨純未言先意如
有神撰杖扶昇仍日而達晨終年相繼忘其貧終日勤

瘁忘其屯不慚不呻不怒嘆一門之內融融洩洩天長
春吾聞人家生女嫁比鄰祝使勿返常諄諄況於女孫
王母隔代人庭幃眷顧何情真文孫作圖下筆親端然
坐立顏溫醇底須鋪景設色夸鮮新此圖此詩得並存
足使閨閣孝思永永傳不泯

無聊四首

素衣三觸 帝城緇仍似荒江困臥時安往不貧頭有
骨加期而至鬢成絲短長日影牕櫺記徐疾風威燭燄
知兀兀陶陶吾事了此心寧復能狂馳

紙屏水石各清新耳目聰明一廢人鄉近青州差可老
坐休黃襖忽忘貧善柔定說謙終吉不試焉知懶是真

劉勰書初集卷七

圭

能否便携三百刺繞街低拜馬頭塵

不成市隱不岩棲飽飯閒行日又西楚國舊游戀見鬼
秦關新法怨鳴雞敝裘手綴千行線空館親鑿積寸泥
如此銷磨難盡懺題詩也合署無題

佳眠情味久成虛月向寒宵度更徐潑水衾裯人定後
戰風毛骨酒醒初遙遙深巷行來析歷歷童年讀過書
誤被晨鐘催結襪依然無事却何如

題戴石舍画

石舍南朝
人善詩画

秋窗燈火夜無慘聽了梧桐又綠蕉猶是怕人愁未劇
寫將風竹助蕭蕭

金俞邁

俞邁字及王號就圖江灣里人通經工舉子業
間作駢體典麗無俗調詩宗劔南書學魯公諳
地理及岐黃家言庠姓俞食餼將貢病卒所著
有吹幽草就圖詩文集

就圖即事

天地著我身有以厭我欲何彼役役者朝夕雙眉蹙我
國百餘弓雨足茲非綠矮屋三四間環以修修竹風過
萬梢舞清影亂池曲臨池几案偏攤書亦不讀或即事
聯吟或殘棋獨獲或就石上坐開雲偶相逐或就水中
釣時時自為族山鳥悅我耳野花媚我目茶飯隨時宜
一飽不負腹仰高而履厚何事踏與踟嘗見名園中一

劉勰書初集卷七

圭

亭千金築累石為崇山擔土為深谷珍禽集嘉樹危樹
壓平麓主人驅利名他人代遊囑渠方持夜籌我賴樽
前玉渠去鳴朝靴我伸被底足衆人希富貴畢生空碌
碌安知林下身貧賤非其福所以古澗槃餐歌矢弗告
再過浴日堂

結廬入境地仍偏栗里歸來早息肩繫馬庭前風景舊
登龍門後歲華遷池塘苔色歇廉石欄檻花陰咽玉泉
浴日春堂人寂寂空瞻文燄燭星躔

會飲天樂寺菊下次則山韻

霞帶楓林向晚蒸上方把臂快同登肯辭到手黃花酒
况得傾心白杜僧清影直教空色相高標儼可當賓朋

醉歸何惜衝寒霧良會平生幾得能

青芝山省墓即事

聯珠慙愧寶家兒一棹清明上塚時長枕夜闌同聽雨
短編畫永各哦詩柳堤已過鷺猶喚煙岸相逢鷺不知
共拭憑親眼眼淚和雲引領望青芝

仲冬望日接穀菴祝夫子山海關書因寄

天北天南望眼昏賓鴻風便下江邨懸知關月牀前白
多恐邊霜鬢上繁舊院有情歸燕子新蕪無意發蘭蓀
歸有子波指今歸其澤孫草比何日南樓坐重許侯芭誦法言

白沙道中作

賣陽天氣喜晴明風物撩人愜野行繞舍有花皆菜本

國朝錄音初集卷七 主

連邨無樹不鶯聲一牛臥草犁初歇雙燕爭泥壘未成
落日西林白沙猶殿角白沙已帶暮雲橫

自曠十月白

罌粟空來且忍飢新筓要趁小春期蒸時煙燭分藜火
沃處淋漓浥墨池缸東白茆教暖護藥投黃土令勻飾
酒藥以黃土九縱然未得乾坤大差足澆愁與釣詩

仲春訪王如齋於東城因登眺

每憑好夢得幽尋款語花前快盞簪未遑為雲遶東野
猶勝冒雪返山陰輞川以後成新集練水於今有續音
時轉續練音上界詩仙難久潤碧紗亭下又分襟

竭來冷杜幽懷愜更上春臺野望賒城外無家無好景

水邊一柳一桃花傷心燕陌新煙起引領青芝宿草遮
翰與右丞詩有画竹洲吟嘯答年華

就園雜興

數弓磽确費平治就凸為工凹作池片石支雲分岳氣
一灣潮海信潮期藥香帶甲和煙斲竹醉連鞭趁雨移
莫怪詩多蔬筍氣年來老圃是吾師

盆景為白沙主人賦

磁斗栽培小有天誰教造物總無權鄧林幻出才盈尺
蓬島飛來只一卷樹與老人爭歲月山須画筆補雲煙
迂倪顛米歸磨滅几案羅陳尚儼然

種棉花以下吹

國朝錄音初集卷七 主

春來白地幾犁鋤不種草者為白地草淨泥融雨一蓑荷葉田
柳飛絮種花時節正清和

鋤花

鋤花偏喜日卓午曦馭炎炎似火輪只道火輪能殺草
不愁燒殺把鋤人

治布

我鄉地不產米亦不宜桑公私俯仰咸資木棉布以
辦居人終歲操作無間寒暑晝夜先朝徐宗伯曰嘉
邑公私之需不在土之毛而在民之力出作入息人
之常也嘉民畫固畫也夜亦晝也能或逸乎然工多
利少民猶有不聊生者今布之用過於絲苧不脛而

走京國貴賤之服皆便之而我慮服之者之適或未
悉治之者之勞也敘其始終勤勤侯觀風者採焉按
木棉出林邑及高昌袁牢諸國梁武帝時徵外以爲
獻見南史又南州異物志裴氏廣州記皆曰南蠻不
蠶採木棉作絮染爲斑布漢書所云答布白疊其時
已流入廣州矣元至正間松江烏泥涇污萊不食偶
傳此種唯州黃婆教以捍彈紡織之法死而廟祀之
但廣州木棉大如樹與我鄉不類明初王浣溪謂交
廣木棉一名斑枝花吳地所種乃草棉非木棉也陶
南州呼爲吉貝於浣溪語合余謂地氣殊而物性一
即謂之木棉亦可

國朝蒙音初集卷七

七

地不宜禾不植桑唯州老姥爲開荒捍彈紡織皆堪詠
擬入勦風第幾章

水淤沙浮土瘠貧荒鄉何策可資身星機月杼連村巷
盡是東南食力人

黃裳

裳字上衣本姓蔡大場里諸生性好山水嘗游
聖湖歷桐江富春抵衢州入李總戎幕已復訪
友楚中久之倦游歸卒所著月梅稿刻意生新
與詩人張簡同里唱和風味近皮陸簡字思然
以布衣終有緼章詩草

三歎

三時作苦無休息手胼足胝背焦赤醫瘡剜肉完官租
官租未了急私逋朝牽黃犢賣屠門入口嗷嗷飢仍吞

吁嗟乎市兒罔利坐刻肆長腰米熟雞犬飼

菱花曉開關新妝手不弄杼塲閨房飄飄綺繡春無光

吳綾蜀錦填空箱零紬尺穀委路旁吁嗟乎織婦窮年

軋軋身無裳

女把長竿另撒網風吹雨打不定漿偶然僥倖獲大魚

賣錢到手如受賞一生捕魚祇救飢鯉鯉鱸鱖味空想

吁嗟乎豪家稍出庫中錢鮮鱗羅列開瓊筵

賑飢二首

飢民載道奔如蟻去入城中領官米 皇恩浩蕩昔未

國朝蒙音初集卷七

太

逢現漕留截賑哀鴻哀鴻嗷嗷莫一飽未發倉糧先發

粟歸家執票相對泣恐填溝壑不得食

東家老翁更獻歎無食無兒常苦飢縣胥里正各需勒

艱難得入飢民冊可憐生成體素豐皮肉消盡骨幹摧

昨朝點視遭官罵不得將名飢冊挂

東社中諸子

收得閒身臥水涯不勞長者枉高車孤寒天賦梅花命

辛苦春營燕子家夢裏山川曾載酒意中蓑笠待浮槎

惡詩醉墨君無怪半幅淋漓黑老鴉

西齋寒食

落盡殘煤一焰存燈昏全見月侵軒漏長不礙詩分曉

被薄難憑酒借溫垂老已空金馬夢此生端負玉釵恩
心腸木石誰能學枕上依微有淚痕

憶蟹

蕭條旅食絕肥甘苦憶霜蟻風味含黃菊相期秋漸老
紅蕖小嚼酒微酬州中有監應同歎筒裏無錢祇自慙
縱得杯持閒左手寒家枉殺住江南

殘書

數卷携來冰雪文却從何處避塵氛凋零奇字遭新蠹
愛惜芳芸是舊薰誤我無成將白髮看人容易到青雲
唯憑引睡毋求解客裏相親未忍焚

張簡

國朝錄音初集卷七

十五

烈女行

同里女趙氏為母
舅甥毀溺自刎

皎皎者月澄澄者泉惟泉在山惟月在天一有趙之子
貞且淑身可殺名不可辱何彼渭陽忍為殘賊中葦
之言青蠅白璧解三天悠悠恨何極生不辰逢鬼蜮解四父
兮母兮畜我何為兄兮弟兮於此長辭解五日黯黯風蕭
蕭天地氣慘鬼夜號如雪柔荑掣寶刀解六蔥蘭折流言
滅一寸心何皎潔平生事一腔血千載名一輪月解七

紅葉

誰從冷處關紅芳林杪驚飛一夜霜錦步障開翻夕照
赤城霞起亂秋光車停石徑春猶在吟入吳江句有香
不是寒鴉枝上噪渾疑古洞引漁郎

哭集芳

頻年對榻此依依祇是愁多笑口稀
家餘八口各長飢故山株守吾誠拙遠地因人君亦非
早識分携在中道相依一日忍相違
傷良友逝情如醉覓解人難思轉深決計置身文酒外
何心更事短長吟已無郭匠誰工斲從此牙生亦碎琴
一任墓門添宿草年年秋至哭知音

張陳典

陳典字徽五別字毅庭雍正甲辰由廩生領鄉
薦乾隆丙辰中進士需次授貴州銅仁知縣蒞
任半載以盡瘁卒於官家居孝友與人交不設

國朝錄音初集卷七

十五

城府明醫善書工詩文有毅庭集

尋嚆城故址

試題

嘉邑宋時建唐曰嚆城鄉代更既已邈厥初弗能詳有
元於此地曾設演武場乃得莊府君寔石所自藏咸通
二年中鄉名著煌煌足補圖誌闕古蹟冠海疆至今城
南路依稀剩荒岡猶有好古士想像來鸛祥井邑欣永
莫民居日攘攘薰風被遐甸隴麥吹溫香

北田雅集次郡司馬張梅厓韻

北郭陪清賞開尊日影西坐花閒傍澗穿竹曲尋蹊酒
戶山公亞詞源白傅齊斯游良不數授簡各留題

虬江秋泛

試題

清江蛇蟺似虬蟠一棹夷猶汎急湍兩岸蓼花藏蟹舍
幾灣修竹隱牛欄潮迴近海秋濤壯髮鬢乘槎夜月寒
淞水接連鱸正美幽人來往欲投竿

村居初夏同孟鄰次放翁韻

青帝迴鑒九夏催農事簡不須開稀聞溪叟尋花到
間有園丁送筍來夾紵短襦閒自曬輕羅小扇早應裁
薰風入戶人如醉濯足滄浪亦快哉

稍稍翠篠出林長疎影當窗漏日光侵早灌畦葵藿美
趁晴聚藥蒨蘭香初生吉貝青除草新作畬田綠吐秧
隴畔歸來伸足臥風漪八尺皎於霜

海上黃魚出網新鱸成端合喚比鄰茶烹穀雨紫飛篆

國朝錄書初集卷七

主

草擷松花剔細鱗硯北楸枰喧永晝劒南詩句做成淳

醉餘把釣磯頭坐白石蒼苔勝錦茵

茆茨蕭灑枕江鄉乳鴨相呼戲水旁蕉雨驚心牕眼碧

梅風酸鼻樹頭黃八蠶收稅絲方熟二麥登場歲已穰

拋却數厨書卷在微天蒸潤可能忘

王敬銘

兄諱敬銘字丹思號未巖少即鄙棄俗學潛心

經史及唐宋大家文降格爲制舉義年逾冠補

諸生初好李義山詩故嘗以玉谿自號後轉學

東坡間做長吉画宗元四家善書法康熙丁亥

車駕南巡進詩画於吳江道中 命以監生入直暢春

園纂修武英殿書成議敘不就癸巳

萬壽科鄉會聯捷殿試第一授翰林院修撰乙未會試

同考官丁酉主江西鄉試已亥侍直熱河

上問而父年幾許奏云臣父七十有四與臣母齊年因

賜御書齊年堂扁額尋丁父憂旋里患奇疾而歿有未

岩詩錄十二卷曼衍雜存稿二卷一子元晟監

生卒年二十六

御書齊年堂紀恩十二首

矜憐遲晚軫蒙恩父子承恩鳳沼趨 內苑臨軒親

賞拔臣父臣王晦中五十一歲進士蒙恩而試欽定第四名授庶吉士清班接跡與提扶孤根

得地枝杻果弱羽迴風鳥戀雛世受

國朝錄書初集卷七

主

皇仁期報稱書來頻昂自荻蘆

經時瑞靄吐氤氲拜

賜詳瞻天漢雲體曜金書開玉篆勢驅柳骨駕顏筋侍

觀落紙情皆竦坐運如椽古未聞腕力神工成異彩

榮光高燭結龍雲

盆樹邑產也樹師胡老爲予剪植書此贈之

黃姑古海灣僻壤絕岩谷土肥肉有餘骨少毛髮盛問

山無寸碧攬樹寡秀綠沙頭與沙尾叢繁總麗俗豈無

一二佳所得不償欲那知天機放一一括胸腹此絀則

彼伸奇嗜邑人獨書惟僻乃滯義非與無錄穿鑿蒼昊

愁刻露鬼神哭藝芳雪並蘭植傲霜後菊綠合燦海榴

火聚煙天竺運巧有百方購材不一族走掘雲壑萌喘
汗脈生足幽搜穿奧壤旁及籬籬舊移裁試選奇意刻
鏤鏤酷即小欲見大物直輒成曲離奇咫尺幽盤錯根
節簇矯若乖龍升蹇若怒蛻伏端正垂紳容天斜妙舞
逐密不容針鉅疎欲通車軸下爲爪扒拏上爲角抵觸
凹者似圓耕凸者似瘰癧陰晴意各殊比擬理非局好
此本高流業此迨與僕須知國手難技小抗不辱百年
不數人巧拙互傳續如今老樹師藝絕哀碌碌豈惟凡
今人冰寒失耆宿妙奪造化工天匠手亦束我向不解
事去此恐不速偶因借遣排端居恍林麓始悟與画謀
妙理紛相告丹青雖云好聊亦寄遊囑寓意本相同青

國朝樂音初集卷七

圭

白寧異目况觀山中人身在神不屬長負煙靄姿慣見
輕樵牧吾於指掌間蒼然玩騫撲收羅究精諦入手炫
珠玉侈調或不無至竟勝者孰每聞盆池山韓蘇尚留
蓄吾家老摩詰黃磁養芬馥梅溪亦鉅公累石洒飛瀑
古來文章伯大心豁踈踈取境詎必宏託物要清淑吾
慙古之人飾語笑往復風來草木馨懷古起敬肅

送竈詞

世俗紛紛乞利市滿城爆竹先春起臘月廿四祭竈君
入夜歡歌走僮婢年頭迎竈尾送之免俗未能亦爾爾
舊傳君口多是非喜即遮護怒詆譏朝天瓊屑待言事
風駕且緩鞭倅揮酒漿粗備餅餌具疊疊紙錢焚香炷

厨娘前拜爨婦舞家翁喃喃口頻訴貧家累君終歲愁
寃突寂寂風颭颭下飢啼聒君耳竈前塵汚君冠旒
舉頭日日見愁而蟲蟲腸肚飢雷轉苦吟猶自漱清商
響觸夜深檐鐵戰天帝寧知下界難魚生范釜空顏單
耳聞眼見君勿匿設有罪失還乞護飽君醉君今送君
下情憑君好上聞更餘一事煩君慮索性帶將五鬼去
明年拉取喜神來膠牙錫標春風杯看君南面酤顏開

海石鐵蝦蟆硯歌

別名珊瑚
并序

趙子中遵持海石一枚相贈云泛海者從鐵蓮
花洋得之精密比烏玉肉中隱隱紅黃相錯鐵
花款繡參入波濤侵蝕之痕其峻峭坳坎間又

國朝樂音初集卷七

圭

散積白花宛如珠貝梅雪滲綴蓋水蟲宅焉肌
澤發光而潤濕應潮汐鼻龍堂蛟室中物形上
銳下豐稍類蝦蟆底差平而不頗面微窪而受
墨得之天成不假刊琢吾以鐵蝦蟆呼之客有
見而詫者曰此千年珊瑚網也迺爲是歌

海中黑鯤黑於墨墨浪深濃迷北極橫飛翳天忽圖南
颶風吹裂南溟色千年目花明月珠膽作鐵石波濤蝕
石昏鐵黝太支離暗觸珊瑚斷根植波神怒擲久化形
皮蒼色繁縷錦泠沉沙懶爲八尺跳守默免作兩部聽
鐵蓮花洋波浩浩斂斂光氣潛精靈誰輕萬丈探絕險
莽突巖市窺蛟龍忽驚神物到几案尚帶碧海魚龍腥

元雲未動氣先濕風窗白晝潮來青蒼然鳥玉鑿坎谷
天匠刻意開畦町散粘蟲窠若虛舍閃閃珠貝留軒楹
異材無名破空出見者怪詫曾誰經得非造物知吾僻
特遣尤物供使令戲張鐵網據筆格試翹蛙腹吞月星
麝煤一搨殺如掃銚發長似刀新硎只愁含煙貯雨恣
噴薄咫尺太陰黑入鼻飛霆

餞金蟋蟀盆 并序

昨過廟市見舊器一具在塵埃中紛混常器之
列無有過而問焉者我償直甚少而市人已欣
然首肯時籍林叔偕繆編修文子亦在市一見
並識是真宣德器叩知所直相與歎訝然皆不

國朝錄音初集卷七 去

能名之吾時亦未暇相告亟持歸寓寓中友各
擬議所用不得吾爲道破曰此明宣德皇帝所
用餞金蟋蟀關盆也流傳絕少故今世罕得見
惟吳梅村先生詩集中有長歌歌此低回唱歎
以寄其開元天寶之思焉吾生

聖世出入禁闥歲久眼中從未見吾

皇朝有此等嬉戲什器宜乎永慶太平使吾曹優游無
事爲清世極樂人得有前代器物反加愛玩指
爲希有因倣長慶新樂府體歌詠盛明抑何厚

幸歟丙申臘月一日

吾聞古帝王心繫在蒼生蒼生之外情不撓道德尊貴

嗜好薄調和元氣弭兵爭亦不遜聲色亦不好狗馬草
間蟲豸是何物嬉戲豈學兒童者蟋蟀詩雖陳唐風節
儉幽風淳但言時物記農野未聞以性好鬪乃見珍後
來史亦不多見不係君相事抑或不具論只有弄權宋
相半開老大開秋壑西湖濱荷香桂子就零落殘山刺
水愁殺人爲臣不易况九重皇皇天子明宣宗親擒逆
藩號神武太平坐享希前踪閑來無事造器物講貫鑒
石金銅鍊幾多珍玩法宮中花鳥蟲魚按時月金風一
夜吹溫室催動君王闕蟋蟀蟋蟀聲來玉案邊餞金盆
照龍顏前輪贏只抵蠻觸角風氣未改鶴鶴燕即觀一
事知全治愛物仁民兩何昇流傳此器亦等閒此器寧

國朝錄音初集卷七 去

堪作垂示星移物換秋復秋長閒唧唧蟲吟愁金花點
淡盆流落流落民間同缶甌延陵遺老昔曾見銅盤雙
淚金仙流長吟欲招古帝魄鵲聲澌血悲相酬吾生何
幸逢明盛 聖人有道惟勤政萬幾餘暇百不親耳目
娛嬉事全屏坐令四海臣庶安優游無事爲清歡料錢
破費無暇惜收買斷缺供書酸得來舊物誇勝賞愛玩
寧煩慨以懷前代興衰我不關聊向此盆數今曩延陵
有知莫歎羨奈君生早遭時變蟋蟀盆仍君見時摩挲
我自歌清晏

村莊夜雨同舍如賦

不識愁何物相將雨共深疎燈昏竹露苦句帶梅心生

事謀成拙書情懶不濡蘇端我同調遠意託遙岑

綠水紫扉小春風草閣深鶯呼隔樹友鷓寄一枝心狂

惱春詞

同來街舍如夢說思沃
丹北郭看花戲鳥微體

看花漫道城西好繁艇須知郭北佳錦世界為歡喜相
癡心情是怨愁媒難燕拂餘花霧暗乳鶯啼殺麥風迴
鼻珠快吸一百榼消得年光幾許來

次和東岡草堂落成

新移雞犬白雲端竹塢深如玉洞寒淪茗試槍煙一縷
聽鶯丸藥日三竿人樵岡背聲相答客過花南影互看
怪底武陵迷處所世人爾許問津難

國朝詩音初集卷下

圭

查查田先生以瓶菊入春未萎戲摘早梅一枝命
曰二隱蔣西谷先生為繪圖作詩并屬依和

不分金英倚玉枝膽瓶作合孰相期一般冷豔宜為伴
同向東風各有時已遣傲霜偕傲雪莫因開早笑開遲
玉堂彩翰傳高格打併風光入酒卮

戲題詩田端硯

日暖長懷種玉煙狂吟賴爾慰無田未能買犢聊耕石
只當呼龍戲學仙冷澹生涯秋寂寂尋常行處債年年
却餘一事誇良產綴壁編珠歲百千

題鳳阿山房圖

古路無踪繡紫苔長年雲臥總悠哉凌晨放鶴開門處

數朵秋嵐潑翠來

陸

緡以下

緡字紀雲號笏峰少即以經濟自負嘗入幕府
為當道所倚重胸中不可一世而外故謙抑時
雖詆譭遇有同志杯酒樽前意興豪上由歲貢
教習中康熙丁酉順天鄉試有笏峰稿

庭中有鶴善鳴舞忽斂其羽詩以惜之

仙人騏驎軼塵氛墮落何當羈紲勤使支離凋素羽
徒令魂夢憶青雲追隨雞鶩差爭食迢遞鷗鷺悵失群
賸有奇音時一吐淒然清唳月中聞

北田即席感舊次韻

野航重向北田游紅樹蒼葭豁遠眸水涵難教蒼暎鮑
禾殘轉令雁生愁風流依舊成高會蕭瑟無端動晚秋
最是故人懷宿草當筵歌哭未能休

張覲光

覲光字漢昭讀書精岐黃術國學中推淹博構
園曰北田即以自號有北田唱和詩

國朝錄音初集卷七

五

如齋購得倪雲林顧阿瑛生礦二石像詩以紀之

次韻二首

雲林金粟壇驂壇餘韻猶傳石像寒曾闕山工華屋裏
誰披荒草暮煙看賞心幸遇今王儉逸興何殊古謝安
羅致一龕真合壁可無題詠盡君歡

知君望古欲登壇想像儀型結歲寒一字一金佳句乞
三薰三沐化人看羊公薤碣沉誰見牛相雲根置未安
爭似兩賢欣有託風流還作舊交歡

唐煥

煥字微衡太學生客游燕趙聞粵所至交推其
暮才後以子仕秦中迎養病歸卒有紀游雜詠

聞張漢昭北田別業落成却寄

吾邑荒涼世業湮名園強半沒荆榛誰家工壑能如畫
似爾襟期迥出塵領略煙霞唯嘯傲安排木石即經綸
天涯那有張公谷坐臥山椒結想頻

陸廷銀

廷銀字德純一字瑞圖年未冠補諸生陸侍御
祖修稱爲儒才能書工駢儷文更以詩名槎上
有納鄴吟稿

過檀園有感

紫蕤紅藥變茆茨猶想當年花發時笥美驚雷初拔地
魚鮮得網密窺池杯深倒瀉銀鑿酒燭暗敲殘玉局棋

國朝錄音初集卷七

辛

往事那能長記憶壁間無復舊題詩

看杏花次韻

風迴綺陌片霞明乘興尋芳兩屐輕野店酒帘招客醉
玉樓春曉賣花聲一枝青粉牆頭露十里紅絲馬上塵
細雨重門勞護惜江南孤客易愁生

凌霄

引蔓牽藤勢不禁直憑高樹起千尋羨君自有凌霄志
何事長懷依附心

尹聘

聘字商衡歸南岑梁入室弟子登康熙丁酉科
賢書再上春官不第范司馬延爲西賓尋病卒

歸夫子自都中寄示紅梨詩遵韻

夷陵勝賞舊聞知高燭紅妝瞥眼疑夢裏喚雲驚異彩
樽前吟雪詫奇姿白頭子弟羞顏色血淚仙妃寫恨思
試折繁枝來壓帽爭如杏苑宴歸時

施燧

燧字倩石鳳儀之孫雍正癸卯副榜有筠坡集

賦呈簪谷從祖時司訓高淳晉宜興教諭

二疏引例謝烏紗望重偏邀異數加到處春風宜此坐
由來吏隱總如家經翻石閣新添譜中丞張公命纂詩歸全既泛銅官
舊貢茶勤自忘年清自福笑看桃李滿園花

陸廷燦

國朝錄音初集卷七 圭

廷燦字扶照由歲貢司教宿松陞福建崇安令
初為諸生時重輯唐書程李四先生集鑲版行
世以是受知於商江宋冢宰新城王司寇各以
詩文題贈著有菽菊志續茶經松游圖游二草

松齋歲莫感懷

天涯又值歲將闌棗敝盤空怯峭寒夢裏家鄉程獨遠
醉中天地境尤寬登樓欲賦羞彈缺陟岵時吟擬挂冠
望斷衡陽飛雁杳好憑修竹報平安

感槎溪風景

莫道江村無可誇梁時白鶴漢時槎近來仙佛空陳蹟
茆屋書聲有幾家

次韻韭菜餅

蘇子槐芽疑少味唐宮銀餠幾曾嘗何如夜雨春初剪
領略瓊肌十字香

高 位

位字恭一邑諸生康熙丁亥

欽取入都纂修議敘授湖廣崇陽知縣有詩賦偶編

春申江晚渡

小立斜陽古渡頭荻花深處喚孤舟鳥投密樹林將暝
雲淨空江水欲秋樵笛笛清聞隔岸釣輪安穩漾中流
海門日暮平如掌疏鑿當年此舊游

程 瓚

國朝錄音初集卷七 圭

瓚字堯三號榛麓孝廉遠從子幼孤為孫學士
致彌贊堦撫染能詩以太學生薦入 武英殿
纂修後移 南薰殿書成議敘知陝西商南縣
卒於任有支頤商餘二草

雜草和敬來大兄韻

一望萋萋雨過繁荷鋤剛盡敝前軒僅存蘭菊羅舍宅
頓開蓬蒿仲蔚門幽砌婆娑呈石髮假山磊落見雲根
更無草草芳心動猶為王孫暗斷魂

曹起良

起良字慶臣歲貢生嘗受業於歸孝廉梁與尹
商衡聘同硯席人以曹尹並稱

王如齋移居東里用錢蒙叟韻賦贈

八首

不問朱門與草廬臣心似水即安居撫絃得趣何須調
垂釣無釣亦是漁詒燕已垂累世德汗牛惟載五車書
瑤章仙侶盈細帙搜盡枯腸愧不如

沈王士

王士字凝雲御史灼後裔邑庠生與從兄最字
數功潛居湖海唱和成帙題曰春草聯吟

賦答如齋索觀江東志

先子服
手輯

小江東屬古膠疆宗老當年著述詳書目班班垂邑垂
簡編轉轉失家藏雖非遇火成灰燼却似浮波逐混茫
珍重雙魚頻下問那知龜鼎未曾嘗

國朝錄書初集卷七

書

顏韋藻

韋藻字書筠鎮之子能詩早卒有裏嶺山人稿

屏梅

疊翠重葩映日曛周遮還賴隔塵氛四圍瑟瑟千條玉
六曲離離一段雲疎密編來亞字樣橫斜画出斷冰紋
琉璃玳瑁成何用似此清芬昔未聞

陳金函

金函字越凡諸生善楷書詩亦清穩無俗調

翼思屬書練音集許以酒相勞戲作此謝之

塗鴉何所苦但願此邦風雅新名酒固所愛不堪家有
恒飢人知我無涯情自重酒狂何事長憂貧幾時力學

顏公帖便作誓酒劉伯倫

郁班

班字仙裴邑諸生

婁塘棹歌

四首

點點蘋花媚白鷗魚蟹蟹新繞汀洲一篙撐得蒼煙破
十里野塘紅蓼秋

戴范祈

范祈字伊初南村鑑子太學生與弟范雲以讀
書嗜古並稱有殘稿二冊

移家

數卷殘書一僕支練祁西畔結茅茨豈真樂道尋顏子

國朝錄書初集卷七

書

未易逢人說項斯地近逕徑繡苔鋪綺席紙窗暈月
講花枝新離故墨仍相望鶴髮行看鳩杖携

錢方英

方英字日臨金山衛庠生

臥病清涼菴

舊為愁添病今緣病轉愁鶴原能急難萱草肯忘憂山
瘦瘠牀骨花生望遠眸中霄不成寐挑盡佛燈油

張蘭曹

蘭曹字湘九邑之新涇人授徒邨塾時與二三
塾師結吟社嘗賦秋水共長天一色云一波不
動涵虛碧萬頃無聲浸蔚藍工穩未有過之者

賦得秋月揚明輝

仙家玉斧無休歇一年十二度圓缺尋常三五非不佳
爭及秋來倍澄澈秋空無塵秋夜長團團寶鑑懸中央
銀河慘淡失清影白榆隱約藏寒芒嫦娥故把精神逞
飛冰沃雪連天冷此中蟾兔復何來婆婆原是山河影
以予狂興欲騷騷待聽霓裳奏廣寒廣寒杳渺不可即
只吸清光濯肺肝

王新銘

新銘字浣思少孤大父孝廉贈公延師教之治

易補諸生爲人醇謹能詩有自鳴草病榻雜詠

歲寒雜感八首用少陵秋興韻

國朝練音初集卷七

七

生涯筆硯竟何功莫落星回一瞬中校兔圖安甘守窟
拙鳩呼侶怯迎風地因始拆寒生白燈入初昏燄失缸
攬鏡朝來看一笑頭顱如許欲成翁

九日病中

佳日年年笑口開偏教今日病相催可憐軟枕餘孤影
却少登高此一回何處幽尋黃菊綻幾家痛飲玉山頽
空齋只當遭風雨勝賞他時興未反

王中銘

先伯祖孝廉公之孫以詩文名者三中銘字永
思原名龍華亭縣庠生棄而北游改今名入太
學由書館纂修議敘知河南桐柏縣年六十卒

於家有殘稿一卷勤銘字健思廉生蘇銘字蘇

思邑諸生皆早卒所著散佚不盡傳

同沈子芝發二兄望思看約分齋後玉蘭感賦

香風一片出牆頭梅雪梨雲總不侔欸戶欣瞻新氣象
倚闌回憶舊風流魚游方沼依然樂鶴向仙山去不留
剩有花開白于玉傷心能勿動離愁

蘇爲先世父
庶常公書

王蘇銘

立秋日芝發玉衡二爲兄浣思翌思同集莊氏齋
中率成八韻

殘暑經時盡清秋入夜長招携當令節迤邐趁新涼接
席金蘭契聯枝棣萼芳疎簾猶杜燕曲徑已寒螢棋局

國朝練音初集卷七

七

斜飛鵲茶鐺小試槍不將愁思擾共作嘯歌狂賢主情
無極嘉賓樂未央當頭明月在更復洗瑤觴

國朝練音初集卷七

國朝練音初集卷八

嘉定 王輔銘 翌思 采

寓嚳 金尚東 輪枚 校

張鵬翀

鵬翀字天扉號南華雍正丁未進士官翰林院

檢討典試滇南晉侍講又主河南鄉試陞右春

坊右庶子詹事府少詹進呈詩畫疊蒙

天恩獎賞 賜硯 賜書幣寵遇特隆所著有海螺集

南華詩鈔

過唐叔達先生舊居慨然有作

吾鄉四先生程李婁與唐閱世未百年遺跡多蒼茫惟

有唐翁居猶在北郭旁今朝好風日鄰曲春酒香招呼

共娛樂醉步校獵場迴橋俯清溪新柳三兩行宛然幽

人姿疎梅出頽牆叩門佇立久春風為低昂入門撫奇

樹云已百歲強念此手澤存蕭拜毋敢傷更有古桂華

四時自芬芳先生手摩挲黃雪名其堂庭之爽慕慕河

之水洋洋灌園足自給不藉耕與桑緬想四公游長吟

俯高岡矯首白雲飛山川鬱蒼蒼酒酣氣益振懷古多

慨憶當年濟時彥磊落升嚴廊麗眉老儒素談笑傾侯

王固知道德尊其餘乃文章至今環堵居不改琴書藏

風彼頑鄙夫餘澤正未央

雨霽登鐘樓

雲壓孤城掠面驟雨降雨止雲忽散晴空抱殘虹高
步凌層梯遙吟俯深巷落日山銜紫明樓霞斂絳歸來
掩關臥煙外晚鐘撞

族祖匠門先生泊舟滙龍潭對雨論文命和昌黎

贈張秘書韻

大音世難諧古調久不聞欲彈畏指澀脉脉撫桐君吾

家老詞伯列宿羅天文街尊共商略意豁秋空雲高攀

玉樹枝禁苑傳芳芬辟如古鳳皇獨立百鳥群源流別

異派細若溜澠分落筆中書堂掃盡千人軍朝來示一

編如飲醇酒醺幾回盟手讀微露含氣氣因思昌黎作

豈異古所云大雅漸榛蕪楊子笑白紛紛詞流肆滂葩飢

有唐翁居猶在北郭旁今朝好風日鄰曲春酒香招呼

如雷蛟風驟垂麗則班馬流濃薰我將探長圖傲彼素

與墳經訓重舊畬良師事勦耘名山有珍藏肯羨華林

勛話久秋雨歇蓬窗弄斜曛

七夕過織女祠

黃姑灣前路逶迤中有明妝織女祠祠前過雨槿花落

覆水秋雲似羅幕乘雲便擬溯仙槎直倚雲機看織紗

波紋荒忽金梭弄織就七襄霞彩動世人辛苦滅鍼痕

不道天衣本無縫

西隱寺

西隱前朝寺天寒未掩局臺空防海騎

校場院冷讀書

徐宋伯
茶雨翻禪榻松風激閭鈴焚香幽意迥獨坐一
緡經歲所

木棉
聖產也

白玉成迷翠葉稀中田携得滿簪歸晴雲入手連宵劈
連瀑當窗竟日飛園客謾誇抽獨蒨天孫應許贈支機
但期不怒催租吏敢問兒曹辛歲衣

白鶴江

江上仙人去不還飛空白鶴杳難攀玉壺自醉春雲外
画舸疑浮落照間王可交過仙事天畔有情留碧樹人間無藥駐
紅顏百年魚鹿成何事萬里鳬鷖却儘閒

題延陵合璧詩文後

蘭朝錄音初集卷八 五

早年傾倒誦詩名欽見寒芒照眼明但說金魚朝換酒
不聞玉帳夜談兵短衣射虎英雄老健筆雕龍國士驚
讀罷殘編秋漏永滿窗風雨卷孤檠吳村新先生書記式

魚龍起舞舞鳳孤寒剝蝕殘函寶氣存天以文章窮杜默
人緣骨相病虞翻百年似續書千卷萬古牢騷酒一尊
身後餘名何足道難離秋草滿荒原吳茂舍先生無子

辛亥四月 給假歸里招同好賦詩以歸來春深

為韻

春意遲留待我歸晚芳猶滿舊荒扉駢頭筍最憐鄉味
婪尾花應笑帶團圓甕底嫩黃濃潑酒菜花時曉名菜花黃機中新
穩裁衣木棉紫花布玉堂清暇偷行樂流轉風光賞莫違

宛然三徑賦歸來松菊無多擬乞栽白舫乍停紅雨下
清尊先就綠陰開梁間舊燕如相慰溪上閒鷗更不猜
共狎故園吟醉侶一窩風月儘徘徊

花谿載酒賞餘春談笑風流擬壑中松園樓閣諸先象雅集有雙中樓但喜
扁舟仍落手敢論宦海早收身清華未報恩光重儉
素還期風俗淳相與共成雞黍局襟期野逸任天真

芳徑楊花覆雪深小窗晴綠畫陰陰蘭長筍老鷺時序
水靜雲閒澹客心留得溪山供點筆話殘親舊感遺琴
流連倍覺風光好共和清時擊壤吟

東吳權歌小序

吳飲越艷自古而傳榜人之歌尤近騷雅如蘆
中人山有木之類皆不拘格調自然清婉今世

所尚柳枝竹枝詞近之然亦不盡可歌榜人所
歌大率雜以土音疊以虛字其義至俚淺而風

前月夜與欵乃之聲相和嫋嫋動人古賦所謂
榜人歌流聲喝是也偶倣其意作此數首自陳
土風略備謠諺云爾

家住東吳東復東朝朝笑指海雲紅蕩船只愛蘆花淺
海上風波愁殺儂

明月彎彎織女機金篦劃破水仙衣黃姑昨夜河邊渡
機杆無聲鵲自飛

空江十里似秋羅江上漁翁白鷺養煙中夜泊無尋處

香月明聞棹歌

江店酒香蝴蝶飛東邨
蠶絲西邨歸村中盡蠶飛花布
日未下春先下機

芙蓉堤上弄秋光東家女兒關新妝
却愁芙蓉媚郎眼
米得芙蓉不製裳

吉貝花開索官布西家女兒工織素
年來花價貴如金
織得布成賤如土

沈凝

凝字芝發號松崖庠名克用業醫善詞賦有藝

蘭齋稿

寶山潮漲行

國朝錄音初集卷八

五

噫吁戲寶山之民何爲罹此厄歲逢壬子七月十六日
秋風吹狂瀾衝激海塘圻汪洋澎湃頃刻間平地水高
數十尺垣頽城圯廬舍傾城內祇見屋浮脊郊原空濶
縱急流只聞水底人聲時啞啞自戍至已洪濤遠拍天
登高放眼百里無炊煙瀕海新分縣民數莫計半爲魚
鱉真可憐午後勢稍殺呼號痛哭聲一派蓬頭垢面衣
不完舉止如狂色如瘵老弱少壯互追尋踪跡全無但
長喟默然向蒼穹哀哀垂涕泗寶山之民何爲罹此厄
生靈無數良可惜幾家舊縣居同里忽爾滿門枉移展
傳聞新縣易得錢舍舊圖新疾於馭誰知利未取渣焉
身便死茫茫澤國浩浩無涯隨風蕩漾浮屍如麻沉魂

不知處何日得還家寶山之民何爲罹此厄側身東望
長歎息

小山園月下看桂醉歌

轉瞬流光疾於電人事反覆須臾變乍看月缺忽漸圓
又見花開落如霰名場利藪老不休何如花月恣游燕
小山泉石清且幽主人瀟灑無留戀偶逢蟾魄映竹梧
叢桂飛香繞庭院牀頭甕爲舊雨開座上樽同白波卷
酒酣耳熱話往年往年風景分明見輕盈舞袖倚管絃
零落苔茵拾珠鈿繁華幾許一夢空興廢由來若相禪
老樹仍開昔日花看花人改當時面把杯望月秋正清
濃醉高吟不知倦珠璣錯落浮碧牋蛟螭騰躍紅絲硯

國朝錄音初集卷八

太

笑吾疎懶不合時酒社詞壇每居殿只今白髮已滿頭
友遇清狂輒歡忭吞花臥月意興豪那記此身尚貧賤
香飄金粟亂撲衣光吐銀蟾淨如練願共游嬉到百年
朝朝暮暮歸忘晏

陳氏村居即事

小橋細路晚涼天簾捲疎風月正懸近岸竹通漁舍火
遠村樹鎖蓼汀煙杯寬白墮涵花影席暖烏圓傍客眠
醉踏軟莎吟繞砌疑聽郭璞賦游仙

滴翠軒懷舊

四十年前挈伴遊烹鮮撥甕喜相留祖孫竹已更三世
棠棣花仍傍一丘波漲鰲紋新雨歇茶翻霞脚淡煙浮

亭邊老樹溪濱鳥應對風光笑白頭

過積善寺訪南田先生

殘秋風日暖於春差喜游蹤遠俗塵流水石橋尋舊剎
疎窗禪榻寄高人鉢敲醉後詩無敵画到年深筆有神
追溯交情敦夙好幾迴欲別更逡巡

程遜修

遜修字敏來諸生有學庭吟稿

依韻寄答沈文敏兼示張佩紳汪內涵諸子

時在南
華中

不辭萬里涉江來慚愧青油著短才無寐偏尋懷友夢
對花常記別時杯低迴松菊心如結商略漁樵日幾迴
羨煞諸君頻共醉更多佳句闢新裁

國朝錄音初集卷八

七

雨後閒意

雨過溪光白盪門小橋橫處沒沙痕掃除十笏維摩舍
零落三家學究村事不縈心清老夢窮將入骨淨吟魂
年華似水流無滯不道人間有怨恩

赴館別同學諸子次度遠韻

填門風雪苦逾旬況是懔懔別故人家羨游僧隨地穩
巢看飛燕逐年新暗塵明月思千里敗壁疎帷剩一身
獨坐忍忘握手約相期寒食醉花茵

自笑

年年獨寐寂無言到處寬然樂考槃天外奇思閒自得
意中老友夢誰歡鳥因竹密成巢穩魚爲萍疎避釣難

自笑無能非絕俗衡門兩版護衰殘

江刻

刻字東山號拙巢槎里諸生著有康乾集

賣魚婦

賣魚婦街頭哭麤布裹頭頭髮禿短衫碎盡裂不縫赤
日炎炎灼皮肉生計蒼茫煙水窟歲旱河乾少魚龍終
宵舉網不盈筐提魚換米兒望壞魚價苦賤米價昂賣
魚未足充飢腸紅纓皂隸公門虎路狹相逢何遽怒朝
來祈雨斷宰屠敢賣鮮魚忤官府頃筐奪得免經官漁
婦泣途魚泣釜行過屠門肉價高間道得錢皂隸許空
手歸來日已昏兒女牽衣催煮飯傷心告兒須忍飢夜

國朝錄音初集卷八

八

夜明星天正旱

酒旗

醉鄉何處是獵獵酒家旂半幅青雙眼一竿春四時綠
楊風外路紅杏雨邊籬掩映河橋慢關心古別離

戊寅秋日登寶山城

孤城巖嶭海東隅極目蒼波入版圖百粵帆檣邊火靜
兩朝鼙鼓舊碑蕪蕪大澤風威厲馬放平沙草色枯
天氣蕭條重九近霜高南國授衣無

村居朱萸莊見訪

銜泥雙屐遠招尋寂歷村墟有足音一樵江湖天下士
十年風雨故人心草堂臘酒平生話石徑寒山清夜吟

丙戌冬夜同遊玉樓指麥秋期莫負小窗圓月望君深

過張氏過園

十畝名園舊草堂黃茆蓋屋土圍牆到門啼鳥覺春暖

閉戶讀書知畫長玉茗殷紅珠焰乘園有寶珠山茶百年故物李花晴雪

日烘香前賢觴詠風流地掃石題詩坐夕陽李長蘅題玉陽詩酒地

贈琴師徐硯存

榴園北去石橋西樓閣李長蘅先生故居徐孺幽居傍大隄竹葉陰中

茆屋靜豆花棚下草門低堆胸塊磊銷琴薦滿眼滄桑

付杖藜一曲鍾期自千載海山煙水正淒淒

淞南村居古點歐陽東臯見訪

梅花村鴨白雲深江介勞君遠道尋黃海音書千里驛

國朝樂書初集卷八 九

甲申年別君於新安旅次後再辱手書枉詢草堂雞黍十年心清宵星有巾車聚午

夜龍從匣劍吟謝爾高情矢金石安仁今已二毛侵

破簾

誰道先生業緯蕭破簾當戶冒蟪蛄垂垂尚見米霜節

落落全疎翡翠梢夜月分明花漏影春寒方便燕歸巢

到門疑是君平肆草色青來玩易爻

同歸西岑重過李氏水亭

爰此林亭水竹間到門風景尚依然燕如相識人非昔

李已易我亦重來雪滿顛春草池塘新雨後杏花籬落夕陽

邊鴉黃憶煞舊薇架幾度樽前客醉眠往有舊薇架古今已矣

自題詩稿後

匹夫敢望拜賜賚費許愁吟歲月成畢竟物從所好聚

何嘗詩以不平鳴鳥啼花落窮居與斷楮殘牋老去情

片石他年表身後郊寒島瘦 聖朝氓

查溪仲夏竹枝詞

橫瀝劉河淤盡開早潮緩落暮潮回鳴金插旗飛權急

夜半水鮮海上來俗謂黃魚為水鮮

餘波無聲野水昏

冶遊俠少跨龍媒故事招提金埒間一騎紅塵疾飛電

看人齊道馬師來五月十八日創於白鶴寺作排馬會

姊妹妝成促下樓五方賽會過街頭十八日創傳五方聖誕以珠寶飾故事迎神

國朝樂書初集卷八 十

人簇簇凝眸看香透疎簾抹麗毬

蔡辰

辰字天炳邑諸生嘗輯吳嘯吉光集又有硯齋

小草

登寶山城觀日出

日出輝蒼海登樓縱目看雲衣歸舊壑鳥影入驚瀾貝

闕方增麗珠宮不覺寒凭空橫照徹燭火不成觀

同紀雲微衝觀濤濤開有感相傳李氏瑞閣為王文肅女孫所居文肅過濤城亦寓此

婁東相國駐安車練水經營百載餘飛閣已流新月影

落霞猶拂舊雲居滄桑變後風流盡冠蓋稀時歌舞疎

悵望高門頻易主滿庭衰草倩人鋤

印天庸

天庸字南式諸生有萍溪詩稿

烈女詩

從妹許字徐未嫁夫亡赴園池死

義烈情何戀從容赴碧溥許身今日事完節古人心皓魄明霜月香魂結暮陰他年塚木拱應有並棲禽

南城竹塢

零陵十景之一

曲塘十里翠生寒不數淇園有萬竿若倩湖州傳妙筆生綃百丈看檀栾

顏秀洪

秀洪字章霞鎮之仲子與弟向溪攻古今之學同為諸生秀洪以高等食餼有紫雲山房集

國朝詩集卷八

士

詠懷八首

錄四

朱明無停晷玉蟾忽吐影志士有苦心晨夕發深省乞火思取燧寄汲愧鑿井我聞古達人薪傳得修鍊金石窮雕鐫文史縱馳騁白鶴鳴九天清秋滴露警悠悠行邁遠何時入禁境徘徊中庭隅憂懷長耿耿

翹翹澗底松鬱鬱山上栢托身凌青雲素心不改易狂瀾激危障懸磴側石躡躡風塵表億變無轍迹在昔柱下史進寸亦退尺出門慎其隨虛中道彌益瞻仰歲寒姿焉能犯標格

鵲鵲風雲會高臺有名姝淑貌皎且麗艷質本魁殊眉媚非用画唇的不施朱金釵垂翡翠瓊珮結珊瑚被服

何燦爛婉婉盛規模高志耀皎日珍逾不夜珠十年守

房闥宛似鳳棲梧玉帛不輕至當窗補舊襦

驅車登遠道思欲赴長安忱惻託絃緩冷冷指上彈天

馬仰芻秣潛魚躍激湍況在同心侶芬芳氣若蘭時俗多不識誰為刷羽翰憑眺黃金臺顧盼青雲端俯仰身世間寒士有餘歡

顏向雲

未岩王修撰以綺語硯詩見示次韻奉酬

徐子寶金城薛公封鐵面不如綺語名歷世罕所見瑩

然光明地疏窗忽閃電乃知鶴眼清笑彼世眼眩時還與結鄰妙道成百鍊縱有顙士狂三災絕呵謫君子亦

國朝詩集卷八

士

知幾靜觀先集霰我欲磨綺語會須磨穿硯

虬江秋泛

曲曲江流一線通海濱潮汐水冲激雪翻兩岸蘆花白露映千林柏葉紅棠檝聲低搖晚月布帆影側挂秋風浮家泛宅今如許且向吳淞理釣筒

高棟

棟字令宜歲貢生自號西厓有西厓吟草

閒居即事

几淨香生硯烹茶待客嘗高談出世事細檢衛生方書史今何用山林興不忘結廬厭人境長嘯暮雲黃插竹編籬圖新裁兩後蔬石池魚浪起花徑蝶衣舒人

老春如舊家貧友自疎世情吾已慣白髮渾忘梳

清明前一日夢中有夢裏還家不當歸之句醒而

足成之

蕭條旅舍掩雙扉狼籍桃花滿徑飛有酒漫呼僧共醉
入門惟見燕相依客中逢雨皆非舊夢裏還家不當歸
好是清明時節近亂聽雀噪日熹微

張煒

煒字赤城工繪事花鳥尤生動有芝蘭詩草

次梅澹香韻題王殿撰未嚴墨梅

江南何處劇堪思銅井寒香撲鼻時老我筆如并鐵剪
被君先寫向南枝

華原看梅

二十首

幾年不到福田寺今日重來忽惹愁無復寺旁梅似雪

舊時僧却雪盈頭

獨木橋邊梅一株臨流疎影半成枯啞沙鴨鴨沿堤鬧

妬煞田家在畫圖

金時學

時學字德階康熙戊子副榜貢生教習知縣改

授儀徵縣教諭晚號遜菴

謁選留別

明媚風光芳草春征鞍欲跨幾逡巡居官愧少臨民術

望關空留報主身別路垂楊孤店暮過江明月一帆

新瑞章博得充行李客邸閒吟慰遠神

迫促徵書敢滯留携將琴劍赴皇州心無家累輕行

役驚有霜華怯遠游祿養願虛悲罔極水清志勵銘詒

謀知幾何必因鱸鱸始把漁竿釣碧流

張揆方

揆方字道管又字同夫雲章季子康熙丁酉順

天舉人揀選知縣有米堆山人詩鈔

楊九娘歌

九娘父命夜守枯樁為蚊蟲所食竟以
瘞死店邑之東南至今名孝女里人祀之

楊九娘生無兄弟為女郎阿爺終朝汗流漿搬水救活

田中秧木棉風起天色暮含啼結束出門去去守枯樁

替爺苦花鷹宿鴨開如雲彷彿泰郵邦水濱千秋同作

露筋人土人廟祀於此土手把銀釵擊神鼓秋賽年年

比田祖君不聞田家踏車河水堤枯樁日夜聲淒淒

顧節烈婦詩

昔日采桑城南隅人言不愧秦羅敷夫死棄妾妾薄命

妾能養姑夫目瞑空房霜冷妾辟爐姑復先妻歸黃墟

哀哀寡鵲巢庭樹日夜漂搖患風雨黃鸝一寡不雙飛

妾忍再結紅羅裾妾何聊生誓不嫁三尺白練從泉下

一死不為身後名獨留碧血化冬青墓門官道行人語

繫馬斜陽不忍去

東機又

看水看山得自由芒鞋窄窄笠遮頭法螺巷子楞迦寺

穀雨花時上竹兜

時鈞轍

鈞轍字若濱號西岩雍正壬子癸丑中鄉會試

選庶常改授戶部主事

餘千道中花朝懷故鄉諸同學

一別鄉關路正遙客中招指是花朝雨經春屬晴偏媚

風剪楊絲暖更嬌江水鱗鱗濤欲起雲山疊疊翠難描

踏青舊侶知相憶定在園東涉趣橋

明邑人沈公孫構園於清鏡塘橋名涉趣

葉昱

昱字炳南號薇庭拔貢教習雍正乙卯舉人乾隆

隆丙辰進士由戶部學習授主政

國朝肇青初集卷人 五

雨夜

酒盡長瓶燭半殘草堂風雨自盤桓雪深不放團圓月

春莫偏留料峭寒病骨瘦來慵把卷詩魂消盡獨凭欄

何時一破愁千結百尺青山放眼看

聽鳥

枝頭朋友日嚶嚶十笏書齋倍有情細雨破窗催得句

斜陽疎柳弄微晴飛從鐵馬疑無語踏到花鈴又一聲

俗耳只今鍼砭盡何須柑酒逐啼鴛

王鈞

鈞字舜陶授徒婁塘里有閒樓小草從予受恒

字道久同居相唱和並為邑諸生

古松遺跡

水西古塚草蒙茸父老還誇往日松濤沸半空枝屈鐵

雲陰數畝地蟠龍劫灰冷去遺荒址巢鶴歸來失舊踪

莫惜貞姿易漸減濃華多少不知冬

漁舟夜泊

來往煙波只自由夕陽沈去便維舟溪頭帆落連雲卷

舵尾暫開帶月收風散歌聲蘋葉晚香侵酒碗秋花秋

陰晴那管明朝事脫却青蓑枕碧流

摘蔬

晚菰昨夜著新霜客到蓬門足共嘗根斷玉釵香滿鉢

葉分雲朵綠盈筐作羹未抵莼千里佐食能消酒一觴

國朝肇青初集卷人 五

莫笑腥羶無覓處由來滋味淡中長

游硯

芸牕臨罷換鵝經閒取香痕一洗清龍尾掉開天影澹

金星點破鏡光明波流殘汁煙雲繞手起飛濤風雨驚

拂拭琉璃收貯密纖塵得染玉晶瑩

採菊

幽齋只合供幽芳艷吐陶家引興狂帶影板來三徑月

忍寒剪斷一枝霜拾將翠鈿侵衣綠挂起金錢壓帽黃

儘有好花攀不易何如籬落問秋光

題潘孝子傳復

梓園夫子邦司直載筆從無溢美詞剪燭細論孝義傳

令人轉憶夢我詩終身孺慕今誰比封股精誠天亦知
至性已堪風百世豈惟吾信是吾師

王受恒

同友至嚶城歸途有作

菊花風裏帽欹斜把袂吟忘歸路賒古寺荒涼喧鳥雀
芳園寂歷開煙霞簞笠碧鑽分魚市疎柳黃遮賣酒家
行到河橋還惜別坐看鈎月挂槎枒

趙銘

銘字勉仁乾隆辛酉拔貢生弟鏡字鑑倫丕烈

字奇山均以詩文鳴譽序進士俞孫

過檀園懷長蘅先生

試題

國朝集音初集卷八

上

新秋風日美策杖覽郊原行行至槎里迤邐訪名園遺
址尚留餘流泉還繞門緬惟隆萬際唐妻唱高言松圓
推詩老相於若弟昆先生時還往酒熟詩清溫餘閒涉
繪事筆底煙波翻卜築市廛內絕少塵俗喧良辰勝侶
集花香落琴樽新篇互酬唱沿波溯其源陵谷倏遷變
盛衰局足論高蹤去已邈流風今尚存俯仰發長喟夕
陽明遠村

贈雪谷上人

憶昔相從支道林曾於琴韻識禪心癸巳夏雪谷師
政先上人鼓琴追尋
往事空回首却羨宗門有嗣音靈境獨參通妙繪辨才
無礙託長吟高山流水誰同調應仰吾師自得深

趙鏡

妻江夜泊

百里濛濛一鏡平夕陽催落布帆輕暗潮呖蛤聲中上
涼月眠鷗夢底生曲折蟹簾圍野岸依微雉堞隱荒城
吳儂水宿曾無警恰喜蓬窗夜思清

羅園看梅即席和南華先生韻

春半梅開似雪繁偶然縱步入郊園蕭疎翠竹斜通徑
曲折寒流近繞門暖倚紅燈搖樹影冷看月白照花魂
吟聲恰應歌聲發粉艷風吹滿袖痕夜移席花下燈非
梅梢旁別樂部

趙丕烈

尋嚶城故址十二韻

兩江錄
公試題

國朝集音初集卷八

上

三吳佳氣貫滄溟十八灣頭曲折經目極祁岡煙樹聳
舟迴練浦水雲渾春風蝦菜村邊市夜月松楓溪畔亭
繡陌重重圍作帶雄垣疊疊拱如屏但看今日規模遠
誰問當年相度形懷古殷勤隨步履按圖指點出郊坰
平橋曲岸疑無路谷峻林深別有靈記取唐碑留故址
元時掘得古碑於城內碑文云
唐咸通二年某集於嚶城割來崑玉發新硯東隈海國朝蓬
島北枕金沙語語鈴鈴鶴阜南連孤寺白龍江西帶九峰
青滿筐吉貝逢秋綻比戶絃歌徹曉聽百里遙迨千載
上一隅長共萬方寧

張錫爵

錫爵字中巖又字擔伯吳江縣庠生以應試京

聞肄業太學著有吾友于齋集

擬樂府五首

吾邑僻處海濱方言風俗頗猶近古偶閱邑乘
擬拾其詞綴成樂府用資咀噍

竈神降

正月四日設粉
餅祀竈曰接竈

柏枝插戶朝青青新年風景多崢嶸三日開市爆竹聲
四日神降當親迎竈上焚香竈下伏男婦稽首齊磬磬
蔬果紛陳酒馥郁祀神告神神我福我家夫婿誠且樸
不懸羊頭賣狗肉俗謂人詐者為
懸羊頭賣狗肉

濬河去

俗於開
濬河

朝去濬河北泥冰霜滿陌暮去濬河南月落汗滿擔向

國朝樂府初集卷八

前舉步莫坐地隱隱鐺鳴縣官至

怪羽來

海濱有鳥生
海濱或風雨

黃雲起海欲潮翔空怪羽鳴咬咬一鳴一墮血未消村
犬信人夜語出窠風進窠雨是鳥鳴必以夜風雨雲際俗
以西向為窠東向為窠

織婦燈

地產棉布
多勤紡織

軋軋行鳴機隱隱燈在隱明朝抵官租夜半絲猶續催
成一匹餘欲剪兒先哭兒勿哭汝爺去遲受鞭撲

分冬酒

冬至前一夜酒
飲名分冬酒

三朝霧發西風分冬酒吃幾鍾酒酣不怕西風早只愁
冬前未賤窮人窮冬前未賤
長主不賤窮亦不須道酒亦莫教空

高晴足暖烘烘今年兩春正夾冬立春在暖年內主不暖
兩春夾一冬無暖烘烘

金沙塔眺望

鈴鐸響諸天浮屠出塵表揮手宕青雲側足躡飛鳥闌
空列宿垂路轉雄虹抱鱗次俯衡閭錯落辨亭堡郊煙
引路長海霧吞洲小一笑天地寬古今風浩浩

望仙橋歌為錢節母戴氏

望仙橋頭水洋洋妾能養姑夫不亡望仙橋頭水瀾瀾
妾能告官夫有子橋外行人太息聲妾家夜夜唯孤燈
橋上烏頭欲白橋下魚尾長赤妾心飲冰口茹蘗不作
橋邊望夫石

曉登城隅鐘樓間眺

天迴星斗入危樓風卷寒鐘落遠洲雁陣浮雲山北向
雞鳴曉日海東流登高載酒人何處折戟沉沙怨未休

依舊孤城蘭若裏佛燈清梵自悠悠

浦 燦

燦字方山文學若海子邑庠生

秋暮過月溪舊館

數椽寂歷傍林正景物蕭然感昔游野蔓叢中黃菊瘦
亂書床下草蟲秋天涯浪跡羈人老往事關情舊句留
怪底一灣涼月上穿牕勾動五更愁

施對宗

對宗字修同呢宗字素如皆貧谷麟瑞子上有
兩兄以文名邑庠叔季以詩歌濟美各有集

築塘謠八首

築海塘築天寒土塘易築石塘難不見帑金三十萬西山木石連河干雪麤如拳墮指築築還背怕牛皮鞭怕鞭還怕築不堅官賠家產工賠錢

築海塘築赤日早涼登築暮不息最苦金烏燂背時汗流滴石石噴噴豈不患冷如焚豈不恤工如炙一寸疎虞蟻縫留百萬生民化魚鼈

築海塘築春潮春潮初來浪不高縱然到岸僅沒胛不浸石縫工堅牢工堅牢官賞酒稽首到地稱上壽但願功成官職超遠通職貢近通漕

國朝錄書初集卷八 主

築海塘築秋風秋風蕭蕭吹鬢蓬朝築暮築丈尺咫尺潮一洗還成空幸存白石石齒齒罅隙滿堤如漏蟻再塗石髓與粘膠舊岸何如不洗牢

施呢宗

月浦譚烈婦

中惴成千古餘生了未亡片心依落月尺組麗水香大義昭東海完人嫁北邙路衢齊一哭花雨菲驚鴛

後軍懷古

泥馬偏安正氣消斯王東下拒征鏡江鼉已過雷千疊海鐵重開月一朔壘築高原防尾擊帥分犄角應前茅建炎威略悲風壯鐵板沙聲白浪鼓

莫春即事

閒庭卉木是家資養綠培紅雨露私愛竹不留當路筍護花先折過牆枝薄醪解渴如新茗好句吟安似舊詩我與國香諸伴侶任人沈酒牡丹時

題小竹山人詩画冊

仙人才筆擅江東逸世文章異代逢五字荒涼悲劫火一天游戲入昆蟲生涯別仰滄桑月楮墨多傳草木風千載義名重蹈海角巾煙雨弔龍宮

周正

正字寧文有客游詩一卷

弔袁二

素二祁岡人操舟爲業性孝父早歿母老兩目俱盲與兄子同居舟過岡上必省母給養饘或深夜即從門外問眠食以銀錢內應櫺壁罅中囑母晨起取之幾十年不少間後傭工至京口遇嚴寒舟凍月餘及歸途距家廿里二從陸奔回捧母號哭云一月不見娘故腸斷耳新歲嘗被酒與人角力至持刀以鬪觀者勸不可解扶其母出聞呼二即名即擲刀跪母醉狀忽爲婉容其天性感發如此二與子爲鄰故得具知前事迨子遷居錦里又浪跡楚越相隔廿年一日遇吳門舟次二述其母已故猶哀號欲絕自後不知所終今子年老杜門追念其人其事足以

國朝錄書初集卷八 主

風世率成小詩以俟發潛幽之君子

欵乃聲中孝可傳岡頭誰復記當年即今白骨埋何處
鵲血空留碧草煙

王元令

元令字獻偕由選拔中乾隆戊午順天舉人已
未進士授刑部主政保舉員外郎引

見時浙撫請發能員

命往浙江以銜缺相當補用尋補嚴州府同知署溫台

府玉環同知事

登寶山城望海

孤城徙倚宛乘槎四望蒼茫未有涯吞吐雙丸鯨掣浪

不國朝錄音初集卷八

幸

浮沉一髮蟻攢沙櫓烏舊隔村煙遠堞雉新張漁網斜

保障不知何計得愁聽鼙鼓幾回擲

時境錄

是卷宋鍾雲今鳳雅堂成若干篇見于元今初學步亦篇附於諸君子
末內有十餘家或遠宦或遠館名列而詩備關茲進於梓人之請先就
宋錄入集者授之仍微羅氏凡例表
不壞尾蓋將隨所見聞增補於後云

國朝錄音初集卷九

流寄

嘉定 王輔銘 采

寓膠 金尚東 翰枚 校

馬萬

萬字士延長洲人績學善詩詞授徒膠邑與陸

郭亭菊隱侯秬園兄弟洎先大父為友性僻而

介平日遇其賞心者相與淪茗清吟泠然坐對

移日非是掉頭走匿不顧也嘗歲稔余令餽以

乘粟謝弗受賦詩見志邑人士咸高之後窮餓

以終有旃檀閣風人稿

侯傳阿先生云君之著述雖有歸承請出王司設詞淵伯龍皆其先
世戚友也既而持擇精嚴匠心入妙清新俊逸中獨能振振於流俗顧

不國朝錄音初集卷九

十一

不自致於歸就歸歸汗漫龍虎中為食餉風為者殆半矣予惟香邑日
孟陽從新安流寓持道大振今擬東君之集進配松園惜無有力如牧
者

濟吳淞江紀事

眾水滙震澤奔流入於海分行凡百里東入嚮城界東

西自一源南北遂分派三江廢其一二水又如帶厥患

匪自今往昔為民害嘉祐與大德屢築而屢壞先臣周

文襄前有海忠介疏鑿得成功賢勞在先代事往功漸

湮繼者復安在通津變草莽橫流且澎湃正供繫匪輕

何以修缺滄上下四百年於今或永賴作詩記宣房聞

者一以快

游王學憲萬竹園訪王西園不遇過其尊人永侯

名園似人物貴深復貴舊石舊則蒼寒樹深則高秀文
米自人為骨性由天授吾聞萬竹園十年今始叩主人
寶舊游何事不相遘選乃白髮翁雍容如俎豆雖然鬢
髮衰尚覺精神茂指點顧盼餘一編輒相守復道出重
廊板橋通緩溜游當落木時更值重陽候老樹盡紅愁
荒溪尚綠皺層岡萬樹陰葉葉皆寒瘦繁花有靜心古
藤閉上壽亭臺廢已多樓閣還遺構小坐辨蘭亭墨痕
鐫篆籀徘徊去不能欲別無乃驟始信商山人風期高
宇宙猶帶晚煙歸夕陽下深甃有約在梅花春初定來
又

題吳孝廉畫虎

國朝詩書勅集卷九

二

摩胸糜蕪寶帚滿把神威在君手惡風過處千林斜卷
地風沙筆下走鐵菴先生鐵作腕腕鐵稜稜在寸管禽
魚花鳥亦何難丹青筆長意苦短畫將李耳學辛成董
源匱貴不足評伏崖高視意自遠當風紙掌誰敢攫深
山日落躡高步橫行只到無人路曾看活虎越山中画
來如向山中遇大人文變即嶢嶢變作龍章落筆成氣
韻自然生萬籟人間狐鼠寂無聲

寓侯太常東園

又見藍田作輞川風廊水榭故依然但留花木還如昔
豈必亭臺遂勝前古瓦有陰藏鼠跡敗垣經雨長蟬涎
自從掩閉風光後池館青青一十年

著行銀杏立東牆曉對東風晚夕陽積翠自將雲作頂
浮嵐欲下露沾裳高樓月轉芸床暗水館陰移薤簟涼
草木未知人世事夏初春盡倍蒼蒼

步屨春風每獨行紫藤花塢聽新鶯橋邊樹覆藏書屋
門外溪通亞字城人過清明多酒病客來亭午有茶聲
元知龍性馴難盡猶弄漁陽類正平

小院無人蔓草芳洞門高閣樹聲涼花飛一片春先減
雨積空林日暗長自笑銀鈎兼蠶尾爭如寶劍有魚腸
酒狂詩興都消歇只愛清齋學太常

和徐克勤先生歸興

國朝詩書勅集卷九

三

欲就微官致一身世途翻向白頭新詩留上國曾分陝
論在中朝實過秦絳闕暗收前日夢青山如痛未歸人
荷衣卷却餘香在不是長安陌上塵

不信冰霜不易溫誤將秋草報春暄萍隨惡浪難依梗
雲到深山尚有根野月幾窺新白首煙蕪爭長舊朱門
宵來痛飲東風外又是鐘聲割曉昏

元日訪城西天立和尚和剎齋韻

縱步高城意已閒林西聊復叩禪關行來日暖風輕候
坐在溪幽竹冷閒游屐盡隨春色到鳥聲留共夕陽還
殘年束手攢眉况憑仗蒲團一破顏

和答王研存先生

詩來為我更憂貧野史終慚註逸民心等寒花難折甲

身同枯樹待芳辰依然月且憑先輩可奈風流邁等倫
生事只如秋色冷芙蓉原自不宜春

移家後寄舊游

不盡當年黯黯魂擬將心事向誰論何人實下聽猿淚
顧我難酬相鶴恩三月鶯啼芳草路六朝人病落花村
相思只在春江上立盡東風獨掩門

春日訪沈雨公

一春花事輞川多病裏相思病後過交最關情知我拙
詩都含怨向誰歌墨池濺瀟生工壑書帶連床問薜蘿
窮達自緣骨相外逢君未敢歎蹉跎

吳淞竹枝詞

國朝陳香初集卷九

四

吳淞江上是儂家千畝潭中紅藕花繞岸芙蓉楊柳月
門前枯樹靠魚叉

沈鳴求

鳴求字與可松江人遁跡王菴樂其地皆樹梅
僦數椽居之棄諸生終身不一至城市學者私
誦曰貞慙先生有詩文集子白字濟思別號貴

園善書法

村居感懷

浮家何處是出郭已他鄉鬢髮愁中短交情亂後長千
村通戍火百里快春糧遠樹歸鴉急孤舟傍夕陽
江濱容息影安問有無家采里初栽柳青門學種瓜扶

犁三月雨插槿半籬花寂歷紅塵遠桃源未敢誇
斜日東風急江潮正打門家人爭採橡野老獨空罇鈴
柝中宵警悲歌白晝昏村村歡解甲沈痛與誰論

沈白

和西隱老松

古寺吾曾到孤標憶老松已知經漢臘寧肯受秦封兀
傲畸人節支離處士容風霜巢鶴鶴冰雪護虬龍誰續
宗雷社長懷支許踪巖扉何瑟瑟泉壑自淙淙歲月人
空老風塵客正慵所思惟彼美茲地又相逢共託煙霞
契還攀紫翠茸攢眉君莫笑倚樹聽晨鐘

偕友人飲澹軒

國朝陳香初集卷九

五

鄰園疎樹好列坐向西牕箬酒香盈琤江魚白一雙醉
眠欹木榻狂嘯爛銀缸誰是鹿門侶居然對老龐

花源寄戴南邨

花開為報故人知肯負煙中雪萬枝吾友不來頻悵望
空山獨立轉相思微風淡蕩剛吹罷新月昏黃欲上時
最是寒香留不住蒼茫疎影伴題詩

陳舒

舒字元舒貌奇偉人目為髯公詩畫並脩然絕
俗自稱平湖人明末登賢書亦無考僑居嘉定
最久後卒於白下有道山遺稿
賦謝湯愚公贈盆竹

一公... 半舛收頻添風雨客牀頭清燈暗壁蕭蕭影
淡墨魚牋剪剪秋筆勢鵲飛先入画硯山雲起欲通幽
寒煙消盡梁園恨聊復閒吟寄遠游

鵲鶴圖 已丑瑞陽日
吳際泰題

獨立常存海岱心雲霄清照此遺音要傳健翻來南國
暫借霜巢在上林明月只容窺素抱高風仍許暢元襟
憑他羅網張天下端不輕投愧衆禽

董宏孺

宏孺字君升原籍松江父中行進士官部郎忤
璫被逮下詔獄宏孺隨侍入都號哭道左訴其
父冤抑狀有隱為申救者得末減其至性動人

東國朝錄書初集卷九

如此崇禎末以國子生授山東濱州吏目 國
朝初補崇明訓導僑居膠邑舉鄉飲大賓自號
未孩有集子德華字滋邁歲貢生

除夕次韻酬王研存先生

幽棲何日不苔荒偏向今宵制咏忙口為寬通新學倭
項於嚴塾老彌強辦齋剩有楊生齒舉費唯餘篠幾筐
誰復吹噓到寒谷烏薪一束抵春陽

次韻贈拒園

憐君近始出危機茗椀蒲團畫掩扉長史食貧韭種茂
相如善病藥苗肥池塘草夢吟堪續牛耳風流事已非
聞道謝庭方茁玉願翻世譜話烏衣

董德華

膠城秋懷 時大
水

秋郊一望氣蕭森百里桑田半汨沉鹽鐵挂帆衝斷岸
滄溟激浪沒平林更無棉白凌霜綻剩有蒼黃沾露深
自古流離堪作繪永號應徹 帝天心

董宏度

宏度字君節宏孺弟讀書貫穿經史尤精於易
作異註邑人以經師爭延致之子德其字吧瞻
一字新日康熙戊午由膠庠舉孝廉需次縣尹
堅不赴選家居安貧味道蓋士之志行卓然者
也有兩世遺稿

東國朝錄書初集卷九

送男德其會試

送汝非無淚相看不忍彈恐傷遊子意強作老人歡旅
邸單衣薄家中一飯難春明如有信把釣待江干

夏日濟閣與翼王坐談感賦

苦熱逢君話畫閣關心涕淚落盤餐神州鐵騎三江開
滄海樓船五月寒閣上草元甘寂寞座中懷舊半凋殘
不嫌羸癯常相訪看鶴初秋長羽翰

村居雜詠

柴門無事聽長閑隔月人間少去回到市不過輸藥券
溪溪止是乞蓮栽鄰將果送歡無限客借書鈔苦屢催
枕却棋枰輕一累更除豪興斷銜杯

董德其

己卯夏黃聞石朱西山過訪鍊水村居依韻奉答
京洛相依久江村肯一來乍逢時雨潤正值好花開夏
月還生荀鄰家盡種梅安居雲路隔何日更追陪

外家逢寒食感懷

寄居甥館轉蕭然寒食驚心又一年書劒盡從爲客廢
顰眉翻欲望妻賢鳳凰山北飛礮夢楊柳池邊泣斷煙
廉吏子孫飄泊久自來清白更誰憐

諸士儼

士儼字莊父號湛菴崑山庠生 國初寓吳嚶
課徒以自給究心程朱陸邑侯隴其問學錄云

國朝錄音初集卷九

莊父之學不如陳陸陸亭而刻厲過之有勤齋
攷道日錄巡撫張公伯行鏤版行世

答翼王相訊

燕吳迢遞夢魂虛歲莫來傳江上魚老去怕聞千里信
路長難答隔年書開門夜月悲笳後鍊水秋風落木初
珍重數行重問訊故鄉兄弟近安居

寄王研存先生

春來一別歲將殘每念先生把釣竿王績三升酒正熟
陶潛五斗興偏闌江天月上詩懷瘦滄海潮迴涕淚寒
若問諸生近何似西城草舍蓼花灘

重陽日登嚶城口號

登高九日在孤城細雨微風野霧橫西去洞庭寒橘柚
東來滄海暗蓬蘞十年流落天涯客半世猖狂故國氓
曳杖朝來乘薄醉強憑樓閣遣餘生

贈友移居檀園

北郭先生好卜居名園煙樹繞精廬百年喬木陶家柳
萬軸牙籤鄴架書門近清江飛白鶴坐臨流水泛紅蕖
吾來溪上尋幽興肯共澆花及釣魚

寄趙方尹

客中陰雨對清樽短劒長鑱合斷魂何似海村高臥者
白雲紅葉滿柴門

張宮

國朝錄音初集卷九

宮字處中松江孝廉執瑞之子恩拔貢生避兵
來嘉邑僦居孫氏樂在堂嘗做子美同谷七歌
及八哀詩爲時所稱有檀園稿孫廷選字東鈞爲先志
常公督學廉正榮卿撰

主由庶常歷官文選考功司
監察御史湖廣四川學政

飲沈鷺生池館鷺生名震
邑諸生

嘉樹俯城陰居然爽氣深非秋常落葉不夜有歸禽正
壑容芝草冰霜耐竹林主人山水志誰與共清音

朱瀚

瀚字霍臨號南詢上海諸生初攻制義不遇選
肆力於古稱淹博居邑之江橋授經槎上出其
門者多以古學知名嘗評左史發明四子五經

笑道德莊驛及唐宋大家晚通釋典有寒香集

王園看梅

去年風日美梅花爛於玉今年爲花愁陰雨蔽晴旭兀
坐風處禪吟興傷局促侵晨起荷鋤花影闌干曲故人
盪漿過一笑追芳躅拾此寒林香清尊瀉醺醉尋壑復
經丘幽懷紛未足惆悵謝公墩懊惱羊曇哭伽藍半傾
圯輞川誰似續入暮風色古霏英點波綠可憐絕代姿
竟遭泥沙辱有情洵難遣無生諒超俗萬事付茫茫浩
歌秉紅燭

德符貽香櫟寄謝

一樹倚煙寒低枝碧葉攢金風初落剪霜色已堆盤紙

國朝學香初集卷九

十

帳流蘇香薰窗品字安馨香滿懷袖未覺歲時闌

編籬偶成

茅屋幽人住東籬野興賒深藏依柳岸半掩帶鷗沙橋
袖垂垂實蕃薇面面花桃源春水漲好繫放魚槎

晚眺寄秋森

天末浮雲似遠山東林斜照掩花關僧鐘樹暗低青靄
魚蘆風高下白鷗照影方塘螺黛碧舉頭新月玉弓彎
何由濁酒牆頭過共爾裁詩一破顏

訪貞武別業

燒燭西廳看海棠和陶詩句遍蘇黃溪南白屋居人少
畫裏青山去路長苔面落花濕細雨樹頭蕭寺映斜陽

尊前莫話興亡事三徑青青樂未荒

書堂晚興

天開斜照晚雲收倒影溪亭漾碧流篁竹清寒初過雨
梧桐蒼翠不知秋低徊半晌紅襟燕斷續數聲黃栗留
除却閒吟無一事年來真覺北窗幽

江村雜詠疊前韻

私喜今秋百稼登免將質帖累親朋更裁白玉三擘蔬
不羨紅雲十畝菱少有幽禽晨下食靜無黠鼠夜窺燈
從前機事何須數心緒愁愁付結繩

唐瑀

瑀字仙佩又字孺含號雪井原籍常熟授徒嘯

國朝學香初集卷九

十一

之南翔里復館於黃歇渡能書善爲詩歌嘗和
汪鈍翁楊柳枝詞深爲鈍翁獎許晚應維揚趙
樞使聘平山堂大會詞人瑀賦詩二律同社交
推之有正隅破甌竹西諸草

南樓早秋

微涼吹短葛香散藕花洲秋待夜歸樹月先人上樓櫓
虛煙共宿簟冷竹分幽此夕尋佳夢應隨笠澤舟

嚶城道中

平岡極目草芊芊村店蕭條正禁煙楊柳橋邊殘月岸
桃花渡口夕陽船自同泛梗常隨浪行逐孤雲不繫天
生計漫憑書數卷未須囊裏歎枵然

遺懷

行歌被褐老深村孤興偏於寂寞存竹榻坐花閒試墨
茅堂延月小開尊眼前書卷充家產身後詩名即子孫
如此遺懷差不惡披襟待與故人論

癸丑首春將客平江留別嘯水諸社長

從今去住益蕭然岐路東來且信天啼斷鵲魂霜月下
踏殘鴻爪雪泥邊筆床硯匣多生業水笠山瓢出世緣
取次登臨酬宿約入春先刺石湖船

宴集東餘草堂用壁間韻

瘦筇不憚遠衝泥閒向高人伴簡栖選樹鶯歸紅雨外
留春花在綠天西棋先酒力開愁陣画入詩心得好題

幸列群賢成雅集風流還與襟辰齊

過李長蘅先生故居

槎枒枯柳宿寒鷗亂篠欹橋水半池欲認檀園無路入
菜花黃蝶出疎籬

吳歷

歷字漁山常熟諸生少同王石谷輩學於西廬

老人善画山水墨竹工詩及書法後棄家讀書

香山墨已復寓嘯十餘年邑人多從遊者有墨

井道人集錢牧齋先生云歷山不獨善畫其詩亦清婉老練

題鳳阿山房圖贈侯大年

鳳阿山房梧與竹憶昔曾圖宣紙幅下筆有聲如鳳鳴

秋風秋雨常簌簌我愛君家樹作鄰追前筆底興還新

萬葉濃蔭碧如海那辨琴材并笛身綠天日日吟尊聚

歲歲桐生添幾樹四圍竹又長兒孫放梢直見凌雲處

回首當年鸞鳳游卷殘孔語獨幽憂商歌激烈寡相和

簪纓拋却棲山丘而今所適唯漫爾與物榮枯無戚喜

林深不管風書來終歲臥游探画理

題画贈王玉谿

春山花放棹晴湖日載詩瓢與酒壺客此十年游興減

画圖追寫亦模糊

懷陸子上游在日本

春已莫子未歸扶桑日出早練水落花稀人傳久在長

祁島海潮蒼茫鳥不飛

國朝錄音初集卷九

殷銘

銘字又新號警齋長洲人順治中棄諸生入都

抵江右歸隱嘯之東野舉白沙社手定唱和詩

三百餘篇顏曰詩存行世

春莫集含月堂

白拾逢春莫清尊傍藥欄雨深梅子熟風急棟花殘貧

賤隨天分衣冠與世安醉鄉吾欲老天地此中寬

旅窗懷白沙社諸子

白沙浦上諸相識歷徧天涯見未曾詞客画師雙擅絕

樂主草聖獨推能錢牧齋先生云歷山不獨善畫其詩亦清婉老練文宗先正雄江左

詩守家傳續杜陵俞書自 好古親賢敦氣誼西林猶有一

高僧張西溪傳顧原名思安字舜翁
昌裕程文白類方外一著

俞嘉客

嘉客字韋示別號鶴湖父慈成由浙流寓江潯
里嘉客少即以詩稱後同殷警齋銘領袖白沙
社有三申草堂集

題贈厥水農家李氏兩節婦

正氣留巾幗芳聲著水村青年兩婆婦黃口一孤孫成
立知何日艱難強自存詩人憐苦節題句慰幽魂

自祁水歸莊溪

殘月照歸程客行天未明斷橋連雁起荒市一雞鳴入

國朝詩音初集卷九

古

世文章賤依人性命輕恐傷慈母意歡笑叩恭荆

江村雜興

住絕塵囂慰旅心花香草色晝陰陰野塘水澗無船渡
茅屋春深有燕尋擬斷酒杯如遣婢已刪詩卷勝遺金
平生雅抱鍾情癖兩鬢將絲猶未禁

過竹香菴訓王孝廉東臯時避暑菴中

禪房寂歷夏尤宜修竹離離繞水涯炎暑漸消微雨後
林巒忽變夕陽時高人去住元無意野客追陪似有期
相對頓忘岐路思開襟吟遍輞川詩

暮春偕貢園同叔方平遣民集江樓分韻

春風吹送木蘭舟楊柳洲邊訪舊游天地幾人同對酒

江湖我輩一登樓荒原野草飛黃蝶古渡晴煙起白鷗
往事淒涼不可問夕陽冉冉水悠悠

徐山人枉過曲江

豆棚如堵與檐高碧草陰連白板橋落日衙門斜自掩
水禽聲噪到蘭橈

陳邁

邁字香谷確菴先生子吳鐵菴康侯稱其詩文
溫雅門庭蕭寂清風襲人不愧於陵家法居邑
之東里中年病卒有堅齋集

移居膠城

住山未辦買山錢卜宅依然在井屋門掩綠苔清似水

國朝詩音初集卷九

古

窗含碧藻小於船涉園未得湖明趣寄廬還期德曜賢
喜有芳鄰同二仲一尊不厭數相延

贈吳鐵菴先生

解組歸來息故廬蕭然仍似布衣初鄴侯架上書常滿
茂叔窗前草不除留後已看耕有地齊中有地存方寸地
留與後人耕對聯 清齋
翻喜食無魚蟹腹潑墨成龍虎四壁風雲自卷舒

贈浦浪臣

因傷世路日多岐獨把鞭鋤淞水湄倚醉夜成鷗鳥賦
樂飢秋詠梵瓜詩春申渡近潮回早陶令籬荒菊放遲
正喜輟耕嘉客至綠藤陰下坐彈棋

汪之蛟以下

之蛟字長魚由休寧寓居青龍江構小亭曰柳舫讀書吟嘯其間有蚓鳴集

龍江雜感

不才甘世棄淪落老江邨旅跡猶萍梗家風只菜根已牽船作屋還挂席爲門有客時驚座雄談幾屢捫

自題柳舫

四首錄一

五柳敢師靖節陸舟願學思光藥草壺中洲島水雲絃上瀟湘

莊雅

雅字體先又字晏如崑山人家素封自少輕財結客盡斥其貲產已而賣卜嚶市兼爲童子師

國朝詩書初集卷九

上

好吟詠有過菴詩一冊

讀湛菴浪臣題思圖諸作予亦以短歌贈之

湛菴諸子今遺逸理學文章罕儔匹浪臣高蹈淞水濱詩歌意氣真古人二子所交必不苟彼所謂可安有否洋洋灑灑寫其因孝友兼至切且真自愧平生未相識神游其圖君如即登高片片白雲杳臨流點點池塘悄圖以思成圖可傳何時得訪春風前升君堂酌君酒與君賡歌爲君壽

王貞

貞字夫一太倉文肅公族子贊嘉定邱氏遠家焉自頽其居曰東籬有東籬詩草

婁城夜宿

故里久無夢相忘却未能問途如遠客寄食類窮僧骨斷寒城雪心淒舊井冰白頭兄與妹相語佛前燈

秋圃雜詠次剩齋韻

隴頭雅陣又喧譁歷盡炎涼鬢欲華爽氣甫能輕病骨西風早已到貧家玉容漸褪臨流粉金粟空鋪滿地花記得往年秋老處樹根閒潑小春茶

華培祐

培祐字元功號雲樵梁谿人授徒居羅店有羅

陽旅和詩

閒居雜詠

國朝詩書初集卷九

上

獨居長自檢每有不平鳴劍擊秋風冷琴彈夜月清獲蘭思得雨調鶴快逢晴只恐迂疎慣終期近世情

薄暮

石橋明野色歸鶴帶雲寒月出水流白桐陰壓釣竿

朱文龍

文龍字方賡原籍常熟進士元裕長子康熙乙

卯舉於膠庠官內閣中書終南陽府同知

夏夜題西隱寺

閒從精舍息肩囊碧鮮侵階倍覺涼柏子當庭留活計蓮花隨地發新香塵身浴罷雲封戶疊夢驚回月滿牀此際了然無一物蝦蟇聲亂五更長

樓儼

儼字敬思松江婁縣貢生纂修詞譜館議敘廣西靈川知縣縣鄰徭窟輒肆掠爲民患儼親率勇士百人勦平之尋擢廣東理徭同知歷廣州知府惠潮道按察使司被劾再起爲江西按察使引疾歸里初嘗受業於孫學士致彌工詩尤長樂府迨學士卒於官貧甚爲經紀其喪既且獨力營葬官輟過吳閭必繞道省其墓揮淚不忍去更撫恤其子若孫師恩友誼歷久彌篤所著有蓑笠軒僅存稿

往來吳淞注故交漸少而孫師葬事尤厯於懷句

國朝錄書初集卷九

本

日勾留得詩一十二首

錄四

故鄉三日留蓬底度遙晷一二同心人相對情如舊笑問讀書臺山中猶在否出處俱可憐不忍共回首六年修書局兄事太原公左提而右挈情在骨肉中不擬第一橋帆影挂秋風握手桂花裏微雨小池東昨哭學士師往來淞江上丹旌垂中堂至今猶未葬江東三尺墳十年空想像三世篤交情當今自無兩肅衣冠再拜願先生經紀豈獨臨窆旁一一須料理想見他年歸墓有宿草矣回首韓公門淚落不能止

旌節錢母戴氏題詞

近附

貞比烈尤難霜雪鎖長消受惟有南山松柏與嬌閨同

壽望仙橋下水長流應共芳名久無魂鳥頭雙弱聽邦人交口

朱厚章

厚章字以宰號葑庭崑山廩生幼撫於邑之張氏寓居東里嘗舉博學鴻詞尋病卒有葑庭集西城觀叔達先生手植梅花

顏垣閱春寒老屋堆古色庭中一樹梅蛟龍勢鬐鬐倍蓄開較遲珠光破昏黑我數敲門觀重是昔人植來如問平安既見則矜式古淡比文章堅完想名德當年此婆娑杖履皆典則寂寞滄海濱醞釀浩難測至今百載後餘輝照鄉國此樹何時移冰霜不能泐非徒藉精靈

國朝錄書初集卷九

本

抑亦本根實徘徊發深思學人計毋啻

觀陶菴先生大字

作書凜凜雄千夫氣爲龍虎神爲驅固知心正得筆正下此何限婢與奴黃公大節照宇宙豈以一藝矜區區今看陟釐墨如漆淋漓碧血千秋俱偶然片語見歸宿作奇男子酬眉鬚平生主敬即此是日捐數紙終成憑瑞莊那愁失流麗瘦硬益信賢痴腴斂容展觀共歎息古堂氣肅秋燈癯我願伐石更深刻二黃祠裏西巷隅

西菴先生

弟陶菴處

活溪一碑永不泐先生此書與之同楷模

九日登東城寄南華

蒼煙影裏獨凭高瑟瑟寒侵薜荔袍我願滿頭常插菊

天生左手為持整雲隨暮鳥投村樹風卷秋鐘撼海濤
佳節一杯桑落酒故人何處關詩豪

黃世基

世基字奕宗天都人徙居黃歌渡所為詩清穩
拔俗有素愚集

過羅漢寺有感

偶從方外一探幽才于偏教動客愁憶自遠公登彼岸
頓看蕭寺冷於秋荒苔雨長階全沒壞壁塵封偏半留
回首斷橋門外立白雲流水恨悠悠

國朝練音初集卷九

牛

國朝練音初集卷九

女

女

國朝練音初集卷十

開秀

嘉定 王輔銘 翌思 采

寓琴 金尚東 翰枚 校

侯慕宜

慕宜字儷南侯文節岐曹幼女適龔文學元侃
家貧氏操作以贍饔飧亦不廢吟詠其遺懷詩
云三旬九食賢人厄麥飯蔥湯婦道乖剩取苦
吟磨鐵硯空留蓬髻憶金釵詞致清婉可誦有
宜春閣草

病中述懷

國朝練音初集卷十

十一

秋風策策雁來遲病况纏綿強自支有藥難醫貧到骨
無錢可買命如絲燕臺夢隔三千里槐枕腸回十二時
兒女關情誰判遣聊憑一紙寄君知

記原大兄邀看桂

紅衣半褪憶蓮塘又報秋香一樹黃不待折來心已醉
年年花下為開觴

姚氏

氏明孝廉師魯女孫嫁諸生王紱伉儷相唱酬
絳時遜為不及有翠蘿居詩稿女瑞貞才且能
所適未詳

踏青

曲塘柳色已青青倦嬌駕燕翠華伴行信步綠雲芳草軟

滿頭紅雨落花輕鶯隨玉笛聲中巧魚擲金梭水底清
挽棹歸來新月上登樓取次晚妝成

憶亡夫

冰輪初墮漏將殘萬籟無聲青女寒風去碧梧秋瑟瑟
香銷繡戶夜漫漫三山縹緲魂何在一室淒涼淚暗彈
追憶當年歡笑處等閒誰識會君難

王瑞貞

偶感

小牕無伴日悠悠幾度拈針蠟復休試問梅花何事瘦
臨風應帶去年愁

病中至日

國朝錄音初集卷十 二

西風弱草委泥塵律轉陽回萬物新願得天工起枯梗
也隨紅紫闌芳春

臨破口吟云似人似鬼病伶仃非道非僧剩一身無女無男半世何年何月了前因詞雖近世而情甚酸澀

董德述

德述孝廉蘇淵繼室訓導董宏孺女五六歲父

口授唐人截句輒能成誦曉意義長遂能詩亦

不留稿

哭長媳金氏

明經金 然鹿妹

佳婦于歸記昔年春風語燕綠窗前端期克詠宜家句
詎料旋歌同穴篇廿載黃齏甘有素半生紅粉淡無緣
芳魂今日歸何處應共兒夫下九泉

董氏

氏其昌從孫女諸生金聲泰妻風諳風雅然深
自翊晦聲泰從書簾中檢得一絕句詢之知氏
手筆見澹園詩話

對月

深閨寂寂玉蟾知伴我含毫賦小詩花影漸移簾半捲
曲闌干畔立多時

葉宏綱

宏綱字書城崑山葉氏幼即學為詩尤嗜填詞
長適膠庠開宗寬為進士選孫婦家於膠邑氏
年未三十而寡又無子每當孤燈夜雨形影相
弔悉發於詩詞有續餘草

國朝錄音初集卷十

三

次韻答侯思谷見懷

四首 錄一

綠窗傳麗則筆妙孰相方魂夢勞繁繞音書恨渺茫柳
濃煙作市花落水成章對此情何極懷人欲斷腸

外扶病省試作此寄憶

蝶戀花 詞附

滿院秋陰寒料峭不捲湘簾花影紛紛裊望斷鴻空
自惱堪嗟夢不由人好夢若由人隨處到化蝶何妨
夜夜君前繞豈怕陽鳥催曙早只愁夢斷秦淮杳

侯承恩

承恩字孝儀別字思谷早慧父旭所鍾愛織紉
之暇教以讀書攻詞翰旁通琴奕盆山詩七卷
中多愁紅怨綠之句讀者悲其志云

輓節烈張氏

卓哉張烈婦世俗鮮其比于歸正少年雍雍諸伉儷上
孝於翁姑婦德靡不備相莊甫歲餘良人忽捐棄柏舟
自矢堅冰霜凜凜勵詎操同室戈勢欲鋤其志隱忍無
片言慷慨了身事偏束嫁時衣命畢羅幃裏生不愧蒼
旻沒當傳青史

落花
三十首

偶來微步印餘芬粉褪香消蝶尚紛猶記攀時曾著地
只今飛去便爲雲每當妝罷君憐我自到詩成我憶君
分付小鬟收拾起更於何處問同群

溪橋曲徑
盆山八景之一

國朝韓音勳集卷十

四

無多林壑遠塵寰繞岸修篁碧一灣曲折水通明月塢
玲瓏石綴太湖山花垂画閣紅迎日柳拂平橋綠映鬟
三徑蒼苔行跡少忘機好鳥自關關

丁酉三月葬親吳郡貞山之麓淚餘賦此

買得吳山上一坏思親日夕寸腸摧粗安窀穸封新甌
難卜神明穩夜臺滿目松杉滋涕淚無情猿鳥亦悲哀
幽堂樹待碑三尺樵牧休教剪伐來

張上慧

上慧張氏能詩及篆刻文學銘女香谷陳邁繼
室早寡家貧賴其子逸民授徒爲養有炙香集

觀書偶感

時光每恨逝如川骨肉凋殘感昔年無限閒愁添病後
幾回清淚落燈前兒攻儒業荒難就父積圖書散不全
一片傷心誰解惜後人曾否似前賢

和思谷

休歎浮生夢幻莫言世事短長只看梅花竹影滿堦明
月幽香

王珩

珩父又白嚳城人僦居吳門授女以詩學聰慧
絕倫嫁陸文裕公族子有蕙窗寫意二草

訓婢

盤了須趁曉光時灑掃閨房課有期繡架琴牀揮鼠跡
國朝韓音勳集卷十

五

菊盆蘭盎去蟲絲燕香毋縱焦煙出浴硯休教宿墨遺
莫謂連朝閒暇少幾家夜績尚朝飢

汪嘉淑

嘉淑字德容海陽名家女適桐川金明經集從
夫倚寓羅溪所著有剪燈吟

呈夫子

生小長深閨珍惜同珠玉如何履堅冰一步一退縮十
年從君游千里奔林麓敢忘昔人操伴此寒燈讀素卷
君所陳裙布亦我欲日月度如梭去者不可贖浮生等
枯骸安知遲與速隨時強自寬花映尊中綠

孔素英

素瑛字玉田父本聖裔桐鄉人同里金大令尚
東寓膠城娶素瑛為繼室親黨以令淑稱善画
山水人物画已即題佳句能作晉人小楷具有
三絕以視古今名媛氏殆過之無不及也有蘭
齋詩稿

和松筠夫人七夕見過口占原韻

炎威初退晚雲平今夜星河影倍明鵲駕成時天宇碧
魚軒稅處物華清微風螢焰金針細涼月蛛絲玉藕瑩
度盡人間無限巧總歸佳詠不勝情

大弟來粵知母氏病寄慰

因風再拜祝加餐問訊慈幃小疾安遠道音書休慮少

國朝集卷十

本

老年懷抱且須寬蛩吟咽雨猶驚夢雁字催霜正作寒
願得秋高勤保攝莫教藥裏任叢殘

和松筠來游小園見贈原韻

丰姿清比月娟娟許向深閨締靜緣花發窗前人乍到
新詩一串似珠圓

吟情偏愛傍池亭嫋嫋垂楊恰恰鶯流水也知描好影
經時扶著曲闌行

臨王如齋壁間雙石像并題

詩画人珍四百年遺容零落委荒煙搜奇表隱移東壁

清逸何曾遜昔賢

倪雲

玉山招致群英日最後楊倪到草堂明月依然山不改

殘碑空對舊冠裳

韻什

楊九娘廟

楊溪九曲碧流平古廟常留孝女名今日桔槔聲接處
花蛟無跡柳風清

陳婉芳

婉芳陳氏侯鳳阿開國之外孫女

歸嚶感懷

青春未去髻先絲境到難堪祇自知帶淚蓬花羞對鏡
含愁望月強成詩已排金釧隨時盡翻怪羅衣換米遲
重過家園一回首穿簾燕羽自差池

元端以下

國朝集卷十

七

元端字御符南城盧氏女年十二祝髮於堯峰
女師後受天童山曉和尚法開堂於杭州之明
因嘉興之伏獅兩寺

書齋偶詠

榻寄閒廳下相携話昔游烹茶成雅集開卷足清修宿
雨花生潤微風鳥自謳留將殘照影靜拂素絲幽

修榆才女

目中錄云西里修榆別業池館蕭閒乙酉有才
女赴水死一士人僦居其內寒夜開窗前風竹
聲口吟云竹竹殘枝傍砌敲疎影橫窗綠吟未
就微聞窗外續云夜半陰風刮地寒爺娘不見

吞聲哭生異之一夜將近清明又聞微吟一絕

啓戶月光燐然恍見一蛛掩袂而去

日中無色人徐屋寒苦

絕句

陌上紛紛挂紙錢家家寒食禁炊煙一杯絮酒無人真
叫斷空林有杜鵑

國朝練音初集卷十

國朝練音初集卷十

八

國朝練音初集卷末

方外

嘉定 王輔銘 翌恩 采

寓琴 金尚東 翰枝 校

本源

本源字元菴金壇人山翁志和尚入室弟子初

從金陵天界寺聽講歷游浙西入太白山參學

以山翁命開法道峰自號龍山老人康熙己酉

寄錫琴之真如寺遷於虬江張氏西池戊午歸

金壇或云赴上海示寂有翠微閣集倚鶴小稿

張方歌先生嘗遊師年齋書羅語及卜居師應聲曰是水是山隨便得
但教屋角有梅花遂於方歌西梅竹深處構精舍三楹以居之師口占
云虬江高士家春月滿清溪我夜煮茶恰傍梅花住自此及夕唱酬
佳句不少如雲蓋三椽屋池分半畝居寒梅樹下詩同調明月池頭影

國朝練音初集卷末

一

共吟初夜過橋君起早灌蔬蔬更我眠遲菜香夢醒花開
燈飯熟雲窗竹裏人詩致清遠多韻此方歌名筆實清生

桃浦村居

乍得離巖谷村居水一灣花眠溪色外人臥鳥聲聞夜

月深如海蓬門宛在山披襟發長嘯引客到蘿關

西池借椽

野老隨方借數椽結茅那用買山錢但存破笠遮風雨

半日看雲半日眠

秋村散步

石田茅屋野人家曳杖歸來日未斜秋水橋邊楓欲老

白雲吹葉最繁繁

行正

行正字山夫妻塘陳孝廉炎之後少出家侍石
奇雲和尚年甫三十即默契心髓繼雲公居雪
竇嗣法十二人中以師稱首有偈語若干卷

登千丈巖懷唐穆如舊社
風揭珠璣撲面寒駭心猶愛倚闌干昔年同事龍門客
肯向秋山握手看

清柱

清柱字天立吳興人順治中結菴邑之西城環
以小池通略約旁築放生亭禪誦少暇輒與名
流唱和有非菴詩草

秋齋即事

國朝詩集卷末

三

節物逢秋換凭闌嘯詠餘鷗添新雨足葉落舊籬疎商
氣摧群木霞光簇太虛親朋阻淮甸歲久一通書
蹊徑疑如画高低半似山真機調鶴性天趣任童頑忍
聽秋砧急難禁野樹斑斑蟬爭傳不到門設畫長關
未老心先墮崎嶇得飽經味宜從澹泊詩獨貴空靈朱
柿秋千顆寒蟬夜一庭妙端發清響吹出葉星星
諸子歸山日枯禪趺坐時青猷雀啄果黃閨蝶尋枝嘗
笑湖蓴少分香露菊遲往來陶謝輩應有寄新詩

和李贄齋臨江十詠

錄四

紅橋南畔画闌西雉堞雲連咫尺迷畫靜不緣花徑窄
香常愛豆棚低從誰出世三條簾肯我餘生一甕醅

商略未遑須小睡擬將明日補前題

落得長年水竹依時時吟嘯發清機渚蓮紅綻僧留話
野樹青搖雀故飛旋汲井花消午喝亂牽瓜蔓蔭庭暉
一函緘寄羊裘客肯向嚶江共釣磯

翠衆煙囊寂不譁幽棲堪與樂年華病軀屢難初離枕
游子經春未返家隙地數弓齊放竹露天半席賸栽花
杖藜岸幘尋閒客幾箇能請趙老茶

偶忘好語與花猜暮角淒清旅思哀彭澤寓言唯是酒
少陵何意獨憐才一條草路蛇行曲兩片牀扉水隔開
料得故山秋果熟促裝專待致書來

智暹

國朝詩集卷末

三

智暹又名剖雪字一筠號南峰道者飛錫棲上
風雅之士爭納交焉尋延至邑館於龔氏別業
為人沉靜能書工詩文兼精琴棋篆刻或曰剖
雪為松陵甲族弱冠遇亂有託而逃焉者然叩
之終不言也有慧香林稿

同潘儼思王東臯諸先生集吳氏新居

高館芳晨心賞同一時壇坫總稱雄画看前輩呼三絕
奕遣奇兵笑九攻共喜麴生招法善不妨水厄詣王蒙
蠟花似為催詩綻過隔春紗爛熳紅

舟過南棧天色小霽紀興

蓬窗薄暖映晨光青雀紆徐笑語長坐上書琴人澹穆

望中雲樹画蒼茫
牙櫓乍起驚鳬雁
羯鼓頻催雜羽商
應惜羅浮遠相憶
疎香浮動待瓊章

將歸舊山留別膠城諸老

空慙食粟詠清連
言笑相依近十年
已向林臯重築室
更分風月許安禪
人看買駿憐支遁
我自登樓愧仲宣
今日片帆揮手別
夢魂長繞練雲邊

行津

行津宇慧遠初居東里靜室旋移城西地藏殿
後赴上海鐸菴兩邑咸稱其道履超邁理懷淵
遠有山居草木詩自號膠江釋穀版行世

確菴同蘇長侯過訪却贈二首

國朝康書初集卷末

四

山野誠何幸隱侯過草堂寒溫猶未解禮數已相忘
黃葉西風颭孤梅白雪香禪林清淡味今始為君嘗
文章名世久泉石却相知舒卷嚴陵釣推敲和靖詩
一筇吟翠柳斗酒醉花枝不用尋丹壑碧山人自期

詠明月堂前梅

生來孤僻遠群葩
偏向嚴寒獨自花
雪裏難尋香逗漏
月中唯見影橫斜

敏行

敏行字聖樓槎溪白鶴寺僧徐澄城時勉誦其
伐樹詩有乍減三分綠新開一片天之句可與
張伯雨種樹詩並傳

雲臥樓

樓開四面月玲瓏
宿鉢龍歸雲幕空
老僧臥穩長伸足
踏破天關漏日紅

大休

大休邑人幼為牧豎出家九龍菴從百愚師於
青龍隆福寺歸膠居梅園亦名獅子林林為東
南靜室臨水三楹四圍紛植梅竹師坐禪其中
對景輒賦短章後示寂於蘇州雙塔寺初師之
赴雙塔也命其徒牧開繼席獅林牧閒名德勝
有梅園漫稿

竹橋小詠

橋在獅林

國朝康書初集卷末

五

晴竹洗殘煙
溪花漾遠天
日長無箇事
閒立小橋邊

德勝

和一菴和尚原韻訪古民先生

古民善修鍊

水閣近東村
疎籬半掩門
乍來看竹色
常喜對雲根
心死機尤活
形舒氣亦悖
丹成跨黃鶴
應念俗塵昏

次韻再過漁村訪蘇吟仙

漁村隱隱對獅林
咫尺何須更遠尋
兩岸柳煙仍繞屋
一庭花月尚關心
閒披画卷同游嶽
靜詠滄浪當鼓琴
莫怪頻來雙蠟屐
野人清興未能禁

早春即事和舍如居士

寒林一夜轉東風
梅漸飄香柳漸融
怕濕未尋芳草綠

愛晴先看曉霞紅逢春夢斷鄉關遠送臘詩成旅舍中
獨愧年衰懶行動負暄還坐粉牆東

育賢

育賢字履蔭一字大蔭族姓龔氏明孝廉用圓
子少經多難隨侍母氏山居年三十八雞樂得
法於鳳巢源續師所至輒延主法席以習靜歸
嚶由非菴卓錫西林世壽七十五示微疾而化
有山居雜偈

予拙於應世匿跡林泉者有年偶對花鳥怡情率
書數語自笑非可以體格繩也

結茅萬山中晨夕寡儔侶看花聊復吟耽茶頻自煮野

不圖朝暮音初集卷末

士

鶴亦孤飛高鳴若呼于回首天際空不知歸何處

得清仲氏五十

脩然海上一遺民百歲平分五十春脫去樊籠同鶴鹿
經來冰雪過松筠每聞髮短還能豎幾及雖無不厭貧
話到廬山神自往知兄蓮社有前因

宗道

宗道字本如號一菴吳淞金氏子居白沙之西
林禪院體頗然而長持戒律工詩畫書法邑才
士樂與之游入白沙社揮毫潑墨清言疊疊人
擬諸蓮社之遠公云有西林小草
秋日酬白沙諸社長過訪分韻

三月出門去秋風曳杖歸池蓮新子熟庭樹舊枝稀瓶
鉢原無定形骸且暫依故人傷久別連袂過柴扉

題画

客身已老不知休還喜將心對紙頭任爾筆尖春信早
寫來依舊滿山秋

明暹

明暹字羽豐號牧菴通州人退翁諸和尚法孫
居羅店之東山有禪餘草

東城夜泊

積雨滄江晚孤城繫短篷夜深霜月冷人靜水雲空葉
落驚殘夢天高咽斷鴻所思湘浦外幽恨倩誰通

不圖朝暮音初集卷末

士

訪沈天庸不值

樹密聞啼鳥庭空不見君閒依三徑竹靜對一溪雲石
古生春鮮花殘冷夕曛自憐無好句詩思未平分

德微

德微字睿開號笠菴上海唐氏黃渡羅漢寺僧

画蘭工篆隸詩學晚唐有樵餘草

和在公春日雨後郊行

平蕪積雨綠痕齊策杖探幽過竹西灘響不驚雙鷺浴
柳寒那禁一鶯啼誰家竹戶當春掩是處漁磯貼水低
信步行吟喜新霽歸來燈火話前谿

次芥軒先生秋日過正菴和尚精舍題壁

故人高隱足清幽記得秋深訪舊工隱隱疎籬園竹裡
低低略約礙溪流月明蘆荻兩涯雪風起梧桐滿院秋
好景依稀猶在目瘦藤重擬一枝游

送友歸隱

芒屨踏破衲衣斑訪道歸來獨掩關惠遠依然開白社
支公曾不買青山松聲滿院琴初罷梅影半窗定未還
我欲拂衣謝塵事一瓢相伴共清閒

秋日與芥軒先生話舊和三字韻

一綫宗風敢負擔萬山雲際結茅菴塔前虎過跡深淺
巖下梅開花兩三荷葉裁衣輕更暖松花作供澀仍甘
故人遠道勞相憶幽境何當一細探

呂 瑟

國朝東坡集卷末

八

瑟字貞九號梓巷年三十六棄家入清真觀修
煉得辟穀法游終南歸構方丈於小桃源旁築
石穴先期告弟子以某月某日去世如期坐化
先是順治辛丑亢旱邑人邀至集仙宮祈雨遂
疫有奇驗道俗皈依甚衆遺以金謝弗受予謝
傳其法居安亭之東原道院

題贈宣柱山

雲亂山腰路不通誰人踏破訪秋紅一橋隔斷凡塵事
辨出秦人晉始逢

趙 洪

以下

趙洪字解三號芑山邑人幼從白鶴寺出家後
游五臺山山陰胡少宰延請閱藏遂駐錫京師
圓教洪光諸寺世壽八十餘

戊午年建藏閣於圓教寺合龍門時衆見白鶴繞
閣三匝南還咸稱其異回憶曩者脫白於嚶之白
鶴寺曾建閣基工未及就壬申歲正孫來京携將
頭滄遠楊居士詩讀之有感次韻却寄

當年白鶴已曾來稽首龍門又復回近說故鄉風物異
莫嫌旅邸道心灰千重雪嶺多高士萬里煙波少善財
為詠新詩溫舊夢何緣泛海乞神杯

趙 梓

國朝東坡集卷末

九

趙梓字天資石奇雲公法孫居南廣寺

棲溪步張文學韻

傾蓋逢知己談心竟日閒高吟揚子賦妙寫米家山夜
月浮空起林禽抵暮還相看雲水外仍坐翠微間

趙 定

趙定字定山號止止和尚文學朱湘之弟年十
七雖髮於安亭善提寺中歲主龍華爲韜光禪
師法嗣有定山衲雜錄

題竹

節節老無心枝枝清入骨只在石根斜不競牆頭出陰
連千畝蒼勢壓萬竿碧舉眸已豁然何必香嚴擊

明 馨

明馨字間遠錢門塘永寧巷僧

永寧八景 錄二

三間書屋白雲深盡日蕭閒足會心斜月半窗春寂寂

梅花一樹伴清吟 書屋梅花

橫拖蒼翠出瀟湘萬竹叢中一徑長亦見化龍夫主去

但聞鶯語鬧斜陽 鶯啼竹塢

國朝練音初集卷末

國朝練音集十二卷 浙江汪啟淑家藏本

國朝王輔銘編輯銘既輯補翟校練音集復採

國朝詩人之作編為此集所收自官師至方外共三

百人其體例略倣翟校原本惟闡秀一類爲輔銘

所增至校凡例其人尚存者不錄深合古法而輔

銘此集第一卷所載見存者至三十六人并及其

子所作亦視校原本較爲泛濫矣

姑蘇楊柳枝詞一卷補一卷

補注一卷

〔清〕周枝楸輯 周靖箋注

南京圖書館藏清康熙刻鈍翁全集本

附《四庫全書總目·姑蘇楊柳

枝詞一卷》提要

自序

予按郭茂倩樂府有折楊柳詞凡四調其二爲橫吹曲則梁元帝有詩及古詞上馬不捉鞭五曲是也其一爲相和歌瑟調曲則默默施行違一篇是也其一爲清商西曲歌則月節折楊柳詞是也又有楊柳枝者白樂天尚書所製其詞皆詠楊柳本事詩云尚書有妓樊紫善歌小蠻善舞季旣高邁而小蠻方豐豔乃作楊柳枝詞以託意曰永豐西角荒園裏盡日無人屬阿誰宣宗問是曲問誰詞左右具以對因東使命取永豐坊兩株植於禁中尚書感上知名且好尚風雅又作詞一章曰定知玄象今春後柳宿光中添兩星其後乾符五季薛能爲許州刺史令郡妓少女作楊柳枝健舞復賦其詞爲新聲楊柳枝詞本末如此又按樂天此詞自本事詩所載之外復有八首中間或云洛陽或云館娃錢唐蓋不盡爲小蠻作劉夢得屬和亦然本事詩云云未可泥也今此卷倡和雖非專宗劉白然不可不知其緣起故錄於卷端以宗覽者有考焉長洲汪琬自序

序

鈍翁先生卜居西郭屢易春秋解組南歸惟栽楊柳飛鵲滿屋正幽人和暘之時落葉盈階亦秋士悲吟之候攀長條而贈遠未免有情撫短笛以橫吹能無所感爰成小什聊以寫憂咎者小雅詩人繫歸思於曩日金城司馬與長歎於暮季桑里門前摘詞奇傲忘憂館裏賦筆爭奇若以方茲麗則庶幾獨擅風流於是南國王孫咸和青陽之句東都上客爭投白雪之章剽賓客之新詞乏其麟唱楊廉夫之好事遜此流傳崇也慙蒲質之秋零悲長季於搖落靈和阿那天上徒聞霜片風光離情不少覩依依而隕涕我亦欲愁比濯濯而傷神樹猶如此爰綴數語并附短章云爾分湖葉舒崇序

葉序

二

倡和姑蘇楊柳枝詞約

琬按元浦江吳渭清翁月泉吟社一刻前有題意詩評數則今略倣此例凡用事未有根據者誤作竹枝詞體不詆楊柳者泛俗柳腰柳眉等字成篇犯薛能所訶者竟詆隋隄霸岸與姑蘇無與者仍襲前人此題舊語及改竄一兩字點金式鐵者前後不相貫穿無章法可尋繹者湊句尅韻不知興比所在者概不及錄其餘雖有微瑕未敢刪弃琬也不敏或盲心昧目則有之若愛憎毀譽雜出私心則吳清翁所謂三辰在上可誓詩壇者也惟諸作者亮之亮峰樵逸汪琬鈍翁書

約

三

跋一

倡和詩近代惟石田先生落筆有刊本牧翁先生
東山齋和亦曾孤行於世然落筆未經選擇東山
選矣疵處猶欠點竄今鈍翁所誤姑蘇柳枝詞倡
既絕倫和亦力敵間有點竄一二者如予次詩觸
著改纔觸一自改爲是看他改見伊回環自吟真
有點欲之妙其他可知也此集一出當與鐵崖竹
枝並傳落筆東山翻覺後來居勝矣常熟嚴熊跋

跋二

翁謂靖曰著書易注書難子能爲我注此乎靖唯

跋

唯翁因詳示指趣所在而靖爲之援筆詮次不數
日告竟蓋此集皆係翁手選凡杜撰里俗絕無據
依者悉不之入故得速成如此殘膏賸馥其亦可
果儉者之腹矣吳縣周靖跋

跋三

有客謂予嘗讀柳枝詞然後知鈍翁之志荒矣何
杜門埽軌讀書養性之有予曰非也古之爲詩者
博取而罕譬或以美人香草或以山川鳥獸其詞
侈其指約其所託者小而所喻者大故曰發情止
義古人皆然翁亦猶是也中間屬和累百惟唐肅

含首章之芍藥蒲陶次章之桃萼得氣周孫雲首
章之短簿祠前稍切本事翁再四吟詠以爲此賦
而比也蓋有譏諷警誡之意存焉故特標而錄之
翁之指歸如此夫豈得謂之荒歟吾子其猶夢中
之蟲豸未知藍之甘也已客既退遂以是告翁翁
曰有是哉姑存其言以誌吾過因述於卷末吳縣
周公賁跋

跋

姑蘇楊柳枝詞目錄

首倡

汪琬十二首

又六首

屬和

李良季四首

賀國璘一首

唐瑀四首

張銖二首

邵林梓二首

陳匡國四首

嚴熊二首

賀寬二首

俞南史三首

錢朝鼎二首

賀理昭一首

葉舒崇三首

目錄

鮑駿二首

王武一首

周貧一首

汪文楨二首

朱陵一首

姜實節二首

葉舒初一首

許世忠二首

華棟二首

賀洪道一首

汪森二首

王申荀一首

金賁二首

顧敫五二首

吳士縉二首

周公贊一首

吳藹一首

汪文柏二首

周靖二首

吳翹二首

葉奕苞四首

朱鶴齡二首

邵逸一首

周公贊三首

查詩繼一首

吳祖命二首

查容一首

張啓煌四首

吳祖修一首

計炳二首

周旦齡二首

徐晟二首

周申一首

陳協二首

江接荷二首

徐廷俶二首

周篁二首

濮臨雲一首

江接芹二首

陳文焰一首

目錄

倪煒二首

周枝楸二首

江運機二首

吳昌求一首

查嗣璉一首

周福柱一首

周振瑗一首

查紘一首

褚篆二首

汪繩武二首

計默二首

韓洽一首

毛蕃一首

葉朝采二首

丁駿聲一首

劉雷恆一首

范大成一首

江士黜二首

毛璐一首

葉舒穎二首

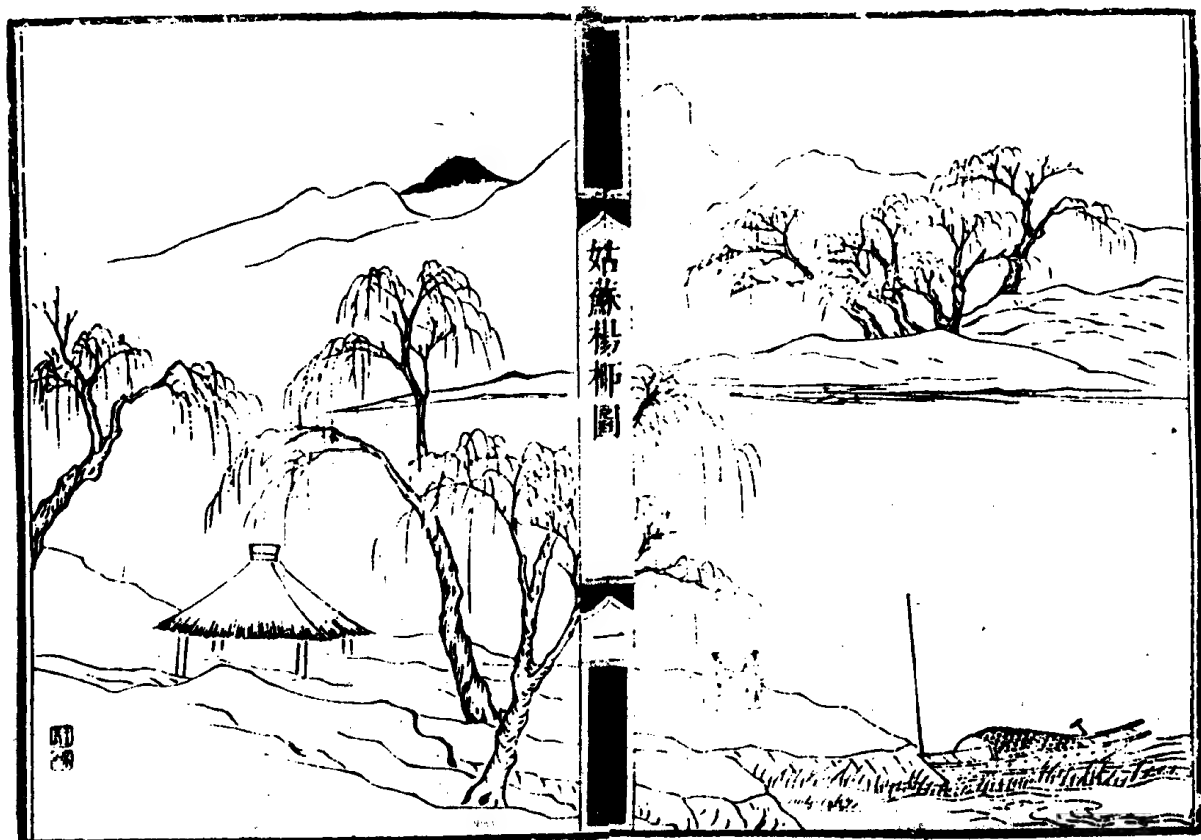
陸來一首	沈人龍一首
郭樹畹一首	徐崧一首
吳之紀一首	俞瑒二首
湯得初一首	俞聖一首
沈永禪三首	丘園一首
黃庭一首	吳鏘一首
毛溪一首	吳兆宣二首
吳林二首	余懷一首
陳陸坤一首	曹基一首
周廷耀一首	俞翼一首
目錄	
盧矢一首	汪琬二首
毛枚詹二首	汪涵質二首
釋曉青二首	釋覺了三首
釋普照一首	釋許需二首
釋然果一首	吳夫人龐蕙纓三首
瑯琊女子二首	瑯琊小女二首
士女沈友琴一首	沈御月三首
士女司馬采二首	無名氏六首
無名氏三首	

附題

鈍翁四首
補和
邵長蘅二首
顧靜一首
無名氏一首
已上照沈石田先生落筆詩集例以得詩爲先後
不以齒爵列周枝楸記
按刺姓氏
吳士縉
余貴
江接芹
吳林
毛枚詹

目錄

四



姑蘇楊柳枝詞

鈍翁別乘

長洲 周枝楫 編次

吳縣 周 靖 箋注

首倡十二首

汪 琬 字茗文 別號 鈍翁 長洲人

江干楊柳拂行舟多少離人淚未收不向胥臺高處望何因知有曲中愁

同經姑蘇臺在吳縣西二十里越絕書吳王起姑蘇之臺五季乃成文選注姑蘇即姑蘇也

余昌亭北武丘東萬戶垂楊一色同煙水雲山似

姑蘇楊柳枝詞

同障游人來往綠陰中

吳郡志余昌亭在閶門吳地記虎丘去吳縣西九里三百步吳郡志唐避諱曰武丘

臘盡寒威尚未銷淺黃輕碧影迢迢費他煙雨知何限只替東風染柳條

風俗通案禮傳夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡漢改曰臘又玉燭寶典漢以戌日為臘魏以辰日為臘又玉燭寶典漢以戌日為臘魏以辰日為臘

梅萼狼藉杏萼香別有長條拂水長牽得免當來往路任和煙雨罩鷺央

搖曳長隄覆廣津分明畫山渡頭春倩誰更落徐

熙墨添箇春江喚渡人

石崇思歸引序御阻長隄鮑照詩修楊夾廣
津圖畫見問志徐熙鍾陵人善畫等木落墨
為格維采副之蹟與色不相
隱映宣和畫譜有喚渡圖

露華濃裏曉寒多細葉青青蘸綠波馬上有人看
不厭擬嬾新梳入雙蛾

漢書張敞走馬章臺街使御史舉自以便面拊
馬又為婦畫眉長安中傳張京兆眉顰又唐韓
翃詩有章臺柳劉方平詩新作蛾眉
樣玉臺新詠序南都石黛發雙蛾

一番風信過江城無數長條折又生記取春陰好
時節粥香飴白近清明

雜詩自小寒至穀雨凡二十四候每候五日為
一季之風信清明一候桐華二候麥秀三候柳
花蘇楊柳枝詞

池塘三月柳陰成纔透斜陽幾點明枝上黃鸝身
不露好風忽送兩三聲

杜詩黃鸝
不露身

望中煙樹繞村樓少婦憑欄思不休悔不從前種
桃李免教容易觸離愁

白玉堂前發數枝妝成每自下階墀中庭不是無
鸞看獨為清陰立少時

集府相建行
白玉為君堂
漠漠飛鸞嫋嫋枝朦朧煙日霰相宜南朝張緒今

衰老都把風流遞與伊

隋楊帝望江南詞柳煙雨更相宜南史武帝
植蜀柳於廣和殿前嘗曰楊柳風流可愛似張
季緒當

楊柳枝詞似竹枝開情惟有人知吳兒愛翫新
翻曲誰向尊前唱此詞

劉禹錫竹枝詞序竹枝巴渝也建平里中兒聯
歌竹枝吹短笛擊鼓以赴節陶潛集有閑情
賦韓偓吳融
集皆有個人詩

又六首
又見春光上柳梢一春常竝酒旗搖季季牽惹游
人思都枉紅欄四百橋

春秋元命包酒旗主上尊酒張載酒賦隨酒旗
於玄樂古今注楊柳微風則人搖
白樂天詩紅欄三百九十橋
楊備詩亦言畫橋四百云云

雪後鵲前濯濯新兒曹攀折敢嫌頻祇愁來歲風
情減輸與會披雀顰人

晉書王恭美姿儀人多愛悅或目之曰濯濯如
春月柳嘗披雀顰裘涉雪而行孟昶見之歎
曰此真神
僊中人也

緣隄竝岸霰嬋娟不帶東風也帶煙眉葉似顰腰
似軟故應常背百顰眠

梁元帝詩柳葉生眉上隋楊帝望江南詞柳
東風搖弄好腰支又杜詩楊柳青青江水平
似十五女兒腰元稹詩柳軟腰支細
補故事漢楚中柳如人形一日三眠三起

似軟故應常背百顰眠

層層綠浪漾晴空欲闌淡紅與淺紅待得小桃都

著子也將飛絮嫁東風

王維蜀川集有柳浪詩杜詩可愛淡紅愛淡紅

紅事巨靈謂上一名絮李賀詩綠與春風不用

媒又韓偓詩白

極望吳趨萬萬行翠帶細帶背時妝風流要是無

人識自對東君舞一場

極望吳趨一作亞字城西

陸隱詩有吳趨行李賀詩官街柳帶不堪折

樹色依依冷食天幾多繡轂錦連錢分明少日游

姑蘇楊柳枝詞

四

倦癭魚藻池頭水閣前

子推楊柳依依郭中記冬至後百五日為介

日君車衣文繡又張正見詩繡轂五香來

雅注馬邑班駁隱名驛今之連錢驄也梁元

帝崇驛馬詩全終錦連錢錦一作飾開元進

在鞍中號游倦枕一統志魚藻池在宣武門

屬和共一百九人 詩一百九十二首

李良季

金昌亭畔綠初勻畫檻橫斜別是春忽卷東風遮

不住倚船人見倚樓人

傷巨源詩綠柳

土軟莎晴馬足遙短長亭下短長條一季到此一

回折記取鶯邊舊版橋

成信哀江南賦十里五里長亭短亭

三月春光取次殘子規聲裏度朱欄秋千卸了等

如雪縱有青靑不耐看

成都記聖帝延其冠化為鳥名曰杜鵑亦曰子

輕遊又謂是歲曉記杜鵑之柳夢賦揚柳等而雪

月裏橫吹折又生簾前坐手拂還輕柘枝不比柳

枝舞竹枝何似柳枝聲

姑蘇楊柳枝詞

五

郭茂倩樂府詩集橫吹曲梁鼓角橫吹曲皆有折

舞健舞曲有柘枝

賀國璚

綠楊門巷影蕭蕭家住洞涇第六橋一任游船自

來往東風繞亂百千條

東郡志洞涇在開

唐 璚

芍藥蒲陶費剪裁玉臺新體擅章臺浣箋箋寫元

和撚莫是前身詠絮才

玉臺新詠序清文滿園非惟芍藥之學新製連

（寰宇記）浣花縣在成都西郭外屬犀浦縣

（謝道韞）詩：新樣元和風起。

桃粦得氣美人中，攜手東山伴謝公。紅豆莊荒香

閣冷，又聞夕秀出河東。

（解）如是詩：桃粦得氣美人中。世說：謝公在東

（山）奇妓又言：謝安傳：安每游賞，必以妓女從

（錢）文賦：詩有秀於未振。

參落吳宮草，滿池柔條猶自舞。參差曲江一梳新

蒲色，問汝李季綠爲誰。

（吳）越春秋：闔廬城西，硯石山上有館娃宮。吳

（郡）人吳王：說：池視池皆在靈巖山。蘇錦函

江在都城南，兩雅楊柳枝詞。古今注：滿柳

（千）門新蒲細。

曉風枝上語，流鶯落絮游絲掛。輕不奈生來慣

飄泊，漫將身事託浮萍。

（爾）雅注：水中浮萍，江東謂之

（張）銖字六子，吳縣人。

陰陰楊柳當門，參門前社酒縣青。旗東家西家各

嬉戲，不學城中歌別離。

（李）商隱詩：旗高社酒香。

江上老翁霜滿頭，懶尋春社事。春游晴明擇孟

陰下目送飛鸞不動愁。

（荆）楚歲時記：社日，四鄰並結宗會，社牲醴爲屋

（朝）停車門外，周顧遇之。

（和）方擇：爲春然不動。

寧盡春光未許歸，千條萬縷故依依。楊粦莫道渾

無定，一入珠簾更不飛。

（南）史：劉俊之，諱蜀，楊枝條甚長，狀如絲，縷劉

（神）犀以白珠爲簾，第事帝起。

柳條風度五更春，三幅催妝字字新。祇向肩間分

兩葉，便應憐殺鏡中人。

（姑）蘇楊柳枝詞。

（三）幅未詳，集異記：舊時嫁女，有便女，捧玉箱，托

（國）輔詩：獨有鏡中人，由來自相許。

（陳）匡國，字均字，號非。

門外天涯暗客塵，毵毵細浪日搖春。渭城第二聲

休唱，無復何哉是舊人。

（詞）金鑣：詩：春明門外，仰天涯。志林：讀樂天對酒詩，聽

（以）此驗之，首句不疊，按如志林說，第二、第三聲

（唐）錫：詩：舊人惟有句，在。

渭煙疏日隱朱樓，春色偏疑在樹頭。一片閑情遮

不斷，望中依約見簾鉤。

馮衍顯志賦伏朱樓而四望又謝眺詩迢遞起朱樓

閣廬城東婁水斜綠陰兩岸多人家清江雲起曉風急吹落滿邨楊白粦

吳郡志閬廬城吳王闔廬自梅里徙都即今郡城吳地記松江東北行得三江口東北入海為婁江樂府有楊白粦歌又顧園衡西湖竹枝詞楊歌海頭風吹楊白粦又顧園衡西湖竹枝詞楊白粦三字許借用也

青門紫陌軟紅塵不少尋粦闌草人獨有陶潛歸去希宅邊春色未妨貧

漢書霸城門民間所謂青門也又三輔黃圖長安東出南頭第一門曰霸城門漢宮闕東長安中有九陌東城集西湖風月不如東華軟紅香土則楚漢時記三月三日四民並闕百

姑蘇楊柳校詞

八

草今人又有關百草之戲陶潛集有歸去來詞又五柳先生傳宅邊有五柳樹

嚴熊字武伯常熱人

去住依依萬種情長亭尊酒忍教傾祗緣別淚曾沾灑不遇春風不再生

飛鸞隨處恣迷漫繞觸簾幃便作團圓為是謝娘曾比雪見伊無賴覺春寒

杜詩章句等無賴又無賴春色到江亭

賀寬字縣度號拓巷丹陽人

青絲絡馬人少季馬蹏蹏驀驀不前問君何事折楊柳旗亭當御珊瑚鞭

樂府雜歌行青絲繫馬尾黃金絡馬頭又杜詩青絲絡頭為君老一草文君白頭吟露腰帶上崔國輔長樂少季行白馬驕不行折楊柳歌上馬不捉鞭反折楊柳枝西京賦旗亭五重注旗亭市樓也蘇軾詩金鞭斷當誰家酒涼州記呂纂時發張駿墓得鞭飾以珊瑚

濯濯長條劇可憐不勝攀折屢經季如今老向江邨裏一任槎枒繫釣船

俞南史字無殊號鹿林吳江人

阿那腰支淺澹眉令人一見一回思臨風試與端

相看搖蕩春心似阿誰

理文帝楊賦柔條阿那而蛇伸楚詞日旗千里今傷春心三國志蜀龐統傳先主謂統向

姑蘇楊柳校詞

九

者之論阿誰為失樂府團扇郎曲定是阿誰非

春風裁剪細如絲曉月依依戀碧枝縱有絲粦千

萬樹每臨風月不如伊

賈知章詩不知細葉誰裁出二月春風似剪刀後樂府賦吁嚟細柳流風輕絲杜詩丹井柳枝碧張夢詩絲絲映綠苔

柔情低態似含愁搖曳春前未肯休游冶場中誰

是伴也須張緒舊風流

錢朝鼎字禹九號柔谷常熟人

季季泣雨復翠煙羞共鶯粦關可憐似被館娃宮

女妒至今顛顛楚江邊

試移柳葉上肩彎最稱紅妝與綠鬟不會文君綠

底意祇將八字學春山

（妝臺記）始皇宮中梳神僊髻皆紅妝翠眉漢宮尚之（西京雜記）文君好眉色如翠遠山

（故臺記）漢武帝令宮人婦八字眉又（海錄）唐明皇畫十眉圖一曰鴛鴦眉又名八字眉（李商隱詩）總把春

山嬌眉黛

賀理昭 字孟衡拓卷先生再從弟

天涯消息總茫然陌上青青又一季欲寄相思恐

無路任佗拖逗曉風前

葉舒崇 字元禮吳江人

綰霧牽風最好枝玉欄干搭一絲絲無端吹向牆

姑蘇楊柳枝詞

十

頭外防取行人欲折時

（杜審言詩）綰霧牽風紫蔓長（水經注）崑崙山下臨大川皆作飛閣欄干（案）府西洲曲樓高望不見盡日欄干頭欄干二曲垂手明如王（黃庭堅）香頭一把柳絲收不得和煙

（詩）新陽煙柳一絲絲

紅版江橋綠已齊無人攀折不淒淒只應喚作相

思樹常遣飛鸞繞馬驕

（白居易）楊柳枝詞（紅版）江橋青酒旌（按）神記韓憑墓上木宋人讀曰相思樹又吳都賦楠楠之木相

無限青絲買畫橈也曾繫馬赤欄橋王孫歸後春

情薄閑殺長條復短條

（溫庭筠）楊柳枝詞一渠春水赤欄橋（昭隱寺詞）王孫游今不歸（蕭子範詩）春情寄柳色

鮑駿 字昇來平湖人

季季楊柳管殘春偶被翻成楚調新縱使尊前無

此樹試吹一曲也愁人

（案）府有楚調曲（折楊柳歌）下馬吹長笛愁殺行客兒

月落中庭樹影低擬將殘燭達遼西生憎窗外坐

楊柳慣遺栖烏未曉曉

（金昌緒詩）曉時驚妾寢不得到遼西（案）府有烏栖鳥夜啼二曲文（楊叛兒歌）楊柳可藏鳥

王武 字勤中吳縣人

闔廬城下是儂家疏柳清池一道斜嘯子游魚吹

姑蘇楊柳枝詞

七

綠影挾雌舞燕啣絲等

（養魚經）凡魚哺子以五月惟銀魚鰓殘魚哺子於水（鮑照）雉朝飛曲（專）馬扶雌侍強力

周質 字管谷嘉興人

柔條髣髴映章臺走馬誰家去復來獨有儂心愁

似結好風吹殺不曾開

（文子）冬冰可折夏條可結（江總詩）千條楊柳結（白居易詩）惟餘思婦愁眉結無限春風吹不開

汪文楨 字周士休寧人

思婦登樓望不休恰逢晴綠映樓頭試將愁與坐

楊枝一縷坐楊萬縷愁

香水船頭水接天
垂條阿那拂邨煙
可憐地僻無人折
長占流鶯與亂蟬

吳郡志香水船俗呼爲脂粉船

朱陵字望子長洲人

半覆長隄半蘸波
雪銷冰解影婆娑
分明無數黃金綫
似是東風著意撻

劉禹錫詩半蘸波中水鳥栖樂府折楊柳歌陽柳影婆娑范雲詩東風柳枝長崔道融詩柳絮飛

姜實節字學在黃陽人

新岸邦溝驛路荒
吳宮煙景亦淒涼
杏粼細雨江

姑蘇楊柳枝詞

上

南夜玉笛吹來總斷腸

水經注秦穆公娶名姁水爲新水以顯新功又漢書地理志新水出藍田谷人謂水王娶詩南登霸陵岸隋書大業元年季發民十萬開那溝入江虞集詩杏粼春雨在江南西京雜記高祖初入咸陽宮周行府庫有玉笛長三尺寸二十六孔第日昭尊之帝三十國春秋盜發張駿墓得紫玉笛

粵信纔過上戊時
金昌亭下雨絲絲
最能添得離

人恨第一無情是柳枝

王粲春可樂詩吉辰今上戊明發今惟社

葉舒初字階實吳江人

送別季季悵未休
行人還上木蘭舟
東風吹出千

千縷結得春來一段愁

述異記七里洲中魯班刻木蘭爲舟至今在李白詩別作漢宮一段愁

許世忠字貞服常熟人

夾谿千樹闌輕盈
牽惹離人一片情
兩葉撇波催渡處
夕陽低共暮潮平

樂府黃竹千歌一船使兩葉又莫愁樂毅子打雨樂

萬緒繁牽可奈何
煙如輕縠水如羅
儂愁常恨多難理
不道伊愁放自多

後漢書高帝許都省方空穀注縠紗也方空紗輕薄如空也杜詩漢江淨綺羅又李賀詩蜀江如羅

姑蘇楊柳枝詞

華棟字子三無錫人

修楊夾路嫋晴空
俠少鳴鞭驟晚風
過盡長隄更回首
樓臺如在綠雲中

鮑照詩鳴鞭樓臺北風

月痕澹澹露華寒
少婦空閨獨自看
好是多情牆外柳
隔簾送影過欄干

賀洪道字唯一拓卷先生次子

遠蔭池塘近拂欄
空煙空雨耐春寒
流鶯嚶向最殘處
不怕王孫金彈丸

西京雜記韓嫣作金丸彈鳥人皆謂之長安語曰苦飢寒逐金丸

汪森字晉賢休寧人

絨雨拖煙斷送春晴幾日媚芳塵如何陌上千
千縷只繫離愁不繫人

(十六國春秋)石虎春雜實異香焉
所使人於樓上吹散之名曰芳塵

檻外長條宛地坐文文谷鳥坐曉時不知誰弄秋

千索牽動牆頭一兩枝

庾信楊柳歌別有長條宛地坐
烏巢府鳥生曲鳥生八九子端坐秦氏桂樹
問又杜詩黃鸝
中花吳縣人

上中花吳縣人

賊南酒家春酒香當門楊柳坐千行柳條但解繫

姑蘇楊柳枝詞

古

郎馬不解挽郎輕薄腸

余賁字繁文長洲人

燒燈過了雪初融澹澹雲痕剪剪風紅杏未開梅

又落春光都枉柳條中

(春明退朝錄)上元然燈或云沿漢祠太乙白
晉至唐故事又王建宮詞院院燒燈如白晝

由來阿那畫橋邊苦被離人折復牽從此風流渾

不似亂拋殘葉付秋蟬

顧敫字有典吳縣人

行春橋下午風和畫舫樓船次第過一面青山三

面水不知何處柳陰多

(前圖)行春橋在橫山下越來縣中(一統志)正
德石湖口范成大(有記)廣運船泊兩船也
(西京雜記)樓船上建樓櫓又
吳郡賦樓船舉帆而過肆

越國佳人舊有名吳宮嬌舞不勝情柳腰合是芳

寬化長向霄臺一路生

(吳越春秋)越王得苧蘿山鬻薪之女西施
鄭日飾以羅綾教以容步三季而獻於吳

吳士縉字公紳長洲人

樓前垂絲著行低斜搭欄干與檻齊想得那人纖

手折怕驚好鳥不成栖

杜詩官柳著行新
韓偓詩想得那人垂手立
陸龜蒙詩流鶯驚起不成

姑蘇楊柳枝詞

五

春吹淒淒雨雨淹綠絲繚亂舞朱檐美人愁見夢

如散盡日樓中不卷簾

柳枝詩春
楊柳如散

周公贊字采侯吳縣人

家家楊柳拂輕塵蘇小門前色最新翠幙朱欄相

掩映一春勾引撥春人

吳地記嘉興縣前有晉妓蘇小小墓在牧吳城
詩吳王宮殿柳含翠蘇小宅房夢正開嘉興故
馬蘇州詩通用也白居易詩柳色春藏蘇小家
常理詩盤彎勾引落又居易楊柳枝詞勾引

清風無

恨情無

吳鵠字虞升長洲人

聞說桃源遠更淡不如柳巷好追尋人間難得開
田地略占谿南數畝陰

陶潛集有柳巷源記并詩
白居易詩柳巷當頭第一家
蘇詩臥看聯

汪文柏

字季青休寧人

嫩葉柔條綠未長暖鶯藏處露疏黃纖腰自舞回
風裏妒殺樓頭窈窕娘

楚詞樂回風兮載雲旗又九章有悲回風洞冥
記漢宮人麗娟唱回風曲庭葉翻落如秋

長短離亭映酒旗一株搖颺麴塵絲尋常聞笛猶

姑蘇楊柳校詞

去

多恨況是今朝折贈時

周禮注鞠衣色如鞠塵象桑葉始生白居易詩
柳花如雪

周靖

字敦寧吳縣人

桃李中間出一枝恰逢寒食冶游時好風盡日吹
香雪紫蝶黃鸝總不知

荆楚歲時記去冬至一百五日仰有疾風其雨
謂之寒食李白詩風吹柳絮滿店香溫庭筠
詩黃鸝似有情又黃鸝紫蝶兩參差

騎葉露蟬吟嘒嘒銜等風燕嬌雙雙日長欲試莊
生夢多謝濃陰滿北窗

莊子觀蟬方得美陰蟬鳴而搏之詩經
范彼柳斯鳴蟬嘒嘒

吳翹

字羽三吳江人

武丘女子當盧夜十千一斗寧論價金羈寶勒誰
家郎時來繫馬垂楊下

史記相如與文君之臨卭買酒舍令文君當
盧陳思王詩歸來宴平樂美酒斗十千

上石綠楊斜映午陰餘

姑蘇楊柳校詞

去

唐書樂志子夜歌曲也詩有女子名子夜造
此聲聲過哀苦又樂府解題後人更爲四時行
樂之詞謂之子夜四時歌又有子夜歌子夜
樂歌子夜變歌

葉奕苞

字九來昆山人

虎丘山下繞長隄搖曳東風一抹齊不管箇儂顚
顚甚飛等輕度畫樓西

吳地記吳王闔閭葬劍池下三
日有白虎踞其上故名虎丘

三月紅稀綠蕩叢春光獨許占江東杏粲著雨梅
月應讓坐揚舞好風

不分濃綠與輕黃長繫斑驪爲陸郎陌上季季頻
送別柳絲能得幾多長

〔樂府〕明下曲曲陳孔
驕白陸郎蔡班驩

似笑疑顰千萬枝銷魂偏在日斜時靈和殿裏春
如海不及陶家短短籬

朱鶴齡

字長瑞號愚
卷吳江人

百尺扶疏翠影孤風流自賞古城隅不須移向靈
和殿好種天邊近白榆

〔黃〕楊柳歌河邊楊柳百尺枝
〔說文〕扶疏四
布也上繁柳賦長條扶疏而翠布
〔春〕秋運斗
〔詩〕上衛星散爲榆樂府隴西
〔詩〕天上何所有歷歷種白榆

十里紅亭嫋嫋春任佗輕拂陌頭塵如今世路輕

離別誰倩長條綰去人

姑蘇楊柳枝詞

太

〔吳〕參詩紅亭
綠酒送君還

邵

逸字湘民
常熟人

萬樹千條倚路岐攀來都是助相思吹噓費盡東
風力但與行人管別離

〔淮〕南子楊朱見岐路而哭之
〔劉〕禹錫楊柳枝詞惟有垂楊管別離

周公贊

字觀侯
吳縣人

何處青青樹色賒飛來輕絮撲窗紗不因風便零
無力那得分春到妾家

憶拂征人馬上衣也曾輕颺燕雙飛而今一樹傷
心綠不見人歸見燕歸

〔吳〕改詩柳枝皆關燕文選注
〔同〕〔崔〕櫓夢清宮詩不見人歸見燕歸

背彎嬾折兩三枝欲綰同心寄所思悞惱東風無
賴極手中吹動亂如絲

〔楊〕巨源楊柳詩惟有春風
〔詩〕上衛星散爲榆樂府隴西
〔詩〕天上何所有歷歷種白榆

查詩繼

字二南
海寧人

隋隄春色近如何買船空傳水調歌誰似張王城
外柳東風歲歲客愁多

〔隋〕書帝自板渚引河作街道植以楊柳名曰隋
隄〔詩〕上衛星散爲榆樂府隴西
〔詩〕天上何所有歷歷種白榆

高柳東風歲歲客愁多

〔隋〕書帝自板渚引河作街道植以楊柳名曰隋
隄〔詩〕上衛星散爲榆樂府隴西
〔詩〕天上何所有歷歷種白榆

姑蘇楊柳枝詞

太

〔王〕諶
禁城

吳祖命

字都末
吳江人

陌頭鸛信幾番過楊柳青青映綠波占盡江南春
色處向東枝葉受風多

〔元〕稹詩柳偏
東而受風多

鶯嬾等慵欲暮天人含愁思柳含煙金昌不是金

城地何事攀條一法然

〔世〕說桓溫北征經金城見爲琅邪時種柳皆十
圍狀如木猶如此人何以堪攀枝執條法然流
涕

查

字輯菴
海寧人

嫋嫋千枝與萬枝越來谿上蚤春時橋如畫波

如鏡兩岸無人盡日坐

吳郡志越來谿在橫山下與石湖連相傳越兵入吳時自此來故名又郡志越來谿橋谿水自橋北流過橫塘也祖孫建誡水詩風潭如拂鏡

張啓煌

禁煙時節欲覓銷嫩絲輕黃上柳條怪殺春風扶不起幾株低壓赤欄橋

唐詩詞恒氏仲春修火禁又先賢傳太原傳俗云介子推焚骸一月寒食莫敢煙爨江淹別賦黯然銷魂者惟別而已矣

十里長隄柳色新一枝斜倚畫樓春臨風日日舒

姑蘇楊柳枝詞

青眼卻似含情望遠人

隋楊希聖江南詠柳宿務洗開明媚眼又白居易楊柳枝詞葉含濃露如媚眼

遙望亭亭百尺條獨將晴翠惹煙香風流似恐吳

娘如不敢樓前闌舞腰

白居易詩夜舞吳娘袖

一天晴雪卷楊彎撩亂春情處處除卻恨東風吹

不盡更隨胡蝶過鄰家

吳祖修

春情事似柳條長三月等飛易斷腸湖浦天桃紅

勝錦情他輕薄配顛狂

武鑑七命華草錦繡杜詩不分桃等紅勝錦又杜詩嚴在柳絮隨風去輕薄似等逐水流

計炳

江上柴扉傍水開家家疏柳間高槐月明兩岸清

陰裏一道漁歌放艇來

等弄餘香鳥弄音誰家院落最淡沈樓臺俱下歲

粧鎖惟見池塘繞綠陰

孫異傳河間太守劉昭婦亡明信閣中後太守至寢見一婦人就之遺一雙鎖曰此歲粧鎖也昭仲在人實貨物吾方當去故以相別後昭遣兒迎喪守乃悟樂府烏夜啼曲獻下歲粧箇教得佳

周旦齡

字漢紹吳縣人

姑蘇楊柳枝詞

誰家楊柳覆江沙風信淒淒日影斜一簇垂條常

不定只應嗟殺欲栖鴉

杜詩桃等一簇開無主

雨濯風翻嫋嫋新去季曾此送行人紅樓今日含

翠坐惆悵長條又放春

張正見楊詩風翻夾浦絮雨濯倚流枝西陽雜記長樂坊紅樓唐宗在藩時舞榭也李自詩紫殿紅樓覺春好

徐晨

江上春風吹綠漪門前楊柳千行絲郎情如絲太

飄蕩難學東鄰連理枝

晉中興徵祥記連理仁木也或異枝還合或兩樹共合後神記韓憑與其妻墓相連宿夕有梓生於二家旬日盈抱屈體相就根交於下枝錯於上

入幙穿窗撲酒帘柳夢隨意舞纖纖丁寧莫被春泥浣甯待雕梁燕子銜

廣韻青帝酒家聖子

周申字南式吳縣人

羽林李少尉春游畫舫青鸞竝酒樓不是垂楊三五樹會教勝日減風流

漢書武帝置建章營騎後更名羽林騎青鸞明帝鸞驛驛白鸞毛馬注駟今之鐵鸞驛今之連錢鸞驛今之烏鸞樂府焦仲卿妻詩鸞馬流蘇金鏤鞍東京夢華錄京師

姑蘇楊柳枝詞

三

酒家門首告結絲樓散門

陳協字鄭僊常熟人

橋畔樓邊弄物夢枝枝金嫩不勝鴉問郎記否章臺路冷葉倡條是妾家

陰經詩柳色黃金嫩齊東野語女僮詩柳條金嫩不勝鴉青粉墻邊道韞家李商隱詩冷葉倡條偏

門外春溪散麴塵暝風三月趁游人旗亭誰唱新

翻曲贏得夢前病酒身

江接荷字天碧長洲人

白玉粲餘金縷柔此生惟解聘風流別離何豫坐

條事自是王孫愛遠游

李商隱詩已帶黃金縷仍飛白玉粲

回塘古岸繁秋天一半蕭疏一半妍恰似徐娘故情狂看佗猶受路旁憐

四時纂要秋曰白藏亦曰收成亦曰繁秋南史梁元帝徐妃諱昭佩與帝左右暨季江淫通季江歎曰相直狗雖老猶能獵蕭深陽馬雖老猶駿徐娘雖老猶尚多情

徐廷儼字藏南長洲人

一望江干煙樹淡每藏鶯語弄春音長條數尺隨風起牽動樓頭少婦心

古歌黃鳥鳴相追文文弄好音貫休柳詩長會牽破別離心

姑蘇楊柳枝詞

三

萬縷千絲拂畫檐美人樓上卷珠簾好看嫩葉臨金鏡應怪飛夢撲枕函

韓偓詩玉鏡敲着枕函聲又司空圖楊柳枝詞往往飛夢拂枕函

周篁字林於嘉興人

如絲如帶濯輕煙相映綫紅分外妍不向長隄受攀折生來只傷畫樓前

劉遵折楊柳詩楊柳濯絲枝

樓前一樹繞檐齊細雨初過日欲西春絮亂隨胡蝶舞春陰常隱鴉鳩啼

卑雅班鳩項有續文斑然鴉鳩灰色無續項

濮臨雲 字用侯
長洲人

數行官柳繞江瀕舞月籠烟歲歲新爭奈離人恣
攀折忍教顚顚不成春

晉中興書武昌道種人寓之值於其家陶
侃見而識之問何以盜官柳種於時以爲神

江接芹 字湘友
吳縣人

遙望平隄綠已齊王孫一去更悽迷楊夢若是無
情物爭解隨風趁馬蹏

泣露凝煙萬萬條最牽情處太妖韶游人雖是無
離恨不覺芳魂暗裏銷

李商隱詩
色

姑蘇楊柳枝詞

陳文炤 字介英
常熟人

風條月影傷青樓舞袖歌巾韻欲流但是吳姬攀
折處勝他郢北漢南秋

齊書武帝興充機上施青漆謂之青樓
有巾舞歌史記注楚都於郢今江陵縣北紀
南城是至平王要城郢在江陵東北故郢城是
李商隱贈柳詩郢路更參差
枯樹賦答李揚
漢南

倪煒 字彤文
長洲人

橫塘簡是莫愁家望見青青柳色除一帶坐陰堪
小立爲伊暫駐玉驄驕

莫愁賦橫塘在下
樂府解題石城有女子名
莫愁善歌謠又樂武帝河中之水歌洛陽女子名

名莫愁 楊維禎
樂府存玉

妾家近住南陌頭門前楊柳坐江流栖鳥夜夜啼
不斷長繫襄陽大估舟

樂府有襄陽樂估
客樂皆西曲也

周枝楸 字孫雲
長洲人

短簿祠前綠樹斜慣繫寶馬七香車踟躕合上眞
孃墓莫問錢唐小小家

蘇軾志東山廟在虎丘東麓祀晉王導又稱短
簿祠魏武帝與楊彪書今贈足下畫輪四望
通經七香車二乘
韓柳詩蹕蹕行草過春
李紳真孃詩序眞孃吳之妓人歌無有名者
樂府廣題蘇小小錢唐名娼也而齊時人

姑蘇楊柳枝詞

一路微陰數里春直從小市接通津前帶水上家
家女賭射等前隊隊人

漢書外戚傳案在長陵小市
王嫫嫫與世人
前日臨河解除婦人或前帶李商隱柳枝詩序
前帶水上
晉書王僧虔名八百里駢王武
子與明賭得趣左右按心作炙一啖而去

江運機 字上觀
仁和人

白傅遺蹤半草萊李娟張態亦塵埃依然隄柳季
季在不見風流刺史來

新唐書白居易傳以太子賓客分司起同州判
史不拜改太子少傅致仕
居易詩李娟張態
若莫不白注重開寺路桃李蓮荷約種二千株虎
丘志其路至
今謂白公堤

娉娉婷婷故苑間
答李會受使君攀若隨連雀俱

將去爭遣移情戀小蠻

白居易詩長洲苑在縣西南七十里白居易詩又居亭在死白蓮枯口注蓮在皆蘇州同來又居

吳昌求 字維周長洲人

陽稀粥冷雨餘天
盡日先生閉戶眠已分空齋方

斷火一株何意綠如煙

白居易詩雷錫和令粥草應物詩雨中禁火空齋令令狐楚宮中樂極色煙相似又居易詩煙絮如雪

查嗣璉 字夏重海寧人

姑蘇楊柳枝詞

美

聽到鶯聲春盡頭
綠楊圍處是蘇州吳兒緩控行

驄馬吳女停橈繫綵舟

吳郡志隋平陳改吳州為蘇州以姑蘇山為名阮瑀樂府詩馬行不宿馳

周福柱 字白門海鹽人

新條無賴滿煙汀
生怕河橋送客亭別有難忘攀

折處春風吹徧采香徑

吳郡志采香徑在香山之旁小艸也吳王使美人泛舟於艸以采香俗又名箭徑

周振璠 字善人嘉善人

陌頭春色自平平
情到傷春倍黯然願作天邊三

月絮隨風飛去落君前

王昌齡詩見陌頭楊柳色

查鉉 字靜山海寧人

蕭郎經歲斷歸音
柳陌春光漸漸淡
蚤識飄飄復

飛絮梅將蒲帶結同心

列傳傳秦穆公以女弄玉妻蕭史蕭史善吹簫從此蕭郎是路人祖孫登橋詩飛絲風上空趙飛燕詩後有五色同心結又梁武帝蘇小小歌何處結同心西陵松柏下

裕篆 字蒼書長洲人

春盡凭凭劇可憐
東風無力強吹絲
儘教苦箇流

鶯語莫待秋淡噪暮蟬

江干弄色最輕盈
月白風清更有情
料得曉風殘

姑蘇楊柳枝詞

美

月裏新詞不欠柳
耆卿

柳永雨霖鈴詞今宵酒醒何處楊柳岸曉風殘月陳氏書錄柳三變耆卿景祐元平進士官至屯田員外郎初磨勘及格昭陵以其浮薄罷之乃更名永有樂章集九卷

汪繩武 字昭茲吳縣人

白晳黃衫馬上兒
金鞭遙指酒家旗
請郎下馬酌

一醺不惜為郎歌
楊枝

左傳有君子曰晉翼須眉甚口李白越女詞吳兒多白晳杜詩黃衫年少來空數沈炯詩晉后鑄金鞭

三月春光欲暮時
綠波倒浸一枝枝
小娃爭勿維

蘭舫牽新柔腸是柳絲

計 默字希漢 吳江人

紅橋綺陌柳陰濃歷亂飛鸞轉蓬怪殺山女

貞樹能禁二十四番風（商）子飛蓬遇飄風而行千里陳思王詩轉蓬無本根（文）選注女貞木葉冬不落又嚴彥碩序女貞之木一名冬青（四）時纂要二十四番鸞信一月兩番先期一日有風雨徵寒仰是

去季折肱復依依贏得斑斑紫燕飛委屬春風與將護一枝畱待葉砧歸

（樂府）黃督歌顧看楊柳樹已復藏斑斑（詩）義疏雖今小鳩也（成）文幹楊柳枝詞委屬露華并細雨（古）詩葉砧今何在注葉砧砧也砧謂夫也

韓 洽字君望 長洲人

楊柳枝詞

天

送行切莫折柔楊風絮煙絲弱更狂到處生根便成樹恐教游子不思鄉

毛 蓀字釋賓 嘉善人

帶露凝煙恰動人鏡臺又值曉妝新畫眉夫婿風流甚須記青青陌上春

（魏）武雜物疏魏宮中有純銀參帶鏡臺一純銀七子貴人宮主鏡臺四

葉朝采字陽生 長洲人

池塘寂莫柳絲長開闌春風舞態狂黃鳥不知閨婦恨枝頭偏自弄笙簧

（費）昶詩黃鳥弄聲急又徐柳妻劉氏詩風吹黃李氣過傳春鳥聲淨寫山陽笛全作洛陽笙

闌廬城外白公隄煙葉風條貼水齊惆悵王孫畱不得只隨春草闌萋萋

（白居易）楊柳枝風條拂雨帶煙葉（詩）雙料（附）隱士詞春草生今萋萋（溫庭筠）楊柳枝詞（附）得王孫歸思切不關芳草綠萋萋

丁駿聲字德遠 長洲人

無數垂條蔭綠波笛中吹出思如何落梅一掬關山曲此曲聽來怨倍多

（樂府）折楊柳楊柳落皆故角橫吹曲又演（蘇）軾亦有落梅折柳二曲今其詞已不可考矣

劉雷恆字震修 無錫人

楊柳枝詞

五

處是濃陰淡護讀書堂

（吳）都賦帶長洲之茂苑（劉）春虛詩淡柳讀書堂

范大成字正扶 長洲人

一一迎風拂水隅畫船妖女唱吳歛武昌官柳今零落得似行臺綠也無

（陳）思王詩名都多妖女（吳）郡志吳歛吳人歌也

江士驥字翊侯 長洲人

小桃萼外柳依依柳色將鸞映夕暉能技吳娘妝束否茜紅裙押縷金衣

（說）文茜紫艷也又（廣）韻可染絳色（中）夢古今注秦宮人服五色裙（劉）孝威詩曉庭玉符金縷

衣

一簇長條似綫新飛鸞又比粉絲勻分明自是園

中物擬倩東君贈玉人

〔陳後主折楊柳詞〕人樓含粉色〔王初詩〕勝衣香與粉跡

毛璐字亦文嘉善人

數行楊柳繞池栽一半清陰覆水沿樹底銜魚雙

翡翠暫時飛去又飛來

〔王季平拾遺記〕晉武帝賜張華側理紙乃水沿為之〔本草〕水沿性冷浮水中〔說文〕翡翠雀也

葉舒頔字學山吳江人

姑蘇楊柳枝詞

李少頻牽白鼻騮停鞭坐愛柳陰遮如何一晌催

歸去消受斜陽只酒家

〔李自詩〕銀鞍白鼻騮

腸斷分攜向陌頭東風吹漾柳條柔千絲萬緒紛

如織祇破工夫纖別愁

陸來字陶瑞長洲人

三月垂陰黯不開幾多輕絮落蒼苔風回忽作飄

絮雪吹上潘郎兩鬢來

〔李商隱詩〕戶外重陰黯不開〔洛神賦〕飄飄兮若輕風之舞迴雪〔潘岳秋興賦〕序春秋三十有二始見二毛〔潘岳〕潘郎鬢

沈人龍字煥吉吳江人

搖曳橫塘古渡邊朝含宿霧暮凝煙風情那減離

亭樹不是行人亦惘然

郭樹曉字芳谷長洲人

夕陽亭畔墜塘邊一片迷離散晚煙正值春闌憶

游子可堪遮盡渡頭船

徐崧字松之吳江人

自唱驪歌柳陌頭蟲絲低冑柳條秋縱令食葉都

成字畢竟難傳思婦愁

〔漢書〕江驪駒逐時篇名其詞云驪駒在門僕夫具驪駒駒在路僕夫整駕也〔漢書〕五行志上

姑蘇楊柳枝詞

〔林苑〕中柳樹作地一朝起立生枝葉有蟲食其葉成文字

吳之紀字小修號懶菴吳江人

拾翠佳人傍柳枝吳儂雜沓陌頭時誰憐煙鎖閉

池館澹澹風光嫋嫋絲

〔洛神賦〕或采明珠或拾翠羽〔費昶詩〕芳郊拾翠人〔廣韻〕儂我也吳人方言〔楊雄〕甘泉賦駢羅列布鱗以雜沓兮

俞瑒字犀月長洲人

樹裏肩輿映畫衣支硎山下又斜暉願將萬縷坐

楊柳絮取春光莫放歸

〔世說〕王子猷過吳中見一士大夫家有竹可與徑造竹下風嘯良久〔張若虛詩〕歲來上畫

衣（吳郡志）支硎山晉高僧支遁嘗居此剎山爲龍甚寬敞

柳條濯濯經春雨柳下征颿向南浦吳娃生小住江邊不省人間別離苦

（楚詞）子文子今東行送美人兮南浦

湯得初吳縣人

吳宮夢草已彫殘況問難陂養鴨欄勝得采香涇

上樹亂搖斜日一谿寒

（越絕書）難陂故吳王所畜難使李保養之去縣二十里又吳地記難陂在婁門外吳王養雞城也鴨城在阮門外吳王築以養鴨

俞琇字特雷長洲人

姑蘇楊柳枝詞

重

綠陰淡處晚煙銷望裏依稀接畫橋無限風流都

擅絕漢宮眉黛楚宮腰

（釋名）黛代也滅眉毛去之以此畫代其處也（飛燕外傳）爲薄眉號遠山黛東觀漢記馬皇后稱施黛左眉小缺補之如栗（戰國策）子夢對楚威王曰先君靈王好小腰楚士約食焉而能立式而能起後漢書馬廖傳楚王好細腰宮中多餓死

沈永禪字克將吳江人

細葉垂陰傍檻生和煙全嫩受風輕從教妝閣嬾

肩撓多少風流畫不成

（無名氏詩）一段風光畫不成

紅欄水閣石欄橋閣外橋邊綠萬條盡日卷簾看

不足愛佗通體是妖韶

（北史）柳昂傳楊崇見昂子調因獨言曰柳柳通體弱獨搖不須風

長短亭前柳色新勸君攀折莫教頻鶯鶯燕燕時

來往畱取清陰作主人

（元氏長安外集）有鶯鶯傳（詩）經燕燕于飛

丘園字麟雪常熟人

小園春曉百華淡羨殺雙栖並命禽猶有東風最

無賴故牽絲柳結同心

（唐詩集）有小園賦（大戴禮）夏小正鳴也者相命也

黃庭字戴山人長洲人

姑蘇楊柳枝詞

重

二月江南煙雨時東風吹動綠參差長條不占官

家地牆角池頭任意垂

（容齋四筆）漢蓋寬饒封事引易傳五帝官天下三王家天下故或云自後稱天子爲官家蓋出於此又見說苑至公篇

吳鏘字開璋吳江人

吳苑春風憶昔年萬株垂柳古城邊祇今蕭瑟餘

芳草綠徧要離墓畔田（吳苑春風一作丞相園亭）

（楚詞）蕭瑟兮草木搖落而變衰（吳地記）要離墓在昌門余昌亭旁

毛滂字岸詩嘉善人

余昌亭外柳枝低揜映朱扉晝隄最是登樓增

悵望兩行濃露若含嚙

吳兆立字顯令吳江人

門風景值晴和處處笙簫與綺羅一色共栽楊

柳樹誰家庭院占春多

吳越春秋城立昌門者象天通開闢風也亦名破楚門

楊柳絲絲護數家綠陰隙裏酒帘斜小娃見客忙

招手不要郵童指杏彎

杜牧詩牧童遙指杏彎

吳林字錫玄長洲人

玉檻金槽暖作塵荒臺樹色逐季新而今伶路邈

姑蘇楊柳枝詞

唐

楊柳不似吳王在日春

洞冥記吳王於宮中作海靈館館娃開制溝王盤宮之機橫皆珠玉飾之越絕書句踐作策船嬰以白璧鑲以黃金顏龍蛇而行者獻哭哭上受之而起姑蘇臺劉禹錫蘇臺懷古詩季

有乘燕歌

歌管無聲粉黛銷殘山賸水恨迢迢西施不及橫

塘樹歲歲東風擅舞腰

杜詩賸水滄江破鏡山碣石開

余懷字肅心莆田人

誰家女兒鬪春游與郎相逢柳陌頭偶向夢前同

一笑回身已在木蘭舟

陳陸坤字白華吳縣人

遙連畦韭與晴瓜晴綠陰陰繞宅斜奈得五株柑

點綴不煩更憶武陵等

漢書漢武勸民令人一山種五十木應一畦韭捕魚從稻行忽逢桃夢林夾岸數百步無雜木芳夢芬藂落英緒紛漁人異之云云

曹基字德培長洲人

鵝黃嫋嫋弄春晴縮月欹煙倍有情曉殺寒鴉無

宿處妒佗新縷坐新鶯

杜詩鵝兒黃似酒成文幹楊柳枝詞鵝黃剪出小夢細綴上芳枝色轉鮮

周廷耀字明敬吳縣人

姑蘇楊柳枝詞

唐

柳夢瘳白葉淡青鴨鵝飛鳴不暫停最是城南好

風景一邨煙樹簇旗亭

爾雅翼鴨鵝仰視鴨也江東謂之烏白俗謂之鴨鵝農人以爲候

俞翼字孫謀鹿北先生孫

長條阿那逐風斜春色多依賣酒家盡道要眉如

柳葉誰知郎意似楊等

盧矢字定三吳縣人

數株嫋嫋籠隄水隄上誰家季少子遙望紅樓不

恁簾美人咫尺疑千里

汪琬字夢友長洲人

女墳湖口雨兼風楊柳參差兩岸同春水忽高豁

面潤一枝枝狂碧流中

吳郡志女墳湖在吳縣西北俗吳王葬女處杜詩夜水高二尺強

小小女兒好容姿解攀短縷復長絲不知柳葉凝

眉日何似桃顰面時

北史盧士瑋妻崔氏春日以桃顰和雪顰兒面作顰面詞

毛枚詹字下臣本姓江吳縣人

楊柳青青劇可憐每酣斜日困愁煙如何輒被曉

鶯喚不放長條自狂眠

陸龜蒙詩爭奈流鶯喚起春愁

姑蘇楊柳枝詞

人美

搖風流雨滿橫塘漸有飛鵝點水忙莫笑浮萍少

根帶也勝狼藉馬蹏旁

本草水萍葉經宿即生數葉葉下微須仰其根也

汪涵質字商若鈍翁從子

誰家女兒十五時每將春柳比腰支使君相見如

相問小字由來字柳枝

李延平羽林郎詩胡姬年十五藥房陌上桑使君遣吏往問是誰家妹白居易長慶集有別柳枝詩人李商隱柳枝詩唐柳枝洛中里娘也

堯峰山色鏡晴霞十里南垞接北垞錦石雲泉兩

相映柳陰門巷是陶家

吳郡志踞湖山即橫山也在城西南十五里有堯峰院按此地為純翁墓之所構皆山閣其壁陷置蘇文忠公所書歸去來詞石刻故一名歸來閣王維輞川集有南北垞詩垞音茶又堯峰山志山下有南垞北垞

釋曉青字僧鑒號確

葉葉分開窈窕煙顰雨感怨伊誰一枝低映初

三月似其姪娥關曲眉

淮南子羿請不死之藥於西王母如娥竊之奔月宮注姪娥羿妻也楚詞大招曲眉曼目

照說月詩如娥眉

分得桃源路口春祇疑漁子是僊人夕陽小艇斜

牽纜揀取柔條貫錦鱗

姑蘇楊柳枝詞

人美

釋覺了字曉菴長洲人

不見吳宮萼草春春惟惟有柳條新輕寒未展眉

間色猶效當時越女顰

段成式折楊柳詞已恨東風不展眉莊子西施病心而顰其里里之醜人見而美之歸亦捧心而顰

江亭長是別離多楊柳絲絲可奈何一片去颿牽

不住只堪煙雨挂漁簑

隄上離鞍湖上舟一般分日事春游只嫌柳絮飄

如雪那信游人也白頭

西京雜記武帝時長安盛飾鞍馬每競加銀鍔或一馬之飾至百金王維詩少季分日作遊

游

釋晉熙字扶阜
常熟人

坐柳坐楊若箇裁
僂僂長似舞三臺
道人識得家風在
拈出風蒲雨絮來

梁元帝詩坐柳復坐楊
詩經履僂僂僂
端唐天寶中羽調曲有三臺又有急三臺白雲
端禪師頌自有一雙窮相手不合容易舞三臺
五經會元僧問大梅如何是佛法大意曰蒲
針柳絮竹

釋晉窟字恭密
崑山人

記得蘇臺柳色新
曾逢劉白賞音人
使君去後長條在
雨壓煙欺似不春

姑蘇楊柳校詞

天

薛能楊柳枝詞自注劉白二向書繼為蘇州刺
史皆賦楊柳枝詞世多傳唱 季山甫柳詩兩
直到秋

手移楊柳種庭除
縱有蠻腰已不如
白髮郎官翻一曲
風流何似白尚書

釋然果字上因
崑山人

一樹坐坐春暮時
似將香雪趁芳菲
李夢如殺楊夢白
莫向春園散漫飛

吳夫人麗蕙字初芳
吳興人

薄寒吹而柳風柔
簾幙淡沈燕語幽
夢外畫橋春水漫
數株坐綠單紅樓

嚴維詩柳
塘春水漫

短葉長條好護持
莫教輕折為臨岐
餘醺落盡東風晚
畱得春光只有伊

蘇詩餘醺不事
春寂寞開最晚

青青一望入高樓
不用凝妝惹遠愁
獻賦長楊營細柳
男兒事業是封侯

王昌齡詩春日凝妝上翠樓
長楊賦師古注長楊官名也在盤屋縣
以河內太守周亞夫次細柳張揖注細柳在昆
明池南今有柳市是也 王昌齡詩海教夫婿
侯

瑯琊女子小字儂御
桐鄉人

姑蘇楊柳校詞

无

家住橫塘春復秋
門前楊柳數株柔
畫欄長是周遭護
不遣行人繫紫驄

樂府有紫
驄馬曲

柳條風靜雨初收
更罷羅衣懶上樓
夢下欲將新月拜
一鉤恰似綠梢頭

漢書帝起更衣綺子夫侍尚衣軒中得幸又劉
禹錫詩有更衣曲 李端及古中孚妻張氏有
拜新月詩 公孫紫月賦隱聞岩而
似鈞又鈞照 蘇月詩纖纖如玉鈞

瑯琊小女小字儂御
桐鄉人

絲絲低冒石欄干
擬向階前折取看
臨舉玉纖猶郭袖
吹等風起覺添寒

阿子韻詩玉指何纖纖 古詩舉補
欲郭羞 蘇詩吹夢風起卻添衣

交枝楊柳映重門樹色濛濛帶雨痕
繡幙不開人欲倦只疑淡閣易黃昏

士女沈友琴 字參若 吳江人

池塘寂寞護黃鸝狼藉春風日欲西
不是謝樓曾借說幾平墮水又黏泥

沈御月 字纖阿 參若妹

一生斜眼太妖詔又向吳宮鬪舞腰
贏得游人多少恨最難夢處最無聊

廣陵從俗綠楊多殿脚三千唱豔歌
爭似虎丘飛

姑蘇楊柳枝詞

單

畫梁銀塘弄影罩新荷

漢書地理志廣陵國景帝四年更名江都 大業拾遺記楊帝幸江都御龍舟 薛夢龍長白女 子千人執離版錄金徽號殿脚女 隋書樂志 楊帝大製豔篇有萬歲樂藏鉤樂 泛龍舟等曲 檢押推藏 哀音斷絕

季來澤國浪滔天萬卉飄零不復妍
獨有柳條偏

愛水晚風斜拂釣魚船

鄭世水利疏蘇本江海湖之地謂之澤國 書經浩浩滔天 陶弘景本草注柳即今水楊 柳也又水草綱目多宜水溪蒲荏 之地故有水楊蒲荏荏荏之名

士女司馬平 字于湘 常熟人

樓頭楊柳漸文加翠幄成陰雪作粲
好鳥一雙雙

不斷始知春色屬兒家

蘇軾詩密葉成幄又謝萬春游賦 豐葉而為幄 丁巳之詩近浦是兒家

偶下機來折一枝可憐如縷復如絲
問人織得回文否正值檀郎耗新時

晉書寶清妻蘇若蘭織錦為回文 樂府詩以 奇詞詞甚佳 又陳秀氏吳中傳技詞 謝女眠何處又王渙詩薄倖郎斷芳信

無名氏一

楊柳楊柳眠未足含嬌舞破春風綠
東家小女不解愁學取腰身按新曲

門前煙雨迷芳樹啞啞烏嚶不知處
春信將歸歎

姑蘇楊柳枝詞

單

不歸倡條冶葉牽歡衣

樂府有芳樹曲 風俗通明帝東巡中郎將王 引弓射鳥中之曰烏嚶 引弓射洞左腋 附下詩萬季 臣為二千石

不繞橋邊與道邊一生嫋那玉堂前
詩人未要輕

相謔直是盧姬始解憐

李商隱詩 盧姬始解憐 者魏武帝時宮人也七歲入宮至明帝崩後出 嫁為尹夏生女故梁簡 文詩云盧姬嫁日晚

春光如畫繞汀洲坐柳坐楊處處稠
坡而頓塵曹

霸馬渡頭浮鼻戴嵩牛

山谷集有題李伯時畫頓塵馬詩 歷代名畫 記曹霸魏曹髦之後天寶末每詔畫御馬及功

臣官至左武衛將軍
陳諷詩隔岸水牛浮
渡傷鄉沙鳥點頭行
為巡官師晉公畫不善
名畫記戴嵩韓晉公署
佐物唯善水牛而已

過了清明柳絮稠肉肉黏土又隨流桃等紅雨梨

等雪等是飄零不自由

致虛閣雜相天寶十二季宮中下紅雨色若桃
夢李賀詩曉夢飄落如紅雨
按孫先憲楊柳枝詞昌門風飄落夢乾飛編江
城雪不寒云云通首俱
詠柳絮不以爲嫌也

柳塘寂寞少行人何限垂條委水瀕獨有一株心

半落李季三月不曾春

本草柳蠹蟲
生柳木中

姑蘇楊柳枝詞

無名氏二

一行春樹引春鶯嫋嫋含春別有情春色惟應讓

楊柳最宜春雨復春晴

風流長在衆芳前寫入丹青分外妍好向合歡明

月扇一枝更與著雙蟬

楚詞哀衆芳之蕪穢
班婕妤詩新裂齊紈素
皎潔如霜雪裁爲合歡扇團圓似明月簡文
帝謝齊扇落承教養細綾大文畫柳蟬山扇一
柄云云又齊畫何賦有畫蟬從扇顯景秀所畫

絕

背江娃閣萬千絲都被僊郎采入詩從此銀箏牙

版底大家齊按柳枝詞

吳郡志晉口在木瀆西十里出太湖之口
注晉山在太湖去江不百里故曰江上
諸曹郎解爲僊郎
帝賜之銀裝爭
應紅牙拍
揚侯斯夢
揚無前樂府有紅牙版歌又

附題倡和楊柳枝詞後四首

鍾翁

身如枯樹漸蹉跎奈此閑情未遣何惆悵今季
才盡也瘦中錦段已無多

東信集有枯樹賦
有筆在卿處可見還淹揆懷中五色筆與之
後爲詩絕無美句時人謂之才盡又夢張景
陽謂曰前以匹錦相寄可見還淹揆懷中得
數尺與之此人大志曰那得割截都
盡張衡四愁詩美人贈我錦綉段

姑蘇楊柳枝詞

誰家新調入銀篴遙逐輕風度短牆倦倚繡牀

聽一曲等閑誤了刺鴛央

禮圖卷有雅篴
十三上六下七

劇憐楊柳最風流拈出春來一段愁若箇解於

團扇上爲僊細細寫蠅頭

樂府有白團扇歌
下機者秋雲飛卿王融嘆貧因書所執白
團扇齊書賈珍問斷陽王曰殿下家
自足墳絮復何須蠅頭細書藏巾箱中

正值嬉春最好天幸逢才子與新篇尊前一曲

誰相顧分付周郎作鄭箋

陽維慎樂府詩有嬉春體
詩才子與妍詞
三國志周瑜少精意音樂

三爵之後其有調誤論必知之時人謠云曲
有誤周郎顧漢書原涉傳分付諸客
鄭玄箋

姑蘇楊柳枝詞終

專諸巷朱

主上如刺

姑蘇楊柳枝詞

唱

姑蘇楊柳枝詞補

補和三人 詩四首

邵長蘅 武進人

吳娃連袂闕新詞不唱竹枝唱柳枝竹枝宛轉傳

儂怨柳枝旖旎牽郎思

王粲兩賦覽茲樹之豐茂紛旖旎以修長

昌門楊柳啜蚤雅無限吳兒思狹邪虎丘澆酒真

孌慕阜橋繫馬泰孌家

說文雖楚烏也徐鉉曰別作鴉非是樂府有長安有狹邪行吳郡志阜橋在吳縣西北門內漢書郎阜伯通居此橋側因名之劉禹錫泰孌歌序泰孌本章向書家主唱者尚書為

姑蘇楊柳枝詞補

吳郡得之元和初尚書贊於東京泰孌為湖州刺史張翥所得悲生事詞武陵李泰孌無所歸日抱樂器而哭其音慙殺以悲雜客問之為歌其事其詞曰泰孌家本開門西門前綠水環金

顧 靜 字友山 吳江人

籠雨和煙伴夕陽幾番眠起自成行任人攀折還

如許好把清陰護海棠

無名氏

拂水依依嫋嫋絲吳儂來唱豔陽詞桃孌李妹休

相如若箇風情似柳枝

白居易楊柳枝詞依依嫋嫋復青青沈周落筆詩李妹桃孌盡欲兒

終

姑蘇楊柳枝詞補注

汪琬

(吳地記)羅城作亞字形
周敬王六年丁亥造

王印苟

(傳)見小名錄成都米市橋偽蜀時有柳
條家酒肆益當時皆以當盧者名柳條

汪文柏

(爾雅)回風為飄郭注旋風也
禹錫楊柳枝詞龍興遙望麴塵絲

吳翹

(說文)馬飾金羈又何遜詩玉羈馬腦勒
詩白馬飾金羈又何遜詩玉羈馬腦勒

查詩繼

姑蘇楊柳枝詞補注

楊升菴集樂府有穆護砂與水調河傳皆隋開
汴河時詞人所製勞職也其聲犯角其後說砂
為無云平吳錄至元二十三年
十誠求王爵不報遂自元為吳王

吳祖修

天說文作媒女子笑
說詩曰桃之媒媒

江接芹

(薛濤)柳絮詩佳家本是無
情物一向南飛又北飛

江運機

周學紀聞吳王渾都廣陵漢郡國志廣陵郡東
陽縣有長洲澤海太倉在此韋昭以為長洲在
吳東在長洲縣西南未足據也

丁發聲

志苑在長洲縣西南未足據也

(梁)府正聲鼓角橫吹十五曲有關
山月又相和歌三十曲有度關山

范大成

(梁)元帝集要吳歌曰飲齊歌曰謳楚
歌曰豔吳都賦荆豔楚舞吳豔越吟

江士駒

後漢詩燕趙多佳
人美者顏如玉

吳鏞

承用園亭未詳平吳錄張士誠述達識帖睦爾
以其弟士信為丞相建第宅東城下號丞相府
此

注涵質

吳郡諸山錄堯峰有羅處約記云堯時洪水吳
人族遁於此俗呼免水鼎錢傳堯易名堯峰

姑蘇楊柳枝詞補注

士女司馬采

李長吉詩注檀奴潘安仁
小字後人因曰檀郎

無名氏一

登徒子好色賦臣里之美者莫若東
家之子又焦仲卿妻詩東家有賢女

鮑翁附題

發石少柯山集院居小室西有隙地新歲
稍暇每開戶春色闌進戲名其戶曰嬉春

姑蘇楊柳枝詞補注終

姑蘇楊柳枝詞一卷

內府藏本

國朝汪琬編琬有堯峰文鈔已著錄初琬自翰林告
歸居堯峰別業偶仿白樂天作姑蘇楊柳枝詞十
八章一時東南文士多相屬和琬乃手自選定得
一百十二家一百九十七首令周枝楸排次成帙
而周靖爲之箋注刊本題爲枝楸所輯非其實也
今仍題琬名焉

金華文略二十卷(一)

〔清〕王崇炳編

華東師範大學圖書館藏清康熙四十八年

蘭谿唐氏刻乾隆七年金華夏之正修補

本

金華文畧序

孔子曰我欲觀夏道是故之杞而不足徵夫之杞而猶不足徵其故何也謂夫文與獻之有未備也夫如是則文獻要矣然而獻何能徵獻年不滿百而無文序一

則亡結繩以前未聞能道一人也顧亦有文在而仍難徵者三代饒策書且殷周祚長合不下千數百歲而人文之盛則止春秋二百年而他無聞焉何則以春秋一書其文有定之者也而

不惟是也予嘗讀江左五書與其
其人其文何減三代卽十國焚
輪其所著編年舊文亦復如是
而修五史者寥寥焉此真自不
見國書所云無知而妄作也者
然且宋元各有詞宋詞雖清班

序二

道學皆有歲詞存集中而元詞
千本則并當年功令所稱十二
科取士之法亦蔑之沫之迄于
今諸詞繁然不知爲何代之書
何王之文非天降而非地出公
然若鬼倂之游人間則可謂信

史者乎則無徵而已金華自顏
烏許攸以後多忠孝節烈之士
而各有文章在唐則駱丞最著
而舒侍郎與楊節度繼之顧專
以詩名至宋元迄今則道學如
呂伯恭經學如唐與政史學如

序三

陳同甫以及元之金許明之王
宋輝煌彪炳指不勝誦東南文
獻未有若斯之盛者然而全文
未易輯而從前會粹若文獻堂
憲文徵發書類又多所闕孰王
子虎文起而選定之而唐子中

舍受其尊人圯菴之遺命而爲之較錄凡夫大經大法典禮制度以至帝王之升降時代之得失或剖析理學或表章人物稍有係于匡時救世之作必彙摭而探存之然且前賢不幸有爲

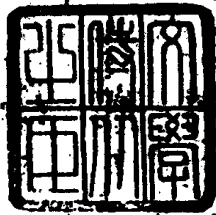
序四

門戶所排棄而遭焚滅者亦謁蹶搜討不遺餘力將所謂闡幽之功多于紀盛者非耶虎文父子皆有學其文致足傳以視前賢祇接踵間耳予邑多文獻而繼起乏人以蕭山名邑昉自漢

志而改名蕭然以唐賀學士知章生斯卒斯者而認作鄞人予先司馬公作三江水利碑記樹之郡門而舊時郡志並亡其文此何爲者也夫而後魏可知已

序五

康熙己丑仲秋月西河毛奇齡老晴氏敬題于書留草堂時八十七歲



金華文畧敘

金華在禹貢揚州之域其山崔巍嵒峨江流清遠忠孝之士挺生文武之烈咸競操觚之家往往根柢聖區規模道要樹獨幟而振孤轅無逐貌操觚之陋天台方壺志先生每嘯歎金華學者爲不可及非虛談也曩者薄遊蘭陰與唐丈杞蒼先生相晨夕杞蒼好古之士所居卽胡少室二西山房收羅放失富有緇帙而尤留心桑梓嘗以婺州之學得中原文憲之傳而明初二巨公實闢五百年文教之盛思綜其遺文詮次排纂如阮震喚司李文徵撰例志未及就而卒長公中舍君暨諸難弟冀承厥志延予東陽

金華文畧

敘

山中以脩其業竊思談藝於一郡如采詩下國無出觀清廟生民之盛而全發人文獨能包括衆有若物類之應龍九州之咸洛嗚呼盛矣嘗試論之牢籠百家兼綜羣品崢嶸發彩卷舒風雲則有若騞臨海疏濬性真陶鈞品教育不過物有典有則則有若呂伯恭馳思六合開拓萬古雄襟浩氣談王霸之畧則有若陳龍川翁張六籍彌綸美意衍材閎麗跌蕩昭彰醇而不雜則有若唐悅齋溯源濂洛沿波關流探之而有本言之而有文則有若何北山王魯齋金仁山許白雲章楓山涵括洪廣涵育環奇冥搜創著沉博絕麗則有若吳立夫陳君采搜羅百氏體物賁漢式

金華文畧

敘

之如矩矱宗之爲鼎呂則有若宋潛溪王子充胡仲紳縉思密理縷絡衆秀鏘金戛玉有臺閣之度則有若柳道傳黃晉卿唐漁石其餘作者人不一言言不一人尺璧寸珠各自可寶每見簪纓區壤元夫巨人殫畢生之力以作述自命就其所至足以榮今不足傳後豈非川嶽所秉固有量哉金華地稱僻郡數十年來蟬冕絕少後生少年因陋習簡數典者或忘其祖叩以前民國憲塔焉不能舉其姓氏豈知儒宗文師比肩接踵卽在桑梓間數百里地載記載之錄雖經殘缺約有數家綴文之士指不勝屈而多遺少收撰錄之意將以敷陳道德表彰節概揚勸風教而一切裁之以文蓋性道者文章之本幹也文章者性道之葩萼也楊子曰泰山之石不嘒嘒則不足以漱浮雲雅頌之聲不深麗則不足以揚弘烈而使文字曖昧律呂失次雖有美實誰能悅之是故理則以聖爲宗不標門戶文則以雅爲的不列蹊途韋綸代草之言刊之琬琰以爲寶納誨陳謨之作勒之竹素以爲光山鐫篆刻揭豐碑而視桓楹旣已日星垂而雲漢倬矣若乃升沉離別問遺贈處或傳士諸生刺經道古與夫名區勝壤浮屠老子之宮幽遐瑣說而騷人墨客原本山川極命草木所以娛耳目曠神遊思亦百一收焉要之略矣蓋宋元以前三四大大家遺編散

矣太燼難搜則勢不得不略宋元以下五六大家巨編雲
東而切堂不能納滄海勢又不得不略若乃蠟處之士月
且逸其姓名則人畧著撰之家譜牒失其編帙則言略至
于剛雅繁蕪裁成衆美蓋以鍾萬之側不登反缶則不佞
竊有罪焉要之梨棗之力薄不足勝所載之文則愛有所
割亦其勢則然爾然自阮公霞嶼文徵後吳賜如論焉而
不詳其餘諸子廣搜博輯而卒不能布其所製則中舍君
此舉其有以慰先人之靈於泉下而所以表彰往昔嘉惠
來學者其功又豈少哉

康熙己丑季秋東陽王崇炳題於蘭陰之古樓書屋

金華文畧

敬

三

誌補刻金華文略後

金華文略一書乃先君所訂定而刻於蘭谿唐氏者也康
熙癸未先君應唐氏之請國陞追隨其東主爲前壬戌進
士唐吧菴先生館塾名二酉山房胡元瑞先生舊宅也藏
書之富冠於蘭邑先君夙念金華文獻每見先賢零篇賸
簡必手錄而訂之珍如拱璧歲久成篇比至蘭得觀唐氏
藏書則採集益廣定爲 卷顏曰文略唐氏嗣君承先志
而登諸梨棗刷布數百本厥後板貯別墅可圖爲白蟻所
蝕吾友徐君汝服恐其盡盡思補葺之謀諸其友曹君琢
人轉囑其徒夏君游川慨然欣諾遂請諸唐氏攜板至
備閱殘缺捐貲補梓噫莫爲之前雖美勿彰莫爲之後雖
盛勿傳此書訂於先君之手而刻於唐氏之家已成而缺
缺而復修則豈非一成一毀其數之互爲循環者耶抑天
未喪斯文默啓其心而使發邵之文獻續以不墜耶不然
何以一刊一補其愛護是書後先同志有如此也夫隱晦
兩山川出雲志之所至有開必先濬川以弱冠英齡克成
此舉他日安能量其所造也國陞雖不能讀父書而幸喜
斯編志再新謹志其巔末若此

時

星清乾隆七年歲次壬戌四月既望王國陞謹識

跋語

金華先賢著作之盛森森焉若鄧林之木迄今世遠年湮其摧殘嗟蝕於兵燹者亦若經素人之斤斧然東陽王鶴潭先生雅慕桑梓留心前烈網羅收葺其遺文即見之斷碑禿簡亦必俯拾湊合而手錄之積以歲月彙成是書前江唐岷菴先生爲之鐫板以行今其板汗漉不可卒讀數年前余友夏聖善欲更新之惜其事未舉卽已成古人遺令子二其欠子雲出繼仲兄屬余門下効孫屨屨世故紛擾余亦不敢慫恿以勸其速成至去年秋潯年稍長克自樹立欲成先志欣然以表揚先賢爲百務余於是踴躍而

金華文集

序

五

贊襄之堯其父老友東陽徐汝復訪其全帙收其散亡開雕而復新其板俾前人之著作流傳不絕其善繼善述之心不獨在一家一事也明矣且吾觀原序所記唐氏之始刻也喬梓相繼其事今夏氏之重梓也亦父子相繼以成則是書之得以流傳不絕者豈偶然哉蓋文以載道文之所在卽道之所在吾鄉先輩之文久爲海內君子所思慕凡有來於是邦者無不樂得其遺文觀之其散失故無可考幸有存者亦多散廢於後裔惟是集酒幸而錄之若天象之有渾儀地理之有輿圖雖徑寸其體裁約縮其山河而天地之大舉不出此也是書也雖錄殘編於餘燼存什

一於千百而藝賢著作之盛之大概亦不出此後之人有能繼繼承承而弗失卽金華先賢之傳燈矣時乾隆七年壬戌夏五月金華後學曹成玉謹書

金華文集

序

六

金華文畧姓氏

漢

楊喬

義烏人恒帝時為尚書儀容偉麗數直言政事帝愛其才貌詔妻以公主喬固辭不受不食卒弟義為零陵太守桂陽賊起川排囊盛石灰車上繫布馬尾布然馬驚衝突賊陣破之官尚書僕射

吳

駱統

字公緒義烏人吳大帝時累積戰功封新陽亭侯數陳便宜書數十上權皆納焉為吳名臣年三十六卒

梁

劉峻

金華文畧

姓氏

字孝標本平原人愛金華山水隱居於紫微殿講業授徒

唐

駱賓王

義烏人與王勃楊炯盧照隣稱垂拱四傑永徽中由武功簿歷官至侍御史上書言事繫獄滿臨海永樂官歸李敬業起兵署府屬為草檄討武氏敬業敗亡命逸去

徐安貞

舊名楚璧字子珍蘭谿人神龍進士開元中官起居舍人賜名安貞歷官工部侍郎封東海子卒贈尚書

馮宿

字拱之東陽人孝子馮子華子貞元中進士是年一榜僅二十三人皆天下名士號龍虎榜仕至東川節度使卒蓋懿弟完從弟審寬子國皆進士

舒元興

東陽人元和進士歷官御史中丞等同中書門下平章事與甘肅之難弟元發元肱元翹皆舉進士以文章著

舒元發

元興弟寶曆間中賢良方正直言敢諫科仕終司封員外郎

宋

胡則

字子正永康人端拱進士仕終兵部侍郎致仕卒嘗奏免衙校二州身丁錢民懷其德設像祠之在永康方巖者賜額赫靈祠香火甚盛

滕市

金華文畧

姓氏

字達道一字元發東陽人九歲能詩由進士歷官至龍圖閣直學士卒諡章效

徐無黨

永康人遊歐陽公門為公註五代史後舉進士宰河南屬縣

錢適

字德循浦江人熙寧進士歷官殿中侍御史遷寶謨閣直學士奉祠家居為睦寇方臘兵所害

宗澤

字汝霖義烏人元祐進士歷仕集英殿修撰從康王起兵入援王承制除徽猷閣待制尋以資政殿學士留守東京招集義旅百萬趙日大舉渡河前後疏二十上為黃潛善等所沮疽餐背卒諡忠簡

方鉞

字仁夫金華人博學好古與兄方隱居烏程之滄宅村

梅執禮

字和勝浦江人崇寧進士知滁州奏免鹽額二十萬民
德而給像祀之入為翰林學士靖康之難謀劫二帝不
遂為金人所害詔贈資政殿學士諡節愍

潘良貴

字子賤世稱默成先生金華人以上舍釋褐仕終待制
提舉明道宮居貧著書朱子為序極其推重弟良能良
翰皆進士

鄭剛中

字子仲金華人紹興進士第三入歷仕端明殿學士四
川宣撫使秦檜使進金三萬不從檜怒再徙封州
卒檜死追復原官諡忠愍

王淮

金華東畧

姓氏

字季海金華人登紹興進士官右正言劾湯思退無功
望淳熙入年拜右州薦朱熹學行純篤除浙東提舉仍
拜左相奉贈少師諡文定淮佐孝宗八年淳熙之治
不為無助云

張志行

字公澤東陽人方學砥行州郡屢辟不應紹興三年所
東宣諭使朱異表賜號冲素處士

賈廷佐

字子野東陽人紹興進士為桐廬主簿兩上書論金不
可和欲斬于倫時人比之胡銓後知處州致仕兩朝奉
大夫

范浚

字茂明蘭野人紹興間舉賢良方正不起棄從講學朱
子錄其心箴於集註學者稱香溪先生先生同氣十人
九子皆鄉薦而先生獨以學行祀於鄉

唐仲友

字與政金華人博涉羣書登紹興進士判建康府上
書言上嘉納之轉知台州朱文公為浙東提舉彼幼能
職主管武夷山冲道觀開席講學學者雲集無訖唐先
生諸書三百餘卷兄仲溫仲義皆進士

曾冠

字宗臣東陽人紹興甲戌進士第二人補太常博士奉
旨令詣孫師之檢取罷官孝宗時得旨再試中乙科仕
終朝奉大夫

蘇謬

字伯昌進之孫簡之子以祖恩歷官轉運副使奉祠卒
贈正奉大夫

何恪

字茂恭義烏人紹興進士為嚴州錄事參軍不赴陳亮
稱其文山時王立地負海潮日空宇宙

金華東畧

姓氏

四

呂祖謙

字伯恭金華人初以父廩入官後舉進士復中博學弘
詞科除著作郎兼國史院編修官不就添差兩浙東路
安撫司參議官亦不就主營亳州明道宮卒學者稱東
萊先生諡曰成從祀孔廟

呂祖儉

字子約祖謙弟學於其兄以父廩入官將上會祖謙卒
請終其喪初廷從之由台州通判除太府丞上言儉
佐曾請高安朱子極相推重以不能教為愧

陳炳

字德先義烏人乾道進士官太平主簿傳學善古文

葛洪

字容甫東陽人呂成公門人淳熙進士仕終參知政事
卒諡文忠公太師信國公公學有源本高風勁節道既

古人

徐僑

字崇市義烏人學於朱子登淳熙進士官寶謨閣待制兼侍講建言子思宜親享二程勸汝愚宜從亮王安石當罷悉從之卒謚文清

徐次錚

字文伯東陽人紹熙進士又中博學弘詞科為山陰尉嘗效周禮作漢官補註唐詩三百篇

陳亮

字同甫永康人孝宗朝詣闕上書帝覺然震動欲榜朝堂以勵羣臣為曾觀所沮仍以辭歸時大理獄帝知其誣而釋之光宗即位擢進士第一未上官而卒謚文毅

倪朴

金華文學

姓氏

五

字文卿浦江人學於陳亮才思精敏紹興間草疏數千言擬陳征討大計為時所沮作與地會元志四十卷又合古今夷夏用兵要害之地繪為一圖洞悉戰守之法其留心時務如此

喬行簡

字壽朋東陽人呂成公門人紹興進士與壽郡兩人相推敬寶上年八十五致仕加少傅封魯公卒謚文惠人稱孔山先生

章如是

字俊卿金華人慶元進士知黃州被召極陳時弊忤韓侂胄罷歸著書講學學者稱山堂先生所著山堂考索與東萊大事記仁山通鑑前編後編婺州三大書

范鍾

字仲和蘭谿人嘉定進士累官兵部尚書左丞相兼樞密使卒贈少師諡文忠時德壽皇帝與杜範等宗勉齊名

葉由庚

字成父義烏人生而口吃嗜讀書受葉餘備之門得考亭之學與金華何基王柏相砥礪凡有辨論基等深相推服隱居教授戶外之屨常滿學者稱通齋先生

杜旂

字叔高蘭谿人與兄伯高仲高弟季高幼尚號杜氏五高嘗問道於晦翁與辛幼安友善端平初以布衣召入館開校書

時少章

字天美金華人天才絕出博極羣書年六十登寶祐進士由史館檢閱改授保寧軍節度掌書記

何基

字子恭金華人從黃幹傳紫陽之學度宗朝除史館校勘兼崇政殿說書不起年八十一卒謚文定學者稱北山先生

金華文學

姓氏

六

王柏

字會之金華人受業北山之門該博羣籍著書數百卷卒謚文憲學者稱魯齋先生

杜士賢

字希聖東陽人以諸生因星變抗疏言買似道之奸聞者駭愕咸淳間登武進士官至吉安州倉廩

金履祥

字吉甫蘭谿人王魯齋門人德佑初以進功郎史館編修徵不起屏居金華山講學卒謚文安學者稱仁山先生

胡長孺

字叔仲永康人性敏學博善書法為時魁儒以任子入官歷仕瀋寧州作與兄之綱之純皆以學術著稱時推

王制

方鳳

字韶父浦江人舉禮部不中以特恩授官宋亡遂不仕
盡交海內名士與謝舉羽為死生交

謝翺

字舉羽閩浦城人文天祥客宋亡流寓浦江與唐玉潛
林景熙諸人皆為宋之遺民所著有聯髮集

元

黃潛

字晉卿義烏人延祐進士歷官至侍講學士卒諡文獻
追封江夏郡公一時大制作皆出其手文與范梈虞揭
齊名有黃文獻集行世

吳萊

金華文畧

姓氏

七

字立夫浦江人天資絕出以春秋舉丁卯退居著書為
文魁奇現年四十四卒萊自號深泉山道人弟子朱
濂等私謚淵穎先生詩文共六十卷

柳貫

字道傳浦江人受學金仁山之門為文正大春容用察
舉歷官翰林待制兼國史院編修文與虞集黃潛齊名
兼善書法今有柳文簡集行世

許謙

字益之金華人受業王魯齋之門講學入華山中與冀
齊魯襄揚吳越之士百舍重趺而至郡以遺逸應詔不
起卒諡文懿學者稱白雲先生子元洪武朝為國子祭
酒

吳師道

字正傳蘭谿人至治進士官國子助教以奉養大夫禮
部郎中致仕正傳傳極筆書與許白雲共講朱子之學

所著有教鄉錄

張樞

字子長東陽人往居金華為文闢深峻屬至正間以翰
林修撰兼國史院編修召不就士論高之

陳樵

字君采東陽人識高學博著書多徵詞奧義皆前儒所
未經道凡百數十卷性至孝年八十八卒生平好衣鹿
皮號鹿皮子今所傳有鹿皮子集

戴良

字叔能浦江人學文于柳貫學詩於余闢至正間以薦
授儒學提舉元亡遁迹四明山作詩寓故國舊君之感
洪武間徵至京欲官之以老辭遂卒

唐元嘉

金華文畧

姓氏

八

字德顯蘭谿人登進士至正末從石丞相答剌罕節制
金陵兵敗被執不屈而死

胡濙

字景雲東陽人傳通經史詩似李長吉隱居不仕所著
有倫鳴集

金涓

字德原義烏人黃文獻公門人所著有青村詩集

呂浦

字公甫永康人許白雲門人

明

朱濂

字景濂金華人後徙浦江徙居入夢古受春及從柳其
黃潛吳萊學古文至正中徵為翰林院編修辭不就明

與高皇遣使奉書幣聘為江南等處儒學提學累官翰林學士贊善大夫以孫俱坐法謫茂州卒于門正德中追諡文憲

王禕

字子允義烏人師事黃潛隱居青岩山明太祖下婺州徵至行在歷官翰林院待制兼國史院編修官奉詔至雲南招諭梁王留二年被書諡忠文子紳孫孫曾孫汝皆世其家學

胡翰

字仲申金華人受業吳正傳吳立夫執經許白雲之門明初應徵纂修元史書成辭歸以壽終于家

張孟兼

初名丁字孟兼後以字行師聞人夢古文章卓絕一時洪武初遷入史館累遷山東副憲時藩長為鍾山寺僧孟兼與之爭論不合太祖怒杖殺之

金華文畧

姓氏

九

蘇伯衡

字平仲金華人選九世孫明初召修元史授國史院編修以贖歸復起為處州教授以表箋竹旨下獄卒于怡怡上書救父并刑之

吳沉

字洛仲蘭谿人師道子洪武中召為翰林院待制選文華殿大學士以文章擅名因讒件旨死於獄

樓璉

字士連義烏人宋潛溪弟子洪武中由儒士歷官廣東道監察御史以事謫戍雲南用薦陞翰林院待讀靖難師入命方孝孺草詔不從夷九族繼命璉為之歸而憤歎自經死

鄭泳

字仲潛浦江人通春秋元時丞相脫脫延教習于官總管府經歷後棄官歸文譽益彰於朝野

鄭淵

字仲潛浦江人性至孝喜接賓客濟人之困著書明道教授學者門人私謚貞孝處士

鄭棠

字叔美永子從宋太史學古文永樂時與修大典試吏部凡三千人三試皆第一仕翰林院檢討

鄭楷

字叔度淵子受業宋學士文行兼優除蜀王府教授尊為賓師門人私謚文誠先生

王紳

字仲緒義烏人禱次子學於宋潛溪事母盡孝蜀王聘至藩府待以賓禮至雲南而求父遺孀王益重之薦於朝為國子博士卒於官

呂文榮

金華文畧

姓氏

十

章懋

字德懋學者稱鳳山先生蘭谿人成化丙戌會試第一官翰林院編修以疏諫元帝燬火謫外以福建按察僉事致仕弘治朝起為南京國子監祭酒正德朝因陳言不報移疾歸嘉靖改元拜禮部尚書公已卒贈太子太保謚文懿明朝理學梓然無瑕不授物議推公與羅一峰云

姜麟

字仁夫蘭谿人成化丁未進士官刑部主事陞四川僉事

童品

字廷式蘭谿人成化丙辰進士官至武選司員外郎致仕家居貧不自振讀書表明作金華文獻錄

鄭璠

字溫卿蘭縣人弘治庚戌進士由長洲令陞楚雄府通判不赴家居家書數萬卷著述甚富

黃傳

字夢新號白露山人蘭縣人弘治庚戌進士官至御史以疾歸公少從楓山學以名節自稱至無以給餽贈終日病餐藜藿神猶壯死臥溪山鬼亦清

盧格

字正夫成化辛丑進士官至監察御史按部廣海歸官養母居鄉恭謹周郵貧乏日以講學為事著荷亭集毛西河先生稱其遠學絕識

章拯

字以道蘭縣人楓山諸子弘治壬戌進士官至工部尚書加少保諡恭惠

潘希曾

金華文畧

姓氏

士

字仲魯金華人弘治壬戌進士由翰林庶吉士授兵科給事中正德朝就勅上隆孝遠後遭理怒廷杖歸鄉誅累官至工部侍郎治河功成卒贈兵部尚書

董遵

字北卿蘭縣人楓山弟子弘治辛酉舉明經仕江浦知縣

唐龍

字虞佐蘭縣人學於楓山之門正德戊辰進士由郊城令歷官南京刑部尚書仍改兵部加太子太保轉吏部尚書卒諡文襄加少保公歷任中外聲迹赫然為時名臣

陸震

字汝亨蘭縣人楓山門人正德戊辰進士由泰和令歷官車駕司員外正德朝疏劾江彬勸止遷幸廷杖死嘉靖朝贈太常寺少卿進官諡祭

戚雄

字世英金華人正德辛未進士官御史疏劾武定侯郭勛黨庇李福達逮問落職氣節孤峻士論稱之

章僑

字處仁金華籍蘭縣人正德丁丑進士官給事中疏劾權閣遷衡州知府仍為山西右布政以善邊功晉福建左轉卒

李鶴鳴

字龍興金華人正德丁丑進士官至兵科給事中以剛直罷歸後收齋錄其詩於明詩選中

程文德

字舜敷永康人嘉靖己丑進士殿試一甲第二人官翰林院編修侍經筵言事忤旨廷杖謫信宜典史乃遷南京國子祭酒翰林學士復以撰玄詞為規制籍卒加禮部尚書諡文恭公初學於楓山後為陽明弟子學者稱

金華文畧

姓氏

士

松溪先生

王崇

字仲德永康人嘉靖己丑會試第二人累官至兵部左侍郎都察院右副都御史

趙祖鵬

字宗南號太冲東陽人嘉靖癸丑進士官翰林院編修徐華亭視學兩浙修浙江通志於諸名家中獨推祖鵬有學著書凡十種目載邑志

鄭國賓

字汝嘉蘭縣人嘉靖庚戌進士官兵科給事轉吏部右侍郎

凌瀚

字德容蘭縣人楓山弟子嘉靖乙酉舉於鄉以教諭興山東廣西試官周府紀善於書無所不讀從遊甚

泉

徐袍

字尚綱蘭縣人嘉靖甲午乙科

吳百朋

字從錫義烏人嘉靖丁未進士官至刑部尚書歷任中外政績甚偉卒諡襄毅

方太古

字見素蘭縣人白號寒溪從楓山受學既又為陳白沙弟子清風高節一時推重與吳孺子皆為布衣之雄

王乾章

字順卿東陽人嘉靖壬戌進士仕終廣東副使

徐川檢

金華文舉

姓氏

士

字克賢蘭縣人嘉靖壬戌進士官儀制郎請皇太子及侍出閣讀書與同志講明理學仕終太常卿生平歷官隨處講學一時名聲多出其門學者稱魯源先生

唐鉞

字文甫號葵野蘭縣人學於楓山之門嘉靖辛卯乙科官楚王府長史所著有楚相集

唐汝楫

字思濟蘭縣人龍子嘉靖庚戌殿試一甲第一授翰林院編修以太常少卿致仕

趙志舉

字汝邁蘭縣人隆慶戊辰廷試一甲第三以翰林院編修歷侍讀歷相十年多所匡濟卒諡文懿

龔一清

字仲和號池先義烏人萬曆甲戌進士官河南道監察御史爭王守仁宜從祀甚力一清無幹不逾中人山立

勝視選事立辨陸可教題其墓曰正直君子其公之墓

陸可教

字敬承蘭縣人萬曆丁丑會試第二人由翰林院歷官侍讀主江西應天試官至南京禮部侍郎文章典馮慶龍齊名

徐學聚

字敬輿蘭縣人萬曆癸未進士官至大中丞

張應槐

字汝植浦江人萬曆丙戌進士仕終廣東巡長文章行誼士林推重

盧洪春

字思仁號東龍東陽人萬曆丁丑進士官禮部主事疏爭封鄭貴妃為皇貴妃又疏諫享廟遣官代祭廷杖後職追贈光祿少卿

金華文舉

姓氏

士

胡應麟

字元瑞蘭縣人萬曆丙子乙科詩文為王元美所許東浙聚書之多無過元瑞所著有四部稿詩藪筆叢餘不一種

許弘綱

號少微東陽人萬曆庚辰進士歷官至兵部尚書官順天府尹時疏請止內官開兌徵稅京畿懷德

張國維

號玉衡東陽人天啓壬戌進士巡撫江南有惠政歷官兵部尚書魯藩監國以本官加開學明亡死之

王肇坤

字亦泰別號耕玄蘭縣人崇禎辛未進士官刑部主事父繼泉公手書九字候爵之晉江西巡御史奉命巡視

居庸紫荆兩關敵國昌平擊坤赴難固守死之贈大理寺卿

斯一緒

字惟武東陽諸生專意詩古文徐子與胡元瑞皆稱之遊燕齊至塞上所至士大夫皆賓之自書其刺日新東布衣卒無所遇而死

徐介壽

字孟齡學聚孫以明經官祁縣令善古文有集藏于家

國朝

吳之器

字賜如號神岳義烏人大司寇襄毅公孫崇禎壬午舉人學博才略與斯一緒冀士職陳建德章有成爲詩文社作葵書他著述甚富目錄義烏志

金華文星

姓氏

五

章有成

字無逸蘭谿人楓山先生曾孫詩文爲曹學佺所許與重刻東萊大事記金華文獻得存什一有成有力焉

祝石

字子堅蘭谿人舊儒宿學喜談王霸著論卓偉不屑屑於章句所著有希燕說等書

唐彪

字翼修蘭谿人以明經歷任廣文解職家居遠意作述所著有身易家塾作文法父師教學法行世

唐璣

字駿修別號杞菴蘭谿人登康熙壬戌進士選治國監隱居不仕好收輯遺編金華文獻賴以不墮

李鳳雛

字紫翔號梧岡東陽人學博才高爲時所重以拔貢爲曲江令所著有春秋紀傳梧岡詩集

徐騰

字質溪蘭谿諸生意識卓朗潛心經籍搜括隱帖思繼婺州絕學年三十六卒所著詩文藏於家

補遺

元

胡助

號古愚東陽人以薦舉官國史院編修秩視清古質誠無偽經史百家悉究大旨至正間爲英中遺憲宋濂輩皆尊事之有純白類稿行世

金華文星

姓氏

十六

金華文畧 振例六條

葵賢舊編之獲視者則有吳正傳之徵鄉錄童廷式之文獻錄阮司李之文徵趙郡伯之文統吳賜如之葵書張申伯之正學編是編采之文徵者什之五文統者什之二其餘諸書亦各有采焉而自按諸他書專集者什之三蓋額限既隘刻期又迫一人之耳目按讎訛誤日不暇給不醇不備之憾知不免矣

自唐以前除駱丞外都無專集如舒馮之文邑志所遺徒存文徵選中物久斯貴商彝漢鼎不必適用而皆可寶概從登載不敢以鄙越裁定宋時唐悅齋最爲名家

金華文畧

振例

與呂成公陳同甫鼎立呂氏之文天下傳誦同甫文集盡簡重新唐氏之文明初尚有悅齋文粹今亦漸減悅齋學問精博經濟通貫一代偉儒惜其全編未視止文徵所載二十篇而已今仍舊貫不敢出入其餘諸家則各有去取焉

文章源流派別各有師承葵州之文最爲近古則以數巨儒有以導其前也淳熙間呂伯恭首倡儒風從之者則有喬壽朋葛容甫李茂欽而徐文清則受業紫陽葉成父則文清門人也景定以後何王金許師弟相承柳道傳則北面仁山黃晉卿則私淑白雲葉景翰范景先

胡仲申皆出白雲之門宋景濂則師文肅王子充則文獻弟子也自明以後章楓山崛起激上其時弟子則有章恭惠唐文襄董道卿黃夢弼陸汝亨凌德容方寒溪諸人是編所傳不必皆理學之文而尋流溯源支分別出則葵州之學亦有可得而知者

前輩所編如徵鄉錄文獻錄葵書所重在人而文附見蓋獻而兼文者也是編所重在文而人附見蓋文而兼獻者也如吳立夫宋景濂王子充諸集名章大篇不能廣收惟有關於葵中者舊者則錄之凡欲表彰先哲也至或文不甚工而其人之德行功業足以表式後學亦

金華文畧

振例

開存一作所謂因人以錄其文且以文而傳其人也

文統例訓引呂成公修文鑑之法曰黜浮崇雅故雖諸大作家有論及兵機政術及爲釋氏而作者皆不錄故其所錄類皆理學之文夫論兵機政術不錄則是選漢文者不錄長沙家令矣爲釋氏作者不錄則是選宋文者不及蘇學士矣夫理學未易言也苟真知之則鳶魚飛躍俱載天幾浩浪童歌亦可悟學不然數陳嗜圖撿選前言未必有當也故側詞詭語導欲傷教誠宜禁絕他則悉憑文章取裁不敢自區羅城

金華先進載元史儒學傳者五人金履祥許謙胡長蘅

陳樵吳師道載元史文翰傳者十四人黃潛吳萊柳貫
胡助張樞聞人夢吉朱震亨戴良徐時劉應龜黃景昌
徐鈞馬道貫今於四五公外其文章或多不存幸而
存者不過零篇剩語深可嘆惋生同鄉國耆舊無傳豈
非後人之責哉有能於是編之外搜求哀聚而刊布之
使前有傳而後有法竊有望於同志者焉

所錄之文至唐始詳前此不過寥寥數篇蓋吾婺自宋
紹興間洪文安公遵來爲通守始有志而前此無志也
自元吳正傳始作敬鄉錄而前此無錄也立乎今日以
指漢魏六朝時已遠矣宜其文之少也詳於明而略於

本朝者一則撰述出於舍卒米錄未備良亦人攻制藝
無暇作古求其卓然名家者亦少也夫宋元舉子亦有
帖括而吾婺五六君子亦應舉場獨能不逐時趨涵濡
性真斟酌兩間裁成品物發爲鴻藻自成一子至於時
移世改寒暑易而風雨零向之號稱時文家規矩而戶
高曾者皆花落草枯聲消影滅而數君子之文獨如蒼
松古柏鬱然于大冬嚴寒之後讀其文者亦可知所自
樹矣明之文獨詳於蘭邑而他邑尤略者耳目所及止
蘭人之文而他邑之文未暇徵也然蘭邑之文其所遺
又豈少哉姜子登有金華先賢言行錄所輯甚詳惜無

有力者布而傳之也 崇禎識

金華文畧目錄

第一卷

賦

螢火賦 有序

駱賓王

奉和聖製喜雨賦

徐安貞

星回于天賦

馮宿

初日照冰池賦

馮宿

鮫人買綃賦

馮宿

牡丹賦

舒元興

山齋賦

鄭剛中

金華文畧

目錄

咸雪竹賦

鄭剛中

遂性賦

時少章

大遊賦

吳萊

尚志賦

吳萊

海東州盤陀石上觀日賦

吳萊

東陽學聊映樓賦

陳樵

太極賦

陳樵

放螢賦

陳樵

璚瑀賦

陳樵

東白山賦

胡汲

方明賦

唐元嘉

第二卷

賦

奉制撰蟠桃核賦

宋濂

奉制長江天塹賦

鄭棠

天問賦

童品

海潮賦

童品

聖駕躬耕籍田賦

陸可教

第三卷

序

金華文畧

目錄

夏初侵宋三少府之豐城序

駱賓王

中興遺傳序

陳亮

高士傳序

陳亮

義士傳序

陳亮

英豪錄序

陳亮

韓子後序

唐仲友

送同官黃教授序

唐仲友

繫辭發揮序

何基

六義字原序

王柏

續國語序

王柏

通鑑前編序	金履祥
通鑑前編後序	金履祥
送胡古愚序	許謙
仇仁父詩序	方鳳
春秋世變圖序	吳萊
府律刪要序	吳萊
石陵先生倪氏雜著序	吳萊
歐陽氏急就章解後序	吳萊
桑海道錄序	吳萊
第四卷	
序	目録
吳淵穎詩序	胡助
齊太史春秋諸國統紀序	柳貫
共山書院藏書目録序	柳貫
送白彥昭序	柳貫
送青順甫序	黃潛
繡川二妙集序	黃潛
戰國策後註序	吳師道
送楊仲章歸東陽詩卷序	金涓
大明日曆序	宋濂

送部使者之官山西憲府序	宋濂
水經注序	王禕
漢七略序	王禕
唐五禮序	王禕
奕樂吟序	鄭棠
數學舉要序	胡翰
華川集序	胡翰
送晉王相汪君序	蘇伯衡
潛溪續文粹序	樓璉
素書序	凌翰
鹽政志序	唐龍
馬政志序	唐龍
三邊四鎮圖序	唐龍
宋徵士仁山金先生言行錄序	徐槐
瑞鑑序	徐學聚
蔡中郎文集序	王乾章
弁州先生四部稿序	胡應麟
農政全書序	張國維
百城樓藏書目序	徐介壽
方會江先生賓貢北上序	斯一緒

范泰符詩序	章有成
章無逸上客軒詩序	吳之器
吳北魚詩序	祝石
第五卷	
碑	
魏府狄梁公祠堂碑	馮宿
大唐昇玄劉先生碑	馮宿
唐鄂州永興縣重巖寺碑	舒元興
孝子顏氏墓碑	何格
大節堂碑	時少章
金華文集 目錄	五
商至成祠碑	張孟兼
浦江深溪王氏義門碑銘	宋濂
越國公廟碑	胡翰
浙東行中書省參知政事胡公勛德碑	鄭淵
重建忠賢祠碑	唐汝楫
記	
問國學記	舒元興
御史臺新造中書院記	舒元興
桃花源書記	舒元興

蘭谿縣靈隱寺東峰新亭記	馮宿
重修法輪院記	胡則
思耕亭記	鄭剛中
東白山禪林院重建大殿記	張志行
白鹿洞書院記	呂祖謙
中興寺環翠閣記	曹冠
椒湖築隄記	錢通
讀書西峴峰記	蘇次錫
淨土禪寺新塑羅漢記	蘇譔
昭化寺佛閣記	杜旂
金華文集 目錄	六
重遊禹山會大智院新修記	徐畸
第六卷	
記	
遊仙華巖麓記	謝翱
遊赤松觀羊石記	謝翱
金華洞人物古蹟記	謝翱
鹿田聽雨記	謝翱
登西臺痛哭記	謝翱
止齋記	吳師道
胡侍郎廟碑陰記	黃潛

定性齋記	吳師道
甬東山水記	吳萊
觀心亭記	宋濂
閩江樓記	宋濂
遊鐘山記	宋濂
宋九賢遺像記	宋濂
漢南北軍記	王禕
滄江書舍記	王禕
牛軒記	鄭泳
長江萬里圖記	鄭楷
金華文集 目錄	七
滇南痛哭記	王紳
爲友育女記	鄭瑾
殺虎答記	鄭瑾
境山河記	潘希曾
嘉樹亭記	章懋
蘭谿縣學田記	唐汝楫
聽雲亭記	李鶴鳴
重修麗澤書院記	成雄
宋潛溪先生祠堂記	成雄
遊蓮珠洞記	王崇

盤洞山房記	趙志皋
二酉山房記	胡應麟
可園記	唐驥
第七卷	
論	
詩論	范浚
性論	范浚
六國論	范浚
春秋論	范浚
大禹論下	呂祖謙
金華文集 目錄	八
成湯論	呂祖謙
秦論	唐仲友
論語論	唐仲友
孟子論	唐仲友
易論	唐仲友
書論	唐仲友
春秋論	唐仲友
性論	唐仲友
學論	唐仲友
道藝論	唐仲友

釋老論	唐仲友
井田綱領論上	唐仲友
井田綱領論下	唐仲友
第八卷	
論	
兵法奇正論	陳亮
尊信論	陳亮
薛公論	陳亮
光武論	陳亮
七制論	陳亮
金華文集 目錄	九
天地萬物造化論	王柏
通鑑託始論	王柏
虞氏諸係及宗堯論	金履祥
學校論	許謙
孔子不貳季札論	吳萊
讀宗澤留守諸疏論	張樞
兵禮論	吳況
正統論	王禕
六經論	王禕
河圖論	王禕

分野論	王禕
兵論	王禕
井牧論	胡翰
易論	章懋
書論	章懋
詩論	章懋
春秋論	章懋
漢光武徙四親廟於章陵論	姜麟
宦官論	唐彪
第九卷	
金華文集 目錄	十
辯	
微子不奔周辯	金履祥
西伯戡黎辯	金履祥
伯益辯	金履祥
詩亡辯	王禕
觀音院鐘刻辯	倪耒
洛書辯	王禕
熾航辯	蘇伯衡
詩辯	王禕
大禮問辯	潘希曾

周碑辨說	方太古
悔說	范浚
牙醫說	呂皓
染說贈方希直	蘇伯衡
崑崙圖說	趙祖鵬
議	
盟會聘享失禮議	呂祖謙
治河議	宋濂
疑熙先生私議	宋濂
全書文畧 目錄	生
第十卷	
跋	
石經跋	方剗
秦詛楚文跋	方剗
書歐陽公文粹後	陳亮
書林勅本政後	陳亮
黃槐卿太平樓辭跋	何格
書王蠲事後	唐仲友
春秋通旨後題	吳萊
胡氏管見唐柳宗元封建論後題	吳萊

題聯菴先生帖	黃潛
跋吳善夫哀辭	黃潛
羅隱甲乙集讀書後題	吳師道
跋呂大愚帖	王禕
跋高宗賜岳飛手札	王禕
題鄭宣撫誌銘	蘇伯衡
書徐文清家傳後	蘇伯衡
題天台陳獻肅公行狀後	宋濂
識武義縣志目錄後	董遵
題陽明先生與晉溪公手書後	吳百朋
全書文畧 目錄	生
讀	
讀管子	范浚
讀唐太宗帝範	吳萊
讀太玄	吳師道
讀賈誼傳	吳沉
讀隋書	胡應麟
讀諸葛武侯全書	胡應麟
考	
河圖洛書之數考	章如愚
疑	

七政疑	許謙
對	
答客問	黃潛
楚客對	朱森
越人災異對	胡翰
第十一卷	
冊文	
貞順皇后哀冊文	徐安貞
懿祖尊諡冊文	蘇伯衡
詔	
誠諭中外百條詔	王禕
定岳鎮海瀆名號詔	王禕
劄子	
輪對劄子	呂祖謙
輪對劄子二	呂祖謙
館職備對劄子	唐仲友
信州朝辭劄子	唐仲友
奏請諡陳亮呂祖儉劄子	喬行簡
箴	
續丹晨六箴	范浚

魯齋箴	何基
漢部刺史箴	王禕
唐起居郎箴	王禕
崇訓箴	唐鉞
純心箴	唐鉞
進學箴	唐鉞
寶善箴	唐鉞
露布	
姚州道破逆賊諾沒弄楊虔柳露布	駱賓王
檄	
代李敬業討武恩檄	駱賓王
第十二卷	
策問	
策問十道	吳師道
策對	
賢良方正直言敢諫策對	舒元興
問六朝鎮守所在不同今日江淮荆襄巴蜀之地必	
守之處何在欲守而必固其策安出	唐仲友
歷代屯田策對	唐仲友

第十三卷

策

館職策

呂祖謙

形勢策上

范浚

形勢策下

范浚

封建策

范浚

除盜策

范浚

應天策

范浚

實惠策

范浚

遠圖策

范浚

全華文畧

目錄

主

論開誠之道策

陳亮

表

為馬總尚書謝除彰義節度使表

馮宿

安州謝表

滕甫

遺表

宗澤

謝集英殿修撰提舉江州太平觀表

潘良貴

辭起復太宰二表

王淮

罷政謝表

范鍾

高皇帝混一功成文武羣臣勸進表

蘇伯衡

賀登極表

蘇伯衡

進大明律表

宋濂

第十四卷

上書

上吳主書

駱統

上論貢士書

舒元興

上高宗論遣使書

賈廷佐

上高宗論遣使第二書

賈廷佐

上孝宗皇帝第一書

陳亮

戊申再上孝宗皇帝書

陳亮

上孝宗皇帝救父兄書

呂皓

全華文畧

目錄

十六

第十五卷

疏

薦合浦太守疏

楊喬

上高宗第十五疏

宗澤

建炎元年奏疏

宗澤

論治道人才疏

鄭剛中

諫議和疏

鄭剛中

論守法任怨疏

鄭剛中

軍國疏略

徐僑

論天下之勢當轉弱為強疏

喬行簡

疏略	萬洪
劾賈似道疏	杜仕賢
法天順人疏	王祿
諫四郊分祀疏	章拯
劾東廠太監芮景賢疏	章儒
陳言圖治疏	陸震
崇實學昭正道以光祀典疏	龔一清
諫元宵燈火疏	章懋
車戰事宜疏	程文德
治河疏略	潘希曾
本華文集 目錄	七
請議封建儲疏	盧洪春
條陳兵事疏	許弘綱
允放謝恩疏	許弘綱
請飭邊防疏	王肇坤
第十六卷	
書	
答劉之遴借類苑書	劉峻
答員牛千書	駱賓王
答徐提舉書	范浚
答雷公達書	潘良貴

上太守鄭叡文書	倪朴
筠州上楊教授書	倪朴
上四府書	唐仲友
上張相公書	唐仲友
與朱元晦秘書	陳亮
又書	陳亮
上劉約齋書	許謙
與黃明遠第一書	吳萊
與黃明遠第三書	吳萊
答郡守聘五經師書	朱謙
本華文集 目錄	八
答汪秀才書	胡翰
答朱悅道論春秋書	呂文焚
與友論春王正月書	虞瀚
與諸子書	陸震
答友論性書	盧格
與友直書	黃傳
第十七卷	
啓	
上陳使啓	駱賓王
上兗州崔長史啓	駱賓王

連珠

演連珠

王 禕

誌

山棲誌 流寓附

劉 峻

五泄山水誌

宋 康

辭

泛秋浦辭

陳 炳

伊耆氏大蜡樂歌辭

吳 萊

祭文

祭族叔通判文

鄭剛中

全華文集

目錄

文

祭李斯州文

葛 洪

立祠植碑祭方先生文

柳 貫

哀辭

陳師復哀辭 序

韓少章

郭氏哀辭 序

陳 亮

亡友趙生哀辭

吳 萊

田居士黃隱君哀頌辭

吳 萊

墳記

呂東萊先生墳記

呂祖儉

王魯齋先生墳記

葉由庚

墓誌銘

胥氏夫人墓誌銘

徐無黨

吳彥成墓誌銘

梅執禮

許白雲先生墓誌銘

黃 潛

張子長墓誌銘

黃 潛

元隱君子東陽陳先生鹿皮子墓誌銘

宋 濂

行狀

何北山先生行狀

王 柏

金仁山先生行狀

許 謙

全華文集

目錄

年

先師姜先生行略

徐 騰

第十八卷

傳

二烈女傳

陳 亮

徐忠壯公傳

范 浚

何長君傳

胡長孺

陳孝子傳

胡長孺

鄭義士傳

張 樞

唐廷傳

張孟堅

謝興傳

胡 翰

胡長孺傳	宋濂
葉由庚傳	宋濂
第十九卷	
傳	
吉慶傳	唐龍
章楓山先生傳略	唐鉞
包烈女傳	鄭國賓
王孝子世民傳	吳之器
五峰先賢傳	王崇炳
朱開部朱孩公傳略	王崇炳
徐貞女郭氏傳	王崇炳
贊	
辛稼軒畫像贊	陳亮
接輿贊	吳萊
蚩尤贊	吳萊
盜跖贊	吳萊
賈剛定畫像贊	吳師道
方孝婦贊	呂蒲
龍馬贊	宋濂
滕來使贊	宋濂

練氏夫人像贊	宋濂
溟澤生贊	宋濂
華嚴經贊	宋濂
頌	
靈泉頌	駱賓王
延州來季子觀周樂頌	吳萊
漢武帝南巡射蛟頌	吳萊
平江漢頌	宋濂
鳳陽府新鑄大鐘頌	宋濂
第二十卷	
銘	
試劔石銘	吳萊
秦坑銘	吳萊
韶石銘	吳萊
黃氏義門銘	宋濂
座右銘	趙志舉
雜著	
新琴志	舒元興
玉筍篆志	舒元興
養程述	舒元興

悲劇溪古藤文	舒元典
貽諸弟砥石命	舒元典
設淮陰先生說李孝逸辭	范浚
說佩贈鄭仲舒	戴良
畏慎訓	蘇伯衡
空同子辨說	蘇伯衡
志釋寄胡君仲申	宋濂
雜說四則	凌濤
論文	蘇伯衡
刪古獄實經	宋濂
金華賦	王國陞
附第二卷	李鳳雅
幻客貴主人文	
附第十一卷	
戒怒箴	唐彪
附第十三卷	
兵制策	唐彪
附第二十卷	
自勉文	唐彪

精刻目	
皇初論	胡翰
贈北魚吳子序	唐彪
遊吼山記	唐彪
遊大慈岩記	唐正學
婺州先賢考	王國陞
王鶴潭先生傳	黃殿選
三通策	王崧壽
郊社策	王崧壽

東陽王崇炳虎文撰錄

金華夏之正聖

正學思臣

蘭谿

唐正位存素

正身文度

賦

螢火賦 有序

駱賓王

余猥以明時久遭幽繫見一葉之已落知四運之將終
悵然客之心乎悲哉秋之氣也光陰無幾時事如何大
塊是勞生之機小如非周身之防嗟乎綿袍匪舊白首

金華文畧

卷之一

賦

駱賓王

螢火賦

如新誰明公治之非執辦臧倉之想是用中宵而作達
日不暇視茲流螢之自明哀此覆盆之難照夫類同而
心異者龍蹲歸而宋樹伐質殊而聲合者魚形出而吳
石鳴苟有會于精靈夫何患于異類况乘時而變含氣
而生雖造化之不殊亦見蟲之一物應節不悖信也與
物不競仁也逢昏不昧知也避日不明義也臨危不懼
勇也事有沿情而動興因物而多懷感而賦之聊以自
廣云耳

伊立功之播氣有丹鳥之賦象顧陰陽而亭澤養變化而
含養每寒潛而暑至若知來而藏往既發揮以外融亦含

光而內明若夫小暑南收大火西流林塘改夏雲物迎秋

忽臨虛而赴遠乍排發而出幽均火齊之宵映若夜光之

暗投逝將歸而未返忽欲去而中留入槐柳而烟發若攻

燄而敗周繞堂皇而影泛疑乘燭以嬉遊點綴懸珠之網

隱映落星之樓乍滅乍興或聚或散居無定所習無常玩

曳影周流飄光凌亂汎灑乎池沼徘徊乎林岸歟火井之

沉熒似明珠之出漢值衝殿之不烈逢淫雨而逾熒焰灼

今若湛虛之夜飛灼燦今像招搖之夕輝與庭燎而相炫

然重陰而已昏共燭火而齊息避太陽于始旦爾其光不

周物明足自資偶仙鼠而伺夜對飛蛾之赴燭類君子之

金華文畧

卷之一

賦

螢火賦

有遁入暗室而不欺同至人之無迹懷明義以應時處幽
不欺居照斯晦隨隱顯而動息候昏明以進退委性命乎
幽玄任物理乎推遷化腐木而含彩集枯草而藏烟不貪
熱以苟進每和光而曲全豈如鎔金而自鍊寧膏火之
相煎隨蟬蠅之習蛻休蟻蟻之慕羶匪傷解蟬之夕不美
蠅蟻之年捨木飛而控地搏扶起而垂天雖小大之殊昂
豈追過之異筌夫何化之斯化無使然而自然若乃有來
斯通無往不至排朱門而獨遠昇青雲而自至匪偷光于
隣壁寧假燭于陽燧終徇已以致能康因入而成事物有
感而情動迹或均而心異響必應之于同聲道固求之于

同類始未明于越舍終詎識其指意子尚不知魚之爲樂
吾又安知蜚之爲利高明今有融遷變今無窮牛哀炎而
化虎羽泉忽今生熊血三年以藏碧魂一變而成虹如駭
場之有辨悟冤獄之爲蟲彼翻飛之弱質尚矯翼而凌空
何微生之多蹟獨宛頸以觸籠異壁光之照廡同劍影之
埋豐觀道逃而可復庶幽鑒而或通覽光華而自照顧形
影以相弔感秋夕以殷憂嘆宵行而熠燿燿燿飛今絕復
連殷憂積今明且煎見流光之不息瞻瞻之屢遷如過
隙今已矣同奔電今忽焉倘餘光之可照庶寒灰之重然
清新庚開府俊逸鮑參軍臨海兼而有之唐正學

奉和聖製喜雨賦

徐安貞

惟大君之執象襲先帝之重玄體至精而御物用明德而
動天自乘春兮當暑洎三時而不雨何陰陽而併隔瞻雲
漢以延佇而雍州之積高乃神明之舊府君告有司無作
淫祠圖應龍今何名望愚煩今何期禦德伏之六沴惟蕩
蕩之上帝信天道之悠哉固人事之所制爾其圓壇方壇
環以禁林拂瑤席兮列神座藉白茅兮推聖心却華蓋而
特立當赫曦之正臨幽應如響明徵在今油然作雲鬱山
川之氣斐今爲雨變天地之陰乘空離合燿霏霧縠散影
微微清神不耗無雷電之相迫但蕭條而自飛迴颯麗于
天聽襲清涼于御衣如泰嶽之朝下似陽臺之暮歸林樂
增飾池城共色八水青山千門紫極洗原隰于龍鱗拂毫
標于鳳翼伊萬物之同潤况油油之黍稷匝寰海而爲期
指成霖而一息吾君乃升玉堂開金殿既滌炎暑是開清
宴聽金石之克諧知神人之合扑濟濟三事稽首而言効
靈夔之鼓舞聯鷺振而飛翻欣復夏王之膳無邀漢后之
恩微臣束紳國史秉筆階阼仰宸儀之法度聞天韻之宮
徵大舜之虞雲已發武帝之秋風莫比欽豐歲之餘裕願
先天之至理陋星斗之占冠靈臺之記猶誠奢靡之事信
明明之天子

建章清漏疎密悠揚阮震嶼

安貞在中書久與時宰同事天寶中懼累棄官遊衡山樓止岳麓寺為東林掇疏行者偽暗數年會治剎殿題歲月適以杖盡地告衆曰某能書題畢衆皆嗟異後北海李邕觀其題驚曰徐公至此乎索之則果安貞也遂以道服見邕曰朝廷於公已息議矣因載之北歸至長沙謂守曰瀟湘逢故人不然委頓巖穴矣歸隱九峰山卒贈尚書王崇炳識

星回于天賦

馮宿

天其運乎歲聿云莫。彼星回而斗建。實惟新而去故。擬俚克正。無間黍累之差。懸象著明。不忒陰陽之數。仰觀蒼蒼。攸久且長。一十二分。終而復始。二十八宿。巡而有常。各安其位。各正其方。每披雲而見質。恒耿漢而流光。凌霜晰晰。燭夜煌煌。瞻彼星之回復。知改歲之方將。豈不以式遵晷度。無失綱紀。縱橫其狀。逐青陽而左旋。璀璨其容。候招搖而東指。匝四氣而為度。臨萬戶而可視。聖人所以參象于躬。考正極中天。蓋高而道遠。星且回于歲終。悠悠積氣。奕奕長空。潛應曆以相授。若循環之不窮。且運故無窮。時亦有替。三光垂其極。四序成其歲。必當觀大象以立規。驗周星而取制。方今時惟行夏令。無苟且。帝感于天。而克保休祥。星回于天。而不乖次舍。故得律應時貞。昭回上荷。星歸其本。歲亦將更。遵舊紀而無謬。反初元而作程。則有傳古之士。學于太史。觀歲木而星窮。知有卒而有始。于是徵月令以揮翰。談天經而賦美。

唐時舉子應制律賦如此唐正學

初日照冰池賦

馮宿

日生東方。冰滿池塘。以涸涸之寒質。承亭墮之曉光。其象
斯潔。其容可閱。炳爾昭渙。朗然清激。可愛之德。已聞左氏
之經。如履之心。更憶詩人之說。即合體而光輝。且負暄而
昭晰。全啗嶺北之梅。詎比墻陰之雪。爾其林烟早晴。寰宇
淒清。池有水。冰合。天無雲。今。日。明。凝陰尚積。煖氣潛盈。
淋漓。今。向陽和而未泮。皎潔。今。視津潤之將生。所謂當此
嚴景。昭茲陽彩。上下相融。貞明共在。斯乃元化所結。玄功
不宰。日有曜而必臨。冰無心而有待。不然。何大明兮方懸。
凝質惟堅。斜景自高。而來照。素曜相向。而俱妍。曲岸增媚。

金華文集

卷之一

賦

七

初二

平沙更鮮。堂西陸之中。候朝觀而方出。東海之上。泮陰火
之潛然。是知清典攸集。氛埃不入。隨陽而孤。雁初飛。向煖
而群。鴈乍立。且日者分乎兩曜。冰者生乎沍寒。既清貞而
可賞。信溫煦之咸惟。足使勵志求鑒。探幽就觀。何必托瓊
漿于丹竈。思夕露于金盤。曷若色映朝戶。光陵曉座。冰生
池上。豈美玉壺之明。日下池中。全遇隙駒之過。聊賦之以
體物。庶同白雪之難和。

滌筆于冰甌雪碗中

阮震嶼

鮫人買綃賦

馮宿

彼巨海兮。鮫人是居。作輕綃兮。厥狀紛如。不日而成。固可
卷而懷也。候時將見。期善價而沽。諸出波心。而月彩相綯。
映泉室而雲陰乍虛。其來不測。其麗何極。行市道而莫知。
訪人寰而未識。非運思于文繡。詎用功于紡織。足使大賈
慚容。衆珍掩色。豈重錦之云比。諒千金而求直。夫鮫者。水
府之所生。綃者。鮫人之所成。奇貨。肆來。寧假手于蠶績。變
形。斯至。非挂籍于王。征方露。毅而猶薄。擬冰紈而更輕。荷
未知而未售。恒固執而潛行。皓如凝露。紛若遊霧。爰潔爾
容。不憊于素。初階于蜃蛤。名不登于貢賦。知慢藏誨盜。晒
泉客之遺珠。悟市客海淫。恥風人之抱布。偉夫遊洞穴。如
清淵。超市人遠。凌波路難。貴樸全。真。詎關乎日。浴出。潛離
隱豈。效于泥蟠。且深不可測。赤水之珠。求得往莫可追。淡
阜之珮。且欺是綃也。成于無朕。動若隨時。辭海底之潛處。
赴日中之會期。屬吾皇斥無用之寶。賤難得之貨。徒待價
而稱珍。庶轉身而遠播。

三賦字字圓成淨徹俱是珊瑚木難

阮震嶼

金華文集

卷之一

賦

八

文八

牡丹賦

舒元真

圓玄瑞精。有星而景。有雲而卿。其光下垂。遇物流形。草木得之。發爲紅英。英之甚紅。鍾乎牡丹。拔類邁倫。國香欺蘭。我研物情。次第而觀。暮春氣極。綠苞如珠。清露宵偃。韶光曉驅。動盪支節。如解凝結。百脉融暢。氣不可遏。兀然盛怒。如將憤洩。淑色披開。照耀酷烈。美膚膩體。萬狀皆絕。赤者如日。白者如月。淡者如赭。殷者如血。向者如迎。背者如訣。拆者如語。合者如咽。俯者如愁。仰者如悅。裊者如舞。側者如跌。亞者如醉。曲者如折。密者如織。疎者如缺。鮮者如濯。慘者如別。初曉睜而上下。次鱗鱗而重疊。錦衾相覆。繡帳

金華文畧

卷之一

賦

九

牡丹

連接。暗籠葦蕕。宿露宵冥。或灼灼騰秀。或亭亭露奇。或颯然如招。或儼然如思。或帶風如吟。或泣露如悲。或重然如絕。或爛然如披。或迎日擁砌。或照影臨池。或山雞已馴。或威鳳將飛。其態萬萬。胡可立辨。不窺天府。孰得而見。乍疑孫武。來此較戰。其戰謂何。搖搖纖柯。玉闌風滿。流露成波。歷歷重臺。萬朵千窠。西子南威。洛神湘娥。或倚或扶。朱顏色酡。各眩紅缸。爭輝翠娥。灼灼天天。透透迢迢。漢宮三千。艷列星河。我見其少。孰云其多。弄彩呈妍。壓景聯肩。席發銀燭。爐昇絳烟。洞府真人。會于群仙。品發往來。金缸列錢。疑盼相看。會不晤言。未及行雨。先驚早蓮。公室侯家。列之

如麻。咳唾萬金。買此繁華。遑恤終日。一言相夸。列幃庭中。

步帳開霞。曲廡重梁。松篁交加。如貯深閨。似隔懸紗。彷彿息嬌。依稀館娃。我來觀之。如乘仙槎。肌脈不語。遲遲日斜。九衢遊人。駿馬香車。有酒如灑。萬座笙歌。一醉是競。孰知其他。我按花品。此花第一。脫落郡類。獨占春日。其大盈尺。其香滿室。葉如翠羽。擁抱比櫛。藥如金屑。粧飾淑質。玫瑰羞灰。芍藥自失。天桃斂跡。穠李慚出。躑躅宵潰。木蘭潛遜。朱槿灰心。紫微屈膝。皆讓其先。後懷憤疾。煥乎美乎。后土之產物也。使其花之如此。而偉乎何。前代寂寞。而不聞。今則昌然而大來。曷草木之命。亦有時而塞。亦有時而開。吾

金華文畧

卷之一

賦

十

牡丹

欲問汝曷爲而生哉。汝且不言。徒爾玩以徘徊。飛燕啼痕。楊妃指甲。不足喻其妙麗。阮霞頰元真爲相日。淺然平時。收名物望。尤加意舊德。時裴度令狐楚鄭覃。皆爲執政。所輒致。閑處至是。悉還高秩。志清君側。死非其罪。識者傷之。既遇害。一日。文宗憑欄微吟。曰。拆者如語。合者如咽。俯者如愁。背者如訣。徐憶爲元真賦中語。爲之悽然泣下。唐順謙

山齋賦

鄭剛中

觀如居士榜所寓爲山齋。有叟趨其下。仰而笑曰。名何謂是。翁號書生。頃嘗履玉階之方寸。奉天威于咫尺。非山中之人。今者囚竄。正木偶因漂。南冠而縶。非愛山之時。前有謝亭長之閣。右乃見督郵之縣。非居山之地。名何謂趨而出。追問之。不告。觀如感而賦曰。

予世居金華赤松之下。深林疊草。曠野平岡。與而夾動。而藏初環翠。以通幽。鑿嵌巖于遠府。忽數峯之拔起。入寒翠于穹蒼。蓋初平叱石之處。孝標讀書之鄉。雖雲可耕也。類子真之谷口。而盤之樂。今無李愿之太行矣。有桑有麻。有

金華文集

卷之一

賦

七

山齋

梨有栗。吾非耕而飽。飽則灌而拊。或無侮而釣寒溪。或帶經而鋤晚日。不知芟製之異乎。符裾不知編茅而類乎。營窟。桃飛花而送春。雪擁門而入室。所以鹿豕不驚。鳥鳥相得。蓋是山中之一物。狀吾者曰。爲儒要當釋屣作賦。可以得官。不收羊而隨人。燒尾何爲。守枯槁而遠長安也。脫如豹隱。豈霧中許久。猶未成乎一斑也。盍亦拾蠅飛之控地。觀鵬翼之垂天乎。問而甘之。炙背食芹。誠忘其陋。不謂沐猴之已冠也。奈何草茅之性。終在烟霞之病。不痊。服勞而力已朽。願息而中愈頑。雖侯與伯。孰且待而憂。悲賦視此。心無一日不在乎山間。果以滄浪不濯之身。負藁澤難

藏之垢。大不足以禦魑魅之群。小不足以汗豺虎之口。風

靜雷收。天高地厚。爰葺此居。使翰百醜。蓬蒿兮隱前。松筠今蔽後。湖光兮蕩左。江聲兮注右。賓客雖過于高軒。書記不通乎下走。藁萊蒸藹。崎嶇載糞。蓋蠻洞丁之所雜蹂。罪戾者居之。不妨款隆恩于崧岱。寄危根于培塿也。寂無人聲。柴門盡扇。隅坐一牕。度秋林之策策。如臨萬壑。聽風雨之冥冥。掃庸神之滯困。對孤爨之餘清。盥瓶罍而小汲。雜茶薺以同烹。問迷塗于貝葉。窺奧義于義經。是皆追省愆尤。收名魂魄。處陰休影之地。洒心脩行之庭。彼何叟也。謂吾小齋。爲無實而名。殊不知憂幽之病。既定于中州。縣在

金華文集

卷之一

賦

七

山齋

旁何落吾事。不須芻以拄頰。自披襟乎爽氣。故園之夢。不生稚子之迎。且置。惟松楸之悲。或感動于造化。則首丘而死。尚有望于終焉之計。

阮霞煥

感雪竹賦

鄭剛中

鄭子夜半。聞風過庭竹。細響淅瀝。寒入茵被。光在應壁。晨興啓戶。四顧浩然。乃階除之雪積也。竹有高出林表。受雪既多。壓而低者。竿拳曲以屬地。葉難披而附枝。心固虛而自然。根亦牢而不趨。然不畏其寒。而畏其重。頗見高標困阨之可悲。余乃呼童。令假長鏡之巨柄。使盡力。令擊修篁之凍壓。觀負荷。令類積羽之將沉。忽奮起。令信泥塗之可拔。色媚媚。其復淨。節落落。其難合。寒梢一伸。所謂此君之風流。自不可奪也。蓋其與蒲柳異類。松柏同條。遭元冥之強梁。今雖抑遏而漫屈。分嶸谷之餘煖。今終櫛蠶而不凋。故積累之勢。暫枉其直。復還舊觀。則又吟風而飄搖也。雖然。雲兮正同。雪兮未止。弗快漉漉之勢。孰見猗猗之美。在物猶然。人胡不爾。亦有窮臥假寐。于環堵之間者乎。誰其引之。使幡然而起。

金華文集

卷之一

賦

三

感雪

吳師道題其後云。士君子以平生之志。發爲一時之言。而一時之言。或爲終身之符。若北山鄭公所作感雪竹賦。是也。方其比物發興。引以自道。異時奮拔于困阨之餘。不屈于摧折之際。往往如之。夫脩身踐言。至死弗變。固有志者之事。而詞氣威儀。所以定命者。其理亦微矣。若公真有宋之偉人也。阮震

遂性賦

并序

時少章

予受性剛偏。與物多忤。賴先人明訓。未墜大節。獨以寒餓切身之故。黽勉從俗。懷薰蕕同臭之懼。思欲遠舉自遂。翱翔世表。而揆之義理。或謂非宜。乃作遂性賦。推天假命。以自戒。其詞曰。

嗟予生之藐艱。今年未老而既衰。髮綳髮之垂領。今兀輒跨其壯。願隨流俗而泛濫。今忝先人之微猷。懼年歲之已迫。今白日汨乎西流。維世道之凋薄。今般總總其相加。抑美球之溫栗。今崇頑珉之積瑕。鳳凰低摧于汗濕。今燕雀橫鶩于蒼溟。冉冉披披而胥下。今奄四極而東傾。露織材以爲觀。今蓄汚志而須便。苟芴芴其可冀。今彈淵濁其猶美。予高冠之岌岌。今荷風訓于明師。禪天資而弗處。今恐自棄于有司。操方矩而入圓。今勢扞格而難親。鞭駁箠而不進。今遇鬼倏而神騰。飾厲人以自售。今諒愈脩而更醜。晉與退其皆谷。今忽茫洋而失守。予遊太行之崔嵬。今挾縑繒而無庸。方闔門而脂車。今遭洪流之奔洶。維堪輿之網緼。今獨舁子以孤虛。北杓翕智。今南箕簸愚。臥辨標而屢起。分行頌頌而懷傷。漂一身其何泊。今念世德之純綱。望金華之紆綯。今蒼雲涌而上征。翼萬山而繞霄。今傾千瀨而扶輿。仙人遺子以丹節。今敢朱鳥使奔走。飛廉扶翽。

金華文集

卷之一

賦

四

遂性

而翔翔兮。登隆軌以先後。執若顛而趨。忽荒兮。觀洪造之宏矩。挹沆瀣以餘沐兮。攬青嵐而遐翫。且弭節于賜谷兮。夕予暨于流沙。擷若木之芳藹兮。攀碧奈之繁華。賜天鼎之精粦兮。給仙駕之副車。蒼虬騰而前訶兮。白鹿三角。蹊然而勝予。乘祥風而逆帝兮。帝矯首而不歡。曰道可蹈兮。內不可測。據厥中以自宅兮。委羣誕之鮮。扁擲成虧于北景兮。獨春容乎自然。汝何文肆而質。龐兮。內徬徨而靡怡。忽橫潰而四出兮。終不負其所歸。敷故鄉之草木兮。紛披離而捷獵。籊籊穿而不理兮。落日泊乎西陌。彼狐死猶首丘兮。予何獨忍而違茲。長太息以掩涕兮。馬蹙足而不

金華文集

卷之一

賦

五

遂性

而捐軀。涸方剛之英氣兮。昌蕤縈之陋區。惟自信而無惑兮。常陟降乎明神。諒天性之固然兮。何殃慶之足陳。鬱伊多情不多作。牢騷辭猶有風人之旨。阮震典

金華文集

卷之一

賦

六

遂性

大游賦

吳萊

崑陵道士盛允昇東游會稽于閩其風神穎異被服蕭
爽蓋將自是而汗漫六合者也張君子長約同送之賦
用是作送題曰大遊

夫何一高士兮獨曠視乎八區朝吾車之晨駕兮夕予至
于清都仰天路之迢遞兮挾曉陽而與俱遇剛風而頻倒
景兮浮沆瀣而瞻清霄雲龍翬而前導兮散音靈靈使後
驅素蜺天矯而爲纓蕭兮蕭蕭風聲揚旗恍大游之所
歷兮撫四海其無家暗塵濁之不可以止息兮吾將抵乎
崑崙之遺墟嗟東園之我願兮探宛委之嵌穴帝禹告予
金華之書

卷之一

賦

七

大遊

以所藏兮發清江之漲雪登桐栢之巖巖兮耿赤城之嵒
藥麤蓬嶠而我欲徑到兮恐蜃樓之明滅歛南轉而弭節
兮過滄霍之層峰放盛唐之匯怒兮梁魚鼈而躡蛟龍倚
巫峽之臺觀兮莽峨嵋之雲松沂丹丘于定不死兮躋羽
國以從容名浩歌而西邁兮適金天之沃野遵黃河而取
石室兮王母被髮以笑處尋泰一與九嬭兮貫華陰之幽
岨招韓衆而許度世兮固肉人之勿違遽觀乃北折而亟
去兮出雁門之嚴寒恒嶽綿亘乎不絕兮絕碣石于瀾漫
搜赤鳥于遺榛兮簸樓船乎狂瀾候雞鳴而直上日觀兮
吾特痛夫僊學之艱難伊天地之勝實兮修陵谷之遷徙

金華之書

卷之一

賦

十八

大遊

連女媧之降阜兮顧嵩少之崑起經陽都之酒家兮齊王
屋之石髓披河上之靈筌兮摘漆園之奧指惟小別而千
齡兮復一瞬以萬里對孤鳥之丘垤兮洞蟪蛄之年紀心
委蛇而自神兮形曠蕩而離宰信吹萬之不同兮恒抱一
以終始胡久居乎寰內兮欲絕出于大荒拔建木而與爲
陟降兮組鐵鍊于無傍瞻帝車之中運兮闔闔闔以上征
屈軒轅之騰伏兮耿招搖之耀鉞引孤井之壘落兮炫奎
壁之圖章緇龍漢之寶曆兮微鬱監之神鄉幸真身于一
氣兮卒齊壽于三光宜凡夫之穢濁兮又孰契夫大道而
期翔自放懷于天外兮沙累塊于千億惕世途之嶮巇兮
尼螭螭之營役豈號名而嗜利兮或酣酒而溺色涼金石
之銷泐兮竟丘壘之堆積笑吾雲之鉅藪兮縹步景而我
服歎甘露之靈薤兮和水玉以爲食彼榮精之有書兮吾
尚懼夫骨錄之弗得將藥珠之不遠兮盡蜉蝣而莫識
周流而至此兮率笑傲以言旋樂自然之日月兮抱無執
之風烟壓洞庭之浩渺兮展林屋之聯縣龍威魴鰲而時
踞兮寶鎮晃翺而瑛鮮酒霄呼之欲杳兮覺鼎竈之猶然
燭火還而蟾蛸兮紫小有以轉瞬躬虛無而不宅兮味澹
泊以爲淵等古今于一軌兮混生死其同歸僊坐在而立
晚兮蘊執袂與拍肩真山澤之一塵兮夫豈論乎三疊暨

九仙固道術之所致。今曷勸彼而究。旃馳笑語而往。缺今却永存于上玄。

奇奧酷類子雲。安得從先生問字哉。阮實撰。

金華文集

卷之一

賦

九

大游

尚志賦

吳萊

惟太區之寥廓兮。紛庶物之馮生。藐予身之中處兮。鬱予志而不得逞。竊獨嗜此古學兮。捐前哲以作程。味詩書之醇粹兮。獵道德之精英。悼世俗之馳騫兮。吾何有乎我行。將歲月之不我與兮。兀淹留而無所成。沉憂以氣索兮。却立而質難。攻雙隣而狹步兮。守耶聘謂真蹟。審瞭目以霧披兮。參奇肱而風厲。墮泰華以施簪兮。縮長河約之帶。翔喬皇之晚謫兮。叱麒麟使承蓋。神若唏而犇騰兮。劒鼉鼉乎。濤瀾招屏翳兮。擗帷兮。斬蚩尤以褰旃。折建木以指麾。今喚曜靈之西邁兮。將欲往彼鴻蒙兮。授予筴乎霄漢。亦或悲此航。辭兮。發商歌於遠旦。溢世氣之溷濁兮。噓天籟乎崖窾。薄高丘以闢遠海兮。恒怊恍而不顧返。何俛仰以難進兮。日歲敷而則然。顏子默而樂道兮。曾不滿夫一簞。原生蕭其居貧兮。尚蓬蒿之沒垣。彼豈不談王術兮。甘窮獨之耽。觀乘中心之數日兮。輕外物若浮雲。諒當時之謂億兮。猶千載稱其賢。陪吾生之沉抑兮。將有繼乎古先。炳予室之虛白兮。纒予文於太玄。薈歛歛與時化兮。希嚙泓而道存。乘騏驎而蹀躞兮。登寒巖乎前軒。淫柔澣之嘈雜兮。九枯嘆焉無聞。固泰豆之不世出兮。又何見夫榮後。彼何人哀時命兮。每嗟卑而嘆屈。曷不向予之志兮。仰孟氏之

遠則緊老農之力田兮。且多種而鮮穫。矧奇士之環轍兮。雖東饌其奚卹。增營壘以日品兮。積埃壙而山巖。向汙泥求夜光兮。經劫火見垂棘。惟傳險之版築兮。拔南箕以興國。亦有漁厥磻溪兮。擢赤鯉以予翼。挺爾躬之豪崛兮。肯受人之羈勒。惇鄒魯之雅言兮。建燕趙之姍節。採廉瓊而我餐兮。羅弱翠以爲服。秉剗剗而刺裁兮。鏘和鸞以游息。撫鴻荒其若今兮。觀六合爲予窄。齊窮達於一塗兮。與聖賢而同域。翩丹穴之蜚鳳兮。榮九苞之翕施。將乘之以觀舜文兮。孰知予情之至極。

賦才如此直可並駕班揚劉文成伯溫曰予於先生之

金華文集

卷之一

賦

三

尚志三

文一讀而駭再讀而敬三讀而不知其神與之接融融
潏潏不知其旨之樂之詠之歎之也
崇炳

游東州磐陀石上觀日賦

吳萊

粵東遊乎海微兮。得偉觀于陽阿。登磐陀之墨石兮。路峴嶮以窺我。天雞號而夜半兮。敬欲出于重波。恍玄幕之沉黑兮。憎火輪之蕩摩。緬羲和之有御兮。扶木燁其將花。涉湯谷之不可以里兮。屈高春其幾何。嗟世寰之安在兮。尚昧冥而未旦。睹帝車之邪進兮。耿星宿于霄漢。漸島嶼之希鮮兮。益森茫而瀾漫。恐閭闔之猶爾夢寐兮。類蟄蟲之惛亂。胡乾極之牽掣兮。假機軸之翕張。固陰泉之飲炯兮。煥燿燿之奮展。煒駘鳥之煙媚燦爛兮。渴喙解羽翬以迭礪。徹燭龍之燬精。飄風兮。熾額燭目頌其方曠。縣燐鏡之焚灼炭燭兮。較人臬客割濯有光。振頰鼓之焱燭炫輝兮。北落壁壘。噉嶙嶙前行。指綵虹之抱戴耳。瑯今。瑤錯燦爛終綢通皇想朱鳥之次舍軌度兮。豁達蘭輶。御閭燿。乘騰湧潮水之傾倒推盪兮。散曉綴霞氣之膠輻彩章。迺蜚騰于寥廓兮。竟眩眩于混茫。緊高抗乎氛氲兮。僅啓明之獨燦。欽遠塵之廣燿兮。遽群動之盡躡。川后霽精而窟藏兮。海童覲輿以犇愕。鼓鼙揚響撥。以悠漾兮。鴻鶴刷毛扶翅而陵薄。莽瑯琊之躋臺兮。潏鯨山而盡其燄也。聞羅浮之矧井兮。澆屢冗而夜其燄也。迅今娥之杖策兮。懼追逐而莫之跳連也。怒魯陽之揮戈兮。恠盤礴之弗吾規。獲也。

金華文集

卷之一

賦

三

海東

惟圭臬之可測。今奈隙駒之焉託。恒鞠明而究曠。今遂壯
潤而老鍊。昔聖賢之有法。今實蓋渾之同天。矧煉石而凝
質。今復斷鼇而鎮淵。將渤澥之鑿窻。今淪谷底而迭燃。抑
崑崙之嶠峙。今繞岩腹而互旋。豈文身黑齒之俯邇所出。
今貫裸壤以相連。或崦嵫濛濛之遠歷。所沒今。磨汰國之
窮壖。歎嚴冰與翔雪。今曠古莽之解覺。常眠。惕重蒸與膏
蕤。今厥炎丘之毒瘴。靈烟。諒泉人之惜。隱今。持蜂蠆之撲
緣。偉小兒之辨智。今雖膚哲而勿宜。彼凡俗之多故。今遇
曙朝而卽竟。誠旦晝之特亡。今嚮晦昏而暫定。紛仕學之
攘爭。今集農賈之闢進。淫末作以相資。今侈利心之百弄。

金華文集

卷之一

賦

五

海東

儻桑榆之不復滅。沒今。盡奪時而力政。願鬱儀之恒若。漢
渚。今庶保躬而固命。器曉籌而催關。今警宵柝而告靜。信
舉笑而豫知。今幸開鍾而深省。何觀瞻之不足。今重徙倚
以盤桓。光已通于一躍。今影奚候于三年。遂層嶺之畢露。
今屹東霍之巖樹。念列仙之獨往。今扼美門于波瀾。劉孤
嘯而陟降。今撒棄。蘇以忻歡。顧秦越之邈不相及。今又焉
論夫遠近于長安。

俱是珊瑚瑯瑤。阮震興

東陽縣學。陳樵賦

陳樵

於穆玄聖。參天貳地。啓迪人文。軌物垂世。粵自漢魏以降。
神明繼位。乘符握鏡。向明求治。莫不嚮者古訓。含仁茹義。
用能光集聖猷。四王六帝。於是立辟雍於上京。疏泮水於
侯邦。東膠西序。右學下庠。櫟以禮合。德以樂章。上規勛華。
下準夏商。承先王之鉅典。揚聖哲之耿光。於是萬方景附。
聲教風翔。或石室講肄。或廣崇費字。慶曆以來。制詳化普。
應詔作官。周于率土。藹學士之雲從。偉縉紳之鱗聚。曳方
履。分秩秩。冠切雲兮。蹕蹕。夏。秋。吹。春。于。冬。羽。惟吳寧之
下邑。實金華之東鄙。惟文儒之至盛。汎弦歌之盈耳。煌煌

金華文集

卷之一

賦

五

東陽

學。歲時肆祀。矯華榜之高張。煥彤扉之洞啓。黃閣凝旒。
幹軒列榮。庖廩具脩。講堂雄峙。飛閣中起。紅采相宣。則有
羣書漆版。汗簡華絨。積經囊與細帙。藏瓊軸與瑤編。鼓六
籍之芳風。回百氏之驚濤。下臨萬井。夾巷題軒。鬱層樓之
天矯。今獨孤峙於西偏。顧東隅之蒼蔚。今翳豐草之芊芊。
儻邦人之經始。今結斯樓之耽耽。椽藥對疎。飛棟交聯。若
黃鶴舉翮。今矯將飛。而未安。歎典廢之屢遷。今乃旁屬於
齊宮。登茲樓以相羊。今愛結構之豐隆。赫華棧之參差。今
儼曼宇之形融。浮柱離離其相距。飛甍曉曉以騰空。散綠
霧於綉閣。縹形雲於綺櫺。俯市列之闐闐。今見陵壑之蔥

龍復盱衡而四顧兮。想前列之清風。瞻涵碧之蘭林兮。攬
三丘之雲松。飛岑連嶂。翠碧成叢。慨仲文之才藻兮。顧沈
身於慙德。猶棲棲於末路兮。臨青冥而鍛翼。仰興宗之遺
烈兮。嘉幼公之殊績。相昭諫之隱居兮。思玄英之逸迹。登
詞園之春華。播風流於金石。哀相國之東歸兮。忽山林之
敗色。慕張生之絕塵兮。採瑤蕊於山側。俯察仰觀。感今懷
昔。故凡習耕掌錄之徒。負素挾書之侶。或奔走在廟進旅
退旅。芹茅在筵。體薦在俎。捧匭奠尊。灌樽薦饌。或張侯棲
鵲。觀德是務。睽睽登歌。射夫獻舞。揖遜周旋。升降有度。或
禮行鄉飲。事實有主。詩歌合樂。獻酬明序。猷見既稅。笙匏
既去。志煩思亂。於焉遊處。或登高之能賦。托歌詩以陳志。
攬翰墨之餘波兮。發高藻之遺麗。樂文學之穎秀兮。來眾
士之番番。吸吳越之清風。激燕趙文學之悲歌。洗心餘視。
光英期練。通顧坐客。起而為亂。亂曰。華譚中天。親以清兮。
琢桂為戶。文錦楹兮。名聲引翼。翠螭騰兮。下顧萬瓦。玄玉
瑛兮。抽琴命操。朱絲鳴兮。初光落袂。香蘭纓兮。要安藝圃。
犬何營兮。張義為基。理為緒兮。

錦心綺語。疑從瑯嶼。寢食得之。唐正學

何太始之無始兮。坎北希希。一作希希後不知其有終兮。前不
見其聲基。塵昧無朕。何象何儀。九乾何端。八極何倪。五方
何屬。四維何施。非圓何覆。非方何承。五辰何撫。六宗何司。
為天道之大原兮。有物混淪。大不知其外。有分細。又入於
無倫。長上古以為生兮。閱萬世而長存。懷道體之大全兮。
命元氣以為憑。天人於是乎成性兮。裂積氣而標形。方其
函三義以爲一兮。氣磅礴而未伸。清與汚其雜。變兮。曾玄
黃之未分。迤沔滌而漫誕。間晝而幽紛。溟滓兮。參寥冲
漠兮。網緼。馮馮翼翼。杳杳收收。育白日於瓊池。孕明月於
蓋淵。列象兮。儲光。孰辨兮。昭昏。於是沉與顯垂。清與高抗。
下蓬勃而翳勾。上扶輿而森爽。女媧揭石以傍視。儵忽廢
鑿而自喪。天經地緯。成文成象。積氣舒光。昭晰清明。川疏
瀆融。海涵岳壯。四游上下。與時升降。大寓左旋。行無停輪。
玉衡幹流。七政事循。其出入之息。互為吐吞。乘氣之機。呼
寒吹溫。六月一息。開陽闔陰。動為靜基。靜為動源。溫兮。寒
所伏。寒兮。溫所存。極不期復。時往時來。二氣所布。是行四
時。襲四為五。五氣相滋。方青歲之開先兮。又握赤精而嗣
之。襲黃靈以白藏兮。又申之以玄燁。冲氣蜿蜒。陰化陽施。
彙列條分。萬類睭睭。揮動行植。鼓鱗泳羽。飛人道。配天有

仁有義。天去人其幾何。雖殊分而一理。無始之真。吾其性。五氣之精。吾其體。故道至察於鳶魚。氣可塞於天地也。吾嘗望元氣之輪囷兮。思遠古之開元。瞻天運之不息兮。慨萬物之芸芸。物更謝而迭瘁兮。皆太始之來昆。曾昆侖之不老兮。世彌久而彌新。夫天亦不能以自已兮。吾又烏知其門哉。系曰。無始之真。肇混元兮。爲物祖始。萬象先兮。思述祖德。窮化原兮。名則無有。辭何宜兮。昔有人兮。襟桂蘭。問天不對兮。餘千年。四時錯行兮。品物繁天對。甚侈兮。非無言。

文麗而理在其中。張平子左太冲無其質。使宋儒先生

金華文集

卷之一

賦

毛

太極

爲之又孫其華

唐正學

放螢賦 事見隋史

陳樵

蕙草。芳澤。暑除。皇歡合。清夜徂。命令宮。侍燕胥。出紫房。背椒除。金吾輟警。鳳燭成行。渴兔洒塵。飛蓋飄揚。萍駕神移。椒蘭夕香。千衛百騎。乘堅驅良。左殷驪。右步光。幸帳殿。臨鞠場。離宮榮觀。息宴無方。易牙割烹。儀狄挹漿。蘭散如陵。桂酒如江。鵲漏向丙。宸賞未央。皇帝惡丹燭之易銷。惜照車之未遠。顧珥珪之解珥。恨金苔之焰短。明月罷懸。夜光不展。怨白鳳之不來。慕燭龍之遠攬。乃有黃門持橐。園吏荷囊。挾丹鳥。馳乘黃。於是綠水罷歌。罷舞離床。循桂道。出蘭堂。步神阜。歷重岡。北竹無聲。蓄軫山陽。門燎轉道。圍燭收光。裂裝解裳。從風直上。亘地彌天。光焰百丈。聯輝接燭。互滅齊明。魏瑛分華。漢井疏榮。玫瑰奪燄。火玉辭榮。白虹貫月。列火爲城。奔連枝之鉅樹。配照夜之金精。韓韓酣酣。前後千乘。惠夕幽玄。萬象具彰。所覩維何。人間天仗。華旌孔蓋。金珠琳琅。犀羈龍勒。繡鞅玉璫。瑞鸞搖裔。飛扇焜煌。文茵轟煥。風動帷裳。立馬如龍。執戟如霜。女騎聯鑣。金碧相望。巾幘輕明。微見花房。鬢列四枝。釵分三子。華袿斐帶。光連聲悅。紺袖分明。碧唾花裙。袂猶殘紫。海水於是乍離。乍合。將留後去。繞雉扇而如縈。緩流蘇而欲舞。映橫帶之萬釘。耀盈展之三組。拂瓊弁而懸綬。投羽衣而及屢。思拔

縈而遠脫已入懷而徑度。桃驛振迅皇駭驚疑金盤隨兮
照夜青腰裏今頻嘶。鵲鵲忘明雞人輟響顧鵲鵲之失枝
誤宮鴉之亂起於是離宮傳燭乘輿言旋。鵲鵲夜開入宮
下。餘懽未畢影娥零亂戶扶露囊人操執扇金屋遲明
銀床拾烟帝乃乘宮車。臨脫殿工登歌御三飯傳盃授簡
以命絳仙吳姬再拜而言曰丘園弱息草萊餘燼周旋蘭
掖出入椒闥待詔後車策名清禁沐浴春陽天慈光被榮
添楚艷恭逢漢修近君王之密坐思捐褶今燭翳同明
之在掌方契刀之處囊非孤遠之有耀被天子之清光恐
煙霄之失路委蔓草之荒涼顧回霜而收露幸長近於太
金華文舉 卷之一 賦 放蕩

玩霞輿

璚瑀賦 陳 標
庭下有龜白質而黑章。豈上而折附或曰是璚瑀之屬
也作璚瑀賦
緊鴻濛之散英兮滋百昌于南紀。逸靈海之於廓兮涵衆
珍之靡靡其廣無垠其遐無涖日月之所亘四極之所被
裸壤藉其涯沐天薄其滋若夫蠻蠻羌犂烏荒象卉莫不
遐舉而兼攬也于是沸騰椎髻之徒狼戾戎蠻之裔挾浮
環以亂流。摻霜綸與桂餌結精鋌以爲網控三翼之雪駛
機爲馬兮舟爲車陋玄洲與渠子披淵剔藪窮珍盡奇迴
輪頓轡傾于南垂。襟明月于珠嶼擷貞珠于文魼刊珠樹
之張柯寒火齊之夕暉刺冰紉于潛魚脫奇節于明犀。迺
有鴻商富賈鉅千之資載橫舁枳據險乘危徵榜人命木
師披瘴雲梯炎巖涉瓊林走麻離厭西棚。嗽吉慈陵厲三
韓出汲流月絕詞陵與林邑歷麻蘭與勿斯投鬼關而徑
度迫海童而遵蹊則有異師奏美蘆人効奇囊琛航貝轉
于京畿不踵而躡不離而飛紛紛夸視羣衆填膠天琛水
異雲委星離雖仲宣之博雅張華之析微知崇文鳳辨治
碧雞固其能悉察而周知也客有遊歸離于番禺得文龜
以遺余驗神物于幽徑實瑞光之所據上規圓覆下準方
與龍胆宛宛山覆丘紆中附絕甲或圓或舒豈承弁兮航

繡綉反倪。今金鋪緣純被藻。繞脊垂綳。冒彤紋而綴黝。披皓璞以含黃。故其苑翼凌亂。隆麗清靚。則異文豹飭。侍殿防也。繁綜紛紜。彤融文璚。則湘靈凝涕。被叢篁也。遠而視之。若赤瑕雜襲。照璧璫。迫而察之。若紫貝駁發。被龍堂。儼鼉鼉而方華。混餘砥而比瑜。瓊蜂鸚螺。碧鮒丹魚。方斯茂如也。或遺段于珊瑚之叢。或命群于雲精之滯。若夫鯨鰓絡鱗。鱗魴鰓鰒。鰒鰓鰓鰒。魴鰓鰓鰒。莫不投吻委骨。接景流腴。至若赤水安流。丹涯罷潮。沈駭焱于窮髮。踣扶光于沃焦。飲璇臺于蜃氣。結戎鹽于翠條。接余含榮。虞蓼垂蔭。彫蓬鬱遏。游龍森蒨。石蘊肉而吐華。鮓隱甲而生苗。魁祿金華文界。

卷之一

賦

至

孫理

縹緲反倪。今金鋪緣純被藻。繞脅垂綳。冒彤紋而綴黝。披皓璞以含黃。故其苑翼凌亂。隆麗清靚。則異文豹飢。侍殿防也。繁綵紛紜。彤融文璘。則湘靈凝涕。被叢篁也。遠而視之。若赤瑕雜襲。照璧璫。迫而察之。若紫貝駁瑱。被龍堂。儼龜鼈而方華。混餘砥而比瑜。瓊蜂鸚螺。碧斛丹魚。方斯蔑如也。或遺殿于珊瑚之叢。或命群于雲精之浦。若夫鯨鰓絡鱗。鱗觔鱗。鱗饅饅。饅餹餹。餹魷魷。魷鯢鯢。鯢莫不投吻委骨。接景流腴。至若赤水安流。丹涯罷潮。沈駭焱于窮髮。晞扶光于沃焦。飲璇臺于蜃氣。結戎鹽于翠條。接余含榮。虞蓼垂絲。彫蓬鬱遏。游龍森蒨。石蘊肉而吐華。鮭隱甲而生苗。魁祿

胸有筍而腕有冶拈一微物便爾天高海濶雲將霞起
珠聯璧合一葦草丈長六金身

乍金烟之辭。查方紫珍之在御。翠氣菱芳。素華月。鶯影麗雲承。葩垂萼。跼被玉水之餘滋。藉金膏之微汚。或摘華神星。効質望仙。綰寶帳于靈臺。雜明璫以押簾。錯以金機。紫以玉函。芳苴內朗。丹慥外凝。火齊床明。鬱相蕩。珊瑚牕近。青連錢。彼儂句與大蔡。雖殊用而同體。爲王國之大寶兮。顧何辭于三疊。羌殺身而無補兮。合噪貝以爲靡。翳巾笥于朝廷兮。豈神龜之可比。幸寄身于齋房兮。脫微生于泥滓。微朱鱗以療饑。委丹粟以爲餌。或潛跡于金沙。或揚波于翠水。渺瀛海之東被兮。吞百川之輪委。且吾投于清流兮。夕振蕩于海尾。苟未忘于反身兮。豈沉光于洛汜。

東白山賦 有序

胡 滅

東白山者。東陽之山名也。典帙間紀。圖牒曩書。介京吳而。歷越壤者。仰止久矣。昔謝康樂守永嘉。履齒所及。窮極幽遠。而雁宕諸峯。羣異秘奇。若猶斯焉。自康樂云逝。茲山天露其剎。神獻其刻。今之東白。殆猶是與。走居山之陽。志淪林泉。頗事翰墨。摘辭藻筆。抑有待于予者。于是作為東白山賦。予以謝山靈。簡同志云。雖金聲擲地。終愧孫公。庶移微斯文。有懷素履云爾。賦曰。

帝吳弘。嶠示姐富寧。天柱屹地維成。融者斯峙。固焉是貞。維太白之翠嶽。埒泰華而擅名。須女下蔭。天孫之精。亭毒

元運。膠輿。實抗金華。而作鎮。控揚粵。而著經。右綿會稽。左絡霞城。巍觀乎實東南之奇觀。宅神仙之僊靈者也。爾其含谷紆川。襟越肘吳。嵐風遐射。蘊壚潛都。翔陽。攬轡以燭景。祈支卷。踞于窮閭。屏翳洩氛。豐隆鼓腹。朕膚寸以旁。側溶。霏而舒徐。混玄化于萬象。忽出有而無。粵乃嶺。星朝。簾峰。攢衛。戰瀑。灑天華。嵐。瀟。翠石。纖。箭。葆勁。以俟。括。霽。莽。芽。金。而宅。色。阜。羽。警。曙。林。航。嗥。夕。仰。銀。潢。以如。帶。常。蟾。除。之。薦。壁。天。矯。丹。崖。洞。飲。石。室。樹。染。青。葱。升。羅。紺。碧。環。材。宗。生。是。焉。而。出。梁。杵。諸。之。脩。虹。棟。駁。安。之。危。極。于。是。登。蚪。龍。攀。嶠。岫。援。飛。莖。斷。寒。雲。枸。杞。千。齡。而。吠。夜。昌。陽。九。節。

東白

金華文畧

卷之一

賦

東白

而。降。最。液。鐘。虎。魄。霧。孔。疾。神。農。經。之。所。錄。俞。附。之。是。陳。其。不。稟。陽。而。蕙。飲。陰。以。慕。征。僞。吹。吳。赤。須。練。真。獲。彭。尸。而。仇。辟。輔。扁。緩。之。術。伸。復。有。頂。匪。天。池。氣。函。華。澍。產。龍。子。于。極。淵。蓋。覓。旌。于。貝。宇。燭。神。鬚。層。蟠。冥。霧。滄。波。灌。玉。井。之。泉。瓊。樹。瀉。金。莖。之。露。迭。矣。其。搜。于。焉。奇。遇。乃。若。陽。鳥。渴。吻。蘊。蟲。竭。辭。王。靡。祠。而。不。遯。廟。有。神。而。必。祈。釐。氣。猶。斬。冰。夷。負。疑。陟。崇。椒。于。信。宿。乞。仙。嬪。之。華。滋。濡。尺。碾。以。挹。注。示。蛻。蛻。而。降。釐。頂。有。石。礪。如。則。酒。當。天。早。士。民。祈。雨。沛。彼。帝。青。沃。我。田。龜。解。隔。騰。騰。雲。徐。離。離。既。宴。倉。箱。汙。和。京。坻。若。然。者。猶。未。足。以。豐。玄。鑄。而。躍。天。機。也。逮。其。瀨。氣。蕭。是。空。精。八。風。黃。噫。萬。里。涵。清。然。後。服。鶴。衣。之。濯。濯。振。金。策。之。鈴。鈴。翻。飛。骨。以。如。銳。瞬。湖。河。之。迴。滌。秋。清。氣。爽。登。其。巔。望。錢。塘。江。如。衣。帶。罔。沃。洲。以。微。攬。倪。部。婁。而。若。驚。蓋。將。望。蓬。萊。于。咫尺。諷。林。養。于。蒼。生。醫。背。典。午。機。握。乾。符。峙。流。炳。燭。鬱。積。扶。輿。迦。山。之。支。純。孝。乃。居。極。終。養。以。衡。捧。樹。宰。木。以。舉。如。翼。乃。伊。尼。斃。乃。於。菟。子。許。我。千。山。支。龍。捧。土。華。馴。于。梁。翟。巢。于。廬。法。斧。堂。之。故。藏。親。有。鹿。解。松。虎。焚。之。華。馴。于。梁。翟。巢。于。廬。法。斧。堂。之。故。迹。表。二。峯。其。凌。虛。旁。有。虎。蓋。德。綿。祀。演。簡。信。誓。是。以。廣。游。葉。隨。縷。影。楚。越。陶。淳。風。于。一。變。飛。妙。聲。于。九。衢。若。夫。紺。合。雙。宇。竺。祖。二。禪。山。下。有。東。西。一。無。三。有。並。論。交。綯。訖。地。藏。之。金。石。汎。異。響。于。天。然。世。傳。山。有。意。神。明。之。默。尾。歷。今。昔。

而永傳。且夫泉膏却鏡。石旨忌藥。高蹈幽玄。寄聲寥廓。猶
冰蠶而意寒。火鼠而炎燭。誠木食以自甘。草服而和樂矣。
或乃少室價高。終南徑捷。固當回俗。駕于鍾山。謝東皐之
素謁。乃有山靈爲之辭曰。桂樹連蜷兮。山之幽。紫芙蓉兮。
碧雲爲裏。辛夷相兮。樹爾蕙。席蘭藉兮。枕安流。與芳泉以
爲酌兮。眷冥靈而爾儔。索蔓莠于靈氛兮。筮將老于斯丘。
聊逍遙以容與兮。羌山中固可以久留。歌畢。劃爾長嘯。萬
木震動。戟髮粟肩。愀然而恐。有客傲小海。激清商。而爲招
隱之歌。口山有木。今木有枝。思佳人兮。莫予携。雨冥冥兮。
山鬼語。風嫋嫋兮。猿夜啼。嗟乎。山中不可以久留兮。願執
金華文畧 卷之一 賦 重 東皇

觸目琳琅 阮霞嶼

手而同歸。山中人聞之。起而爲辭。口彼山之玉兮。攻以良
彼山之瘕兮。願以章亮夫人。今何許披琅玕于帝旁。

方明賦

唐元嘉

原聖人之創智。必因禮而制物。維方明之倣作。義深遠而
難測。象四方之與神明。配六合而可比德。置茲器于崇高。
爰揭揭以中立。爾其上纓玄璧。以體天質。地居乎下。黃琮
並色。東青珪而溫潤。南赤璋而瑩潔。西琥北璜。呈其黑白。
各以其方。秩然不易。乃設清壇。享士是陟。廣十二尋。高其
四尺。加方明于上。冀神明之感格。天子穆穆。朝日既畢。齋
祓一心。敬率百職。選良辰。歷吉日。驅雨師。叱風伯。名豐隆
而前驅。命飛廉于警蹕。駕八龍之蜿蜒。從黃道而中出。既
至遺宮。乃脩祭祀。燔柴告天。玉瓚備具。虔格慶忌。以敬爲
金華文畧 卷之一 賦 重 方明

文亦可奏泰壇泰折之間 阮霞嶼

按元嘉之祖有名韶者。宋嘉熙間。以清魁中南省第二。
嘗辟沿江制置司幹辦公事。大建戰功於襄陽。未畢所
用。而卒其弟曰元章。爲文思院官。其子曰良嗣。爲建德。

軍準備差遣宋德祐失國二王南遷元章與良嗣起義
興復元兵歷蘭谿迎戰於黃盆灘破之斬其將奚達魯
相持二年糧援不繼戰不利將趨閩以圖再舉元兵大
至元章戰死於龍游元主帥以雙虎符金牌招良嗣不
從亦戰死於仙霞嶺時稱兩義士今仙霞嶺有唐將軍
廟元嘉元章之玄孫元時以進士官江浙省掾至正末
從左丞答剌罕節制金陵兵敗被執不屈而死按唐氏
居蘭谿之三泉歷宋元兩朝世篤忠貞至明時甲第聯
翩魁儒崛起其祖宗之所蓄固已厚矣存此篇以畧紀
其世系云 王崇炳識

金華文畧卷之二

東陽王崇炳虎文撰錄

金華夏之正聖善重梓

正學思臣

蘭谿 唐正位存素全較輯

正身文度

賦

奉制撰蟠桃核賦

有序

宋 濂

洪武乙卯夏五月丁丑上御端門召翰林詞臣出示臣
桃半核蓋元內庫所藏物也其長五寸廣四寸七分前
刻西王母賜漢武桃及宣和殿十字塗以金中繪龜鶴

雲氣之象後鐫庚子年甲申月丁酉日記其字如前之
數亦以金飾之所謂庚子寅宣和二年字頗疑祐陵所
書既奉旨撰賦垂誠方來臣濂謹按王母獻桃事詳見
張華博物志第八卷史補類華言桃七枚大如彈丸遺
帝五自食其二以今核觀之且十倍于彈丸則其實之
如斗可知矣豈華出于傳聞而想像載之歟抑其言足
信而後之好事者假托傳會之歟不然漢武內傳所謂
桃如鬼卵形圓而色青者又果何如歟復按蔡京所記
尚方有王母蟠桃核頗鉅京嘗相祐陵其說與今相符
事當可徵然則傳志所載誠有不可信者歟臣敢忘其

固陋。撰賦一篇。俯伏丹陛。以獻。初則極其形容。終則一歸于正。其詞曰。

炎漢六葉。實惟武皇。闡坤符。握乾綱。祀汾陰。建竹宮。叶仁獸在郊。赤芝薦房。西海獻續弦之膠。弱水來燕卵之香。慶諸福之畢集。思騎龍于帝鄉。幸靈桃之入口。傳仙種于下方。想其瑤階露寒。彤庭秋迴。銀燭未掩。畫屏斜映。啓承華之秘殿。聆瑤池而神騁。忽王母兮遙臨。托青鳥以傳命。鬱佳氣之葱龍。覲芳姿之妍覩。于是玳席初延。霞觴屢傳。蘭辭吐兮襲人。縹袂舉兮高褰。紫雲之輜重暫駐。九微之燈火猶然。乃啓錦幃。乃濯翠簾。乃出桃實。獻于帝前。味甘醇而如醴。色含腴以不乾。鸞刀割蜜。神液流泉。上滋華池。身輕欲仙。將懷核而種之。刷上林之寒剡。王母微笑。塵世易還。儻花實之竝見。成樓閣于三千。唯紫府之列真。視滄海于桑田。彼窺鳥隔之小兒。尚奚測夫幽玄。斯核也。匪鑄而成。非陶而凝。藉五行之亨。毒資六氣以流形。鄙鄙犀之脆薄。竝玉質之堅貞。爪之不入。叩則有聲。知何年之中析存。半壁之晶瑩。俯貼金盤。巢蓮之蟪。仰承玉露。常滿之栢。銳首聳兮尖岑。豐下精吐大反。今墜星。果皺蹙背文之籜。一蜜暈面色之頰。荷盤欲展。蚪甲未肩。藏仁之跡。猶在含肌之鮮如生。函肉好之隱約。圍合線之交層。龜鶴軒翥。今顯。

金華文集

卷之二

賦

二

桃核

金華文集

卷之二

賦

三

桃核

集寶章綢爛。今金明。鳳皇鸞。同藏其于玉。星形月魄。挾瀾氣于蓬瀛。嗟夫。自昔仙靈。惚恍難憑。出無入有。變幻莫停。橘類盆兮已圓。棗如瓜兮漢庭。恣燕齊之方士。聘龍辨之奔騰。瞻雲路之咫尺。恨凡骨之難登。以雄才之蓋世。甘昏溺而不醒。至若建章月淡。甘泉風冷。銅莖中峙。仙掌高聳。望輶輪兮不來。徒馳情于窈冥。苦白日之易短。今竟莫制于頽齡。核雖存而人則逝。今悲秋風于茂陵。矧宜和之繼軌。今慕鼎湖之龍升。托青華之帝子。設神霄之玄稱。何殷鑒之不遠。踵履轍其相仍。天啓皇明。真人龍興。順堪輿之大化。調陰陽之至精。道德行兮。即龍虎之丹顯。忠信昭兮。勝鈔禾之功弘。以九州為仁壽之域。俸兆民于喬松之朋。神機流浹。太和薰蒸。指佞人兮。草生屈軼。齊氣朔兮。階秀堯蓂。視區區之遠核。初何繫乎重輕。此所以華往古之荒唐。法唐虞以作程也。許曰。桃有核兮。大逾掌。歷千齡兮。多惚恍。慨靈仙兮。勞夢思。誰見崑丘兮。紫芝長。真人出兮。海宇寧。禮樂為冠兮。仁義作纓。簪韶九成兮。鳳凰鳴。青鳥不敢狹兮。幻說清。千秋萬歲兮。永長生。

竊記徽宗本紀。宣和元年。己亥二月庚辰。改元。遂易宣和殿為保和殿。至四年壬寅夏四月丙午。詔錄王館賓。止宣和殿。及太清樓秘閣。始重稱宣和。今核上之字。刻。

于。一年庚子之甲申月。乃不書保和而猶襲宣和之名。此固不可不疑。况丁酉日屬庚子歲癸未月之終。今復隸之于甲申月之首。尤有不可得而致詰者。願意此核非漢武時物。字亦非宋祐陵所書。雜書所載。源分之固多大。桃雖不可盡信。或者得其遺核。特依倣而托之者歟。然濂年已邁。舊學皆廢忘。未必其言之足徵也。姑書之于此。以俟後之君子云。濂記

阮霞嶼

奉制長江天堦賦

鄭棠

惟淮海之東南。設長江之天堦。王氣聲于閭闔。都邑作于吳甸。吞若雲夢。者九瀼。注天下之半。勃與六氏之搶攘。凌豫入州之雄。戰。遂肩城之千雉。環帶甲之百萬。武取威以定霸。文府圖以傳禪。雖鼎立一隅之尊。亦朝集遐邦之獻。美哉乎其山河鞏固。夫其藩翰也。觀其用武強兵。遇徐併荆。眇絕驕子。威懾戎秦。軸轡綿亘。旌旆雲屯。風聲之洶湧。波濤之沸騰。赤壁以一炬而捷。公山以草木為兵。口騎飲流而莫渡。胡塵望洋而吞聲。矧縫囊之見慰。與投鞭之蟻爭。河南之敵。戊劍閣之連營。俟水合其何有。竟遼巡而無成。彼偏霸之節制。亦地險其丘陵也。聖朝受命龍興。荆蠻是膺。雷厲而風飛。山搖而海傾。叱咤而五湖浪擊。指顧則魚龍震驚。一僕姑而江漢披靡。一戎衣而四方底寧。陳三策之斯得。嗟五何之何能。張王網于海浦。掃穹廡于邊庭。同文軌而王會舞于羽。而脩文。因龍蟠而奠服。就虎踞而作京。陋前王之制度。開萬世之泰平。今其風恬浪靜。商舶漁業。棹謳互答。檣帆來往。沿汭洞而絡驛。泛烟波之下。千艘運夫舳舻。萬斯壑其庾。帑近賈川。基遠市交廣。莫不倚浪以傲睨。臨流以機榜。時清俗夷。以遊以嬉。桂棹蘭舟。左圖右書。藹鏡淨之素練。無烽燧之鼓鼙。彼中流之擊楫。

與橫梁之賦詩。皆烟盡而灰滅。形絕而影希。想鉄釘之浪
截。彼狂童其何如。驅龍鼉之八駿。思濟師其奚爲。視噴昔
之鼎沸。幸今際夫雍熙。覽形勝之如在。慨風景之屢移。豈
非得士者善守。恃險者喪謀。金湯之固。廟廊之壽。長城之
禦。才略之求。夫何大風。霸心之存乎。安而不忘憂也。
駭浪平波。並覽其勝。阮實典

昔楚屈原著離騷。經有天問章。先儒柳子朱子嘗答之
矣。子竊師其意。爰集舊聞。以爲賦云。

含章子良夜與客遊。與蘭菊之上。于時金氣橫秋。長空黯
月。天水相映。上下一色。含章子仰觀俯察。悠然自得。客喜
而問曰。世之論天者不一。莫善于渾天。然而穹窿無朕。萬
象森列。或經或緯。或明或滅。儒者貴于格物窮理。子盍爲
我悉陳其說乎。含章子曰。唯唯。天體虛圓。厥色惟玄。何渾
淪其無外。運積氣之浩然。觀夫南極入地三十六度。常隱
而不見。北辰出地三十六度。萬古而不遷。則知形如倚蓋。
南低而北軒。勢如轉輪。側運而左旋。故卯黃象地。卯白象
天。此渾天之所以得其說也。北極之外垣曰紫微。粵有北
斗。潛運天機。柄指于辰而建月。察天象假于璿璣。復有二
垣。太微天市。又有三台六符對峙。外此則二十八宿分布
四圍。是故角亢房心尾箕東方之七宿也。斗牛女虛危
室壁北方之七宿也。奎婁胃昂畢觜參西方之七宿也。井
鬼柳星張翼轸南方之七宿也。維此列宿。日月棲焉。普觀
中星。可驗天時。故曰中星爲仲春。殷今曰永星。火仲夏。正
今宵中星虛。仲秋殷今曰短星。昂仲冬。正今此皆所謂經
星者也。若乃蒼然木青。是曰歲星。爛然火赤。是曰熒惑。曰

鎮星今土黃。曰辰星。今水黑。惟太白。今金精。以遲速而異。各候。東有啓明。西有長庚。乃與水而同運。實附日而流行。維此五曜。疾徐有程。或聚于井。以開炎漢之景運。或聚于奎。以昭趙宋之文明。此則所謂緯星者也。其餘成象。燦爛莫能悉算。日出而伏。日入而見。不可名者。或流或變。或限于地而成石。或幸于天以警亂。所以然者。有不容以口舌辯也。客曰。天運左旋。列星依焉。何爲七曜。或相後先。昔人譬以如蟻之行磨。子亦以爲然乎。含章子曰。天有三百六十五度。四分其度之一。惟一日而一周。越一度而不忒。鎮星稍遲于天。行積二十八月而度之差者僅三十也。曰歲。

雖有見乎此。則知天上亦有地。地下亦有天。衆世謂天惟輕清上浮者。蓋未見其體之全也。客曰。渾天之說。則開命矣。然而天道之運。厥度有常。夏夜冬日。何爲而短。冬夜夏日。何爲而長。孰爲冬寒而夏熱。孰爲春暖而秋涼。或謂地體之四游升降。或謂六虛之周流陰陽。子盡詳其故而提其綱乎。含章子曰。天運循環。易有遲疾。地居其中。上下均一。揆厥所由。率由乎日。蓋日有黃道。隨時躔息。東井最近于北辰。牽牛則適于南極。角婁當二極之中。適與赤道而相直。故夏至而日躔井也。晝由北東至南而西北。天體高而度遠。夜由西北至北而北東。去地近而易返。是以日中天。今正照。赫赫張兮。火傘。寅出兮。戌入。晝長兮。夜短。迨冬至而日經牛也。晝由東南繞南而沒于西南。天體低而易過。夜由南西趨北而轉于東南。去地遠而度多。日光斜照而辰出申藏。水德司候而陰極生陽。是以北寒而南暖。晝短而夜長也。若乃日經于婁。春斯分焉。日經于角。秋斯分焉。晝夜于是乎平均。寒暑于焉而交遷。是以出卯而入酉。匪寒而匪炎也。或謂天時之長短寒燠。由于地勢之四游升降者。豈其然乎。客曰。日月之行。則有冬有夏。信如子之言矣。然而日月盈虛。星漢昭明。風雲聚散。雷震震。或雨霽之潤澤。或霜雪之嚴凝。或淅然而霏。或燁然而霞。蓋

又有虹蜺。暮東朝西。若此變化妙用。不齊于晝指其迷乎。
合章子曰。陽精爲日。陰精爲月。月受日光。夜則明。蜺半
明而半晦。恒向日而圓。潔彼山河之倒影。紛顧兔之妄說。
至月竊而會日。厥魄晦而明。滅越三日而哉生。望既圓而
旋缺。朔望之中。如弦斯弓。由人望有偏。正致盈虧之不同。
故日食于朔。山月魄之掩隔。月食于望。由日精之所射。雖
天度之變常。亦君德之感格。乃若星從日生。亦氣之精。無
星之所。辰由以名。彼河漢之清淺。類水氣之精英。至于陰
陽二氣。周流天地。蒸而雲騰。和而雨施。故陽在陰外。則旋
繞而風烈。陽伏陰內。則奮擊以雷怒。雷火扇而爲電。地氣
升而爲霧。露凝結而爲霜。露沾濡而爲露。至若雨以東而
爲雪。雪始凝而爲霰。海日耀浮雲而霞生。斜陽射微雨而
虹見。是謂天地之用。幽明之故。非可以言而傳。實由于心
之悟。惟一人之有度。致三辰之順度。或休徵于景星慶雲。
或瑞見于時雨甘露。固中和之極功。實化育之神助也。客
曰。凡此數者。皆麗于天地之間。然則天何所依。地何所附。
人位乎中。亦有其故。吾子幸卒言之。合章子曰。一氣肇分。
兩儀奠位。天包乎水。又承乎地。計確然其郭。郭亦敦旋乎。
大氣。天運荷一息之。或停地。體能不陷而不墜。所以然者。
是熟主張。是孰網維。於穆不已。其之能。窺固至理之默。運

金華文集

卷之二

賦

十

天問

曰。大道之所。尸故易有太極。道生天地。微義文周。孔無以
啓其奧。非周邵程朱。不能泄其秘。原夫太極未分。道在渾
淪。天地既位。道在于人。是以聖人立天之道。陰與陽也。立
地之道。柔與剛也。人道之立。惟仁義也。是曰三才。同一致
也。嗚呼。天地無窮。物莫與同。惟聖賢之克肖。斯成位乎其
中。故堯舜爲人倫之至。孔子爲道德之宗。是以萬世景仰。
百王尊崇。果何脩而何飭。惟性盡而形克。矧堯舜之可爲。
非此耆而彼豈人。自暴而自棄。等鳥獸與昆蟲。客問所言。
慨然不樂。無復致問。既而整容拜曰。愚雖不敏。願從事于
聖人之學。幸子不棄。覺我後覺。合章子應曰。諾哉。時夜將
旦。

金華文集

卷之二

賦

七

天問

神遊碧落。彩旦紫霄。寸指之上。七政任其驅使。固由學
博。亦見識開。阮良典

昔盧肇嘗賦海潮矣。詞雖工而理或未至。余嘗讀史氏之管窺外編。喜其潮汐之說。因集衆論。以爲賦云。

繫坤靈之不測兮。異哉潮汐之消長。矧小大之有常兮。備晝夜而不爽。惟與月其同類兮。恒相應于虛盈。既朔望則盛大兮。符天地之變更。至二弦則合沓兮。合消息之中行。月臨卯酉則極其漲兮。陰陽盛而交也。月臨子午則減而弱兮。寒暑極而消也。水夕至則曰汐兮。朝生則曰潮也。稽諸圖經。考之典籍。異言殊論。紛莫之執。或以爲神龍之變化。或以爲海鯨之出入。或謂地體之浮沉。或謂地氣之喘息。或謂水往從月。或謂水激于日。言人異而人殊。理孰得而孰失。原河洛之呈數兮。泄天地之玄機。以一六而居北兮。啓羲禹以精微。惟天一而生水兮。曰地六其成之。迨後天之卦位兮。亦北坎而南離。北固水之定位兮。何消長之有時。天固有以包水兮。地實水之所持。下勞薄其深厚兮。寧與水而推移。惟一氣之周流兮。其張翕爲有期。忽奔騰而北漲兮。水隨擁而南馳。漲既平而旋落兮。物至盛則必衰。觀往來于南北兮。信氣動而水隨。驗消息于南海兮。視東瀛爲緩遲。按余公之測候兮。據史氏之管窺。求潮汐之定論兮。庶或者之右斯。抑天運之左旋。激水勢而使然。薄

漲。茫其無際。日再至于百川。惟天行之有常。故潮信之不愆。以日度有脩短。故時候爲變遷。由東南而西北。亦一氣之周旋。念至理之茫昧。予孰從而稽焉。乃若四海之潮。均則浸漲。惟我浙江。勢獨雄壯。隱隱遠聽也。恍如茶沸鼎風。度松渺渺遙望也。又如海雲起雪山。融忽奔騰而澎湃。既涌涌而洶洶。鼓魚鼈兮舞鯨鯢。駭龍鼉兮驚蛟龍。喧應今如風雨之驟至。轟烈今如雷霆之震驚。初疑六龍之駕山。忽訝萬瀑之飛瓊。猛若黃河之驟決。沛若洛水之遙行。狂瀾怒浪。千態萬狀。西擊東衝。勢若三軍之鼓戰。前馳後驟。氣如萬馬之奔放。或橫流而涵沃。或互衝而直上。洶沙則陸地成洲。旋波則島嶼露。惟神惟靈。匪測匪量。賜夷淳伍子之忠。張弩越王之壯。元帥夜怒。猛浪不驚。雖曰天命。亦由地靈。方其潮汐之發。惟轟惟烈。泊岸之舟。渡江之楫。互相警備。罔不震懼。迎怒濤兮如登排。猛浪兮若沒低。復昂兮顛危。正屢歎兮危殆。當之者。檣傾楫摧。觀之者。毛寒色勃。及夫怒勢乍平。奔流無聲。鯨鱣巨艦。如毛斯輕。放中流兮安適。駕潮風兮若翼。來百里于指顧。歷兩潮于瞬息。轉平安于憂虞。決禍福于順逆。茲天下之大曠。豈巫咸之所及。諒四海之吐吞。均一氣之張翕。何浙江爲獨異。勢雄猛而得急。由會稽之二山。東潮勢于海門。迫泉流于一

峽納萬頃于汚尊。又南北之沙潭。激洪旋于內奔。慢道體
之不息。實流形于潮汐。惟應天而時行。亘古今而不忒。君
子無徒從吳人之聚觀。要當法孔聖之下。說理長固非承學所能振拾。阮震煥

聖駕躬耕帝籍賦

陸可教

帝在位之八載。今大業嗣以遐宣。爾爾繼以作字。今掩六
極以為廊。四時華而順序。八政儉而周知。惟東南今澤海
暨西北今窮邊。莫不親種。表而饗介。服銀朱而止戈。鉉
節且題王業之本。念民事之繁。憲古昔以示勸。躬往耕乎
籍田。是月也。星麗辰角。日移參尾。太皞司農。勾芒佐理。律
應夾鍾。節惟雨水。當木德之在。取見斗杓之東。指齊震濱
于原隰。協風被于蘭芷。林含烟以蕙荷。華綴露而蔚旒。長
川潏今流碧。芳草靡今成綺。含庚忽其有聲。田務作而伊
始。羌萬井與千廛。咸戒期于耒耜。先是乃命司空治館。金
吾視壇。行宮起乎園東。制作準于星躔。周垣綠而匝地。闕
道絡乎中天。絳殿崔嵬而燦景。燦闕嵒崇而凌烟。華蓋螭
蟠而漫累。璇廊虬結而蜿蜒。青甍儼其雲駐。翠幙颺而氛
連。有觀瞻之崇臺。隆虛吻乎其間。俯平疇于大野。激流水
于原泉。闕方中今千畝。亘四微兮長阡。若天造而地設。以
待天子之臨幸。爾乃即齊宮。坐宜室。儼朱紱。戴青幘。祝史
正辭。巫咸獻吉。瑞輅朝嚴。金根宵飭。服蔥幣于紺轅。駕蒼
龍以縹軌。後車備播種之器。中官獻種種之實。前旌泉泉
依然。千呂之雲。佩玉蒼蒼。穆矣難臻之色。已乃勾陳肅隊。
招搖啓塗。六軍雷動。萬乘風驅。叱靈隆使扶穀。呼農公以

附車乍鳴鑾以麗駭。修揚旆而紫靡。青綳紛于震允。朱
玄飄乎坎離。方彩錯其外列。燦王屋屹以中馳。前披雲
以建。後捎星而曳旂。左綵綵兮挽旂。右纓纓兮洪。恍
天旋而斗運。矧岳轉與山移。爾其五輅方行。九門乍啓。雄
尾旄以朱纓。望東郊而直指。似太陽之初升。瑞靄紛其抱
珥。既而屬車。綳。纖塵弗驚。花霏霏以夾路。草幕幕而侵
輪。似青帝之時行。品物鬱以芳新。若乃千官景從。車徒塞
空。飛蓋結而如霞。鳴佩咽其從風。似三垣之列宿。旋繞依
乎紫宮。已而崇卑在列。直廬周設。循芳甸而徐轉。紛綺繡
其如綴。似應龍之廻翔。玄雲雷而四合。若其整曠天青。和
鑾有聲。絲管咽。以嘲晰。鐘鼓句。以碎。似春雷之啓
蟄。震百里而皆驚。至乃士女咸戾。旄倪沓至。矜翠華之來
臨。譁歡聲而動地。似百川之赴海。奔濟涌而聲沸。爾乃享
后稷祀先農。奠蒼穀與玄醴。燎芳桂與香藟。太牢薦而肥
脂。太簇奏而春容。既用虔于禋祀。乃躬卽乎川工。於是京
兆授鞭。司徒獻耜。巡沃野之墳腴。望平壤之如砥。嚴紅壤
之在御。撫紺耒而成禮。懷炎農之務穡。想崇伯之理田。
顧而潯。歷。三推而土膏。起。諸侯諸公。咸以班而進。
遙或五或九。洎終。而方止。陟。臺。以。觀。萬民之奉
趾。一人有慶。既。穆。穆。以。皇。皇。百辟致辭。倍。雍。雍。而。濟。濟。天

狗之與。將待。饗。之。斯。時。則。有。大。衆。伯。擇。策。而。進。曰。
臣聞民之所天在食。國之所本在農。伊籍田之太禮。實累
代之攸遵。普乎就公之官。上帝之業盛。於是乎出。民之著
庶。於是乎生。事之供給。於是乎在。和。協。輯。睦。於是乎興。財
用。蕃。殖。於是乎始。敦。龐。純。固。於是乎成。者也。彼千畝之不
籍。固取謂于麟經。伊元嘉與泰始。亦徒具乎爾文。今我陛
下。應。農。祥。而。發。令。順。陽。氣。以。時。行。率。百。王。之。令。典。循。列。聖
之法程。籍千畝于畿甸。勤萬乘以躬耕。勸三農以崇教本。
播四海而揚頌聲。想餘糧之棲畝。將腐粟之如京。載在國
章。既以示勸民之政。藏諸御庫。抑以薦明德之聲。大矣哉。
此之爲禮。蓋將邁前休而建極。啓來哲而爲經矣。爾乃天
子。湛。然。而。思。輟。然。而。喜。唯。唯。否。否。卿。知。其。一。未。知。其。二。子
痛。感。于。茲。行。實。有。資。于。治。理。是。故。還。陌。并。分。還。阡。繩。直。水
縈。帶。以。環。注。帶。四。封。之。如。一。此。亦。予。一。人。之。冀。域。也。零。雨
如膏。隕露如飴。春苗酒而綠。淨秋壤滴而黃。滋此亦予一
人之施澤也。菽。藿。特。畦。禾。黍。異。出。任。土。宜。而。播。種。盡。大。陌
真。橫。阡。此。亦。予。一。人。之。軌。物。也。藝。此。嘉。植。殫。彼。嘉。蟲。刈。稂
莠。使。靡。遺。樹。蘭。杜。于。近。囿。此。亦。予。一。人。之。機。德。遠。慮。也。夫
黍稷馨香。簋豆以饗。孝之則也。三時不違。惟農是卹。者
仁之德也。度土任宜。深耕易植。者政之式也。予所以念稼

稽之艱難。躬胼胝而無逸。雖六府之允修。猶日慎乎一日。豈止于奉遺典而遵修。慕前文而潤色者哉。於是上率元公。再拜稽首。奉萬歲之觴。上一人之壽。鑄玉冊于金縢。勅鵠猷以垂後。遂作頌曰。於惟上聖。轄化權令。洪澤滂濈。遠人挺今。百祀咸秩。禮則虔兮。題籍千畝。國之原兮。朱紱蒼佩。造彼壇兮。帝既至止。先推三兮。三公九事。撥以班兮。厥禮既成。兆民喧兮。勾芒太皞。覲而歡兮。百靈雜遘。扶轄還兮。農田震動。庶殖蕃兮。桑盛恪共。神所錫兮。穰穰其瑞。應罔愆兮。百穀騰騰。大有年兮。耒耜萬里。息戈鋌兮。如陵如岡。萬福駢兮。登義越軒。古無前兮。天子萬壽。配彼天兮。臣

金華文集

卷之二

賦

文

聖德

拜稽首。頌斯言。臣則文盛則傳兮。

抽揚盛美。黼黻典章。綦組繽紛。規頌互見。寧如長楊羽獵。徒快豔聞。歎逝思玄。無開國憲者耶。
阮霞嶼

金華賦

王國陞

客有問於金華丈人曰。蓋聞習俗之移人也。居雍岐者。昧建武之模。處雒邑者。陋駘襲之業。無他。域於所不見也。故周公賦幽。奚斯頌魯。生長所習。斯言足徵。信。今先生實處南越。其亦詳識金華之事歟。請為某揚榷而陳之。丈人曰。唯唯。夫金華者。鑿峻阜以爲城。臨澄潭而啓宇。襟二江之西流。抗芙蓉之後阻。是故毓精嫫女。分耀翼軫。保障全吳。控制閩粵。物產之美。甲於會稽之郡。焉。文物之盛。擬於鄒魯之邑。焉。其前則層巒疊嶂。幽林巨谷。溝塍墳衍。通望彌傳。沃壤千頃。陂塘分屬。白原峙其陽。雙港濱其足。廣道從橫。通衢綺錯。埃壘漲天。輿馬雜沓。其陰則長山橫亘。列僊之宇。千霄而擁翠。舒真氣而爲雨。龍池飛瀑。漬其崖。朱壺丹壑。漬其乳。於是策叩杖履。曉嚴入幽洞。追僊源。秉華燭。照清泉。窺雙龍之寒井。窮一線之漏天。採三秀於洞底。叱羣羊於山巔。於東則左縣二蟠。纓帶五泄。方山旁引。雙林遙接。佑順食報之壇。大士說法之席。石樓高聳。跨縣東。白百藥叢生。芳草春合。或產餘糧。或生薇蕨。名花覆其門。奇卉挺其側。紅木秀於蘭皋。鬼絲蔓於靈澤。龜既壽而能言。樹或老而化石。乃泛舟湖。鼓枻畫溪。順流而西也。經塗所亘。三百餘里。邑居相望。紅塵四起。雞犬之聲。相聞于

金華文集

卷之二

賦

文

金華

四郊之裏。於西則右挾衛江。障以橫山水。陸之安。舟車之會。纖麗且繁。列隧羅肆。奇於八方。表以玉華三峰之秀。界以嚴陵七里之灘。九疑壘。靈漱水流玉。泉湧香溪之味。瀑飛三洞之雪。郭郭十里。則傍江列壩。壯麗瑤皇。庭宇軒敞。棟桴高騷。臨青波以寄傲。登八咏以傍徨。緬浮圖之聳。擢躡浮雲。而瞰江。學宮鬱其特起。眇麗巧而上躋。排飛閣於天表。幻虹霓於芬楮。其原隰所植。則有菱芡紅蓮。甘蕉蕙菓。辛薑蔗芋。瓜田芋區。蔣蒲薤。蔓於隴畔。芹藻芡露于清渠。其山則有銅錫鉛錯。金砂銀礫。異彩暉發。照耀灼爍。斧鑿喧於巖阿。丹爐扇于山麓。木則檉樟桐栢。杞梓椅桐。參

親賓。銓巨鍾。解肥牲。張鳳蓋。樹鸞旌。建朱旂。娛百靈。都人士女。奇服纖妝。續紛綺組。綽約生光。是日也。紅羅纓。角勝之。積金距。介問回之。雞咸喧。而鼎沸。未聘志而意。是斯則。怡耳目之事。娛心志之舉。不足為客。道者也。若夫耆老宿儒。世紀其宗。醇若茂明。粹若伯恭。悅齋精博。同甫沉雄。潘類獨勇。鄭號伏熊。相與稱說。仁義商確。異同。禮教四洽。德化旁通。家遵北山。魯齋之訓。戶守仁山。白雲之風。楓山順流。而鼓浪。荷亭開地。而開叢。所以側儻奇偉之士。接武而起。是故忠簡幹鼎。而子充結纓。賓王摘藻。而二宋含英。顏烏崇祀。而繼典者六孝。鄭將同居。而踵武者五人。名賢傑士。固未可以更僕數。而余亦徧舉其一。二而已。友人徐朱。墨客建席。逡巡。暇然却顧。降階而謝曰。不佞幸遊於太第。聞先生緒論。請提筆誌之。

體則兩京而流利。昭彰則類徐庾。李格同

金華文畧卷之三

東陽王崇炳虎文撰錄

金華夏之正聖善重梓

正學思臣

蘭谿 唐正位存素全較輯

正身文度

序

夏初饒宋三少府之豐城序

駱賓王

黯然銷魂者。豈非生離之恨歟。況帝里天津。槐衢分黑龍之水。巴陵地道。楓江遠白馬之門。親友徘徊。締歡言于促膝。故人尊酒。掩離涕於交頤。於時晚吹。吟桐。疑奏離別之

金華文畧

卷之三

序

夏初

曲。輕秋入麥。似驚搖落之情。白日將頽。青山行暮。想姑蘇之地。夕露霑衣。望吳會之交。斷雲飄蓋。嗟乎岐路是他鄉之恨。溝水非明日之秋。雖玉斗臨吳。太阿之氣可識。金陵背楚。小山之路行遙。蓋各賦詩。式昭離緒云爾。

黯然銷魂

阮霞嶼

中興遺傳序

陳亮

初龍可伯康游京師。輦飲市肆。方叫呼大噓。趙九齡次張旁行過之。雅與伯康不相識。俄迫止次張。率其臂迫與共飲。次張父時守官河東。方以疾聞。次張以實告。伯康曰。母苦。乃翁疾行瘳矣。子可人意者。為我姑少留。次張不得已。從之。箕踞笑歌。恢諧縱誕。傍若無人。次張固已心異。一日行城外。過麻村。觀大閱之所。伯康勃然曰。子亦喜射乎。次張曰。頗亦好之。而不能精也。伯康曰。姑試之。次張從旁取弓挾矢以與。十發而貼中者六七。次張心頗自喜。伯康拾矢而射。一發中的。矢矢相屬。十發亡一差者。次張驚曰。子

金華文畧

卷之三

序

二

中興

射至此乎。伯康曰。此亦何足道。千軍萬馬。頭目轉動。不常意之所指。猶望必中。况此定的。又何怪乎。次張吐其舌。不能敗。俄指其地而謂次張曰。後三年。此間皆胡人。子姑識之。次張騎日。飛雪滿天。此京城破日之兆。因嘻吁長嘆。不能自禁。後三年。京城失守。其言皆驗。中原流離。伯康自是不復見矣。豈喪亂之際。或死於兵。抑有所奮而不能成也。次張每念其人。言則嘆惜。紹興初。韓世忠拒口於淮西。力顧不敵。次張獻言。乞決淮西之水。以灌口。營朝廷易其言。而不之信。已而口師被退。世忠力請留職。口首使謂曰。聞南朝欲決水以灌我營。我豈能落人計中。次張言雖不用。

猶足以攻敵人之心者。類如此。次張嘗為李丞相所辟。得承務郎。督府罷。次張亦徑歸。大駕南渡。次張僑居陽羨。故將岳飛嘗諫丞相軍中。次張識其人於行伍。言之丞相。給帖補車校。後為統制。遇大駕巡永嘉。與諸將彷彿江上。莫知攸適。又乏糧。將謀抄掠。次張聞而竟往。說飛移軍陽羨。州給之食。飛得無他。而州境賴焉。人有言次張生平於趙丞相者。丞相喜欲用之。復有諧者曰。此人心志不可保。使其得用。必為曹操。丞相疑沮而止。次張度時不用。屏居不出。竟死。昔叅政周公葵屢為余言其人。且曰。我嘗薦之朝廷。諸公皆詰我。子端人正士。胡為余言此等狂生。我因告之曰。吾儕平居譚王道。說詩書。一日得用。從容廟朝。執持綱。可也。至於排難解紛。倉卒萬變。此等殆不可少。吾儕既不能辦。而惡他人之能辦。是誣天下以無士。而期國事之必不成也。是烏可哉。余嘗大周公之言。異二生之為人。而惜其屈。嘗欲傳其事。而不能詳。因嘆曰。世之豪偉。獨置之。沈沒於困窮。不能自奮。以為世用。欲用而卒沮於疑。愚如二生者。寧有限哉。然自古亂離戰爭之際。往往奇才輩出。嶄然自赴功名之會。如建炎紹興之間。誠亦不少。雖或屈而不用。用不大失。或不終。朱四十年。已有不能道其姓字者矣。記事之文。可少乎哉。自是始纂集。與開為中興。

卷之三

序

三

中興

遺傳。然猶恨聞兄軍家。欲從先生。故老詳求其事。故先為之纂例。而以漸足之。其一曰大臣。若李綱宗澤呂頤浩趙鼎張浚。其二曰大將。若神師道岳飛韓世忠吳玠吳玠玠。其三曰死節。若李若水劉韜孫傳霍安國楊邦彥。其四曰死事。若神師中王東張叔夜何栗劉翥徐徽言。其五曰能臣。若陳則程昌禹鄭剛中。其六曰能將。若曲端姚端王勝劉光世劉銳。其七曰直士。若陳東歐陽澈。吳若其八曰俠士。若王友張所劉位。其九曰辯士。若邵公序祝子權汪若海。其十曰義勇。若孫韓葛進石塢。其十一曰羣盜。若李勝楊進丁進。其十二曰賊臣。若徐秉哲王時雍范瑒。合十二冊。而分傳之總目曰。中興遺傳。聊以發其行事而致吾之意。然其端則起於惜二生之失其傳。故序首及之。昔司馬子長周游四方。集集舊聞。為史記一百三十篇。其文馳騁萬變。使觀者壯心駭目。顧余何人。豈能使人喜觀吾文如子長哉。方將旁求廣集。以備史氏之闕遺云耳。日月經天。光彩不斂。金石可泐。此文不磨。阮實撰。

卷之三

序

四

中興

高士傳序

陳亮

三代尚矣。士之生乎其時者。習有常業。仕有定時。利不能
更其所守。而不以名汨其真。養性以安命。修道以成德。教
化之漸使然也。卽不類不齒。詩序曰。人人有士君子之行。
當此之時。士亦烏知其爲高哉。周澤旣衰。異端並起。所以
賊其良心者。厥端非一。士之能固其所守。艱矣。然顏閔之
徒。終身陋巷。朝不及夕。蔬食以自如。鼓琴以自娛。視天下
之樂。舉無以易此者。或曰。貧則無用。無用則無累。無累則
樂。余以爲二子者。豈誠有樂于貧賤哉。由其道雖富貴可
也。彼其所樂者。在此而不在彼也。貧賤者人之所惡。二子
何好焉。而富貴又何累。故曰窮亦樂。通亦樂。又曰無入而
不自得。由此言之。彼其心豈有徇於外。亦豈必後世之知
我哉。惟其屹然立於瀕波靡俗之中。可以爲高矣。故世之
言二子者。往往尊於王公。而王公亦榮於見齒。則夫苟一
時者是果何得哉。故自顏閔以來。若四皓嚴光黃憲徐穉
之流。皆其信道之至者也。平時不言而人化之。雖不遇猶
玉之在山。其光輝已不可掩。迫之而小應已與夫汲汲然
願爲之者異矣。今爲遇時行道以正風俗。豈不猶反手哉。
余歷觀諸史。見若此者。竊有慕焉。而恨當時之自閑於山
林者。更不得而盡載也。幸其猶或載也。總而爲高士傳。以

備日覽。諺曰。非爾之高。我之下也。願與學者盡心焉。
落落如大冬勁松。崇所

金華文集

卷之三

序

六

高士

義士傳序

陳亮

昔三代之王也。賢聖之君。商爲多。敷政出令。不拂民欲。俾德行化。以固民心。雖紂之暴。而民未厭商也。故文王抑畋。以全至德。孔子曰。三分天下有其二。以服事殷。豈不大哉。至武王不忍天下之亂。而卒廢之。雖違商而周者。十室而八。然商之餘民。瞻念先王之舊澤。執義以自守。雖諄復喻之。囂乎其不肯順從也。而周家卒不敢以刑罰驅之。不惟不敢。亦其心有所愧。而不忍。故惟遵商之舊政。以漸服其心。歷三世而後帖然從周。推此之時。稚者已壯。壯者已老。老者已死。耆舊強壯之民。卒不肯從而從之者。皆生長於周之民也。可不謂義乎。然猶見稱頑民。則周人之言也。於商義矣。夫伯夷叔齊。孔子以爲義而許之。而商民之事。亦詳見於書。夷齊是。則商民不非矣。夫夷齊非以一介爲足。以存商。明君臣之義。雖有聖者。不可易也。商民非以不肯順從爲足。以拒周。顧先王之德澤。有以使之。而弗克自己也。夫義者。立人之大節。而愛生憚死。人之情也。其不以此而易彼也。誠知所處矣。由商而降。惟東漢之治。傳節義。尚廉退。有商之遺風。故其亡也。義士亦畧如之。儻亦可以爲流涕也已。若夫王蠋。中包胥之倫。皆非有所激而興。故特行其志而從之者。不來也。然使夫人氣沮而膽視。則其功

效豈少哉。嗟夫。商遠矣。其人之姓氏。不得詳也。然其有
而傳夷齊以爲義士者。皆於東漢之士。加詳焉。其德將起
附之。庶乎有聞風而興者。豈徒補觀覽而已哉。
夷齊死後。君臣薄力爲君臣固首陽。此等文字。真是起
儒廉頑。阮實嘆。

義士傳序

卷之三

序

八

義士

英豪錄序

陳亮

今天子卽位之初。口再犯邊。君憂臣勞。兵民夙之。而庸用
匱焉。距靖康之禍。於是四十載矣。雖其中間嘗息於和。而
養安之患。滋大踵而爲之。患猶昔也。起而決之。則又憚乎
力之不足。嗟夫。事勢之極其難處。非一日也。蔡謨有言。創
業之事。苟非上聖。必由英豪。今上旣聖矣。而英豪之士。闕
乎。未有聞也。余甚惑焉。夫天下有大變。功名之機也。撫其
機。而不有人以制之。豈大變終已不得乎。此非天意也。顧
天實生之。而人不知所用耳。彼英豪者。非卽人以求用者
也。寧不用歟。耳而少貶焉。不可也。故饑寒迫於身。視天下
猶吾事也。見易於庸人。謂強敵可勦也。信口而言。惟意之
爲。禮法之不可羈也。生歿禍福之不能懼也。一有事焉。君
子小人一見而得其情。是非利害之間。一言而決理繁劇。
則庖丁之解牛也。處危疑。則匠石之斲鼻也。蓋其才智過
人者遠矣。然而旅山旅處。而混於不可知之間。媚之者謂
狂。而實狂者。又偶似之。將特自標樹。則夫虛張以求買者。
又得而誤之矣。此英豪之所以困而不達。而謂無人焉者。
非也。嗟夫。承平之時。展才無所。不用職也。而困於艱難之
際者。獨何歟。且上之人亦過矣。獨不可策之以言。而試之
以事乎。雖商周之於伊呂。不廢也。廢之而不務。而憂無人

金華本

卷之三

序

九

英豪

金華本

卷之三

序

十

英豪

焉者。亦非也。抑余聞之。昔人有以千金求千里馬者。不得
則以五百金買其骨焉。不踰甚而千里馬至者三。何則。趨
其所好。人之情也。不得於生者。見其骨猶貴之。可謂誠好
之矣。生者之思奮故也。故余備錄古之英豪之行事。以當
千里馬之骨。誠想其遺風以求之。今未必不有得也。顧其
誠好不耳。蓋晉武帝稱安得諸葛亮者。而與之共治。正使
九原可作。盍亦思所以用之。凡余所以區區於此錄者。夫
豈徒哉。夫豈徒哉。

嘆

寫英雄意中事。磊砢淋漓。抱膝誦之。使我淚落如雨。既

韓子後序

唐仲友

張籍論退之排韓老不如著書退之答以待五六十又謂夫子道雖尊其室亦甚賴其徒守之向使獨言獨書其存可冀乎仲友三復而悲之退之年不至六十弟子亦無成其志者李漢趙德僅能次其遺文于四部入于集子錄儒流無韓子書此于退之無加損學士知誦習模倣取高于世謂之古文至其道高深博大亞孟軻越諸子者或未盡知亦其徒未能尊其書之過也仲友既刊荀楊王通書因掇取愈之古文三十四篇爲四卷題曰韓子以合于三書非敢自附弟子之列庶以成退之之志自孟軻沒養浩然之氣未有善于退之者論宮市諫佛骨之死不懈遂鯨魚論廷湊軍至誠無不動者中庸所謂無入不自得孟子所謂大丈夫人皆歸退之而不吝至於三上書宰相湖州謝表蓋將祿仕于諸侯與庶幾憲宗之改故皇皇不忍惓惓不忘之意丁寧反復而不能已世或疑焉則知退之者鮮矣退之自謂文皆約六經之旨舉其大槩聖德詩約乾之文言別知賦約詩之各風佛骨表似無逸送窮文近北門鰓魚異類故體多方而嚴湖州表愛君故兼小弁凱風之怨此學者獨能知之若乃符讀書城南謂誘人以利祿孰知約小雅肆三之旨感二鳥賦謂有美于榮光孰知約飲

食教誨之旨夷考退之行事鮮不合道而文旨無非經今而取以爲子乃不並存者懼後世獨以文觀之也讀三十四篇觸類而長之獨文乎哉

悅齋稱孟子爲大而化之之聖推揚退之亦復逾量觀其文想見其人志大而氣高養或未粹而正直光明之氣則溢山文字間不能自扼不幸爲朱子所擠排遂使千載蒙垢如人爲震雷所擊誰則辨其非罪者劉伯溫先生曰雷擊或偶值天地之怒氣未必惡人也然則悅齋之見排于朱子安知非怒之偶激也崇炳

金華文集

卷之三

序

主

韓子

送同官黃敬授序

唐仲友

紹興歲辛巳。北口渝盟。天子震怒。命將進討。河南郡縣稍
款附捷書。日聞中外。翕然謂克復可計。其時永嘉黃君
圯。老方爲金陵洋宮師。僕始忝同僚。從容言及之。君曰。口
爲謀久矣。今王師歷境。下數城。而兵不出。情叵測。且蓄憾
而發。其毒必深。冬十月。口酋果悉其師入寇。戊申。渡淮。壬
戌。臨江。我師退敗相繼。人情岌岌不自固。君復爲僕言。口
實暴強可畏。然罪貫盈。天將亡之。已而口有變。守巢穴者
自立。兇酋弑于軍。使來告退。希功者因言口衆潰。願歸侵
疆。宜乘機進取。十二月。天子親視師。正月至金陵。綰紳章

金華文集

卷之三

序

主

送同

布之士。章交公車。皆有空朔廷。封狼居意。君慨然曰。是可
不爲天子言乎。口酋雖死。衆尚強。且我師老矣。陳之中原。
果遇必敗。不如先圖關中。勢可萬全。乃投匭上疏。言晉宋
梁陳北討不利。凡八事。且畫取秦五利。既奏。天子下其議。
君亦貢副封于宰府。不數日。稱譽翕然。滿都下。公卿大臣。
俛視之。晚。未幾。變興。還宮。會君以薦員。敗京秩。解組超朝。
交遊惜其別也。會于西園。以餞之。酒半。僕釋爵而興。言于
諸公曰。夫靜而能謀。柔而能守。學不爲空文。而貴實用。宜
不阿時好。而有憂國愛民之誠心。若此者。可以爲天子重
臣矣。僕與君當警急時。相從居。聞勝同喜。聞敗同懼。陽事

金華文集

卷之三

序

西

送同

同議妄意。自謂知君爲。悉望其容粹而溫察其心。和而平。
稱人廣坐。語如不出諸口。間發一言。必審而當理。於前數
者其兼之矣。是行也。羣公之薦。不遺餘力。必將引而實諸
耳目之官。不則登道山而泳壁水。爲異日大用之階矣。雖
然。願有請也。君子信而後諫。可以言而不言。謂之隱。君之
通達古今。議論不苟。既信於人。未稅駕。必有迫而求之。以
容度當今之急務者。雖欲不言。胡可得也。二十年來。息兵
不用。中權匪人。隱濫尺籍伍符。乾沒財貨。軍行凋落。戎馬
驚歛。一旦遇敵。不死則奔。士卒平居飽食安坐。駭不可爲
制。荷戈一出。缺望饑賞。未及徧行。睢盱桀驁。有國視四起
之意。兩淮十餘州。失業數十萬人。無所得食。相攻剽以爭
一旦之命。江南白丁。給餽餉。供徒役。北至于淮。踣蹙踵道。
東作方興。未有息肩之期。願君推前日誠心。復以是告吾
君。吾相。庶幾去華務實。捨末趨本。曠然大變。以解斯民倒
垂之急。用則天下受其賜。不用則亦已矣。君何愧焉。僕誠
愚陋。願希古人贈言之意。衆曰善。因書以爲別。且錄以詩
憂深慮遠之言。今隱開析者。豈誠乏人耶。阮實甫

繫辭發揮序

何基

圖書出而易之數顯。卦爻畫而易之象明。著策設而易之占立。日數曰象曰占。是三。者乃聖人作易之大用。捨是則無以爲易。一以貫之。則畫前太極之妙。又易道之根源也。在昔伏羲氏繼天立極。不過因造化自然之數。推卦畫自然之象。俟著策自然之變。作爲卜筮。以告夫後世。使人得以決疑成務。而不迷吉凶。惟若指塗云爾。至文王之繫象。周公之繫爻。雖曰因事設教。丁寧詳密。然又不過卽卦象之所值。依卜筮以爲訓。俾之觀變玩占。避凶趨吉。以爲處已應物之方。而不失其是非之正而已。觀其爲書廣大悉

全章文畧

卷之三

序

主

繫辭

備。曰。天下之道。變通不窮。盡事物之理。然其於易道之根源。義理之精蘊。未始數數言也。迨夫世變日下。易之爲用。浸淫於術數。故夫子十翼之作。始一以義理言之。而不專求之象數。占筮之間。是故因俗淳漓爲教。不得不然也。然聖人之書。本末不遺。而顯微無間。極深研幾。固以爲開物成務之方。洗心藏密。亦豈忘與民同患之志。今觀大傳之篇。高極於陰陽變化之理。精究於性命道德之微。雖其間遠蘊與未易窺測。然而細研之。則亦莫非象數之深旨與夫占筮之妙用。至所謂君子居則觀象玩辭者。則又使人雖平居無事。亦得以從容玩釋。卽燕閒靜一之中。而自得

天齊戒神明之用。推之日用云爲。有不待別著求卦。而占自顯者。其視義文之易。其爲教益備。爲用益廣。爲理益精耳。紫陽子朱子自少玩易。盡洗諸儒之曲說。而獨得四聖之本心。謂易本爲卜筮而作。故觀爻象者。要當探探占象之精意。而不必強合以外來之義理。至夫子大傳。雖曰發天之蘊。莫非極致。然亦不過窮象數之本原。括卦爻之凡例。若其微辭奧義。則又曲暢旁通。因而及之。故其言曰。君子通書有云。聖人之精。畫卦以示聖人之蘊。因卦以發以是觀之。經文主於占象者。畫卦以示之精也。大傳詳於義理者。因卦以發之蘊也。其說的確簡明。聖人復起。不易斯

全章文畧

卷之三

序

主

繫辭

言矣。始愚讀大傳說卦諸篇。見其淵微浩博。若無津涯。而說者類皆汗漫不精。渙散無統。及得朱子本義之書。沉潛反覆。犁然有會於吾心。洙泗微旨。乃可得而尋繹。然其詞尚簡嚴。未能盡達也。因徧閱文集語錄諸書。凡講辯及此者。隨章條附於本義之後。首尾畢備。毫析縷解。疑義罔不冰釋。標曰朱子繫辭發揮。因藏之笥。積以備遺忘。畏齋王君用功程傳。頃以精本刻梓。肝江。謂大傳未有善解。見愚所編發揮。愛之不釋。已刊之家塾。蓋將融會二先生之書。以求經傳之深旨。膏肓復俾。獲惠識其首。乃本朱子論易之意。借達梗槩。與同志共焉。至若朱子指示所以讀彖傳

之要旨也。其見於綱領，茲不贅序，亦在乎善讀之而已。
大傳曰：君子以之洗心退邪。君子以之齋戒以神
明其德。又曰：以言者尚其辭，以動者尚其變，以制事者
尚其象，以吉凶者尚其占。易之為用，弘矣。占居其一耳。
豈專為揲蓍求卦設哉？荷亭之議，紫陽似矣。然不揲蓍
惡得有九用六哉？即謂易為筮設，亦可。但卜則無所
用耳。崇炳。

六義字原序

王

學之。不古也。無一事得其正。字為學之始。不得其正。尤甚
焉。自皇朝史籍之制作。大壞於斯。題之。手。出。是。誰。增。訛。而
謬。生。謬。變。轉。相。因。文。義。外。鑿。最。為。學。大。病。書。之。六。義。雖。廢。
而。六。書。之。名。卒。未。湮。沒。後。人。猶。得。以。有。所。考。古。人。自。小。學。
則。已。識。其。大。要。今。之。老。師。宿。儒。猶。未。能。究。其。彷彿。蓋。高。者
留心於道德性命。而不屑為。下者。役志於功利進取。而不
暇為。故。字。學。終。無。時。而。復。明。也。中。間。一。二。儒。者。振。意。復。古。
而。不。本。六。義。之。旨。則。文。字。之。源。流。音。訓。之。本。末。何。所。折。衷。
哉。古。今。字。學。之。書。亦。不。為。少。惟。許。叔。重。說。文。簡。古。詳。備。亦
坐。六。義。之。未。精。而。子。母。混。雜。識。者。未。深。許。之。後。又有。古。文。
尚。書。行。於。世。名。固。可。尊。也。而。字。實。非。也。漢。儒。不。識。古。文。猶。
能。曰。獨。體。為。文。合。體。為。字。文。固。母。也。字。則。子。也。一。字。之。中。
既。合。二。體。或。三。四。體。必。有。一。體。為。母。子。承。母。天。下。之。大。義。
也。今。觀。其。所。以。取。為。母。又。多。其。子。焉。與。母。抗。行。則。於。漢。之。
法。度。已。不。能。守。矣。夫。六。義。者。惟。象。形。指。事。當。立。為。母。蓋。制。
學。之。義。始。于。象。形。形。不。可。盡。象。而。後。屬。之。事。事。不。可。盡。指。
而。後。屬。之。意。意。不。可。盡。會。而。後。屬。之。聲。曰。意。曰。聲。固。非。一。
體。則。不。可。得。而。母。也。明。矣。曰。轉。注。曰。假。借。尚。有。屬。之。母。者。
然。母。有。不。生。而。子。或。生。生。不。已。者。不。謂。之。母。又。不。可。也。所。

謂本同而未異。源一而派分。此聖人所以立大宗小宗之法焉。惟大小宗之法不立。故子母所以混淆而不分也。有能立宗法。以定其生生之本。于每部之中。字字訂核。別為何義。其俗書亂正者。悉從而明辨之。豈不為字學之大幸。惜未有肯任是責也。近世南山甘谷子倪孟德父留意於此。有年矣。書未脫稿。他時足以名家。柏學識荒陋。雖未上知道德性命之奧。而下則免於功利進取之累。故暇日猶得游神於偏學字畫之微。每有望洋之嘆。嘗讀易大傳曰。古者包羲氏之王天下也。仰則觀象_云。物之情。愚切謂太極兩儀四象八卦者。其畫之始。而字之原乎。于是推此義為制字之端。姑以許叔重所立字母五百四十字。先以六義分之。則每部之內。字字亦可以類推也。參之以賈昌朝之音辨。鄭夾漈之假借。五世偏旁之考。而甘谷之六書本義目錄附焉。因輯成編。將求正於好古博雅君子。紫陽子朱子嘗曰。字畫音韻。是經中淺事。先儒得其大者。多不留意。然不知此等不理會。却費無限辭說牽補。而卒不得其本義。亦甚害事也。愚亦未知其有合於朱子之意否。淳祐元年陽日。

此道最宜究心。後儒說外實甚安得起先生以為指南。
阮實映

金華文集 卷之三 序 六義

續國語序

王相

昆侖旁薄之廣大。前曉後際之無窮。宇宙之間。人之所以靈於萬物者。以至理獨會於此心。可以知來而藏往。可以原始而反終也。天開文明。河圖斯出。聖心默契。畫卦造書。而後三墳五典。八索九丘。傳于世。後一千八百六十有餘年。吾夫子秉道統之傳。任述作之責。威勳舊聞。斷自唐虞而已。夫子豈不欲備上古之淳風。考制作之本始。探幽曠而昭陽德也。顧其荒誕鄙野。龐雜殺亂。或訛其旨。或失其傳。非可以立人極。闡世教。為萬世帝王之法程。於是因民心之戚。以正其情。刪詩者。所以導其和也。因治世之事。以達其道。定書者。所以立其教也。因民之疑。以極其變。繁易者。開物之書也。因亂世之事。以悼其失。作春秋者。立法之書也。天地忽否。吾道荆棘。詩書厄于秦楚。烈燭之中。漢之儒者。不能追亡補逸。以足百篇之義。乃適用其心於百篇之表。矜於術博。詭誕誣經。如畫鬼神。詭譎羣愚。而莫能證其形似也。大抵翻空者易奇。聚實者難工。異哉。太史公之為書也。唐虞之上。增加至帝。曰黃帝曰顓頊曰帝。聖論其世次。紀其風績。書職學者。以吾夫子之未及知也。吁。聖至於吾夫子而止。夫子之所不書。太史公何從而知之。然其所不知。不害其為學夫子也。至我宋朝蘇黃門。始曰太

金華文集 卷之三 序 續四

史公淺近而不學。疎略而輕信。朱子屢稱此言。據中其病。及觀黃門之古史。又上及於三皇。以伏羲神農黃帝充之。若與大傳同。以少昊顓頊帝嚳唐虞謂之五帝。終與大傳異。其輕信何躬自蹈之乎。堯舜吾知其爲帝也。禹湯文武吾知其爲王也。臯奭稷契伊傅周召吾知其爲賢也。吾何從而知之。以吾夫子之書而知之也。夫子聖人也。前聖之相傳。至吾夫子而止。後學之取信。亦至吾夫子而止。於吾夫子而止。於吾夫子不得取吾信。烏乎取吾信。唐虞之上。三皇五帝之有無。離合。吾不得而信也。出於吾夫子之言。吾之所信也。其或出於諸子百家之書。非吾之所取信也。

金華集

卷之三

序

王

續

雖百篇之義。固不得而追補。然其大經大法。巍乎傑然。如日月五星之麗乎天。未見其不足也。千載之下。猶未聞有法而行之者。以追帝王之餘風。尚何求於茫茫不可致詰之外哉。春秋之稱。夫子之親筆也。其人可信也。其時可近也。傳之者。失夫子之意多矣。曾不是之求。乃舍近而求之遠。棄實而求之虛。何耶。天地之內。一日之間。事如沙塵。何可勝紀。大者無出於三綱五常。而致微者。殆皆有理。三代既遠。自漢而下。其見于史者。十有七。不過存一二於百千萬億之中。而學者。能盡觀而徧考也。我朝治平間。先正司馬公奉旨編成資治通鑑。合一千三百六十二年。

之事。爲二百九十四卷。君臣出治之本。天人相與之際。規諫之從違。刑政之得失。善可爲法。惡可爲戒。採摭刊削。自然有條。最爲三代之下。甚盛之書也。文公朱先生以之編通鑑綱目。五十有九卷。大書爲綱。分註爲目。綱做春秋。目做左傳。通編年之成文。還策書之舊制。門人李方子爲後語。精覈明暢。發揮本旨。羽翼麟經。殆無餘蘊。僕嘗聞朱子曰。左氏於春秋。依經以作傳。復爲國語二十七篇。國別事殊。或越數十年而遂其事。蓋亦近書體以相錯綜云。是以建安袁公樞爲本末。其部居門目。始終離合之間。又皆曲有微意。其錯綜溫公之書。亦國語之流矣。於是考國語之

金華集

卷之三

序

王

續

爲書始於別穆王。終於周定王。凡四百八十有餘年。止入國之書。合一百八十有二。章唐之柳宗元。乃以國語文勝而言麗。好怪而反倫。學者溺其文。必信其實。是聖人之道。窮也。遂作非國語六七十篇。以望乎世者。愈狹而求相於呂化光。豈不愚哉。司馬公曰。國語所載。皆國家大節。興亡之本。宗元豈足以望古君子。箴錄妄著一書。以非之。宋蔡公嘗敘之曰。自魏晉以後。書錄所題。皆曰春秋外傳。國語是則左傳。爲內國語。爲外二書。相副以大成。彙凡事詳於丙者。略於外。備於外者。簡於內。先儒亦以爲然。以是知左傳國語。不可偏廢。袁公本末之書。歷年幾兩倍於國語。而

不過三百三十八章。或者疑其遺。且考其書所發明而
勝於前。事益多。此其所以為多。蓋其書之益。不
以見其筆力之精也。不觀其博則不知其精。不知其精則
不切於用。為士者以萬物皆備之身。而不以古今自任。不
以經綸自期者。亦自遇其窮而已。僕因考通鑑之初語。即
外傳之終語也。以是知司馬公之意。未嘗不參於外傳。
於是分門約語。附諸儒之論辨。編為續國語。凡若干卷。合
若干章。以備一家之支流餘裔。竊嘗疑之。左傳國語文氣
不同。未必出於一人之手。左傳之文浮。國語之文質。浮者
近於誣。質者近於冗。左傳多詳。事情國語多陳。制度然重
金華文舉 卷之三 序 登 續國語

秦其本國也。宋衛非秦所滅。所以獨無款。自人通鑑以來。
周止亡國之語耳。非可續也。魏趙韓分晉而晉語亡。田和
篡齊而齊語亡。越已滅吳。楚復滅越。越滅魯。韓滅鄭。齊滅宋。
故國所存。惟楚而已。吁。中原禮義之國。帝王聲教文物之
地。俱已丘墟。雖秦楚亦未幾而亡矣。此天地之大變。古今
之奇禍也。烏在其為可續哉。雖然。僕之所續者。書也。非續
其國也。誠以國言之。魯固亡矣。而有不亡者存。以吾夫子
之聖。亘萬世而不可磨滅。門人子孫。班班於後世。遠夷暴
君。亦莫不歎謁致敬。至今猶然。雖周公伯禽之封國。實成
湯微子之苗裔也。遂以續魯語為首。上以勸夫子之所不
金華文舉 卷之三 序 登 續國語

版下以續夫子之所傳。續魯語者。亦所以續宋語也。又以
之補袁公本未備云。
海潮地負不可測。其涯涘魯齊文如此。崇炳

通鑑前編序

金履祥

朱子曰古史之體可見者春秋而已春秋編年通紀以見事之先後書則每事別紀以具事之始末意者當時史官既以編年紀事至于大事則又採合而別記之若二典所記上下百有餘年而武成金縢諸篇或更數月或歷數年其間豈無異事蓋必已具于編年之史而今不復見矣履祥按竹書紀年載三代以來事迹然說誕不經今亦不可盡見史記年表起周共和庚申之歲以上則無紀焉歷世浸遠其事往往雜見于他書靡適折衷邵子皇極經世獨紀堯以來起甲辰爲編年曆胡氏皇王大紀亦紀甲辰以下之年漢張氏因經世之年頗附以事顧胡過于詳而張失之簡今本之以史子傳記附之以經翼之以諸家之論且考其餘年之故解其辭事辨其疑誤如東萊呂氏大事記而不敢盡倣其例起帝堯元載止周威烈王二十三年接于資治通鑑名曰通鑑前編昔司馬公編輯通鑑先爲長編蓋長編不嫌于詳而通鑑則取其要也後之君子或有取于斯焉要則之以爲通鑑前紀是亦區區之期望也景定甲子正月丁丑

簡而有體 阮震煥

通鑑前編後序

金履祥

右通鑑前編起帝堯元載甲辰止周威烈王二十三年庚寅凡一千九百五十五年通爲十八卷二帝三王之事粗見首尾大抵出于尚書諸經者爲可放信其出于子史雜書者不失之誕妄則失之淺陋蓋其智不足以知聖人而流俗傳聞其高者既以聖人絕世拔出而大道必絕出于事物常情之表故其說失之誕妄其下者則又以世俗之腹量聖人之心故其說又失之淺陋惟尚書之僅存者于今爲王全書劉道原外紀之作尚書不入雖曰尊經避聖然帝王之事舍尚書則諸家真稗官小說之流耳今不敢從外紀之例而從胡氏大紀之例焉顧尚書一經諸儒解者雖已精詳但似未嘗潛泳反覆以推篇章之全意而何解字釋意或不屬履祥因爲之注釋章指隨意所到雖不能詳然聖經之篇章與聖人之體用似或得之至于子史雜書之不棄者則以古今共傳不可盡廢帝王世遠談者日希禮失求諸野此不猶愈于野乎故存其近似削其誕妄或加之辨釋焉但惟此編本名表年惟當于書史上開之外表著其年而後證于章後爾既編年表須表題或嫌于春秋綱目之例然所用者既史記年表之法而所表題又書經本語之文雖間或增損君子監其非僭可也

周平王以後春秋自有全書。但莊氏收拾舊史以整經事。于隱公之篇多誤。于莊公之篇多缺。其間亦多有所遺。如楚隨所以爭。起于諸葛。管仲所以伯。本于內政。皆畧不書。甚而孔子出處述作。亦俱不書焉。以其書主于解經。而其事或具于外傳諸史。秦誓之作。在于封殺尸之後。傳既不及。而書序又謬其時。衛輒父子爭國。夫子自楚反陳。久之至衛。明年即反魯。而記者多謂夫子久于在衛。履祥所編。欲止平王而諸若此類。不可不辨。僕麟以後。事多亡逸。欲備古今以接通鑑。則于春秋所不能避。亦不敢盡入也。春秋一書。固聖人晚年哀痛之意。然孔子周遊無位。典冊不備。未必盡得周史。因見宗魯一國之策。多違舊章。就加筆削。以示大法。其餘多因舊史。不盡改也。則其歲月名號。改以從周。未必謬聖人之意。况又自有皇極經世之例。遂併論次以接通鑑焉。嗚呼。苟悅漢紀。申監之書。志在獻替。而遭值建安之季。王仲淹續經之作。疾病而聞江都之變。泣然流涕。曰。生民厭亂久矣。天其或者將啓堯舜之運。而吾不與焉。則命也。履祥未學。非二公比。而其生不辰。罹此百憂。其所以拳拳綴輯者。特不為憂悴廢業耳。覆瓿既固。可知也。劉道原外紀後序。傷于廢疾。愚嘗三復其辭。而深悲之。孰知吾之所悲。又有大于道原者耶。幸而天運循環。無

往不復。聖賢又作。必有復興三代唐虞之治。于千載之下。者。區區此編之所望也。

遠古簡牘。平徹正大。文必如此。方可比附經史。

愚炳

送胡古愚序

許謙

東陽婺州縣東南山水嘉處。自天台赤城峽。經縹緲。綿延數百里。亘爲玉山。又數十百里。時爲雙峴。經野連邑。於焉是依。山之幽深秀特者。水必源於其間。稽之郡乘。浙江之浸。實肇林壑之下。經流曼衍。過於雙溪城南。澄瑩甘美。瀾湧湍激。不舍晝夜。天雨時至。湏洞奔放。勢可勝萬斛之舟。氣之積也厚。故其發也鉅。終至于不可量也。山結水融。生物必異靈。而爲人亦必有奇俊超邁。不規規於流俗者。夫良材美箭。佳菓旨酒。人皆得以爲利。士君子之敦詩書。脩辭蹈禮者。藉藉滿耳。而余之所見。多侈辭宏論。凌絕卓越。聽其言。觀其容。發揚蹈厲。每恍然自失。以余之驚下。固不足窺其際矣。意山水之鍾而奇俊超邁者。殆不必於此歟。余固有所待也。嘗聞胡君伯仲子姓。皆務學深造。未能盡交。往年遇古愚子於市。友人蘇世賢指曰。此東陽學者胡君也。將試仕於金陵。領宮。今行矣。揖而過。不暇交一語。余重恨之。皇慶二年夏。余游金陵。而君尚在講席。其氣粹溫。其儀濟澹。誦其文。若詩。皆清平古雅。余向之有待而欲見者。其在古愚子乎。夫聖人之道。常道也。不出於君臣父子夫婦昆弟朋友。應事接物之間。致其極。則中庸而已。爾非有絕俗離倫。幻視天地。埃等世故。如老佛氏之所云者。其

金華文集

卷之三

序

五

送胡

道雖有於方冊。而不明於世久矣。周程朱張諸子出。而關

邪扶正。破昏警愚。素漢以來千五百年。英才多矣。而有昧

於是。吾儕生於斯時。未必能踰於千五百年之才。而獨有

見於聖人之道。如是其明也。幸而生於諸子之後。固當平

氣虛心。隨而求之。階之梯之以達乎上。顧實有益於已。而

止。何庸僥強自喜。據奇務新。力與作者爭衡。又將轢而踐

之哉。古之立言者。誦於口。而可以心存。存於心。而可以身

踐。而成天下之務。則聖人之道也。今口誦之。而不足明乎

心。降其心以識之。而不可施於事。是則老佛之流之說。爾

爲老佛之說者。措之事。固不能行於跬步。而自理其身。庸

可以爲善人。則好爲異說者。其風又下於彼矣。道在天地

間。弘博精微。非可以躁心求也。而乃攘袂扼腕。作氣決背。

售其說。而競後息。欲以厭今人。陵古人。則吾未之信也。古

愚氣和心廣。余嘗欲以從容論之。而以滿秩解去。君采芹

藻之英。將以道淑諸人者也。以余之說評之。然歟否歟。余

非敢爲子勉也。子固余所敬也。

誦於口。而可以心存。存于心。而可以身踐。數語已舉道

學之要。至口誦而不明於心。心識而不施于事者。正儒

者通病。不必專歸佛老之流也。王崇炳

金華文集

卷之三

序

三

送胡

仇仁父詩序

方鳳

山村仇君過余說詩。余觀其年甚茂。才識甚高。處紛華聲利之場。而冷淡生活之嗜。混混盆盎中。見此古鼎洗令人心醉。及披華帙。標格如其人。蓋得乾坤清氣之全者也。余謂作詩當知所主。久則自成一家。唐人之詩。以詩爲文。故寄興深。裁語婉。宋朝之詩。以文爲詩。故氣渾雄。事精實。自宋而後。以詩爲詩。故月露之清浮。煙雲之纖麗。今君留情雅道。滌筆冰。既其孰之從。仇君曰。近體吾主於唐。古體吾主於選。融化事。往往于融暢圓美中。忽而淒楚蘊結。有離騷三致意之餘韻。然後知嚮之所以爲仁父者。窮而故在也。今夫水雖萬折。必東。鳥獸大者。喪其羣。過鄉翔回焉。鳴號踴躍焉。小者。至於燕雀。猶有啁噍之鳴焉。由人心生也。使遭變而不悲。黍離居接而不念。儀鸞望白雲而不思親過。西州聞山陽笛而不懷。故是無人心矣。而尚復有詩哉。此余於仁父之詩。獨證其不爲窮所移。又明年復相見。乃序而歸之。人當有因余言而深知仁父之心者。世之人。不有知其心。則仁父自知之。余知之後世。亦必有知之者矣。

此方先生論詩本旨。乃其立身本色。解宋室遺民有以也。阮霞與

柳道傳志詔卿墓曰。先生詩體裁純密。聲節嫺婉。不緣琢鍊。神融氣浩。詩既日工業。日益落吳明府。渭闕家塾。延致先生。吳溪上遇佳客。則采摭雲月。嘲弄林木。晚善括蒼吳子善。武夷夷謝。阜羽。阜羽死數百里。赴其喪。爲函骨葬于陵。約臺南間。歲西遊。訪遺覽。古自陵陽。平公獻之新安方公。萬里外。若淮陰。襲聖子。劍源戴帥。初永康。胡穆仲。南陽仇仁。近蒲田。劉聲之。吳興陳無逸。皆聯文字。交嘗遊京口。至建業。東出永嘉。行尋雁宕。大龍湫。扶摘景物。藉爲賦咏。無一毫微世意。其高致如此。崇所識

春秋世變圖序

吳萊

古之言春秋者。自漢至今。亡慮數十百家。大道之行。天下爲公。一以理斷之而已。猶未有究當世盛衰離合之變。而權之者也。雖然。孔子嘗論之矣。天下有道。禮樂征伐自天子出。天下無道。然後諸侯大夫得以專而用焉。逆理愈甚。則其失之世數愈速。此非通論天下之勢也。春秋之世然也。而欲論春秋之理者。不外此矣。公羊子蓋深有得于理勢之相須。且曰。所見異辭。所聞異辭。所傳聞異辭。而漢之學者。特昧昧焉。乃設孔子高曾祖父之三世。以制所見所聞所傳聞之治亂。春秋非孔子家牒也。特以是究當世盛衰離合之變。而權之者也。蓋昔陳桓之弑君。孔子請討之。左氏記其言曰。陳桓弑其君。民之不與者半。以魯之衆加齊之半。可克也。程子非之。蓋謂孔子之志。必將正名其罪。上告天子。下告方伯。乃率與國以討之。至于所以勝齊者。孔子之餘事耳。豈計魯人之衆寡哉。夫以理言。魯爲齊弱久矣。孔子非不知魯之未必勝也。務明君臣之大義。以討天下弑逆之大惡。因是足以正之。周其復興乎。若以勢言。周室衰矣。晉霸微矣。魯又弱國也。陳氏世掌齊政。民私其德。此處人倫之大變。天理之所不容。于是舉吾全魯以繼之。齊之罪人斯得矣。是故弑君之賊。法所必討者正也。專

金華文畧

卷之三

序

重

春秋世

金華文畧

卷之三

序

重

春秋世

國之衰勢。亦有所未易討者。然必有以權之者。夫人孰不曰。事求可。功求成。是取必于智謀之末也。聖人不如是也。嗚呼。自王政之不綱。而後有霸。自霸圖之無統。而後無霸。人情事變。雖未嘗出于一定。惟理則無有不定。此古之學春秋者。所以率論理而不論勢也。自今觀之。天下之勢。在是春秋之理。則亦隨其勢之所在者而見之。春秋之初。世去西周未遠。王室猶欲自用焉。下及中世。齊晉二霸相繼而起。則霸主從而託之耳。至其末年。王不王。霸不霸。夷狄弄兵。大夫專政。是戰國之萌也。而世變亦于是乎極。公羊子所見異辭。所聞異辭。所傳聞異辭。蓋深有得于理勢之相須者。此也。漢之學者。且曰。隱桓遠矣。孔子則立乎定哀之間耳。遠者。亂近者。治。聖人所以成一王之法也。此豈求其說不得。而強爲此論者哉。又幸因其有是。而後世得以推其當世盛衰離合之變。與夫聖人之權者。先儒蓋曰。有隱桓莊閔僖之春秋。有文宣成之春秋。有襄昭定哀之春秋。此三者。豈非公羊子之遺說哉。然則子之所以圖是者。非見也。非鑿說也。公羊子意也。孔子意也。

嘗考春秋世變。隱桓間。戎橫於北。楚張於南。鄭伯之矢集於王肩。天下之勢。岌乎殆哉。齊桓起而北伐。山戎南摧。強楚存以繼絕。率天下之諸侯。以尊王室。名陵之盟。

葵丘之會稱極盛矣桓公歿而霸道衰天下之勢復趨於楚諸侯胼首累足以從荆人之壇坫至於鹿上之盟公然執中國之盟主而侮辱之諸侯惴惴焉環視而莫敢誰何較初之侵暴諸姬蠶食上國殆又甚焉晉文起而為城濮之戰庶幾猶存齊桓之餘烈天子猶賴以安諸侯猶賴以存自此以後秦晉交兵禍始于殺晉楚接戰釁開爭鄭兵連禍結中原之地踴為戰場迨向戌倡弭兵之說於是乎有宋之盟晉楚之從交相見焉小國諸侯暫得息肩而向之罷於兵革者復困於玉帛矣當是時也晉之大夫乘其休暇各謀分國志無遠畧而向之讎楚者不在晉而在吳計始于巫臣兵交于長岸至于夾淮之戰伏尸數百里入郢處宮自入春秋未有橫暴如此之甚者也夫楚雖蠻夷君若臣猶希慕華風競尚文誥雖交綏接刃之際猶存兵禮於什一至吳入郢而絕非前此之春秋矣曾不幾時於越入吳大國之迹復遷於楚秦伯仲雍不祀忽諸而夫子絕筆矣要而論之管仲用而春秋之勢一變向戌出而春秋之勢一變子胥起而春秋之勢又一變北杏盟幽而禮樂征伐自諸侯出盟宋盟澠梁而禮樂征伐自大夫出盜竊寶王大弓而陪臣執命矣因論春秋世變記其畧如此

王崇所

唐律剛要序

吳萊

予嘗讀唐律。思其繁廣難省。故願剛其要。且務觀乎古今立法之淺深。用刑之輕重。又從而序論之曰。夫古者先王之治人也。以德而輔之以刑。後世之治人也。德則不足。而惟刑辟之是用。春秋傳所謂三代之衰。然後制刑者也。自戰國之世。魏李悝始造法經。商君受之以相秦。及漢悉踵秦故。歷代相因。至唐則又承隋開皇之律。是蓋唐律本隋漢律本秦。其實一出於戰國李悝盜賊囚捕之緒餘而已。不復二帝三王忠厚哀恤。刑期無刑之本意矣。然以秦之為秦。滅滅先代之典籍。坑儒儒生。猜讐強暴。嚴戾刻深。而詔天下學法令而師吏。惟隋則亦庶幾近之。而任法者也。茲當秦之時。孔子沒而異端起。處士橫議。而說客妄售。其所自為術。是非矛盾。紛紛相勝。然秦方遺仁恩。尚首功。而儒者又不文。宜其一意任法。用吏以為治。若夫隋氏之初。江右齊梁貴淫靡。代北周齊習蕃夷。天下幸歸於一。而風俗未淳。朝廷議政之臣。類皆俗吏米鹽之徒。苛刻煩碎。未甚有紀。故隋且惡其連篇風雲。滿篋月露。華而不實者。而猶未嘗識夫儒者之真。亦宜其一意任法。用吏以為治。孟子蓋曰。言非禮義。謂之自暴。吾身不能居仁由義。謂之自棄。秦則不知儒而不用。非自暴歟。隋則不知真儒而不

得用。非自棄歟。是殆秦之任法。雖暴於隋。而隋之任律。則猶襲秦之故智。而或過焉者也。夫以秦隋惟吏之是師。法之是徇。自謂其法律之密。督責之峻。可以肆其鉗制束縛之術。於朝廷之上。故嘗以一人徂詐猜忌之心。而盡疑天下。至於衛石程書。衛士傳餐。而日有不給。及觀其所以爲効。秦則始皇東巡西狩。而郡縣之供調不聞不足。隋則文帝黎陽洛口倉庾豐盈。而其後猶足以聚數百萬之盜賊。而不盡誠可謂極其盛者也。然關東之禍。至有土崩瓦解之勢。而一切諉爲鼠竊狗偷之盜。而不欲聞。曾不旋踵而二代之亡。若出一轍。是何德化之不足。而刑辟之是用者。金華文畧 卷之三 序 唐律三

遂致然哉。然而漢以寬仁。撫秦法。唐以仁義。變隋律。蓋欲一返乎秦隋之所爲。是故漸仁摩義。淪肌浹髓。必也儒者爲能究之。誠有不在乎俗吏治簿書。急期會務。筐篋者之所能測識。此其創立國法。粉飾朝章。雖若有規於二帝三王。忠厚哀恤。刑期無刑之本意。至於後世杜張之深刻。末侯之羅織。戕勦民命。傷厥國脉。無所不至。然猶幸其本根節目之正者。尚足以維持調護乎天下之故。而不極於亂。於是馬鄭諸儒。會以文律而章句之。長孫無忌等十九人。亦已因律文而作疏義。或從或革。或損或益。且酌其中要。非苟然而遂已者。故漢嘗引經以斷獄。而深得夫法律之

本。唐則每以書判拔萃取士。則猶使之知有法律之實。而不爲空言。此殆儒者用世之功。天下致治之效。將萬一乎先王明刑弼教之餘。而固非秦隋任法用吏之世。可遽及也。嗚呼。古今立法之淺深。用刑之輕重。悉已具見乎此。儒者何嘗不知吏。而吏則不可不通儒。尚德化者。何嘗不任刑辟。任刑辟。則不可不務乎德化者。也是蓋漢唐之所以得。秦隋之所以失。誠可爲後世之龜鑑矣。忠厚爲質。雄傑魁偉。文之龍象。崇炳

石陵先生倪氏雜著序

吳萊

自東都文獻之餘。天下士大夫之學。日趨于南。或推皇帝王霸之畧。或談道德性命之理。彬彬然一時人材學術之盛。不可勝紀。蓋東萊呂公。本其伊洛義理之學。且精於史。永康陳公。同父方與之上下。頡頏其議論。而獨貴于事功。夫以國家兵戈離析之久。王業偏安。人心不固。紀綱廢壞。風俗蕩焉而失防。意將自有酌古準今。知時識務之士。雄豪智勇。闔夷穎茂。而出于其間。或者猶慮其古方新病之不能以救亟也。當此之時。同父嘗陳征討大計。石陵倪先生朴實先後同父。草書萬言。欲以兵戰自效。不下同父。然同父因其才力氣岸之豪。中陷于罪。累至老。纔得高第。終以不得馳騁于中原。而遂至淪沒。先生方自以其學勝。亦且不能于鄉里。至以罪廢。徒倚陽。故雖有志焉。而終以寒窶而老死。蓋予每觀先生之書。則爲之沈吟痛惜。而不能自已。先生嘗本其兵戰之所自出。備知天下山川險要。戶口虛實。著爲輿地會元四十卷。又推古今華夷內外。境土微塞之遠近。繪以爲圖。張之屋壁。而預定其計策。逆料其戰守者。不一而足。是將願出爲當世有用之學。而不欲僅爲儒者陳腐無實之空言。當時之士。惟同父爲能知之。先生亦惟寄示同父。而不遑以他及者也。然使先生之志。且

金華文集

卷之三

序

石陵

倪氏

金華文集

卷之三

序

石陵

倪氏

與同父復用于世。天下之兵。蜂集蟻聚。勝負雖未可知。必也人心國論之既定于一。力守東南。以爲保障。專意西北。以謀進討。江淮襄漢。日以寧謐。秦風浹就之間。遺民賴負。義士壺箪。尚不爲無補于萬一者。是則後世所以深有取乎樂毅之常生。而重恨曹蜍之奄奄待盡也。夫自南北分裂。士之學者。方守于一隅。而禹跡之所被者。率不能以偏歷。黃河之源。出于崑崙。崑崙黑水之流。播于南海。而近世地理之家。茫無據依。遠相億度。蓋今海內混一。重譯萬里。黃河自星宿海發源。歷九渡河。而後北會于臨洮。積石之西。黑水復流其西界。而徑趨于漠越之外境。若可以燭照而數計者。譬如談天文者。每以洛陽居天地之中。然而南至北景。北踰鐵勒。斗極出沒高下之度。殊不可以常度準。又豈得徒溺乎義和渾天之器。而獨不少究乎周髀勾股之法哉。是故先生輿地會元之書。茲既不能以復見。至于華夷內外。境土微塞之圖。則猶未免乎參差矛盾。而未盡善者。此殆古今祖述編類之一疵也。雖然。先生之學。誠可謂博而有用者矣。當呂公云亡。先生貽書同父。謂宜力學以報呂公。後而同父喟然不悅。是其一時人材學術之盛。卒不肯俯首以隨人下。而欲自表表于世。自今觀之。前輩老成凋喪俱盡。新學小生。南奔不學。是以一切墮于黃茅白草。

而欲以爲同。竊其殘膏剩馥。而不欲有異。至其立言。猶口結舌。而無所發明。臨事則亦玩時。憊日。偷懦。憊事。而不足以赴其鼓舞。作興之機者。此皆見棄于先生者也。藉令先生之學。本之以伊洛之義理。而又無貴乎永康之事功。則其所就。且將不止于此。雖然。今之學者。尚可及耶。吾固未易以王道霸術之並行。而遽少之也。初武夷謝翱。卓犖嘗因先生之書。選爲一編。今始得其全帙。號曰雜著者。觀之又嘗一過其所居。則山洞湮塞。棟宇傾蕩。堯兒牧豎。悲歌蹴鞠。猶能示其故墟。而不能詳也。況其所著之書耶。嗚呼。士無當世之功業。而徒務于有言。不至于此不極也。是又

金華文集

卷之三

序

聖

石陵

古今文士著錄藝文者之一歟也。悲夫。

石陵先生奇人。非此奇文。不足以傳崇炳。

歐陽氏急就章解後序

吳萊

歐陽氏急就章一卷。蓋據元豐九域志作也。自唐失其御。天下分爲十數。至宋而復合。然猶不足以復唐世之土宇。曾未幾何。南北虎爭。光岳無裂。兵戈日尋。生靈塗炭。於是。有今日焉。一麾而克。有中原。再舉而底定。江左。然當大軍百戰之後。閭閻蕭條。荆榛滿目。戶口凋瘵。流轉異鄉。雖以昔日大藩列府。控制局面。今則徒類附庸。雄城壯縣。顯著版籍。今則不聞建置。甚者。至以東南財賦之贏。而往濟西北之不足。顧獨何哉。嘗聞古稱秦雍爲天府。齊地負海。亦號東秦。唐世頗稱揚一益二。而東西秦寢爲不及。宋承唐李亂離之緒。內總二十三路。外制兩國。遺得燕雲三關之險。夏制需武。河西之饒。大河東北。陝西五路之民。歲資於兵。不暇自救。一日而南遷。吳會荆雍兩淮。又爲邊西而應敵。重以山東張林李全之變。淮甸空虛。蜀本最險。平世金珠錦繡之美。衣被中國。金房假道。徒示夾攻。黎構奇兵。竟成幹腹。由是兵燹相仍。創殘不振。則亦非復唐舊矣。然惟吳會近畿之境。自唐五代以來。吳越世奉正朔。保境息民。蓋至宋移蹕。江閩嶺海之所裨。及其既亡。又未嘗操尺寸之兵。而拒敵。故今人物之所聚。土地之所產。猶足以爲天下最。雖若一城百里之縣。至或升爲散州。上秩以治之。

金華文集

卷之三

序

聖

歐陽

國家經費。度支資給。陸輦海運。動至百萬。豈民力之果裕哉。此猶富家萬金之產。田連阡陌。粟盈倉庾。要亦取之有窮。用之有竭。初不可以富強恃。而不惟安養之是務也。嗚呼。豈惟東南一隅。雖以西北休養生息之餘。亦不可以不深加其意矣。是故當今之務。欲富國者。必在於養民。欲養民者。又必在於重郡縣之選。嚴守令之職。苟重其選。將任之以久而可成功。苟嚴其職。將權有所歸。而易集事。今之世。每以三歲爲守令滿秩。曾未足以一新郡縣之耳目。而已去。又况用人不得專辟。臨事不得專議。錢糧悉拘於官。而不得專用。軍卒弗出於民。而不得與聞。蓋古之治郡者。

金華文畧

卷之三

序

聖

賦

自辟令丞。唐世之大藩亦多。自辟幕府僚屬。是故守主一郡之事。或司金穀。或按刑獄。各有分職。守不煩而政自治。雖今之主一邑。丞則贊治。而但掌農田水利。主簿惟掌簿書。尉則惟督盜賊。令亦不勞。獨議其政之當否而已。今自一命而上。皆出於吏部。遇一事。公堂完署。甲是乙否。吏或因而爲姦。勾稽文墨。補苴罅漏。塗塗歲月。填塞辭款。而益不能以盡民之情狀。至於唐世之賦。上供送使留州。自有定額。兵則郡有都試。而惟守之所調遣。宋之盛時。歲有常貢。官府所在。用度靡餘。過客往來。稟賜豐厚。故士皆樂於其職。而疾於赴功。兵雖不及於唐。義勇民丁。團結什伍。衣

裝弓弩。坐作擊刺。各保鄉里。敵至卽發。而郡縣固自兼領者也。今則官以錢糧爲重。不容盜臣常俸。至不能自給。或多賊吏。兵則自近戍遠。既爲客軍。尺籍伍符。各有統帥。但知坐食郡縣之租稅。然已不復繫守令事矣。夫辟官。濫取理財治軍郡縣之四權也。而今皆不得以專之。是故上下之體統。雖若相維。而令不一。法令雖若可守。而議不一。爲守令者。既不得其職。將欲議其法外之意。必且玩常習故。辟嫌碍例。而皆不足以有爲。又况三時耕稼。一時講武。不復古法之便易。而兵農益分。遇歲一儉。郡縣之租稅。悉不及額。軍無見食。東那西挾。倉府空虛。而郡縣無復贏蓄。以

金華文畧

卷之三

序

聖

賦

待用。或者水旱浩至。閭里蕭然。農民菜色。而郡縣且不能以賑救。而坐致流亡。是以言滋事而事權不在於郡縣。言興利而利權不在於郡縣。言治兵而兵權不出於郡縣。尚何以復論其富國裕民之道哉。嘗求其故。自我國家起自北土。經理中原。中原豪傑。擅動甲兵。保有鄉里。因而降附。使據其境土。如古諸侯。大開幕府。辟置官屬。錢糧獄訟。一皆專制於已。而不復有關乎上。已而山東獅子。地富兵強。跳踉負固。卒貽征誅。殲滅。而後天下郡縣。一命之官。悉歸於吏部。錢糧獄訟。類皆關白奏讞。而不敢少自尊焉。由是郡縣守令之職始輕。而不得自重矣。必也辟官濫取理財

治軍四者之權一歸於郡縣。則守令必稱其職。國可富民。可裕。而兵農各得其業矣。此予所謂重郡縣之選。嚴守令之職者。蓋視唐宋之故典為然。實當今之急務也。於是本歐陽子之所集。為疏其古今郡縣之沿革。與夫職令之設。施不同者以序之。雖然。此固非歐陽子之意也。予亦過論矣哉。

濶步長趨卓犖偉麗有追武長沙過秦之意

崇炳

桑海遺錄序

吳萊

項子嘗從鄉先生學。見福唐劉汝鈞。貽書括蒼吳思齊。子善論文。丞相宋瑞事云。自江西初起時。崎嶇山谷。購募義從。嘔吐洞丁。造械門請甲仗。不啻數萬。而尹玉實為號將。大衣冠指麾。眾皆詣闕。感泣求效死。已而當國二揆。交沮用兵。帥無宣諭。卒無犒賞。盤桓月餘。僅令守姑蘇一路。張彥提重兵居毘陵。且有叛志。尹玉竟以絕太湖。弔橋首尾。不救而溺歟。未幾獨松告急。朝廷四詔。政府六書。趣奔聊攝。援根本。一日一夜倉皇就道。及至行都。而獨松隨以破陷。復令駐兵餘杭。守獨松。朝議不一。眾心離散。會有尹京之命。餘慶遂奪其印。不子漢輔。遁德剛。遁北軍入城。與權又絕江遁。乃即日拜樞使。又拜右揆。補與權處。且令往軍前講解。毅然請行。及被囚。以北中道奔迸。收集亡散。無兵無糧。天下大事去矣。帝霸交馳。正偽更作。是不一姓。當世之為大臣元老者。視易姓如閒傳郵。況當滄海橫流之際。而彼乃以異姓未深得朝廷事權。欲隻手障之。至死不屈。微箕子。且自愧色於宗國矣。其書大畧如此。予後又獲見淮陰韓開所作文。宋瑞陸秀夫二傳。蓋益詳焉。方唐末五代之季。藩鎮跋扈。武臣驕矜。君臣父子之義不明。而土地甲兵之強。類無不欲黃屋左纛。自為者。先宋知其然。

金華文集

卷之三

序

吳萊

桑海

日踐大位。卽罷諸節度兵符。遽用儒臣以爲治。終不足以盡復乎石晉所割之境土。迨乎宣和衰亂。北兵南下。急若建瓴。曾不得乘一障設一候。而遂至奔亡不守。後宋再造東南。區區山海之間。內政不修。外猶恃夫江淮以爲固。久之南北夾攻。而汴蔡之藩籬。自撤其蔽。荆襄受圍。鄂渚有警。巴蜀侵陷。廣西之烽燧。亦不絕。此其國勢垂盡。受兵處多。殆如囊中探丸。圍中逐鹿。無復有潛藏隱伏地矣。所可幸者。天下學士大夫。二三百。年祖宗培養。作成之澤。薰蒸者。久忠臣義士。或成節。或成事。蓋無愧焉。卒之宋瑞秀夫。前後死國。精忠激烈。誠有在於天地。而不在於古今者。嗚呼。

金華文學

卷之三

序

星

桑海

嗚呼。吳晉陳隋之變。豈復有一人若是哉。龔問者。字聖予。少嘗與秀夫同居廣陵幕府。及世已改。多往來故涼家。益貧。故人賓客。候問日至。立則沮洳。坐無凡席。一子名浚。每俯伏榻上。就其背按紙作唐馬圖。風暖。露繁。素野。驪駒。備諸態。一持山人輒以數十金易得之。藉是故不飢。然竟無所求於人。而志節既峻。儀觀甚偉。文章議論。愈高。古至爲此二傳。大率類司馬遷班固所爲。陳壽以下。不及也。此其人殆亦無負於秀夫者哉。予故私列二傳。以發其端。詢之故老。徵之雜記。題曰桑海遺錄。且以待太史氏之采擇。昔胡仲申序先生文曰。世之言者。陋文章之習。高德行。

之士。伸一人於千萬人之上。其意將以繼夫宋濂云爾。非所以顯道神德。行也。先生析辭指事。馳騁上下。雜出於百家之言。要不失乎正。雖處山林。不忘天下。推明古者所以立極化民之道。將以施之當世。惜乎未中歲而卒。先生貌寢陋。言語若不出諸口。而敏悟過人。博聞強記。同人皆自爲不及。以春秋中鄉試。蓋嘗北至燕東。浮於海。好爲環奇雄偉之觀。見人固守章句。意順頤之節。其數言亦足見先生之大畧矣。崇炳識。

金華文畧卷之四

東陽王崇炳虎文撰錄

金華夏之正學

正學思臣

蘭谿 唐正位存素

正身文度

序

吳淵穎詩序

胡助

浦陽仙華諸峯蒼翠萬仞其巔絕峻拔之形瑰詭雄特之狀金華北山不能過也故其氣之清淑靈秀蜿蜒磅礴而鍾為名世文儒者固宜有之若存雅先生方公翰林待制

金華文畧 卷之四

序

吳淵穎

柳公則其人也最後吳君立夫出焉立夫氣稟尤異負絕倫之才自其少時讀書日記數千百言下筆為文如雲興水湧二先生深所畏愛者也故方公以孫女妻之而且盡傳其學焉凡天文地理井田兵術禮樂刑政陰陽律曆下至氏族方技釋老異端之書靡不窮考舍其英咀其華于經史之學益研精究其指歸故發為議論文章滔滔汨汨一瀉千里如長川大山之宗夫海嶽也如千兵萬馬銜枚疾走而不聞其聲也嗚呼壯哉他人恒苦其淺陋立夫獨患其宏博者也庸詎非仙華神秀之所鍾而能若是耶惜其蚤世莫得少見于時僅嘗一用春秋薦不第遂隱居講

學從遊甚衆凡經指授悉有可觀于是大肆其力于學間文章而卓乎不可及矣嗟夫彼其僥倖一官乘時射利而無片言隻字可傳于世者其視吾立夫雄文偉論馳騁于司馬子長劉向楊雄之間者是果孰為失得哉必有能辨之者今門人高弟宋君景濂不忘其師收拾遺文若干卷徵于序引因為識之

古愚先生時為婺中遺憲故其言足重人固不可以無望崇炳

金華文畧

卷之四

序

二

齊太史春秋諸國統紀序

柳貫

說春秋者。知聖人經世之法。寓於一筆一削之間。而不知假魯史以著侯國之行事。其盛衰離合之端。其成敗是非之迹。有不可掩。夫子魯人。而魯實周之宗國。幽厲傷之。舍魯奚適。拳拳是心。夫豈得已。然而王必曰天王。正必曰王正。所為託始。于茲。以深示撥亂反正之道。蓋常若文武成康之臨乎前。而典禮命討有其宗。非止於詳內畧外而已也。經之所書。有常有變。常者固不可變。而變者則所以為常。首王人。次封爵。此常也。主會主兵。謀從謀逆。則幾於變矣。先後之倫。或殊號名之實。不異。以宋齊晉衛而偶秦楚。金華文舉

卷之四 序 三 齊太史

吳越則柏翳需熊之宗。太伯仲雍之亂。夏后氏之亂。桀之狄道。何少恩哉。道在中國。分義猶存。故能遇亂畧於其始。及其既散。則大權下偏。外彘日侵。誓盟征伐。彼得專制。進而序列。抑以志變。聖人一心。如天日造化。權輿見於特誓。屢書將使萬世之遠臨之。而懼謂其班王室於侯邦。薦衣冠於左社。不知言者也。賈自受讀。竊疑列國之事。豈皆史官承告所載。要之據實立文。各有其本。而貴賤榮辱。夷考不誣。春秋在天地間。視周猶魯。視魯猶列國。以為魯而作。則始隱終哀。而原於典禮。命討者。果為天下乎。抑私一魯乎。艱難離索。不幸學未成而廢矣。比來京師。常願求

之大方。以祛洗惑。見而沙鹿齊先生之言。則曰。春秋以同會異。以一統萬。蓋始魯終吳。合二十國之史記。而為之者也。間常敘類成書。曰。諸國統紀。降周于魯。尊為內屈也。先齊於晉。以霸易親也。繫荆及吳。懲僭以正也。其道名分之意。所以經緯乎書法義例之中者。則亦先儒引而未發之與云耳。予何言焉。賈既得而誦繹之。復次其單陋。賈之先生。以自厲。謂余皆知春秋。幾何不為孔門遊夏之罪人哉。泰定二年八月廿一日。東陽柳貫序。

明星麗日。洋洋大家。阮霞煥

金華文舉

卷之四

序

四

齊太史

共山書院藏書目錄序

柳 貫

汲郡張公白始仕好蓄書洎通顯矣益縮取俸錢轉市四方積三十年得凡經史子集若干卷既以藏之其居共城蘇門百泉之上而頻次其目錄如右延祐三年公參議中書省之明年貫來京師貫客授其家問乃得其所謂目錄者而觀之蓋其所儲自五三載籍外羣聖百家之言咸在亦既嘯嘯其腴澤而掇其大者用之天下國家其緒餘則以敷遺後人若公之心可謂無累于書者矣然經以載道史以載事上下數千年宇宙之運古今之會相尋于無窮者至總總也帝王之盛道在人心固莫非全書而秦之燬燼秦自興燬之漢之長章漢自表章之書無毫髮損益也自時厥後執謙緯以談經而經始離黨私門以議史而史始誣傳註紀述之家蓋蠶起蠅興千百古人不齊雖以向歆父子之錄畧班固荀爽之甲乙元嘉之有部崇文之有目僅止於一時中秘之藏而已況夫世變不齊文字日滋吾而持數寸之楮欲以殫窮其名類吁亦俠矣今公所聚之書浩穰若是則譜而稽之固其勢有不得不然者而豈賸之云乎抑聖賢之精神心術寓諸書其言道德性命至矣而制度儀章於今尚幸可考莫詳於禮樂夫既載之之詳而又原於人心為易入則伯夷后夔之教是空磅礴洋

金華文集

卷之四

序

五

共出二

金華文集

卷之四

序

六

共出三

溢千萬世而一日也然五禮六禮之殊倫五音七音之易位遂有取其進退俯仰高下清濁之數一切紛更貿亂之用綿蕪以易三朝之儀因同室而紊都官之制上齒之俗微于鄉飲之不脩成人之道息于冠禮之不講至論鍾律則銖黍既差均節何有五量三統已因之無所適主雖奉常所肆亦且弊弊于龜茲之部梨園之伎而鄭衛不足淫矣嗚呼亦安知五帝三王不相沿襲之說其流遂至於此耶此有志之士跋踵禮樂之興而庶幾乎人心可正世教可隆堯舜禹湯文武周公之治可得而致也今上而鋪猷敘倫之君下而明理宣化之臣大廷之議顧必有及于稽

考禮文之事者聖賢遠矣精神心術所寓條在書綱在錄可槩舉而將之也非公之望而誰望哉貫之淺學何足以知之輒因序述而竊有獻于公焉
搜典笈于西崑考鐘鐻于東序春華秋實自當竝重字間足稱名論 阮復煥

送白彥昭序

柳 貫

柳子謝歸浦陽之明年。邑之屬鄉。與賢巡檢白君彥昭。三年官成矣。將以月日代。里友吳立夫為哀詩贈餞。而虛其首簡。授柳子序。余蓋未嘗接君。而烏乎言。立夫曰。吾客授馬建山中。邇彥昭之署居。見彥昭恂恂畏謹。方業於讀書。講聞理道。如無所事事者。及退迹其實。則回溪疊嶺。百餘里間。雖荒年饑歲。民甚困悴。一析之驚。一厖之警。莫無聞焉。農畝樵隸。困君之惠者。知君治任有日。愕詒吁駭。謀為留行計。不可則相顧失色。不啻寒之飢。妻濟之亡。楫以彥昭之宜民如是。固吾詩之不足。而所為請序之意焉耳。柳子曰。朝廷樹官。縣張治具。不愛土地之人。捐而予之。以養其良心。善性。其制纖悉備矣。故雖鄉卒游徼。逐捕之吏。未登命秩。亦使之受祿於水衡賦租於膏夫。夫其任以保其之意。既誠既切。肯少卑其官哉。然則有地與民。而淳固易直之風。不能勝夫。故奪攘矯莫之習。蛟鱓橫而鼯鼠踴。則畢搜弄。彌山亘澤。曾不足以革其怙。修滅義之心。而况扶智自多者。以為是烏足騁若私。而罷劣弗堪任。又不過苟贏歲月。俟終更掉鞅去。嗚呼。職業之不修。功序之不立。果誰咎哉。與賢為鄉。在浙水東一席地。易治耳。而賦曹掾。歲滿第得九品官。彥昭藉世祿之資。初筮得之。未足多也。然

余特嘉其不懈於讀書。講聞理道。而能坐致宜民之效。有合於夫子告康子之言。因書為序。以終承立夫之請。以充大彥昭之志。而余也。獲附所知言之義。抑其幸歟。巡檢敏秩得此篇死。且不朽。較守令榮施多矣。更此土者。率草芥其民。而魚肉之。曾不思付托之重。意欲采吳賜如循。績傳做史記法。併撰酷吏使廉有所勸。而墨有所懲。亦陰扶吏道之善術也。王崇炳

送黃順甫序

黃 曆

君順甫與子居同郡，且同舉教官，予訖不調，而順甫用
業考序還為溫學正其行也。會予以督運吏書滿，歸自海
壖，順甫謂予幸以一言識其別，於是距予與順甫同舉時
二十又三年矣。劣弱無似，不能使其學與日俱進，詎有以
增益順甫之所未至哉。然嘗從鄉先生聞乾淳師友之盛，
未始不歎其人物之聚，學術之散也。蓋發之學，陳氏先事
功，唐氏尚經制，呂氏善性理，三家者，唯呂氏為得其宗，而
獨傳至於人自為書，角立競起，呂氏終莫能挈而合之也。
其在溫則王道甫之慷慨名義，嘗合於陳氏矣，而其言無
金華文集 卷之四 序 九 送黃

合乎聖人之本統，以一諸生之道，德學校之重事也。故予
敢以為順甫告。是雖非有以增益順甫之所未至，其望於
順甫則厚矣。他日順甫歸休，而與子游於鄉校，尚挹其緒
論以祛所惑焉。

寬弘和裕之氣流溢毫楮，開宕頓折，是廬陵風範。崇炳

金華文集

卷之四

序

十

送黃

繡川二妙集序

黃 涵

吾里中前輩以詩名家者。推山南先生爲巨擘。傳君景文。陳君景傳。其流亞也。先生曩游太學。未及釋褐。而學廢士散。束書歸。遜跡林壑。間覽物興懷。一寓於詩。其悲壯激烈。有以發其邁往不羣之氣。自視與石曼卿蘇子美不知何如。近代江湖間。咕咕然動其喙者。姑勿論也。二君之年。稍後於先生。而皆有能詩聲。景文之詩。精切整暇。如清江漫流。一碧千里。而魚龍光怪。隱見不常。莫可得而測也。景傳之詩。涵肆彬蔚。如奇葩珍木。洪纖高下。雜植于名園。終日翫之。而不厭也。其以氣自豪。則固宜乎能接先生之傳。執金華文畧。卷之四。序。士。繡川二。而與之參翺翔。非餘子可得而預也。予年復後於二君。而於先生爲中表子姪行。自早歲侍先生杖屨。而知愛先生之詩。顧以材器劣弱。局量褊小。不敢窺其涯涘。徒有望洋而歎。可以配先生者。二君而已。予嘗因先生自序夢葉癡藥聽雨留葉者。重加詮次。爲二十卷。題曰山南先生集。而先生之交朋。皆已凋謝。後生晚出。有嗜好酸醎之殊。由是未克大行於世。二君與先生相繼死。而其遺藁亦僅藏於家。因訪而求之。得景文所作若干篇。景傳所作若干篇。合若干卷。題曰繡川二妙集。而序其梗槩。庶二君之遺風餘韻。有在而不遂泯滅也。先生韜光弗耀。十五寒暑。部使者

強致之。俾主教事。不得已爲之起。後卒歸隱。而終二君從俗浮沉。嘯歌自適。與先生俱能不以名自累。名且不有。詩之傳不傳。蓋無足爲其重輕也。雖然。物之顯晦。固自有時。天下之寶。富爲天下惜。善而藏之。以待後世之揚子雲。不亦可乎。先生姓劉氏。諱應龜。字元益。景文諱野。景傳諱堯。道云。

劉山南先生載元史文翰傳。月泉吟社名列第五。謝舉翽評云。此卷七言。凡六首。律細韻高。如屋角枯藤粘樹。活田頭野水入溪潭。耕餘樹有牛磨痒。稅足溪無人照。癡青春却付鳴鳩管。白日全輪臥憤閒。此等語。夏未易及。逸趣幽懷。覺千巖萬壑。猶傷熱鬧。其見賞如此。崇禎金華文畧。卷之四。序。士。繡川二。

戰國策校註序

吳師道

國策之言。自劉向第錄。逮南豐曾氏。皆有序論。以著大志。何謂戰國謀士度時君所能行。不得不然。曾氏識之。以爲歌流俗而不篤于自信。故因之推言先王之道。聖人之法。而終謂禁邪說。固將明其說于天下。其論正矣。而鮑彪以爲是特求其故而爲之說者。非其本旨。策乃史家者流。善惡兼書。初無決擇。其善者。孔孟之所不能違。若之何置之。鮑氏之言。殆後出者。求備邪。夫天下之道。王伯二端而已。伯者。猶知假義以爲名。仗正以爲功。戰國名義蕩然。攻闢併吞。相詐相傾。機變之謀。惟恐其不深。捭闔之辭。惟恐其不工。風聲氣習。舉一世而皆然。間有持論立言。不厭其正。殆千百而一二耳。若魯仲連。蓋絕出者。然其排難解紛。慷慨激烈。每因事而發。而亦未聞其反正明本。超乎事變之外也。況其下者乎。當是之時。本仁祖義。稱述唐虞三代。卓然不爲世俗之說者。孟軻氏一人而已。求之是書。無有也。荀卿亦宗王者。今惟載其絕秦中之書。而不及其他。旧子方。接聞孔氏之徒。其存者僅僅一書。又何略于此而詳于彼。抑史莫大于春秋。春秋善惡兼書。而聖人之心。則欲寓褒貶以示大訓。是書善惡兼錄。無所是非。而作者又時出所見。不但記載之爲談。季子之金多位高。則沾沾動色。

金華東畧

卷之四

序

主

戰國

金華東畧

卷之四

序

主

戰國

語安陵嬖人之固寵。則以江乙爲善謀。此其最陋者。夸從親之利。以爲秦兵不出函谷十五年。諸侯二十九年不相攻。雖失其實。而不顧也。厠雅于鄭。則其音不純。置薰于蕕。則其氣必奪。善言之少。不足以勝不善言之多。君子之所以舉而謂之邪說者。蓋通論當時絕俗之敝。以其重而名之也。且其所列。固有忠臣義士之行。不係于言者。而其維春秋。抵秦漢。載其行事。不得而廢。曾氏固已言之。是豈不知其爲史也哉。切嘗謂天下之說。有正有邪。其正焉者。主于一。而其非正者。君子小人各有得焉。君子之于是書也。攻事變。究情僞。則守益以堅。知益以明。小人之于是書也。見其始利而終害。小得而大喪。則悔悟懲創之心。生世之小人多矣。固有未嘗知是書。而其心術行事。無不合者。使其得是書而究之。則有不然者矣。然則所謂明其說于天下。爲放絕之善者。詎可嘗乎。

儒者持世之論 唐正學

送楊仲章歸東陽詩卷序

金涓

楊君仲章以清峻修敏之質。好學不倦。窮討六籍。雖晚登先師黃文獻公之門。而強記卓識。遺倫逸等。一時學者咸推先登。宋君景濂每稱之曰。能而先師亦自謂不意晚年復得此友。如涓者。愚弗能殫。頑弗能訂。安敢望其末光也哉。重自念四方士人。登先師之門者。無有不立名成業。涓自幼年侍側。時則有陳君時甫。吳君立夫。李君仲倫。朱君元達。朝夕講論文字。辨析義理。涓未始或能識知也。既而時甫居東陽。以明經授徒。常數十百人。弟子不遠百里而至。其高第弟子。則有張君良金。爲江浙鄉舉魁凡爲舉子之業者。無不宗焉。立夫以庚申歲中鄉試。勝仲倫以茂才異等。用大臣薦爲校官。惟元達豪俠不羈。邈視進取。以學問文章。同遊浙西三十餘年。雖虞柳諸公。薦書交上。亦睥睨弗顧也。後數年。先師提舉江浙儒學。時則有劉君子實。哲君子正。應君之仰。陳君子中。肄業西湖書院。劉哲二君皆登上第。應則兩中鄉舉。勝。陳回河南授試主司。見其文。反疑其爲南人代筆之作。由是失利而返。則抑鬱不得志。卒於錢塘。先師銘其墓焉。迨夫先師告老致事而歸。則有宋君景濂。許君存仁。王君子充。以英敏絕人之學。一時咸集。文名德業。超出前輩。今則皆居要路。密邇清光。所謂

金華文集

卷之四

序

五

送楊

金華文集

卷之四

序

五

送楊

立名成業。實足以承前引後。嗚呼盛哉。夫何朱君伯清。傳君國章。與吾仲章氏。皆以妙年傑學。才器局幹。已出入乎諸公之間。遂遂焉不以印組爲務。忒忒焉不以文章自高。晦光隱德。逸志抗雲。迥出人表。比辟書及門。伯清以居制。不出國章以母老懇辭。仲章則先事適機。以自潛。時知縣胡公子實。方興學校。以導民。奉幣致請。仲章爲弟子師。迎焉。以備其敬。館焉。以具其禮。無幾何。致辭而歸。咸贈之以詩。去則隱于東陽南溪之濱。閉門絕客。束書開農。文不留稿。詩不贈人。與涓不相聞問者。寥寥四五載矣。今其季仲啓。授徒法興精舍。涓適見此卷。慨後生之可畏。嗟良覲之難逢。痛念先師之不可復作矣。因撫卷興思。先師以晚年得此友爲喜。而涓亦以晚年得友斯人爲奇。則先師道業之傳。宗而主之者。有其人。予復何憂。遂并敘此意于卷端。以寓夫久要不忘之意云。仲章見之。其必有以知我屬望之深意也。

前賢姓名類此不混 柴炳

大明日曆序

宋 濂

洪武七年歲在甲寅夏五月朔日新脩大明日曆成粵從
皇上興臨濠踐天位以至六年癸丑冬十又二月凡戒飭
之諄復征伐之次第禮樂之沿革刑政之設施羣臣之功
過四夷之朝貢莫不具載合一百卷藏諸金匱副在秘書
甲寅以後則歲再修而續藏焉嗚呼惟天立辟惟辟奉天
其能混合三光五嶽之氣者蓋可數也然挺生于南服而
致一統華夷之盛自天開地闢以來惟皇上爲然其功高
萬古一也元季釋騷奮起于民間以圖自全初無黃屋左
纛之念繼憫生民塗炭始取土地羣雄之手而安輯之較
金華文舉 卷之四 序 七 大明二

於古如漢高帝其得國之正也平生用兵百戰百勝未
嘗摧鋤以至繼天出治經綸大經皆由一心運量文臣武
將不過仰受成算而已其獨稟全知三也欽畏天地一動
一靜森若神明在上及至郊祀存于心目有赫其臨甚至
不敢仰視惠鮮小民復恐一夫不獲其所貪墨吏及豪黠
之徒有加害者必威之以刑其敬天勤民四也后妃居中
不預一髮一政外戚亦循理畏法無敢恃寵以病民寺人
之徒惟給事掃除之役此皆古昔所深患今絕無之其家
法之嚴五也兵戎國之大權悉歸之於朝廷有事征伐則
詔大帥佩將印領之暨旋則上章綬歸士卒單身還第其

兵政有統六也嗚呼帝力難名度越前聖不可以一二議

也今日曆所書籌畧之運功業之著規摹之宏遠其本蓋
原於此矣然而史書甚重古稱直筆不溢美不隱惡務合
乎天理人心之公無其事而曲書之者固非也有其事而
失書者尤非也况英明之主不世出而記注之官遷易不
常無以究夫聖德之高深臣同暨濂幸獲日侍燕閑十有
餘年知之深故察之精察之精則其書也頗謂得其實而
無愧茲因日曆成書謹揭其大要於首簡使他日脩實錄
者有所採掇庶幾傳信于千萬世也其總裁官翰林學士
承旨嘉議大夫知制誥兼修國史兼吏部尚書臣詹同翰
林侍講學士中順大夫知制誥同修國史兼太子贊善大
夫臣宋濂催纂官翰林侍講學士嘉議大夫知制誥同脩
國史臣樂韶鳳纂脩官禮部員外郎臣吳伯宗翰林編脩
臣朱右臣趙璜臣朱廉儒學教授臣徐一夔臣孫作布衣
臣徐尊生其贊校謄寫則臣伯宗臣廉及鄉貢進士臣黃
和國子生臣陳孟瑒開局於六年九月四日歷二百六十
有五日期訖事云臣濂謹序

寫開國氣象光昭明備是鄭侯造未央手典制文臣以
公爲第一宜哉 阮復與

送部使者張君之官山西憲府序 宋 濂

天地正氣。絪縕輪囷。不折不回。行乎太虛。在物受之。則爲
懈。爲屈。在人受之。則爲剛。烈之士。剛烈之士。貴勢莫
能加。威力不能變。參乎氣化。關乎治體。其重於物。又不翅
千百焉。嗚呼。正邪不兩立。正氣伸。則邪疹廓清矣。我國家
始建國江左。輒從秦元之請。立按察司。設官分職。彈劾百
僚。所以伸正氣也。迄今垂三百年。憲度益嚴。選官益精。有
若山西憲。食張君孟兼。尤號稱職者也。孟兼性饒亮。不善
爲依阿。人有曲。必面白之。雖慚沮差縮。不暇顧。然亦無他。
腸當良用。盍簪酒酣耳熱。抵掌笑談。胃中森然。芒角必盡。
登華文畧 卷之四 序 九 送部

吐。出乃已。其氣衮衮不衰。名上中朝。選教胄子。久之。遷南
宮奉常。奉常南宮。掌禮儀郊祀之事。無以摠其耿耿。及今
出持使節。知孟兼者。謹曰。孟兼行哉。民生休戚。無不得言。
吾見輅車夕至。而封章朝上。也。貪財舞法吏。吾見望風畏
警。解印綬而避去也。民冤之不伸。戾氣鬱結。吾見溪然而
冰釋也。孟兼行哉。雖然。鷙鳥之揚揚。不如威鳳之嘒嘒。狹
倪之強強。不如祥麟之容容。刑法之堂堂。不如德化之雍
雍。人不務德。則已。苟有德焉。又何恤壬之不革。行哉。儉壬
革行。正氣之復。正道之行也。孟兼盍於此而留意哉。吾鄉
先達自宋以來。繡衣持斧。赫赫見稱于時者。凡六七十人。嗣

芳猷而繼退軌。竊於孟兼望之。孟兼行矣。孟兼精於古文
辭。前御史中丞劉公極稱道之。尤深名理之學。其與李潛
應奉往復論性書。上徹九重之聽。衆名對左掖門。士林以
爲光榮云。

藥石之言。投而不納。不深愧孫登乎。藥病

金華文畧

卷之四

序

辛

送部

水經序

王 祿

水經漢桑欽所作，藝文志缺弗錄，而隋經籍志有兩水經，一本三卷，郭璞注，一本四十卷，鄭善長注，善長道元字也，然皆不著撰人氏名，舊唐志乃云郭璞作，宋崇文總目亦不言撰人爲誰，但云鄭注四十卷，亡其名，至新唐志始謂爲桑欽作，又言一云郭璞作，蓋疑之也，按前漢書儒林傳，古文尚書，塗曄授河南桑欽君長，晁氏讀書志謂欽成帝時人也，今以其書考之，濟水過壽張，卽前漢壽良縣，光武所更名，又東北過臨濟，卽狄縣，安帝所更名，荷水過湖陸，卽湖陵縣，章帝所更名，分水過永安，卽薨縣，順帝所更名，金華文集卷之四 序 主 水經一

定臨淄，馮朝之稱爾雅作于周公，而云張仲孝友，蒼頡篇造于李斯，而云漢無天下，要皆後人所附益，非復其本文，然則水經爲欽作無疑，蓋久而經傳相淆，而欽之本文亡矣，本文雖亡，可不謂爲欽作哉，通典謂郭注多疎畧，迂怪而已，不傳，今鄭注四十卷固完，而舊本往往失于遷就，有錯簡，金蔡正甫氏嘗作補正三卷，而亦不傳，今唯鄭注舊本猶行而已，天天地之間，唯水爲多，故水者地之脈絡也，大川相間，小川相屬，而凡郡縣川道，瓜列棋布，皆因水以別焉，地理之書，始于禹貢，而禹貢之分九州，必主山川以定經界，誠以山川之形，絲亘無易，州縣之設，更革不常，故兗州可移，而濟河之兗不能移也，梁州可遷，而華陽黑水之梁不能遷也，此禹貢所以爲萬世不易之書也，後世史家主于州縣，以爲書州縣更革，其書亦遂以廢而不傳，以彼之易于不傳，則夫水經之書，其果得而廢之歟，大抵書所引天下之水，百三十有七，江河在焉，而鄭氏注引枝流一千二百五十一，其源委之吐納，公路之所經，纏絡枝煩，條貫手夥，搜渠訪澗，靡或漏遺，總其繁而覽之，天下可運于掌矣，故自禹貢以後，此書最爲近古，而不可廢，豈亦所爲萬世不易者歟，顧世之爲地理學者，莫不卽邇而昧遠，就簡而俾煩，而卒亦紛紜而無所據，桑氏之學，廢不復講

久矣。不亦惑哉。故予因爲序論。以致予意。抑予之力。豈能重其書。覽者考其迹。求其故。而觀其會通。必有能識其要者矣。

節目支煩。源委通貫。學識才俊。宜有笑過潛溪之目。
正位

金華文集

卷之四

序

三

水經

漢七畧序

王 禕

七畧漢侍中奉車都尉劉歆所作。自秦人無道。燔滅典籍。文章蕩然。漢興。改秦之轍。大收篇籍。除挾書之律。開獻書之路。孝武時。又建藏書之策。置寫書之官。外有太史太常博士之藏。內有延閣廣內秘室之府。下及諸子傳說。皆充人焉。至于成帝。復遣謁者陳農。求遺書于天下。典籍既以大備。乃詔光祿大夫劉向。校經傳諸子賦。步兵校尉任宏。校兵書。太子令尹咸。校數術。侍醫李柱國。校方技。每一書已。向輒條其篇目。撮其旨意。錄而奏之。會向卒。哀帝乃詔其子歆。續父前業。于是剖判藝文。總百家之緒。種別而爲金華文集。卷之四。序。七畧故有輯畧。有六藝畧。有諸子畧。有詩賦畧。有兵書畧。有數術畧。有方技畧。及班固因之。爲藝文志。而于其間。頗出入不同。其存者。蓋六畧。而輯畧不復可考。載籍之典。尚矣。自聖人之經。賢者之傳。名人魁士之述作。以及諸子九流。百氏衆技之雜出。誠有終年不能窮其旨。累世不能究其業者。是可謂廣且博矣。然而求之。未嘗無其要也。求之。之要。分其類例而已矣。類例之不分。學術之所爲不明也。蓋書者。所以載乎學術者也。有專門之書。則有專門之學。而學術之異。言人人殊。自非大雅宏博之士。爲之簿判。而區別之。撫末而探其本。邇流而極其源。以分其類例之所

屬則載籍之廣何自而求之此劉氏七畧之書所謂有功
于載籍也所謂輯畧者會萃衆說撝拾精義以光大道之
變者也括囊大典統一聖眞詳傳註之羽翼破後人之附
會是爲六藝之畧兼舉儒墨推明道德列名法農雜之流
著陰陽縱橫之術是爲諸子畧備道揚風論雅正侈麗之
詞是爲詩賦略具權謀形勢陰陽巧技之利是爲兵書畧
曆象五行形像占驗著龜蓍卜之法則術數審焉砭劑脉
絡寒溫佐使神仙性命之說則方技詳焉類例之分較若
畫一使凡學者一開卷間得以攬乎載籍之梗槩而審夫
學術之所存無復博而寡要之患此其爲功夫豈可少哉
全華文畧 卷之四 序 五

蓋向歆父子爲漢宗室號稱博極羣書而世膺文儒之任
載籍之充乎內府者受詔悉加校理亦既參合同異別白
僞眞刪其重複正其脫誤無復魯魚亥豕之譌然猶慮其
類例不可不分而七畧是作門離戶別條同貫共稽其本
旨明著于篇俾不勝異之說莫能相亂而古人學術之所
存如指諸其掌謂之有功于載籍豈非然哉故嘗論之十
二野所以分天之綱者也其要在明乎疆度而已九州所
以分地之紀者也其要在明乎疆界而已七畧所以分書
之次自非明其類例焉能得其要厥後王儉之七志阮孝
緒之七錄率皆因乎七畧之遺而劉氏之功于是爲不可

廢矣大凡序六藝爲九種諸子十種詩賦五種數術六種
兵書方技皆四種而藝文志所存六畧三十八種凡五百
九十六家萬三千二百六十九卷云
表章羽翼氣古詞贈翔翔乎西京之路 崇炳

唐五禮序

王 禕

唐五禮者。非唐始有是禮也。自三皇五帝。至于三代。五禮之名。未之有改。及唐而損益之。定為一代之制。雖謂之唐五禮可也。若昔伏羲造屨。皮作瑟。而嘉禮興。神農播種。制飲食。致敬鬼神。而吉禮興。黃帝與蚩尤戰。而軍禮興。九牧倡教。而賓禮興。葬于中野。而凶禮興。五禮之名。于是乎兆。唐虞脩贊類帝。以為吉禮。遏密入音。以為凶禮。征于有苗。以為軍禮。羣后四朝。以為賓禮。釐降嬪虞。以為嘉禮。五禮之文。用厥以具。沿革歷商而成。周五禮之文。蓋禮儀三百威儀三千。燦然大備矣。故曰自三皇五帝。以至三代。五禮之名。未之有改也。三代而下。歷秦漢魏晉。以及于隋。儀章制度。莫唐為盛矣。初太宗既定天下。踐帝位。即詔禮官學士。修改五禮舊義。房玄齡魏徵等。乃定著吉禮六十一篇。賓禮四篇。軍禮十二篇。嘉禮四十二篇。凶禮六篇。國御五篇。總百三十篇。為百卷。貞觀七年。頒示天下。是為貞觀禮。高宗以貞觀禮節文未盡。重脩正之。顯慶三年。禮成為百三十卷。是為顯慶禮。而是時許敬宗李義甫用事。其取舍皆依違不中節。學者不便。尋廢不用。唯依貞觀禮為定。及其後。復顯慶禮行事。禮司益無所憑。玄宗開元十四年。集賢院學士張說奏唐之五禮儀注。雖兩經增修。而其間頗

金華文畧

卷之四

序

毛

唐五

不合者。莫或折衷。宜詔學士官講求斟酌。古今定著而頒行之。乃令徐堅李銳施敬本等同加檢校。刪之功不就。銳卒蕭嵩繼其職。復奏令王仲丘續為之。二十年九月。禮成。是為開元禮。一曰吉禮。其儀五十五。二曰嘉禮。其儀五十三。三曰賓禮。其儀四人。四曰軍禮。其儀二十三。五曰凶禮。其儀十八。總百五十。有之。勒成百五十卷。終唐之世。迄遵行焉。曰貞觀曰顯慶曰開元。總而言之。所謂唐五禮也。夫禮先王以承天之道。以理人之情者也。是故設其器。備其物。定其數。立其文。以待其有事者。凡皆因天道以為節。原人情以為制。推而示之天下國家。故可得而正也。然其器其物。其數其文。儀章制度。歷世未嘗相同。而所以制禮之意。本末先後。未有不問焉者也。蓋上世之居也。土處而已。其葬也。為溝而已。至于中古。為之宮室。不以土處為不可更也。為之棺槨。不以為溝為不可易也。又其後也。更采椽之質。而兩觀是設也。易瓦棺之素。而文梓是攻也。夫聖人者。豈好為相反哉。其所為相反者。乃所以相成。所謂因天道原人情。而為之節制也。故五禮者。自三皇五帝。以至三代。下更秦漢魏晉。以及于隋。其間或因或革。未嘗有同。而制禮之意。無不同也。大抵古今之變不同。儀章制度。不能久而無弊。及其既弊。則必損益之。以求其當。審其宜。而後可

金華文畧

卷之四

序

天

唐五

行。是。以。禮。之。用。在。乎。適。時。之。變。而。其。本。在。乎。因。天。道。原。人。情。本。末。先。後。求。合。乎。先。王。之。意。也。故。禮。之。本。所。以。合。理。也。不。可。不。同。禮。之。用。所。以。適。變。也。不。必。盡。同。此。聖。人。制。禮。之。意。也。唐。之。為。禮。其。器。其。物。其。數。其。文。儀。章。制。度。雖。不。能。一。一。以。合。先。生。之。迹。然。百。代。之。損。益。三。變。而。著。明。折。乎。古。今。酌。乎。文。質。求。其。當。審。其。宜。以。為。一。代。之。制。者。其。本。末。先。後。固。不。可。謂。不。盡。合。乎。先。王。之。意。而。議。之。也。是。用。為。之。序。論。以。著。其。說。庶。講。禮。之。家。得。以。慎。所。擇。焉。五。禮。之。目。舊。以。吉。凶。軍。賓。嘉。為。次。而。唐。以。嘉。賓。次。吉。軍。凶。次。賓。其。義。類。相。從。終。始。無。贖。為。尤。足。據。依。矣。

金華文集

卷之四

序

秉

唐五

必如此乃為通儒。事事祖述三代。徒費議論。而卒不可行。何益哉。婺州學者。至宋王而識加通。才加大。乃儒術將行之候矣。崇炳

奕葉吟集序

鄭棠

余家自建炎初。合族世以詩禮相傳。于情文儼節。雖日講明。而躬踐于吟詠。情性未始不人人而習之也。蓋禮之可以維家。必由乎學。詩而能久傳。所謂詩可以興。可以觀。可以羣。以之事父事君。止乎禮義者也。合族四三百年。夫豈非詩之效乎。非若詩人之流。連光景。尚一聯之工。競一字之巧而已也。將庶幾夫成孝敬。厚人倫。美教化。雍容乎禮法之間。和樂其翁且耽也。歷宋季。迨元時。有否泰。世有治忽。而忠孝節友之見乎詞章。藹乎仁義之言也。遭際熙朝。之盛。諸父諸兄。列官于朝。施政于外。則美盛德之形容。以金華文集 卷之四 序 秉 奕葉吟集 鳴國家之盛。其閑逸乎山林之下者。則歌謠田野之樂。以成盛世之音。又奎壁之聯輝。埏埴之迭奏矣。然各自成帙。未有類而集之者。往年蜀府長史兄。以先人半軒集。太常伯葯房集。貞孝叔遂初集。錄以進。蒙賜鈐板。以廣其傳。今從姪允宣。稟輯諸祖父述作。暨諸兄弟羣從之酬唱。通得詩若干首。編為三卷。而文不預焉。將欲以見一家之好尚。有以傳十三世之久。在于詩禮有然也。非欲以詩名天地間。鼓吹作者之列。與之較音節也。故雖或詞近于俚。不備詩家之法者。亦不全去。輒稍類入。題曰鄭氏奕葉吟集。自成一家之言。豈敢以傳之于詩人騷士將俾後之人。繼承

祖武知所爲成家之道也。以書來京師。持以相視。欲序其
意。予喜其志在久遠。知守家之要。昭先德以開後進。是有
功于義門者也。且允宣學博而詞雅。其著作自可流傳于
久。乃勤于搜訪。使衆音之合集。尤足嘉尚。當與之請諸朝
之名賢。敘冠篇首。庸敢姑述其編次之意。書爲序云。
以詩合禮。極得治家之旨。
阮霞嶼

數學舉要序

胡翰

數何始乎。始于古之聖人。六峯九章。蓋太昊軒轅氏所作
也。其學則古無有也。六藝之教。在小學。八歲之童。習之而
九數在當時。猶一藝耳。道術裂于天下。百氏之說並興。天
下之言數者。不必本于儒。而儒者亦罕究其奧。于是有國
者。立于一家之學。五曹子孫之科。錄在國子。雖以之名家
可也。然議者猶以一曲病之。故其學之興也。不能如古之
恒久。其爲教也。徵之于今。而不可得。方田之法。廢則度地
不得其要。粟米之法。廢則交質不通其變。以至廩稅積累
則無衰分少廣以御之。高深廣遠則無重差勾股以御之。
金華文畧 卷之四 序 三 數字
間有名其術者。舉一貨一幣一程一度。銖銖而乘之。銖銖
而除之。寸寸而乘之。寸寸而除之。終其書不出乎此。學之
者。終其書不得其術。亦惑矣。吾不知古所謂五曹九章法
者。有類焉否也。意其不若是也。必矣。數者。天地之紀也。萬
物之統也。惟聖人能舉之。聖人達乎天地萬物之情。故也。
不達乎天地萬物之情。以言乎數者。則賴有聖人之法。存
焉耳。當小學既廢之後。法之存者鮮矣。雖世所謂通儒。或
莫之能。于是有言之者。吾乃以其不能而病之。亦惑矣。且
百氏之說。不適于用。君子不病之。是雖不當于古。豈不愈
于百氏之說哉。故吾于王氏之書有取焉。其言九九奇兩

之法較之世所見者約而甚數于以均多寡比輕重揆高卑準遐邇或盈或胸或正或員紀一行萬恆乎北京止載其用不窮其意亦將授之于人非欲人之不知也使數學復興則是書立不廢吾惜不及見其人而獨得其書以論之其有深于此者吾亦不敢謂其盡于書也吾聞之物生而後有象象而後有滋莫非數也豈非由其術者然後能通之哉苟通之雖謂之儒者亦可也而儒者之學則大矣典茂類班志○峯管子輕重戊篇曰虛戲造六峯以迎陰陽王若谷曰六峯其猶周髀算法乎諸家峯義未詳字書不載崇炳

金華文集

卷之四

序

三

數至

華川集序

胡翰

吾葵以學術稱者在至元中則金公吉甫胡公汲仲爲之倡汲仲之後則許公益之柳公道傳黃公晉卿吳公正傳胡公古愚卓立竝起而張公子長陳公君采王公叔善又皆彬彬和附於下當南北混一方地數萬里人物不可以億計而言文獻之緒者以葵爲首稱則是數君子實表礪焉逮至正以後黃公猶秉筆居中朝於是淪謝殆盡而得吾子充紹其聲光子充黃公里中子嘗負其所有涉濤江游吳中者久之又自吳踰淮泝黃河而北達于燕趙留輦轂之下久之嘗用薦者檢討經編脩史館訖無所遇合傑然布衣耳然自京師及四方之上不問識與不識見其文者莫不稱頌其美則其得之黃公者深矣余間謁公華川上質其所業公不以爲不可教引之就學退見子充英妙之氣奕奕文字間未嘗不駭且魏意銳欲追及之其後每見則出其文以示余而亦每不同雍容俯仰如冠冕佩玉周旋堂陛之上馳騁分布如風雲蛇鳥按兵行陣之間而音節曲折則與黃公如出一律勃乎水湧山立而其進未已也余亟讀之不暇古之君子病無聞焉非有待乎外也待乎外而聞焉者則君子之不聞者多矣君子之學肅以求道而已苟得其道則其見之立言者猶其措諸事業也

金華文集

卷之四

序

三

華川

自吾識子充。垂二十年。縉紳學者。不必才且賢。率多就功名。以取富貴。然不旋踵而摧折。身陷死地。剪為俘囚者。其人往往而子充幸而相見。固無恙也。以其所得者計之。其取諸造物者。果孰優乎。今子充年壯未艾。才氣足以有為。天苟使之有位。而措諸行事。則不敢知。由其所。益推而達之。古吾見其無不至矣。昔汲仲有言。千古聖賢相傳之道。由斯文而知之。後之千古。亦將由斯文而知之。今之道上下千古。其人不相及矣。必待此而後知其道焉。然則吾子充之文。不可不傳也。以余處其師友之間。知之深。不自知其言之過。揆之於道。學術之在吾鄉。猶其在天下也。吾何嫌而不樂為天下道哉。至正戊戌十月朔。同郡胡翰序。

婺州文派何王金許論學之文也。至黃晉卿而一變淵源。師友固有在。而氣象寬弘。冠裳佩玉。儼然臺閣之文矣。子充法宗文獻。而英偉特絕之氣。乃過其師。豐城劍光。知不能久埋塵獄矣。唐正學

聖天子統一函夏。圖惟治道。念六為國之藩屏。在于衆建親王。爰以夏四月乙丑。九子一孫。同日封為王。授之冊寶。錫之車服。胙之土田。復簡朝之重臣。為之保傅。親御便殿。面諭而臨遣之。俾之先往。繕城關。樹府寺。備議衛。董官聯。施政教。以待諸王出閣。而龍舒汪君。實拜晉王相。昔三王之於世子。莫不旁求碩士。為師保傅。而道以德義。輔以政事。保其身體。漢氏以來。因之。凡諸侯王。列置傅相。其位秩差後三師。而體貌之隆。責任之重。則鈞一焉。矧今晉王所賜履表。裏山河。乃堯之故都。叔虞之舊封。韓趙魏之全壤。地大且要。保王躬而制外關。不有重臣。則何以哉。汪君負倜儻傑出之資。夙承訓於家庭。又嘗師武威余公。其與學雄文宏材。遠畧卓乎。非流輩所可及。上之渡江也。首被知遇。出入左右。敷歷中外。惟其所用。而聲實以著。譬則萬石之鐘。大叩之大鳴焉。小叩之小鳴焉。今絲二千石。擢拜是官。眷注尤非昔比矣。漢光武以張佚不難於正朕。故用佚為子傅。唐太宗謂李勣不遺於李密。故托勣以孤幼。帝者為子擇相類如此。汪君之使河南也。被留久之。而卒完節來歸。其在中臺也。數犯天威。陸陳議論。可屬晉王。豈復有過於君者哉。則君所輔導。視佚與勣。雖有本支之異。而上

之所以用君者。與光武大宗之意。蓋千載同符也已。鞠躬盡瘁。啓沃彌綸。以光孝友之行。以拓維城之功。以追河間東平之賢。使晉邸綽爲今主。保有社稷。與國同休。永永無疆。上無負聖天子建親王之至計。擇保傅之盛心。固大夫士之所望。而亦君之所優爲者哉。君且行。朝士之能詩者。或歌以餞。而屬余敘之。於是乎述。

大處起議規模氣象迥然不同 唐正學

潘紹績文粹序

樓 瑛

可名之功。衆人知之。難名之功。君子知之。至于不見其功。而天下陰受其利者。此非聖賢之徒。不能知也。周之積累舊矣。由太王傳數世。以及武王。用八百諸侯之助。而始克商。夫豈一人之德。一日之功也哉。而孟子歸諸太公伯夷二老。以爲二老者。天下之父也。天下之父既歸之。其子安往。信是言也。則武王之武。可不用。而周徒以致人望。而王孟子之言。不幾于過乎。然事固有立乎此。而應乎彼者。山嶽出雲。而霖雨被四海。人以爲霖雨之澤。而不知本於山嶽之助。賢人鉅儒之于國家。不必有赫然之功。而其及物。

常在平事爲之外。謂天下果興於斯人。衆人未必知。而信之。然欲天下之安定。非斯人亦莫之能也。高祖之于子房。世祖之于卓茂。寒旗斬將。不與焉。而尊禮在群臣之上。蓋其道德。可以馴暴。革姦。智謀。可以開戎。定事。言論。風采。信于人。而傳于世也久矣。吾從而尊禮之。則其所化服。豈特若事功之淺乎。當元之衰。國朝之始興也。地大兵強。據名號。雄視中國者。鼎足而立。皆莫能得士。太祖高皇帝定都金陵。獨能聘致金華太史公。而賓禮之。公始見上。上問取天下大計。公以不殺對。上甚喜。優授太子經。每詢以治道。諄諄以仁義爲言。是時羣雄多嗜殺。好貨。獨上御軍有法。

命將征討。所至民歡樂之。及海內平定。上方稽古不足。以新一代之耳目。正藝倫。復衣冠。制禮樂。立學校。凡先王之典。悉講行之。太史公實與其事。在翰林為學士。中嘗為國子司業。晚為承旨。先後二十年。以道德輔導皇太子。聖德寬大仁明。而天下歸心。愛戴稱頌。洋洋者。公之功居多。海內殊絕罕至之國。朝貢之使。接于國門。至必問公起居。購公文集以歸。日本至墓。刻傳誦于其境內。而近則朝廷。遠而窮山陋邑。婦人稚子。皆知公為盛德君子。聞其名。見其文。未有不咨嗟敬愛者。公修身于戶庭之間。而姓字播于千萬里之外。蠻夷異類。皆知尊慕之。使中國美傳于無極。

金華文舉 卷之四 序 堯 潛隱

其功蓋大矣。而當時之人。未必能名其為功。此公所以為盛歟。公之為學。博而知要。其德粹然。與世無競。而端介之氣充養有道。不為利害所移。蓋仁人長者之風。不見於世久矣。乃於公而見之。天之遺斯世。不亦厚乎。惜夫世未獲盡被公之澤。而公遽以疾終。後十餘年。皇太子亦薨于東宮。天下哀痛焉。今上既追崇皇考。加上追號。謚念先王舊學之臣。悲公之不可作。以近臣薦。召公之孫。憚官翰林。凡興宗皇帝所欲行而未遂。天下所願欲而未得者。皇上皆舉而行之。於是善譽洽于萬姓。而公之文愈為人所愛重。璉蚤從公遊。辱公見知。竊嘗歎天下知愛公文。而不能盡

得其意。且不能盡觀也。以為公昔無恙時。嘗擇舊文為文粹以傳矣。因復與同門友潘陽。蘇楷叔度等。取自仕國朝以來所作。復選錄為十卷。名曰續文粹。以傳于學者。嗚呼。斯文也。公之所為。雖可以傳世。而不足以盡公之為人。也。後有賢者。考論國朝之所由興。而追惟興宗德業之盛。以詠歌今日之治于無窮。太史公之功。庶幾可白于後世乎。公諱璉。字景濂。金華人。國史有傳。

平湖千頃春風。駘宕波瀾。微動檣櫓。不驚唐虞。

金華文舉

卷之四

序

堯

潛隱

凌漸

夫素書者黃石公運權術之囊橐也自堯舜禹湯文武周公孔子之道不傳逮及春秋戰國百家聚技競起爭鳴而合縱連衡之徒遂以其說荼毒天下云公抱微權奇術豹隱于霧欲用天下天下不吾用欲佐王者王者不世與旁觀四顧得一子房有籌策之謀沉潛未足也有王霸之畧英發既露也折其銳鋒抑其暴氣宜可與收羣雄靖安海內于是出素書以授之是書也以力假仁役知齊物真定霸之要畧御物之玄機也非子房其人不可與聞雖聞之不可與知雖知之不可與能也雖然其稱述仁義敷敷道

世居多，雖未敢闕于六經，亦可賡于諸子，用刻而傳之。
張王二疏，穆所當正，未遑也。

精一執中數語。舜得之而帝。禹得之而王。今戶熟其句。何不多舜禹耶。書不必金縢石室。然後爲秘。無其人。雖日習讀其文。猶之秘也。噫。豈但素書哉。崇炳

鹽政志序

車龍

侍御史朱子廷立作鹽政志予讀之慨然嘆曰天下之政未有無弊者也天下之弊未有不緣乎利者也蓋利廣斯嗜嗜斯競競斯赴赴斯規規斯倫倫斯姦由是弊若蠅毛景景然叢而集矣孰知夫利之可節而不可倫也孰知夫利之可正而不可姦也我朝酌古定制京師調度與諸邊供億胥給于民賦懼其傷也又與鹽策以佐之因天地之產以充國家之需借商人之贏以補百姓之乏法亦若是已矣厥初散斂之方準乎盈縮豐約之節隨乎登耗以法制利不以利姦法國舒其用商操其奇民資其食未始不善也夫何法令既敷奸利日滋于是乎有竊販者矣弊在齊民于是乎有占中者矣弊乃在勢要于是乎有鬻窩者矣則俛然而濡其迹者又非但齊民而已也勢要而已也是故始引鹽米二斗有奇而後則五倍之而猶未已始惟商中之而後則貴人巨室私據焉始商爭赴懼不先而後則耗而轉徙始額盈課羨而後則征逋欠利以滋弊弊以戕政司國計者猶憂之嘉靖己丑春三月朱子奉天子命清理兩淮鹽政其至也崇彝憲肅明軌力脩釐革之效自警有九誠脩法有五事最奸有十五妄剝商有九令皆自述也尤督學官弟子員之才者自天出產與建立與制度

金華文畧

卷之四

序

鹽政

鹽政

與制詔與疏議與評論與鹽官禁約迭蒐博錄舉綱分目而志成焉上下數千餘年炳若指掌豈惟昭古今之制哉周官具法度斯彰坊記作民欲以止夫有志則諸所奸利者咸曰法昭昭若斯乎犯之者殃觸之者亡吾見其凜然而不敢也憂末流者務脩其防以救之緝度以正利正利以獨弊獨弊以興政志胥有在防時而末流可遏矣是可為欬

今鹽政弊壞極矣不可不究心此篇既費

金華文畧

卷之四

序

鹽政

鹽政

馬政志序

唐龍

陝西阻守三邊。捷伐諸口。張。蹶之武。不如。騰槽之利。曲。踊。之衆。不如。超。乘之捷。甚矣。戰。馬。政。不。可。不。講。也。厥。初。散。茶。懸。令。招。易。有。質。盡。壞。除。苑。華。牧。有。場。分。寺。置。卿。點。視。有。正。按。序。協。則。典。守。備。官。十。乘。啓。戎。三。駟。敵。愾。胥。于。是。乎。出。焉。夫。木。稿。而。盡。生。防。缺。而。流。靡。法。玩。而。弊。滋。私。販。廣。則。招。易。廢。場。利。便。則。華。牧。寡。周。歷。怠。則。點。視。疎。是。故。茶。弛。其。禁。苑。逸。其。丁。馬。耗。其。額。軍。墮。其。實。噫。弊。矣。成。化。間。乃。設。憲。臣。以。司。察。之。布。法。宣。典。用。正。諸。枉。未。之。有。改。也。嘉。靖。癸。未。侍。御。史。陳。子。子。學。扶。命。而。至。本。于。忠。勤。紀。以。張。之。儒。以。責。之。周。防。盡。制。功。用。蔚。興。且。述。苑。舊。章。旁。纂。遺。緒。續。而。爲。志。以。觀。久。遠。苑。卿。郭。子。孟。咸。式。崇。脩。復。之。令。乃。刊。而。布。之。慨。自。方。冊。既。設。紀。載。期。具。其。來。遠。矣。奈。之。何。去。其。籍。者。則。數。數。然。乎。是。故。夏。禮。無。證。周。制。不。存。古。昔。有。遺。憾。焉。而。况。于。今。耶。斯。志。行。則。測。本。以。求。端。舉。要。以。崇。實。申。禁。以。防。末。飭。法。以。補。弊。廣。效。以。興。利。咸。秩。秩。然。有。在。矣。猶。曰。政。之。不。舉。而。廢。墜。是。豈。其。然。乎。吾。聞。收。圖。籍。者。忠。益。則。深。條。便。宜。者。綜。理。尤。密。夫。志。猶。夫。是。也。執。事。者。盍。慎。鑒。焉。

簡練精麗字字如金榮炳

三邊四鎮圖序

唐龍

夫陝西迤邐三邊而建列鎮以守之曰延綏曰寧夏曰甘肅曰固原是已延綏鎮東由黃甫川以至于定邊營一千二百里定邊營乃西接寧夏花馬池由花馬池以至于橫城三百二十里橫城亦寧夏之堡而達諸黃甫川共一千五百二十里皆在黃河之內邊牆外悉爲河套矣套長幾二千里橫自牆距河遠者八九百里及六七百里近者二三百里百餘里惟黃甫川八九里爾川南焦家坪兩岸夾山水先合後汴及娘娘灘羊圈子渡口交冬水涸故胡口每二三年或四五年大舉其衆自坪或灘或渡口以入套馳而蹂躪焉害斯延矣又每年遣零騎三四千或六七千伏林逐草住牧不絕也是以套中之口無歲無之由橫城渡河而西是爲寧夏鎮城由鎮城之鎮遠關二百四十里中衛四百里是在黃河之外賀蘭山紆餘而遠之山之後口時住牧警屢至焉又由鎮城渡河而東則入靈州以至于鞏州三百四十里鞏州南接固原預望城由預望城以至于固原鎮城三百里由固原出靖口之蘭州七百三十里河州九百二十里是又皆在黃河之內往往套中之口秋由花馬池潰牆而入山後之口冬由靖口衝踏冰而入則臨鞏涼度諸郡縣皆釋駭矣由蘭州渡河西出莊浪以

至于甘州鎮城一千二百里。又至于肅州嘉峪關六百里。共一千八百里。是爲甘肅鎮。又皆在黃河之外。西海刺刺山江零口。有口冠土魯番天方。西域有回夷西寧莊浪革。咂章咂等族。有番落。然則酒泉浩疊之間。環而居者。孰非犬羊之穴乎。况山後之口。由蘆塘松山而入者。又數數然。也是故延綏鎮一千二百里。寧夏鎮一千二百二十里。固原鎮一千三百里。甘肅鎮一千八百里。共五千六百餘里。邈乎遐矣。古之言兵者曰。地利曰地機。又曰。知戰之地者。可千里而會戰。先是四鎮有圖可問也。但緣邊地勢。本長巨而括之以方。相聯相屬。而乃折之。是以觀者或病爾。此

金華文界 卷之四 序 三連三

因提軍督戰。出入東城。即其所至而按賄之所未至者。則詢于將官什伍。乃總行爲圖。輒易此。次延袤不絕。凡營保疎密。斥候遠近。城壘高深。陵谷險易。道路迂直。與河之內。外山之前後。境之東西。及口所往來出沒之衝。罔不具載。庶幾籌邊君子。揆敘形勢。申固封守。有所考焉。且俾元戎甲士。于是乎揣山川沮澤之形。計險阨遠近之利。執通掛夾隘之樞。或盡地而屯守。或處高而待敵。或塞隘而遏突。或衝隙而破圍。或倍道而趣戰。或馳間而掩擊。或迂途而置誘。或夾阜而張奇。或依谷而設伏。凡所以據險峻。防要害。勢計勝。以扼彼口之吭。管其背。斷其右臂。而制其命者。皆

然而不述矣。禮職方氏掌圖辨物。而周知其利害。况邊服利害。而可不知乎。此圖之不可以已也。

分合錯綜一一可按。筆力高古。直逼兩漢。榮炳

宋徵士仁山金先生言行錄序

徐 袍

余每觀宋元間事，未嘗不愴惻流涕也。至讀宋遺民錄，則又慨然慕者久之。曰：嗟乎！宋何烈士之多也？或曰：宋養士厚，士故報之。然則忠義之道，顧發之自上邪？抑養不養，報不報在其位者急，而下則緩邪？殷之末，焚炙剗剔之刑，加諸有位，其亡也。義人頑民，咸且不悔。彼豈有所感而報邪？夫君臣之誼，根諸天經，具人形者，同有焉。君子明理養氣，斥絕世紛，盡其心以自終焉而已。顧視養而上下其報乎？我仁山先生金子于宋氏為遺民，禽粟不相及，而俸娶於邑，抱一以終。此所謂求仁得仁，報不以養者哉！先生在宋，嘗以史職名，不用，殞于元。故傳在元史。後人遂因以為元人鄉祠木主，書皆從元。余為諸生時，請于學，易其主，題之倣朱子靖節書例，稱徵士，冠以宋蓋從先生志。云：抑先生平生以道學顯，故不仕改世一節，世多忽之。然彼所謂忠義，非道邪？其所著述，立于世久，是以不敘，敘其軼事。

闕發幽光，文更得史公門法。
阮霞嶼

金華文畧

卷之四

序

聖

宋徵

唐鑑序

徐學東

周禮寺人掌宮禁，其人聲禁無干門閤，姓字不著于春秋，勃給管蘇景監繆賢之輩，即事偶見，諸牒無專述也。馬班二史傳倂幸，士人宦者，錯舉不為立傳，東漢唐書始列宦者傳之，踴諸文苑儒林之上，與酷吏、黨錮、僞盜、世變也。柔曼傾意，寵不做席，此自門戶之禍，可不傳也。口含天憲，手握禁兵，而漢唐之國祚隨之，此為社稷禍基烈矣。不可不傳也。故宦者之有傳也，此世變也。夫漢假以柄，耦國矣。名流清議，尚能維之，唐假以兵，易主矣。外藩糾力，尚能收之，未有盡天下利權，筦握其手者也。兵政人主之操柄也。利權天下之命脉也。制人主之操柄，床第弑之患伏下。近股天下之命脉，土崩瓦解之勢成于外。幸延旦夕之安，一發莫可收拾矣。靈德之代，都內利權益有浸假者，不聞寃天下權也。嗟夫！火未及燃，尚謂之安，何所事漆室之憂，獨怪其禍重如此，莫知避也。東京而下，蔚宗稱之備矣。高冠長劍，紆朱懷金，狗馬雕文，土木纓繡，甲舍名園，半埽京都。玩弄人主于股掌之上，不啻養旅，顧坐未及煖，國社未屋而闔門已無噍類矣。嗚呼！昔之窮兒極慾，適足潤斧鼎而趣之亡耳。倘其敗國盡政之事，蚤自滄洗，小人制虜，何至此極哉！我高皇帝制各監局，以號中貴，不使預政，官府晏

金華文畧

卷之四

序

聖

唐鑑

如文皇帝禁令益嚴而稍稍不無所私寄是以繼世而後
三倖盜權入璫于政海內億兆幾于魚爛然而不至毀鐘
天下之命脉有土崩瓦解之勢者高皇帝收天下權以歸
一人故卽有狼戾諸璫夜下片紙而晨就縛能爲亂不
能爲變所不爲漢唐之季幸耳然豈若輩之福哉語曰前
事不忘後事之鑑也以余所親記古今中官恩讎得完者
十之一橫恣取敗者十之九其恩讎者足以爲儀表橫恣
者足以爲箴戒爰命墨卿一一掌記倘亦古今中官得失
之林乎公餘之暇摺摺僅僅義例謝漢唐書列傳無足概
世變銘饒鼎而志檇杭永垂殷鑒或庶幾焉藉使其蚤知
鑑此休息既股之命脉而坐銷未熾之隱憂社稷之靈也
漢唐閣啓之禍其何及之有
以此垂訓千古之鑑

金華文集

卷之四

序

至

增

蔡中郎文集序

王乾章

蔡中郎邕陳留郡人也文集若干卷舊刻於吳中夫中郎
博學善文爲漢稱最今雖遐陳僻壤買童牧豎靡不思慕
詠歌顧桑梓之區制作不少樂見俾文采無徵寧非典籍
之缺然者歟或曰文因人而傳中郎乃文人之無行者是
以無傳焉此又不然古人之所爲要不可以淺衷測識也
彼其際百六之厄丁陽九之窮皆欲屈志淪汙默爲推挽
故揚雄獻美于新莽荀彧潛跡于曹瞞彼豈嬰情好爵哉
其意蓋有爲也中郎當漢靈時以議郎病免及董卓崛起
屢徵不就劫之以威乃就旬月之間周歷三臺羌胡梟獍
中郎豈不知之其應召也固將托爲心脅砭其膏肓正論
排之微詞諷之從容以開導之反覆以規諭之爰維社之
荒蕪噓炎光於既燼乃其心也彼昏不知卒罹燃脂之慘
邕亦研首就戮哀哉故子雲以符命投閣文若以九錫誅
夷中郎以一嘆隕命三子者皆比匪之傷其心乎漢則一
也不然邕嘗取朱穆以貞孤謂有羔羊之節禮揚乘之游
儉雅重純白之操豈依卓以苟富貴者歟矧邕曠世逸才
學無不貫使其不灰必將抽金匱石室之藏品題軒輊勳
成一代之典與子長孟堅爭馳不知孰爲先後耳司徒允
慮其誦謗竟寘之刑滅典覆紀難乎免于世矣子通陳留

金華文集

卷之四

序

至

蔡

思中郎風致欲弔其廬與墓飛烟冷劫增慨噫焉檢箚中
得中郎文集檄陳留令徐子器校讎而雕之徐令雅尚古
作興起斯文立任茲役亦以爲邑之鄉先哲也殺青已竟
請予斯文乃弁諸首若夫窮經取則孝感兔解則誌乘已
備而識焦琴辯柯笛乃博洽細事皆可畧也故予著其事
卓之心示後之人亦爲解嘲云爾

子雲不死思畢玄文若陰謀將幹舊鼎中郎徘徊志
未有所裁也然沒身從賊亦必不爲三人牽合恐失倫
次崇炳

弇州先生四部葉序

胡應麟

重光單闕之秋應麟方東下武林道聞弇州先生病疾馳
兩晝夜至婁水謁先生小祇園先生病已革強起執手語
不佞知吾言亡若子吾續集甫成編子爲吾校而序之吾
卽瞋無憾矣余俛首歎歎亡何先生竟易簣而冢君士麒
仲君驥季君駿以集稱先生遺命來於戲余小子則惡能
序先生哉顧先生生平辱知余小子最深茲垂沒復以序
命卽余小子鄙弗文其曷辭輒僭爲序序曰文章之在宇
宙其猶元氣乎經兩儀緯萬象隆則世與隆而污則世與
污若是乎厥繫重也三代而上文章在六經仲尼贊易敘
書刪詩正樂議禮而修春秋而六經統於一古今稱集大
成焉學者往往謂六經匪可以文章言而仲尼之集大成
庸詎槩以文章之一節姑亡論已語文章於三代之下則
在百氏矣軻以儒周以道非以法不韋以雜蘊張以縱橫
丘明高赤以編年向固曄壽以紀傳斯以書誼以論江左
六朝以偶儷唐宋而下諸子以雜文原玉以騷卿雲以賦
唐山子樂以樂府乘陵操植以古風勃照鄰賓王太白以
歌行佺期之間維顯頤昌齡參以律絕皆傑然各名所長
迺上下數千年間未有總攝會萃而統于一者譚藝之士
不得已則判途爲二而取漢之遷唐之甫以當之咸曰集

廣大成矣。夫遷吾亡論其聲詩卽一史外若騷若賦若子
胡以弗少槩見也。甫吾亡論其紀述卽諸律外若樂若選
若絕胡以弗皆中程也。曰遷曰甫誠哉數千年間出而較
彼一偏之技猶然陷缺若斯矧乎率百氏之長極二途之
趣洋洋纚纚以自樹一代之言之人也。姬周而降可易得
其彷彿哉。蓋至明而東海之上有介州先生出焉。高皇帝
手闢洪荒載造區寓文軌所訖悉主悉臣擬諸漢唐功德
遼邐而二百餘禩基隆之化蒸薰瀕瀕洽爲泰和於是乎
造物者始盡發天地之材全界名世之士而介州王先生
巍然崛起東海之上以一人奄古今制作而有之。先生靈
慧風根神穎天發瓊質絕抱八斗五車珍不足言弱冠登
朝橫行壇坫首建旗鼓華夏耳目固已一新中樞家艱載
賜臺省暨乎晚歲籍僊苑覲帝宸中間動息起居詡信榮
蹇造次顛沛一發據於文章雖咳唾呻吟嬉笑怒罵世咸
傳誦以爲法則當嘉隆萬曆際亡論藝士鴻流薄海內外
無思不服卽嬰兒走卒里婦擔夫西南裔夷江淮草木靡
弗知有介州先生也者。遂使金石之藏延亘六合珠璣之
散充斥八表至四部二葉出而古今著述盡廢於我明矣。
其爲卷也四百有奇其爲言也兆億靡量合宮衢室軒豁
其規模大呂雲門邕和其音調火齊木難絢揚其色彩湛

虛飛景。震耀其光。鉉祥麟瑞鸞。容與其威。儀天驥神龍。跌
宕其步驟。夸父巨靈。堅強其骨力。皇娥趙燕。綽約其丰神。
赤明龍漢。渺邈其津梁。兜率須彌。愴悅其境界。何體弗備。
何格弗苞。何意弗規。何法弗典。何辭弗鑄。何理弗融。何今
弗離。何古弗合。九騷則屈宋之閎深也。十賦則馬揚之鉅
麗也。逸篇則左國之瑰瑋也。劄記則公穀之差戾也。序說
則孟莊韓呂之雄高也。志傳則班劉陳范之瞻密也。書牘
之凌厲縱橫。其比蹤上蔡乎。論著之豐溢渾厚。其合轍長
沙乎。四六之整而流艷。而發其合吐江左。蹈藉唐初。性
術之文似以與韓之力去陳言乎。山水之文卓以詭柳之
大放厥辭乎。廊廟之文達以昌。賦之源泉混混乎。而雅頌
祖述商周。饒歌憲章漢魏。樂府憑陵八代。古風馳驟兩都。
歌行出鬼入神。勝擲乎駱盧崔李。律絕超凡入聖。奔走乎
沈宋岑王。總先生諸所模造。周視乎古昔宗工。不必執甫
以難遷。第卽遷所長與遷角。而遷弗勝也。而遷之短于所
長者。先生饒爲之不必執遷以難甫。第卽甫所長與甫角。
而甫弗勝也。而甫之短於所長者。先生饒爲之不必合遷
甫以難諸作者。第卽諸作者所長以角諸作者。而諸作者
弗勝也。而其凡有所短。先生又各饒爲之大哉。先生之於
文章乎。猶崑崙崑崙峻極中天。而五岳其佐命。猶渤海溟泓大

地而四瀆其支流。猶清寧莫冒羣生而象形靡弗該。猶化育范型庶彙。而氣韻靡弗肖。庶幾哉混合大千。深入不二。兼收廣蓄。亡所成名。戰國以來一人而已。邇先生學術尤有不易言者。卮言宛委筆記諸編。聚元會運世之始終。酌皇王帝霸之高下。洞仙釋怪神之官。眇扶昆蟲卉木之幽微。以迨一技一長之淺深。工拙王仲任秘其論衡。張司空剛其博物。劉參軍謝其類苑。虞少監失其秘書。梁太子監其選裁。鍾記室陋其品藻。是又疇昔文人。蔑能僥得先生。顧網羅囊括。慨慨有餘。嗟乎先生之於斯術也。可謂至矣。極矣。美善盡矣。哀以加矣。三代而遷。六經既立。既邈不有。

金華文集

卷之四

序

壬

金華文集

先生孰與集文章之大成哉。不有先生。孰與集文章之大成哉。卽以宣父門庭而差。文學之科。標詞命之軌。先生非升堂之素相。則入室之上賓。司馬汪公有言。宇宙文章。維先生獨維。先生亦自謂前古昔人。後公來者。諒哉言乎。不我欺也。應麟束髮操觚。服膺大業。次公紹介。獲附忘年。猥擇芻蕘。面命茲序。倘曰阿私所好。古今方冊。具存。昔翰林屬撰於陽冰。吏侍申盟于皇甫。千百世下。當以不佞爲知言已。

介州先生四部書彙括古今。誠文章之府庫。學問之淵藪。然謂揭極口反格。後人之議。則推之於淵。褒則升之於天。亦大舍歷城之家法。然也。王崇炳

農政全書序

張國維

班史藝文志。列農書爲諸家之一。後世因之。最著者如漢。議郎汜勝之書三卷。後魏賈思勰齊民要術十卷。又有李。淳風續賈書若干卷。李書當時已湮沒。而賈氏所傳在宋。遂爲秘本。非勸農使者不得受賜。民間傳寫。舛陋特贗本。耳。而賈氏道農經。王珉要術。及何亮本書。流行最廣。下迨。承諸耕織圖。併花木竹藥諸譜。各隨好事之手。以闢新領。異合之。則皆農家言也。今爲末作奇巧者。一日作而五日。食。農夫終歲之作。不足以自食也。然則民舍本事而事末。作。則田荒國貧之患。誰實受之。故凡農者。月不足而歲有。

金華文集

卷之四

序

壬

金華文集

餘者也。語亦有之。農之氣。果乎如登于天。香乎如入于淵。渾乎如在于海。卒如在于已。是故此氣也。不可止以力。而。可安以德。不可呼以聲。而可迎以音。非舉八政四術之要。以安集而招徠之。則民腹餒。餒民情。脅迫而尚可諭以仁。義。憐以刑威乎。是以無逸首陳艱難。而王制急先儲蓄。思。文率育。則上配昊穹。分地用天。則敦立人極。下至霸國之。佐。盡力之教。莫不辨壟墾沙堀之形。討蚰蛆狼穗之實。故。曰。智如禹湯。不如嘗耕。聖如宣尼。不如農圃。夫有所用之。也。國家膏經綸之始。首重民事。以農桑責諸郡邑。以屯種。責之衛所。合文武戡兵。而總固于滋源。固本之內。此王業。

所絲寢昌也。其于驗丁限。飲酌古準。今既嚴禁拋荒。又深惡侵佔。而于郡國水利。設有專官。誠見陂池堰。無可著之利。則溝遂疆理。無可劃之防。水利不興。而欲挈農政之要領。此必不得之術也。江南于古稱爲樂國。不第廣川大澤。盡斷戎馬。卽有覬覦封豕。無所縱其馳驅。至物產所宜稅賦。所出地無不耕之士。而農無不貢之毛。假令惠緩拊循。利濟率作。猶可息其疲敝。而責以重擔。今如病疴之人。日行百里。巾箱囊篋。喘汗淋漓。而猶鞭叱不令稍止。噫。亦危矣。余前刻有水利全書。所謂急則治標。因病立劑者。今又得徐少保農政全帙。所謂緩則治本。懸方救病者也。雲

金華文集 卷之四 序 五

閒陳臥子以蒲綸巨手。羽翼經術。博綜羣雅。而尤留心於經濟之書。是帙則其手加關潤。提要鉤玄。農冠之言。纖悉備具。余同年方君守松。扶衰起敝。治以駘方。欲公之同志。謀之于余。余讀之而輟然。而喜。僑爲敘數言。以付剞劂。氏典型具在。亦唯漁陽蒲亭愛民之長。實實舉行之耳。豈僅列籤揮軸。誇爲百家之一而已哉。

古雅粹茂之章 正學

百城樓藏書目序

徐介壽

自祖龍播燭。人目藏書家。必後三夢之芻狗。蓋自昔契開。而鬼夜哭。已犯造物深忌。三代以上。聖賢踵接。已有失官去籍之虞。漢承秦後。挾書之律已除。虎賁之經日盛。訖魏晉隨唐宋。代以尊經學古相高。後金匱石室中。宜有山川鬼神呵護之從。無數百年常存者。况編戶好古之士乎。蓋聞藏書家。無有不經水火盜賊之厄者也。尤有負荷非人。散軼更慘。至余家而備嘗之。自高祖孝廉公。辟開家學。以授曾祖水部公。乃兩祖皆蚤世。而大父中丞公。方垂髫。子孫中已有胼胝而鬻于市者。甚至遺集手書。咸無一存。大父逆宦。職跡半天下。自言無他嗜好。惟有書洛。至撫關侯代止。以圖書自隨。乃稽天暴漲。數萬卷俱沉。賦歸後。倒振官橐。購書四出。稍得粗備。貯之章永堂。大父既逝。居守者竊去過半。所存尙三千五百餘冊。今俱烏有。見噴耶。靈仙耶。徒付南陽。不可問已。先君隨宦四方。園門之懸。名山之藏。搜求畢到。且以書生專力。不吝重貲。以招又交遊聲氣之廣。時以一編相授。三十餘年。典籍之富。甲于浙東。去城北五六里。築百城別墅。日與諸同志。較雋吟咏。其間亡。俾有入燕請卹之行。遂遷書于經鼎齋。命小子壽生之。因諱壽母。濫書。惟簡書目未備者補之。時丙寅秋也。父子分試。

金華文集 卷之四 序 五

南北每每致異。書歸至除夕。他人持籌較歲。事父子計書之所入。歲增若干。卷角多少。以爲樂。如是凡七載。卽家案日窘。懸金待炊。弗顧也。壬申十月大火。蔓延先君力疾扶大父母二櫬。而喜收典彙版籍。僅存其半。若藏書遺板。并先君一生著述手錄。頃刻俱化爲飛塵。先君遂鬱成痼疾。至次年正月。竟奄然不起。嗚呼痛哉。先是韓求仲師聞先君鄴架之盛。自茗來訪。以書目相示。摘其不雷同者。各得數千卷。約以更相抄錄。事未畢。乃卽以是秋。韓師罹鬱攸之慘。壁藏俱燼。是冬則予家繼之。次春先君朝露。韓師方致唁。許爲先君作傳。而仲夏亦遂赴玉樓。名矣。文獻云亡。

金華文集

卷之四

序

奎

方全

人琴堪慟。豈龍蛇之歲。適相奏耶。是冊錄自丙寅。幾四萬卷耳。至壬申。約幾萬卷。全目亦焚去。僅存此冊。先君嘗嘆曰。書燬而目存。猶人亡而像在也。又與外父王中丞書云。近況牢落。惟百城南面。差足自豪。今一旦丘墟如喪家失國。社屋無依。徒向殘山剩水。奄奄欲泣耳。追憶斯言。蓋聞損腸斷。寧直車過腹。痛已乎。獨計藏書之厄。至余家而俱備。粵先世凡四傳。不規溫公能讀之訓。卽齊亦竊附守宦之嗣。而書香薪盡。手澤無存。徒對此冊。如對音容焉。將先靈實式憑之。百爾子孫。其毋故紙置之可也。

讀此知徐氏藏書之富。幾與胡少室相敵。前章風流不。可復觀矣。崇所。

方會江先生賓貢北上序

斯一緒

漢平津以白衣不數載。位天子三公。封侯。近古無多也。然自晉平津年七十。彼見夫輒微輒罷。則固已視文學名如贅疣矣。藉令國人不固推。必無顏復請太常奏對。卽復請太常奏對。而天子不覆奏。又安得以百人下第。昂昂金馬門也。則其遺歸而終老羊豕。不已幾希。間危哉。夫幾希間而卒以遇。然後知物有湛之而必耀。賤之而必珍。故絳人歷甲子以須趙孟侯。生辱關門以俟信陵。夫有所質於中。雖偃蹇流離。而終無憚意也。今歲當貢士于延。湘江以會江方先生應。當先生之以春秋稱。吾覲東大師也。覲東諸

金華文集

卷之四

序

奎

方全

孝廉以少年驟貴。結社意不可當。世士及先生授箋社中。出一語。則人人自失。而是時先生秋闈得雋矣。偶以奇字置一榜。無不謂漸陸之鴻。且夕羽儀海內耳。豈意冉冉踰三十年。恍然燕蔡乎。是時也。門下士如不肯某數奇坎珂。一眺而爲酒人。再眺而爲驢客。轉徙靡常。而先生雖謝去。人師然。丙夜篝燈。焚手一編。踰三十年如一日也。其業益精。其神益王。若病瘵丈人之承。豈不亦異哉。當公孫困于盛壯時。會實太后好黃老。趙綰王臧以文學坐橫斥。浮沉于俗。令平津驥驥其能不爲賦。緒乎及漢武表章六經。平津以春秋進。史故曰公孫弘行義雖修。然亦遇時。余

以公孫之遇。天以羊豕之也。今先生年近七十。布被飯
脫粟。有公孫風。然生平篤內行。表如其裏。異于齊人多詐
又其精詣于春秋。豈與夫漢儒錯繆。雅馴哉。頃自持衡
者。不辨五經。構撰而空疎見收。經義蕪穢久矣。先生廷對
政值當事。蓋核之會。豈非白衣之一時哉。夫榮悴之轉而
相生。其變固難量也。彼一不當意。而轉徙靡常。譬匹夫匹
婦。感慨而自引決者。非能憤也。其計畫無復之耳。何足道
哉。雖然。異日者。東閣延士。試問國士爲誰。愚生尚翹首與
角。鹽鐵之議焉。

頓挫承接。起伏應細。玩其波瀾。意度所以然。實得史

金華文畧

卷之四

序

奎

方金

漢家法懷白先生。深於古文之學。相去不百數十年。而
漸滅一盡。此篇從義鳥志。搜得之廣陵清散。幸未遂絕
讀者珍之。崇炳

范泰符詩序

章有成

邑先正稱詩。現琅炳炳。周問幽顯。唐迄而宋。而元。無論矣。
入明。成弘之際。如先子文懿之恬曠多風。不欲以詞見長。
嗣則先恭惠之精工。先給諫之嚴整。且映社于鱗。具體而
徵。外高祖唐。文襄之悲壯。因博評云。苦行頭陀。月旦于弁
州。唐比部之幽閒。自適。取材于大泌。旁語隱君。近如若夢
之秋柳。詠史。行甫之秦淮。秋色疎花。點綴本色。要以集腋
而襲至。安定。指方一屈。然而衣鉢瑯琊。升堂白雪。置他者
作勿論。詩約八十卷。七律至千二百餘首。參矣。後起者。疲
索。僉謂抽黃對白。嚴整有餘。惜寡生動之氣。厥有纖議。東
海伺聞。捉刀前規。真存法鑒。都備一流。舊習而裁之。以峻
深。以淵。深譬之范蔚宗。聽音得弦外之意。顏太保受右軍
筆法。而點畫不似。祇肖其神。諸集可覆觀。不慧非臆說。乃
今之諧詠。稱詩復得我泰符氏。泰符下帷發策。蘊蓄非凡。
躍馬待期。而雕龍且大其業。其發言之侈者。駉鴻蒙。而仇
儻。忽其發言之約者。略藻藉。而契神情。寧能于聲律間。索
之不慧。亦小有結撰。沾沾自得。及讀泰符諸詠。惘然若盡
失之。退而又微覺有得焉。其得者。得之于盡失者也。泰符
既有帝里之遊。挾之可以同世。遇齊魯燕趙之墟。販繒屠
狗之夫。其慷慨悲歌。大有倍蓰于是者。不慧息影化壑。老

金華文畧

卷之四

序

奎

范泰

不解事。螢照蟬鳴。劣得黃鳥度青枝。免俗自婚而已。今而後復盡失之。泰符免旃千秋年不可及也。伏習十載。不後古而能合政。不慧向失之于泰符而後能得之者。倘設棄。與安定東海。驪馳為問。鹿死誰手。努力自愛。喻者共賞。不慧非臆說也。其命篇曰。繫艇日識孝思。亦足以風矣。文方脫稿。未致泰符。適沈仲連先生。犯秋濤至江上。請質之。把酒稱善。令疾書去。遂洗研于蘭陰小赤壁之下。以命笺。城甲午秋八月十一日。

源派於弁州。然能自括高趣。妙創新聲。崇炳

金華文集

卷之四

序

奎

范泰

章無逸上客軒集序

吳之器

吾友章子。蚤擅門風。雅負民譽。高山深林。世載不測。醴泉瑞露。人嗟罕逢。高臥湖海之樓。拔地而起。尋源斗牛之渚。鑿空以還。故雖躍馬後時。而雕龍前席。累韻之傳。單簡之就。虹翠總。墮色絲如彼。鄉下河梁深窮。麗則玉膏石乳。競賞清思。數紀於茲矣。初家有連閣。多儲異書。丙子溪秋。夜中秦焰。珠梁俄盡。瑤笈成埃。於時瘖子變色。方悼巢傾。鹿跡無禰。亦傷肘露。章子左攜。荆緹。右抱玄意。道影齋居。削跡戶屢。伴其孤嘯。唯有雙桐。怒焉疾懷。頗為上客。既面意未已也。遂用題軒。復以名稿。客聞而誚之曰。夫馬遷述文。副在名山。羊公著詩。還沉江水。蓋靈秘所寓。深高攸匹。是以楚人香草。止供俯紉。謝客芙蓉。僅通罕譬。况桐之為物。匪世所珍。材班椅漆。玩近階庭。寧足埒金璫之琳瑯。鳴玉蕤之郁烈乎。章子曰。唯唯。否。否。所謂湛笙芋之繁會。罔聆雲和之妙音。玩綺組之續紛。未親羽裳之耀貌。洵乎人言知三五。而不知十也。僕雖海裏。請陳相德。夫其早貴。曷谷則錫自帝。軒晚達高岡。則矢乎周雅。龍門百尺。則枝叔明。其辭青壁。萬等則嵇生。奮其辨。爾其陰玄雲。激素霰。納夕露。晡朝陽。連類貞松。比德蒼篠。靈禽斯翔。雅琴以制。固無德而稱矣。爾惟徙植乎余齋也。亭亭淨矗。接附驥肩。濃陰

覆地傑幹參天。若夫素月乍流。晴烟始上。漾窗際之浮影。恍湘江之綠漲。又若暑雨新霽。驕陽方酣。濯碧葉之參差。隔紅塵之蒸溽。僕乃癡兒。橫設敝簾斜倚。籍芳苔於根裏。納新涼於枝餘。徐枕石而自放。同清境於華胥。爐香稍殘。醪醑倍醺。獨飲已醺。深爾爾旨終俯樹以婆娑。始援毫而遙擬。聊啣啜以自娛。逸取適乎里耳。又若天涯雁肅。條枯氣嚴。風簾翩只。策策穠穠。擁短簪以却掃。燕石鼎於虛檐。滄露茗以一啜。悟物化之難淹。於斯時也。翟公之門。蔣生之徑。莫不悲斷蓬之易飄。怨桃蹊之寡興。擬搖落於江潭。情徊徨而靡定。惟嘉樹之清切。獨與我而相依。悵落日之

金華文集

卷之四

序

序

章無三

序文以賦體爲之聲實兼茂虛次梗之流也

案所

吳北魚詩序

祝石

余覽詩亦解也。然致日能詩。後圖之好。醒到即了。了。執筆以作。十指僵矣。心手之能分也。至于詩。乃事物之景。情目入心動而即得。加以思之所推窮。無不通至。以取得焉。遠非圖比。乃余欲成其詩。偏阻于能者何也。蓋由秉質不與詩宜也。人積日詩必窮。而後工。但古來此窮者。數不勝也。詩工哉。則郎郎板蕩。諸什工。而二南魚麗。諸什不工也。人積日唐以詩取士。故獨工一代。今讀唐人應制。鎖院。諸什。不必盡工。李杜未中格。何至今人稱聖且仙也。余老友吳北魚。其識其古。稍與方寒溪。吳孺子。並鼎列蘭谿士之三。高其於詩也。雖曰質是乘然。更瀝之以恬心深學。焉其學知一好一知學。故不濫不庸。昔賢所謂。但用退心。取適于妙者也。閔子馬之論學也。好也好生動也。何曰心恬。北魚做屋數楹。然潔如時拭。蔽以老木高竹。庭前一修柳。垂于曲小池。其他野怪花卉。或在盆。或蒔于隙地。書帖則周陞。彙疊其架。皮淨几。陳古硯。及朴爐茗器。交位置蕭閒。乞者者多。起筆可掬。潯帷布簟。衍衍獨坐。寢余每叩對。真形神化。催矣。計卽焚夫。亦必冷然善也。余每與當位言。蘭之高士。爲吳北魚。雖數致婉促。而終惜此一語。北魚豈無才。以取一二養朝夕者哉。不爲也。或曰北魚皆廣人耳。嗟乎。世

金華文集

卷之四

序

序

吳北二

有金塵旋展而能無爲所不爲者哉人之類者類于清通耳資朝夕者則動動也即有可不必藉以資朝夕者亦皆動動也北魚之不爲者畏也不愛也蓋畏愛不能同在者也北魚荆扉值大雲山寺覓北魚不得者交知在閒僧山室以此出詩成詩詩乎詩乎殆有先韻律而成者乎夫其行已如此矣惟音揮此惟醜貌

子堅先生好爲整牙屈曲之文究之外強中乾殊少回味其論經濟識地高偉嘗讀其希燕說蓋有激於明末空談之盛而然其嚙嚙儒術不無過當要其說則有卓然不可磨滅者其論相曰古今害治之相約有數等其

金華文集

卷之四

序

五

吳北

一持權恣然諸惡人主以毒殺天下之人其一如風搖之葦衷止焚灼於患得患失處朝廷如坐雲霧惟戴面具任人詭計其一性術都點善結人主左右於世雖惡而行賄賂間作仁義忠直語事以媚人主家則堆弄黃白以肥酣歌童舞女此皆誤國之明顯者也其一性非剛毅惟官爵是戀行事必出於衆皆悅之不顧國家大體此賊德之鄉愿乃日用不知者也反千百年誦言不已其一學識鄙陋自謂伊周立身非不潔也載籍非不博也聲名滿天下然迂拘害國必至事後方知其自負管葛議論侃侃鑒鑒無識之主通信推重乃至敗壞

金華文集

卷之四

序

五

吳北

始知無術此誤國之不易知者也其論用人曰成周取人大都循夏商之舊從黨庠術序選其賢才循次而升其教之人即其舉察之人蓋使舉者教則教必嚴教者舉則舉必確又曰天下惟利害切已則求人必確今之取人不過視爲套例泛常之事但有大利而無秋毫之害唐人所謂庄田也惟責在守令使自求取以成已事則事在不得不密不然即有大害在其身矣故漢守令於曹掾尉史之類皆使其自辟以其近而能詳察也且少則察之精也其論吏治曰儒生所謂寬仁者豈寬仁哉乃委弛不振婦媼之煦煦也陸象山劄辛稼軒曰過惡揚善舉直錯枉乃寬德之行也記曰凱以強教之悌以悅安之人皆動曰凱悌亦解其義哉其大致如此子堅先生好韓非之書論古今相業於伊尹之外則有取於管仲子產諸葛亮王猛李德裕高拱張居正皆別具識眼徐東海深服其才若書不一種予獨見其希燕說云秦所識

贈北魚吳子序

唐

北魚吳子工詩而貧。復遭家多難。而寓居於人。是憂鬱抑鬱之概。每見於詩。而詩之情境。則以感慨無聊。愈形其雋。此與詩能食人之說有合。復與歐公詩非能食人。殆食而後工之說亦有合也。嗟乎。北魚吳子。因詩而貧乎。抑因貧而工於詩乎。二者不曉其所自。以問於人。人曰。二者不必致詰矣。自有三百篇以來。人物代謝。若恒河之沙。不可思議。而工於詩者。一代之內。不過數十人。今吳子既工於詩矣。復工於書。鍾王懷米。兼擅其長。其取於天地之秀。山川之靈。固有獨勝。安得不食。乏其身。以示歉乎。使必以饑居故。而重自傷。則胡不觀之古。上而公侯之茅土中。而卿相之甲第下。而素封之廬田。庶舍百年以內。不易其主者。有幾哉。卽以吾邑論。而鄉先達之園池亭館。至子若孫。猶然整潔如故者。有乎。無有乎。屈指以思。無不丘墟灰燼矣。而謂物固長在哉。乃知天地間。物之在外者。皆非吾所有也。唯詩文爲吾心思所結。苟能獨工。而造其極。未有不久而愈存者。然則吳子有其久者。以傳於後。則其暫焉者。不惟北魚不必自爲憂。人亦不必爲北魚憂。而當爲北魚賀。使北魚有負郭之田二頃。安居飽食。詩未必卽工。惟其貧也。抒愁無聊。始發憤於詩。乃知歐公所言。未始非信論也。

金華文集

卷之四

序

贈北一

北魚聞此。亦欣然。願解余則謂古今詩人。莫如子美。子美寓居。雖有浣花草堂。而畢生不能一日安處。岸上牽船。風流千載。胸何曠也。觀子美之已事。更宜取以爲北魚贈焉。世之足以自壽者。立德立功外。莫如文章。願文章之傳。且有命焉。而况身外長物。能保其永爲吾有乎。讀此文。可以破涕而笑矣。崇炳

金華文集

卷之四

序

金華文畧卷之五

東陽王崇炳虎文撰錄

金華愛之正聖善重梓

正學思臣

蘭翁 唐正位存素全較職

正身文度

碑銘

魏府狄梁公祠堂碑

馮宿

后不可以獨臨。必誕生岳靈。扶既傾。繫將絕。茲梁國狄公。是已。典於天授之朝。蘊沉謀。奮奇節也。物不可以終否。必繼起。邦傑欽往。續懋來功。茲沂國田公是已。挺乎河朔之

金華文畧

卷之五

碑銘

魏府

郊。創新祠。修舊典也。初梁公出牧于魏。實宜斯人。罔遂乞留。則深遺愛。閭境同力。生祠其神。畏威懷仁。如在乎上。新恩微福。亦若有答。泊胡起幽陵。毒痛中邦。腥羶遺餘。漸漬昨俗。六十年于茲矣。戰血滿野。忠魂歸天。階祀之容。隱隱猶在。元和壬辰歲。我天子恢拓千古之不庭。凡在率土。罔不來服。維元侯保和一心。謀之有衆。舉茲列城。表正多方。歸哉貢而奉官司。尊漢儀而乘周禮。鳳鳴而皋音。草蘭芳而棘刺。死甘泉。湧而盜泉竭。慶雲飛而濁後消。四郊廓清。萬方丕變。然後辯正封疆。咨謀耄老。得是舊址。作為新祠。鳩材僦功。量事頒役。上下有度。東西惟序。披圖以立儀像。

簪品以招命數。不僭不偏。經之營之。越十月五日。厥功成。

沂國公於是乎請護軍。迫賓寮將校。虎豹之羣。撰吉而致。

饗焉。先一日。執事設次于門西。設柔毛。翰音。膾肥鮮。膏之。

具以俟。詰朝。公至。則改命服于次。率護軍等升拜。將校已。

下。次拜于堂下。公親酌以奠。揚解而言曰。昔者皇風中微。

陰沴勃興。六宮弄其神器。萬乘遜于羅川。生人之耳目。盡。

迴。元老之肺肝。彌固陷。履虎尾。攘奪錄口。難除蔓草。扶持。

忠賢。元良克正。萬國居貞。秘策潛授。五王奮起。建復夏之。

大業。于生前。貽安劉之永圖。于身後。再造唐室。時維梁公。

顧不腆之是。差獲守茲土。實羣帥與三軍之衆。逮封內之。

金華文畧

卷之五

碑銘

三

魏府

黎老。勤請于天王。天王重違斯人。而鑒厥誠。未及浹辰。而聖書金印。命服瑞節。一日。駟至。於是又頒非常之清問。下莫大之洪澤。馬逐逐。車闐闐。野接跡。空駕肩。彼感心與喜氣。固以翔九天。而淩九泉。今所靡遑寧居。思有上報。竊慕神之志義。景神之忠功。薦神于此堂。吉辰夏日。以微懇陳。告至于脩廢繼絕。與仁樹善。乃守臣之職。烏敢爲名。再拜而退。由是六州之人士。知狄公之崇德可事。而田公斯言可復也。詩云。維其有之。是以似之。乃作銘曰。奕奕新祠。于魏之疆。嚴嚴梁公。惠此一方。其惠伊何。其人則亡。在昔通天。戎口猖狂。衝陷連城。勢莫與亢。山東釋。

貽。藉。犬。羊。願。是。都。會。孰。能。保。障。天。后。召。公。飛。傳。靡。皇。至。自。彭。澤。吃。爲。金。湯。以。逸。待。勞。以。柔。摧。剛。緩。賦。寬。役。勉。農。勸。桑。外。示。無。虞。內。爲。之。防。口。則。引。歸。歲。獲。大。穰。人。荷。公。來。踴。躍。歡。康。人。惜。公。遷。泣。涕。仿。徨。援。刀。割。口。守。關。上。章。終。然。不。克。詎。可。彌。忘。衆。心。欲。成。經。始。斯。堂。立。公。儀。形。薦。此。馨。香。于。以。祝。之。萬。壽。無。疆。于。以。歌。之。久。久。垂。芳。追。惟。我。公。實。邦。之。良。岐。嶷。有。聞。金。玉。其。相。學。以。時。習。闇。然。日。章。文。武。是。經。謨。允。臧。測。圭。知。正。涵。鼎。難。量。碩。大。博。厚。靖。和。端。莊。逮。使。絕。域。義。聲。孔。揚。居。夏。致。感。有。烏。呈。祥。吐。于。天。理。決。獄。平。當。亟。觸。龍。鱗。驟。探。虎。狼。西。門。沉。巫。汲。正。開。倉。蜀。守。典。學。晉。臣。撫。牀。金。華。文。畧。卷。之。五。魏。府。三

山。梯。海。航。禮。備。樂。陳。孰。贊。率。璋。思。我。懷。人。冀。彼。周。行。是。生。沂。公。忠。順。激。昂。劍。久。埋。獄。雖。能。處。囊。道。有。情。情。武。烈。沈。沈。業。尚。管。蕭。化。臻。黃。黃。掃。除。氛。授。吊。恤。災。傷。尾。斷。蜂。螫。苗。鋤。莠。根。萬。夫。歸。誠。有。死。無。降。天。子。嘉。之。霽。澤。漚。漚。龍。節。虎。旗。玉。佩。金。璫。班。其。慶。賜。單。其。潛。翔。沂。公。滋。恭。俯。伏。兢。惶。愧。負。山。岳。誓。酬。毫。區。乃。建。新。祠。姚。彼。甘。棠。航。其。厦。屋。綠。以。周。墻。吉。蠲。羞。容。羽。衛。兩。廂。仰。止。何。遠。中。心。是。藏。地。面。沙。麓。河。抱。衙。漳。刻。勒。豐。碑。揭。乎。中。央。

此碑作於魏傅歸命之時所以默誘忠悃而消其強悍者無所不至立言最爲得體唐正學

大唐昇玄劉先生碑銘 并序

馮宿

維皇王能自得師以臻至理。維道德克輔于代。且非常名。天啓聖唐。運興我李。於赫肇祖。實惟玄元。高宗振其風于前。明皇張其教于後。十有三葉。天子曰。敬宗文武大聖廣孝皇帝。弘清靜之旨。以浸天下。闡無爲之宗。以凝海內。寶曆二祀。秋八月甲子。躬法服。御內殿。北面執弟子之禮。受道于昇玄先生。大矣。斯所以貫三才。籠八極。澤及中外。仁加動植。播中和。贊恭默。昌聖緒。垂帝則而已。翼日。下明詔。加先生之號。檢校光祿少卿。自內道場。送歸于玄真之觀。居命兩街之細黃。前馬夾路。以引以翼。萬衆榮觀。以爲盛。

金華文畧

卷之五

碑銘

五

大唐

金華文畧

卷之五

碑銘

太

大唐

法紫宸之後。竟遷東遷。今上穆穆。濟之居。稱洛水之想。將名舊德而春要道。吾師知之。私于門。未幾。真。吾將解去。先告之期。益大和四年。某月。林鍾。某日。癸亥。其春。於此。十有八也。嗚呼。蘭蕙。膏明。以自迫。種。實。虛。而難。賦。泉。池。與。東。夏。弟子。若。干。人。及。闕。中。弟子。葉。守。中。等。若。干。人。以。爲。吾。師。之。不。可。舉。授。者。真。氣。粹。容。至。如。章。施。紀。述。追。琢。璞。我。使。將。來。鑽。之。仰。之。而。不。怠。宜。在。乎。文。憑。文。以。導。心。因。心。以。成。志。謂。宿。皆。奉。几。杖。熟。遊。精。落。俾。爲。銘。而。揭。焉。且。慰。夫。公。霞。通。俗。者。之。懷。煌。煌。二。都。各。樹。其。一。其。辭。田。內。天。外。人。葆。和。音。神。道。之。宗。兮。乘。騰。駕。歟。無。象。有。物。玄。之。功。兮。我。后。敬。皇。灼。其。耿。光。慕。崑。崙。兮。吾。師。昇。玄。法。于。自然。繁。喬。松。兮。洪。惟。武。文。懿。此。正。真。紹。先。風。兮。金。闕。玉。堂。靈。符。寶。章。闕。中。宮。兮。出。自。幽。谷。賓。于。黃。屋。翊。九。重。兮。開。陽。閭。陰。忘。形。守。心。沃。宸。聰。兮。出。日。入。月。騰。凌。滅。沒。靡。不。通。兮。脫。俗。遺。代。并。包。覆。我。皆。可。容。兮。拈。鶴。鸞。龍。倘。伴。高。空。躡。前。蹤。兮。損。巧。棄。智。繁。誠。去。僞。願。至。公。兮。戴。君。奉。親。後。已。先。人。福。乃。鍾。今。洛。都。應。召。京。邑。承。詔。隨。西。東。兮。泊。然。泉。濤。油。然。雲。行。志。所。從。兮。從。之。在。勤。道。將。自。親。滋。益。恭。兮。爲。而。不。殆。續。用。斯。借。言。以。逢。兮。法。施。經。流。通。明。達。幽。播。無。窮。兮。功。滿。行。圓。解。形。默。然。示。有。終。兮。各。神。不。已。舉。境。而。已。何。哀。情。兮。鳩。血。

誠而圖石刻者伊貞灌與守中兮

此文與舒元與重巖碑俱刻姚鉉唐文粹而此為勝辭
尤典古 阮霞嶼

詡揚道流文可不載而結語玄勝非後人可到舒馮二
公既無專刻舊有之文悉皆登之物古斯貴商鼎不可
餐而可寶不敢以鄙趣例裁也 唐正學

金華文集

卷之五

碑銘

七

大唐

唐鄂州永興縣重巖寺碑銘并序

舒元與

官寺有九而鴻臚其一取其實而往來也。臚者傳也。傳異
方之賓禮儀與其語言也。寺也者。府置之別號也。古者開
其府置其官。將以禮待異域賓客之地。竺乾之教。蓋西土
絕微者也。自漢氏夢有人如金色之形。其流來東。吾之
庸待西賓。一支特異於三方。厥後斯來。委于吾土。吾人仰
之如神明焉。伏之如風草焉。至有思覲厥貌。若盼然如見
者。則取其書。按其云云之文。銘金琢玉。刻木扶土。運毫合
色。而強擬其形容。構厦而貯之。猶波之委於濱。濱之注於
溟。晝夜何曾知停息之時。其如是。非官寺之一而能容焉。
故釋寺之作。由官也。其非九而能拘也。其制度非臺門旅
樹而能飾也。故十族之鄉。百家之閭。必有浮圖。為其粉黛
國朝沿近古而有加焉。亦容釋夷而來者。有摩尼焉。大秦
焉。秋神焉。合天下三夷寺。不足當吾釋寺一小邑之數也。
其所以知西人之教。能蹴踏中土。而內視諸夷也。及其繁
華。舉徒如林。金貝如山。故文昌宮祠。擘局而向之。東西華
帝貴人分衛而使之。南其略。猶天文殊於河漢。而莫之極
也。非名無以別之。乃隨事而出焉。有見天地符禪而稱之
者。有取山川秀絕而號之者。傳其類。而後尊卑也。重巖之
作。蓋山川秀絕之。龍江夏之。永興。寶應元年。秋七月。自

天有命而升於文昌宮之春官，緒考其地，有重巖噴焉，故
 命寺乞此名，以大曆十三年遷縣於長慶鄉，寺亦與遷，貞
 元八年，縣又遷之長樂深口，寺亦隨動，今之地，直縣之左，
 三百六十步，有邑人葉望者，心存於金色，人不待布金，而
 出其地以奉之，輪廣二百畝，右肘於熊耳，左腋於覆盆，遠
 岡伏其背，深湖朝其嚮，擁抱之勝，盡在其土，有僧曰謙，曰
 諷，手開榛蕪，而立困章，遺其恨于後焉，長慶三年，春三
 月，上座僧良鑒，沙門器有公識，為其徒所推，乃執柄結構，
 主廢興，為己任，寺以利堅，沙門與都維那道援，志力是俱，
 物無黃議，邑俗之倫，以貨來資者，如官司驅焉，至明年春
 三月，星一周而新功成，側宇之為殿者，其間五，扶土而為
 像者，其形七，帳之飾寶者，如殿間焉，乃鑿門而三，張翼而
 廊，殿陰有北方，挂金草天神之官，東北有禪寺，七代祖沙
 門棲心之室也，凡二十四，曲突而能庖，築室而會食，栢庭
 而寬，植木而陰，湖山參差，金碧相錯，拾舟車而極其心相
 者，宜化成焉，嗚呼，域外之教，而入于域中，如此其大耶，人
 謂沙門之無才，吾不信也，良鑒既以力之辛勤而就，亦欲
 其事流之於異時，乃買武昌石，琢磨為碑，自承興錄其狀，
 訴授於余，因撫其狀而書之，復紀以銘，銘曰：
 重巖重嶺，無映無友，擇官斯闢，上臺星斗，竟虹梁棟，日月

金華文畧

卷之五

碑銘

九

唐鄂

戶牖，金相凝凝，烟水奔走，雷風箭雨，浪濤不朽，嶸然之石，
 附地之厚，刻其成功，垂耀于後，
 與博不讓，秦漢古碑，褐中有訛，誤如金石，舊刻斷文，不
 可較訂，句讀，唐正學

金華文畧

卷之五

碑銘

十

唐鄂

孝子顏氏墓碑

何格

永嘉林侯元仲，幸義烏，下車未遑他事，首訪顏孝子之墓。曰：邑由孝子名，長吏宜致敬焉。即束帶趨駕，出邑之東，四里展拜墓下，禮容甚肅。見其墓，索然破藁，棘中孤兔交跡，樵牧不禁，侯愀然易色曰：何以底民孝哉？越明年，政成將去，又部刺史列其治狀，上于朝，侯於是誣圖牒，盡反民所侵墜地，繚以崇墉，石壯其址，雙覆其上，殿局鑰以限薪樵，畜躁蒔松，植數十百株，表顏孝子墓四大字于道周，使過者必式之。庀工于乾道丙戌秋七月旦，閱月而就，乃二千里走書永川，諡予曰：子粉榆也。為我碑塚上，庶俾後人明吾心，無替封植。則顏氏墓墓未有記，且以善百里俗，予觀漢承秦風俗大壞之後，未易遽還于古，自竊政征祖昭，以子遷廢其母，家習于見聞，不為異，辛身受其報，死巡幸胡亥兄弟起相屠，至于鮑魚雜腐，尚載輜輶，遺臭億齡。劉季固英主，忍出分羹語，后失母道，不哀其子，逮太宗時，號為黎民醇厚，訊賈生言，則德色借銷，許語取帝，其遺風故在也。孝子以匹夫有至性，獨不移于習俗，親葬自負其土，為烏啣泥來，蒙為之傷，因名縣曰烏傷，其後改曰烏孝，或曰義烏，皆必本于孝子，故邑視他縣，曾無一奸民，諱亂蕪滿，繫孝子立其開也。且自古至富貴人，丘壟雖銅南山，徵九

金華集

卷之五

碑

七

孝子

原亡不破者，而孝子阡。由漢迄今，數千百年，雖然獨存佳。今君又從而旌護之，則聞其風者，孰不知勸哉？侯忠孝人也，御太夫人官，吾邑其政嚴而不殘者，時出于繁乎？及之一笑也，既率之以身，又厲之以孝子，類非俗吏之所能為也。予既為記其實，且係之辭曰：

由漢迄今千餘春，銅劍新漆，知幾墳，陵谷變遷，不可尋，顏氏有所歸然存，幸肉順骨世所尊，馬鬣蓬壺，幾何分？烏兮，無知猶能馴，肯有襟裾忘其親，因其名縣淑，吾民為之長者，宜益敦一木，抔土或見侵，曾禽不如何足人。堅蔚深古，非此文不稱此碑。阮震興。

金華集

卷之五

碑

七

孝子

大節堂碑

特少章

天下有大戒。無所逃于天地之間者。義也。予讀國史。至宣靖之際。雖去之百餘年。猶將撫膺裂眦。感憤太息。而當時士大夫。目見其事。知以身殉義者。乃不過數十人。蓋未嘗不恨其少也。然信安占三人焉。則又未嘗不驚其多。三人者。徐君諱徵言。字彥猷。毛君諱東。字叔績。徐君諱揆。字宅卿。國朝涵養天下士。且七世崇極。而北民風驕傲。一日睦口。驅數百千人。搗竿掉刃。而東南十州。望風橫潰。守宰遁播。莫肯少嬰其鋒。異時孽胡長驅。頓顛折腰。抱馬足。弓須火無死。豈足怪哉。叔績以區區一士。曹毅然當劇賊之衝。城破而擒。頭且受刃。而罵不絕聲。宅卿在太學。憤三聖之當厄。上書曰。首自魏王。獨欲以一介之微。感動宇宙。庶幾忠義之士。聞風奮發。至隕軀喪元。不悔。彥猷守晉寧。初破勅口。斬渠酋。次第奏功。既而娶宿李。董以全兵嬰城。積攻百五十日。糧竭矢窮。士死傷略盡。猶慷慨坐堂。望見妻宿。肆罵賊至。不忍間射殺之。立屍如植。不仆。予幼聞其事。慨然想其高風。來柯山。首訪遺像。則風流墜絕久矣。比三年。乃得之。爲屋三楹。榜曰大節堂。奉而祠焉。嗟乎。彥猷乘邊障。而叔績以恩得官。宅卿乃一布衣。非世之所必貴望也。又非迫於勢而有所不得已也。向使隨俗遷徙。苟以全體。豈

金華集卷之五

卷之五

碑

古

太

金華集卷之五

卷之五

碑

古

太

遂不容於一時。而三子者。忠憤內發。視國之傾。君之辱。若其家破而身危。果而蹈之。無所疑却。非性與義俱。嗜克至此。世降逾薄。士大夫以委靡爲素習。避就爲深計。三子之事。可使之一日少於天下哉。顧予安能姑以寓區區之意。庶其有發而已。既序次。又爲詩一章。俾學者歌之。以酬神。其詩曰。天降戎疾。殄我民。鷗鵠奮怒。豺虎得。掩過赤鴉。曷陽精。夜羅鬼。火塞要津。當塗大吏。腰纏金。撓眉精。頽淚滿。膺。嗟。嗟。軟語若稚嬰。欺竇宗祏。傾皇靈。有勇三子。心校校。攀孤振甲。憑孤城。城頽兵折。氣益振。目光如炬。鏖胡羣。或從辟雍。曳長紳。欲柱八極。遮帝轡。有偉三子。辭羣羣。危立高馬。聲吐冠。頸血濺。天天爲昏。斷屍峙立。不仆。傾神扶。挾亦可。驚坐朝。不與燕不賓。寸武不踏。黃金屏。性忠內發。孰能令。英風挺挺。曠古今。竭來柯山。訪厥孫。彷彿毅像。衝霄冥。築堂泮宇。瓊深明。悲風苦雨。淒淒林。魂兮來歸。肅肅冷。寥哉曠宇。嗚呼非臣。登茲堂。分企風神。鬚毛竦立。心磨森。勿俾三子。專修名。

健氣雄詞。抒寫忠義。森然如生。足爲三衢增光。清正學。

商巫咸祠碑

張孟兼

書曰在太戊。巫咸父我王家。又曰在祖乙時。有若巫賢。賢咸子也。則巫氏父子。世爲商輔矣。而巫咸尤見諸于百氏書。憂邑有山口。巫咸頂志。以爲咸隱於是。爲名。頂故有巫咸祠。遺發存焉。莫知其所始。山麓有廟。尋廢。蓋宋崇寧間。郡大旱。禱巫咸。得雨。請于朝。賜封王號。見斷刻云。洪武八年冬。郡守某。卽其頂作新祠。以巫賢侑。惟巫咸。古賢臣也。生而治功在王室。沒而冥澤及後世。能出雲爲風雨。而民以望歲者。望之。是宜食享其土。不誣。乃爲作迎享送神詩。使敬祀之。而亦以記成焉。詩曰。巫山兮巉巖。神隱兮中岩。神去兮千古蓋。騰兮我上呼我民兮。匪神何佑。山雲兮浮浮。神宅兮山之幽。神降兮我留于薦兮。我羞我享兮以雲。匪鐘鼓兮爲娛呼。願我民兮不淪。神享兮何之。風雨兮其馳。神我兮不違。呼樂年歲兮。惟神自茲。

簡古有體 唐正位

浦江深溪王氏義門碑銘

宋 濂

浦江深溪王氏義門碑銘。始割義烏蘭溪富陽二縣地。置之。人生其中。往往樸茂淳質。力農務本。耻於華言僞行。而以士自命。陳文毅公盛稱書傳所載古者禮義之俗。殆不是過。其言信不誣矣。載稽其事。梁貞明初。縣人何千齡。四代同居。宋淳熙中。鍾宅亦至三世。何鍾二氏之間。而冲素處士鄭綺。奮然興起。教子孫無別火而食。志確見疑。尤非二氏所能及。故六傳至文嗣而家益昌。元至大末。旌其門閭。而於力役之征。俾無有所與。宋元二朝國史皆爲之立傳。蓋自建初迄今。已歷十世。踰二百五十春秋矣。深溪王氏。其先出于烏傷之鳳林。有諱萬者。字處一。擢宋嘉定癸未進士。第五。初爲諫。凜然不可犯。儉壬吳之爲之敏迹。終官太常少卿。諡曰忠惠。少卿之弟菱。三傳至某生二子。澄。澄以忠厚爲家。州里之無告者。惠之以仁。人愛戴之。不啻其父兄。漸終集家衆言曰。汝曹能合族如同里鄭氏。吾眼目無憾矣。言訖而逝。澄生三子。子覺子麟子偉。子麟出爲汝後。皆善紹先志。子覺生五子。應念。應慶。應聰。應麟。生一子。憲。子偉生二子。懋。恩。而應之伯仲。又各生子。踰二十人矣。子覺與子麟合謀。召子姓謂曰。一體之分。散爲九族。非病疾痛。舉切吾身。收族而聚居。是謂悖本。離宗而自矜。

是謂垂義古之道也。今吾家相傳四葉矣。和孺之樂。雖股
管攝之計。未建庸非闕歟。况吾父有遺言。欲法鄭氏。鄭氏
於吾有連。其成規具在。吾將損益而行之。何如。於是應念
帥諸弟。踊躍承命。請參定家則一卷。朝夕遵之。唯恐有所
失。馭家之禮。質文之兼。至應物之務。內外之齊。飭蕙蒸太
和之中。一固範圍之內。鄉人士莫不感厲而歆艶之。予覺
且謂不可無以示來者。既勒家則于碑。而復徵謙文以紀
其事。昔者成周之世。九夫爲井。井方一里。而一夫受田百
畝。其家衆男爲餘夫。亦受二十五畝。賦由斯而出。夫由斯
而定。其勢不得不分。當是時。未聞有同居累世者也。其相
親相恤之政。則有大小宗法存焉。大宗尊則幹也。小宗尊
則枝也。枝雖有千萬之不一。而其餘終一而已。前王持世
之徵權蓋。不得不爾也。自夫封建宗法之制壞。九族之親
漫焉不相統屬。儼若秦肥之視趙。非仁人義士。乃於服蓋
情遷之時。綴之以食。而弗殊。事雖有異於古。不猶行古之
道乎哉。浦江蒞爾之邑。以義居。聞者三人。而予覺又不悖
先訓。蹶然而思。繼焉古者禮義之俗。誠豈有越於此哉。文
毅公之言。至是益可徵矣。予覺本名閔之後。金華諸族亦
同出於鳳林。其顯融者。項背相望。而淳熙宰相爲尤著。宰
相勢隆望重。尚未能合族以居。而予覺一韋布之士。乃斷

金華文舉

卷之五

銘

七

浦江

然行之斯可謂之賢也矣。雖然。靡不有初。鮮克有終。予覺
之嗣人。尚世守遺法而不墜。他時將與鄭氏。僂美而交輝。
聖朝以孝治天下。旌異之典。未必爲子覺惜也。龍光下燭。
行當煥煥於山川之間矣。謙因不辭而記之。又繫之以銘。
曰。
易著同人。合乾與離。上參于天。火之赫熹。類族辨物。君子
以之。况我宗屬。一氣之爲。譬猶單幹。漸敷羣枝。服雖少悞。
情或甚非。物我相形。矛盾送馳。借櫻取箕。詳語絲披。所幸
天衷。亘古無虧。不有人豪。務克已私。何能大公。拔其藩籬。
浦江之江。其流瀾瀾。大璞未散。民醇俗熙。以義聞者。接軫
聯帷。有美王氏裔。出紳綬。佩厥先訓。如銘鼎彝。大令其族。
嗜義若飴。夙夜無營。竭其心思。度物引類。取式樹規。鉅探
浩渺。細入密微。日約月會。有文可稽。耄倪同心。一唱百隨。
孰爲範防。徵禮與詩。以匡念慮。以肅威儀。如水斯滌。沓集
以時。涓滴弗戒。不翅漏卮。古云孝弟。致家之肥。匪問古今。
驗者著龜。維彼崇構。肇自築基。既堅既飭。棟宇聳飛。維彼
跬步千里。在茲行行不息。其至無疑。上慎旃哉。勇毅自持。
誰謂華高。金其齊而。太史造銘。勒之豐碑。
鄭不異財。王亦合食。真所云一夫善射。百夫決拾也。勝
祖將開三百年太平之治。而淳風茂俗。先睹而見。何啻
鳳凰芝草之祥哉。崇熙

金華文舉

卷之五

銘

大

浦江

是謂垂義古之道也。今吾家相傳四葉矣。和孺之樂。雖股
管攝之計。未建庸非闕歟。况吾父有遺言。欲法鄭氏。鄭氏
於吾有連。其成規具在。吾將損益而行之。何如。於是應念
帥諸弟。踊躍奉命。請參定家則一卷。朝夕遵之。唯恐有所
失。馭家之禮。質文之兼。至應物之務。內外之齊。飭。薰。蒸。太
和之中。一固範圍之內。鄉人士莫不感厲而歆。艷之。予覺
且謂不可無以示來者。既勒家則于碑。而復徵謙文以紀
其事。昔者成周之世。九夫爲井。井方一里。而一夫受田百
畝。其家衆男爲餘夫。亦受二十五畝。賦由斯而出。夫由斯
而定。其勢不得不分。當是時。未聞有同居累世者也。其相

金華文集

卷之五

銘

七

浦江

親相恤之政。則有大小宗法存焉。大宗尊則幹也。小宗尊
則枝也。枝雖有千萬之不一。而其條終一而已。前王持世
之微權。蓋不得不爾也。自夫封建宗法之制壞。九族之親
漫焉不相統屬。儼若秦肥之視楚。荆仁人義士。乃於服盡
情遷之時。綴之以食。而弗殊。事雖有異於古。不猶行古之
道乎。哉。浦江菰爾之邑。以義居聞者三人。而子覺又不悖
先訓。蹶然而思。繼焉古者禮義之俗。誠豈有越於此哉。文
毅公之言。至是益可徵矣。子覺本名閔之後。金華諸族亦
同出於鳳林。其顯融者。項背相望。而淳熙宰相爲尤著。宰
相勢隆望重。尚未能合族以居。而子覺一韋布之士。乃斷

然行之。斯可謂之賢也矣。雖然。靡不有初。鮮克有終。子覺
之嗣人。尚世守遺法而不墜。他時將與鄭氏。偕美而交輝。
聖朝以孝治天下。旌異之典。未必爲子覺惜也。龍光下燭。
行當煥煥於山川之間矣。濂因不辭而記之。又繫之以銘。
曰。

易著同人。合乾與離。上參于天。火之赫熒。類族辨物。君子
以之。况我宗屬。一氣之爲。譬猶單幹。漸敷羣枝。服雖少悞。
情或甚非。物我相形。矛盾送馳。借契取箕。詳語絲披。所幸
天衷。亘古無虧。不有人豪。務克已私。何能大公。拔其藩籬。
消陽之江。其流瀾灩。大撲未散。民醇俗熙。以義聞者。接軫

金華文集

卷之五

銘

大

浦江

聯帷。有美王氏。裔出紳綬。厥厥先訓。如銘鼎彝。大合其族。
嗜義若飴。夙夜無替。竭其心思。度物引類。取式樹規。鉅探
浩渺。細入密微。日約月會。有文可稽。耄倪同心。一唱百隨。
孰爲範防。徵禮典詩。以匡念慮。以肅威儀。如木斯漸。春榮
以時。涓滴弗戒。不翅漏卮。古云孝弟。致家之肥。匪問古今。
驗著著龜。維彼崇構。肇自榮基。既堅既飭。棟宇聳飛。維彼
跬步千里。在茲行行不息。其至無疑。上慎旃哉。勇毅自持。
誰謂華高。企其齊而。太史造錦。勒之豐碑。

鄭不異財王亦合食真所云一夫善射百夫決拾也
祖將開三百年太平之治而淳風茂俗先睹而見何啻
鳳凰芝草之祥哉 崇炳

防龍節鳥章弓矢。新背德者。誅歸斯用。滅邦有蟻。城公
則是。取鄰有封豕。公則是。拒不饋不餽。由公我哺。不札不
堪。山公我社。公之於發。孔惠上時。匪是義私。王國是毗。國
有瘼。憫人莫之知。反噬而逞。孰拯其危。左右庶士。小夫及
耄。相示容。唯公是悼。食日悼之。尚問或報。赫斯不忘。是
用作廟。作廟有奕。享祀不忒。先王制禮。以致崇極。嘉邇有
德。洎乃丕積。曰惟大猷。相古作則。揭虔安靈。有祠伊闕。皇
命使臣。事來稱秩。最其勤勞。得以及越。國惟越國。公肅然令
風。志不克究。澤則同窮。公今有子。亦公是似。踐其有位。敵
王所懷。教忠之訓。有永無替。繼自今始。其祀百世。

典重有體

卷之五

主

浙東行中書省參知政事胡公勳德碑

鄭溫

惟天以萬世帝王之業。畀我皇上。以靖邦國。以安萬民。必
有魏駉之士。虎賁之雄。共遏亂畧。恢弘治功。有若浙東行
中書省參知政事。胡公德濟。則其人也。初公嘗侍其父。起
國公扈從南征。既取江表。復定浙東。功簡帝心。榮膺寵賚。
庚子之歲。始受命以掌兵符。辛丑五月。江西陳友諒遣僞
將李明道。撓我信州。時公有諸暨楓橋之役。越國即命公
討平其亂。晝夜兼行。鼓譟而前。焚其營寨。翦其荼毒。明道
俯首就擒。軍聲大振。愾臣謝再興。鎮守諸暨。癸卯六月。陰
與姑蘇張瑄通。以賊兵將大舉。以襲我不備。蓋其地上
接金華。下臨會稽。而浦江義烏。實居鄰壤。詭言沸騰。不謀
朝夕。皇上重念生靈。將罷兵戡。時公兼書行樞密院事。即
命公子諸暨五指山下。去州舊治七十里。建城治。墮營設
官署。凡倉庫門衛之屬。無不嚴備。勒具兵農。以成一方保
障。復屯兵險要之地。以防狐豕衝突。甲辰之冬。遂陞今官。
寵受印章。分署省事。乙巳二月。再與復糾張寇十餘萬。直
犯新城。公時出戰。以挫其鋒。且乞師于左丞李公。復整壁
以俟。左丞統大軍以擊其外。公自城突出。以應其內。內外
勢合。呼聲震天地。旌旗蔽空。蕩掃川谷。寇乃倒戈不能戰。

蒲伏就戮。暴屍原野。積如丘山。鎧甲輻重。蹂踐于地。不可
置足。獲其馬若干匹。糧糧若干石。擒其僞將韓謙。蕭某之
屬若干人。寇復怙惡不悛。作砦柵于城東斗子巖。以關我
師。公每指而言曰。不去是。不足以安吾民。丙午之冬。夜搗
巖下。縱火上焚。煙焰蔽天。士卒衝冒矢石。相呼以登。寇莫
如其所爲。卒皆遁去。復盡獲其器械。勿糧。命將追襲。以尅
州之舊治。寇聞公威。卽來款附。境內悉平。遠近之民。以爲
四三年間。日夜股栗不寧。一旦得高枕安寢者。皆公之德
也。是故生我者父母。再生者則公也。今公去鎮未久。民之
戴公。雖食飲不覺忘。苟不錫德于貞石。非所以告方來。爰
誌

金華文畧

卷之五

碑

誌

浙東

積其饒糧。以養將校。敎我甲冑。礪我戈矛。練我士馬。以禦
以籌。批亢搗虛。在我勝算。設奇取勝。明我謀斷。俟時而動。
鬼愕神驚。出其不意。功用乃成。州城東隅。巖巖若斗。寇來
倚之偵瞰。我有銜枚夜擣。如雷破山。裂裂轟轟。寇膽先寒。
矛突而馳。採死靡暇。已而末歸。俯伏百拜。公曰。嘻。我爾勿
我疑。我施我仁。爾毋爾迷。我皇有命。不戮降者。爾惡雖淫。
我終爾捨。民樂而歌。歡聲載途。匪公生我。曷成良圖。我田
我耕。我室我止。我登我絲。我笑我語。公我慈母。公我父兄。
皇靈上宣。仁澤下零。自東自西。自南自北。聲化所被。罔不
臣妾。皇業之昌。公德之彰。我武用揚。載烈載光。圖名雲臺。
誌

金華文畧

卷之五

碑

誌

浙東

銘助樂石川歌聖功以昭罔極
蒼苔蟲蝨照耀千古

阮震煥

重建忠賢祠碑

唐汝楫

葵城故有三祠。一祀宋宗忠簡公澤。我明王忠文公禕。一祀明胡武莊公大海。附陶忠烈公成一祀宋文憲公廉。並在城南之門外。夫五公者。或生于斯。或沒于斯。世之相後也。三百有餘年。風承嚮接。踵武而起。赫然鼎立。一郡之間。不其盛哉。祠薄于江。霖潦易集。而制復陋簡。歲久圯其大弗稱厥祀。隆慶壬申。巡按謝公。釐正百度。尤崇化本。郡守鄭君。嘗慨祠之敝。而圖以新之。久矣。至是。諭諸弟子員。列牘以請。謝公曰。忠功賢軌。不減不餒。義爽英。震耀于穹壤間者。豈其以廟貌之存而後爲得所歸哉。顧惟式商容

金華文事

卷之五

碑

三

重建

之閭者。周俗不變。封王蠲之墓者。燕士川命五公忠賢之烈。實足以鑒萬世之爲人臣者。而善善以昭勸。春秋之法。詩之教也。又御史之事也。責也。其如議先是。郡之鄉賢祠。其地衝廣直遠。而府文廟之西有隙地。守乃相其利宜。議遷鄉賢于學。而建三祠于鄉賢遺址。先哲居聖賢之側。名臣處爽塏之地。制胥稱矣。僉避之乃會。美辭費。募勸。花工。越三月落之。役不踰時。民不知勞。孰非守之隱度。規畫攸當而然哉。祠各構堂三楹。門三楹。中爲忠簡忠文。左爲武烈忠烈。右爲文憲。區分庠列。限以甃垣。復重門總其出入。署曰仰止忠賢。過之者肅肅而抗膺也。守謂郡人屬

之記。昔伏梁之祀。記出李邕。馮宿以爲愧。噫。楫何足以知

五公。然竊謂正氣之流行于兩間也。在天爲日星。在地爲河嶽。在人爲忠爲賢。而忠賢之所表樹。煥乎事功。炳乎文章。燭乎節槩。上與日星並明耀。而下與河嶽並高深也。雖事變之來。無常處死之道有異。而其奉大閑。仗大義。死于其所當死。而得其正。則一也。故殷有三仁。均之以身殉國。武侯之盡瘁。臬卿之就磔。龔勝之絕粒。皆以明委質無二之心。效見危授命之節而已矣。是故竭忠王事。死之。不辱君命。死之。死封疆。死戰陣。死忠難。俱非取必于一死。以塞責。而甘飴齒劍。胥以死得其正。爲幸。此五公之忠賢。誠可

金華文事

卷之五

碑

美

重建

爲萬世人臣之鑒也。曾子曰。吾得正而斃焉。斯已矣。夫天以是正而生之。君子以是正而歸之。生乎由是。死乎由是。庶幾無愧于天。而曾子所以終其身而必于正者。此爾於戲五公之生也。星精川。祥融。凝而峻發。以體備乎正氣。而生爲名臣。其死也。星隕山。顏存順。而沒寧。以完歸乎正氣。而死爲明神。戮力生前。同游地下。合食一區。連輝于祀也。宜哉。然自昔忠賢于事功文章。難得兼美。張中丞烈矣。詩表僅存。宋多死事。惟信國登山。兼文章而有之。文憲以真儒應運。受知聖主。左右廟謨。恢張鴻業。爲佐命元勳。而格心之學。經世之文。說者謂其翊正。宗韓。沿洙。遵洛。大江以

南一人焉。竟以孤忠不偶。殞身遐陬。歷百八十年而始列祀于忠簡諸賢之間。一飲俎豆。表先正而發潛德者。何寥落耶。即今廟貌奕奕。濯濯之靈。蓋以盼矚而昭回。鄉之人士。像其儀。論其世。而低徊踈慕。有不感發而起興者。幾希。君子曰。顯忠象賢。樹聲訓俗。觀風者于世弘矣。五公名氏。歷官封錫。具國史不書。謝公諱廷傑。新建人。鄭守諱一信。惠安人。法得並書。

典重名貴氣厚質麗 正學識

記

問國學記

舒元興

先王建大學法。以教國胄子。欲驅人歸義府也。故設官區。掌嚴大其事。明公侯卿大夫。必由是出。元興既求售。藝於闕下。謂今之太學。猶古之大學。將欲觀焉。以自爲下士小儒。未嘗親天子庠序。欲往時。先三日。齊沐而後行。行及門下。脫蓋下車。循牆而趨。請於謁者曰。吾欲觀禮於太學。將每事問之。於子可乎。謁者許諾。遂前導之。初過於朱門。門閭沉沉。問曰。此魯聖人之官也。遂拜之。次至于西有高門。門中有厦屋。問之曰。此論堂也。予愧非鴻學。方論不敢入。金華文集 卷之五 記 元興

導者曰。此無人乃虛堂耳。子誠之。遂入。見庭廣數畝。盡塋爲圃矣。心益惑。復問導者曰。此老圃所宅。子安得欺我耶。導者曰。此積年無儒論。故庭得化爲廢地。久爲官於此者。圖之。非圃所宅也。循廊升堂。堂中無几榻。有苔草沒地。子立其上。悽慘滿眼。大不稱稱之意。復爲導者引。又至一門。問之曰。此國子館也。入其門。其庭其堂。如入論堂。俄又歷至三館門。問之曰。廣文也。大學也。四門也。入其門。其庭其堂。如國子。其生徒去聖人之奧。如堂館之燕。嗟乎。詩書禮樂。國之洪源也。濬其源。天下可以光潤。蓋其源天下爲之。顛頓。故唐堯知其如此。亦先命廷臣。典三禮。教胄子。誕敷

文德於天下。天下之屋皆可封。及夏殷時。其孟也。則必能
潛之。其季也。則皆自室之。自室之時。天下之屋皆可誅。至
周室。有文武周公。勃焉而作。使唐虞之道。行五六百年。而
付仲尼。仲尼承之。孜孜日夜。席之不暇。祖述之。憲章之。
發揮於鄒魯。恢張於洙泗。上磨礪三光。下垂之無窮。其徒
有入室者。升堂者。及門者。散滿天下。雖丁周季。而天下好
臣賊子。猶解曰。周孔之教。不敢妄動。以此則文之教。豈可
須臾而弛耶。至嬴政犯之。室其源。源未絕。而已自絕於天
矣。漢初。纔息干戈。復潛其源。而伏生公孫弘。倪寬卜式之
徒。並山維持戰爭之漢。二百年間。無所沒墮。皆周公仲尼
之力也。國家用卜式。取天下其道。正於漢氏。及關雎官立
素王祠。設學官。命生徒。崇盛館宇。固亦不下漢氏。然自寇
生幽陵。軍旅之事。始勝。俎豆。故大學之道。不得不衰涼。今
皇帝傳大寶七祀。生獻吳淞。蜀禪於邸廟。梟夏逆首。殛澤
子好師。拔魏世家。此用兩階之舞。可謂至矣。今溟渤無揚
波。兵器可以蒙之虎皮矣。乃大修周公仲尼之道之時也。
而大學且猶衰涼之若此。豈非有司之不供職耶。羣公卿
士之不留意耶。不然。何使巍巍國庠。寂寞不開。回也賜也
說。釋道義之聲。雖館宇雲合。鞠爲荒園。可謂大國設虛。以
白欺也。愚其不敢取。且懼周公仲尼之道。沒墜於泉。遂記

其所荒之大略。以喻有司。

國學之所關大矣。州郡歲舉其人。以登成均。大司成論
列其才品優劣。以定舉主之考成。則有司不妄舉。而天
下之賢才。聚於京畿矣。胄子與國子齒。而共學。得以習
知其德行文章政事。經濟之長。一旦登極。卽平日之所
知。用之而有餘。不至惘惘焉。無所知識。而寄托非人。故
太學之政舉。而所用皆得其人。用得其人。而天下治矣。
不修太學之政。而求人于棘場。昏默索摸中。惡能得人
也。舒公所慨。乃有國之通病。王崇炳議。

王者執生殺之柄。造天下。使百度順而已矣。其或不順。與順而不得其度者。皆屬於御史府。府之動靜。為朝廷紀綱之職。與百司絕類。蓋百司坐其署。但專局而已矣。入於朝。與啓事於丞相府。亦不出乎其位。是以朝罷而各復其司。以無事於朝堂與中書也。若御史臺。每朝會。其長摠領屬官。謁於天子。道路誰何之聲。達于禁扉。至含元殿西廡。使朱衣從客傳呼。促百官就班。遲曉文武臣僚列于兩觀之下。使監察御史二人立於東西朝堂。輒道以監之。雞人報點。監者押百官。由通乾觀象入宣政門。及班于殿庭。則左右巡使二人分押於鐘鼓樓下。若兩班就食於廊下。則又分殿中侍御史一人為之使。以蒞之內。謁者承旨喚仗入東西閣門。裝冠曳組者。皆趨而進。分監察御史二人立於紫宸屏下。以監其出入。爐煙起。天子負斧戾聽政。自螭首龍池南。屬於文武班。則侍御史一人盡得專彈。舉不如法者。由是吾府之屬。得入殿內。其職益繁。其風益峻。故大臣由公相已下。皆屏氣竊息。注萬目於吾曹。吾曹坐南臺。則綜覈天下之法。立內朝。則約繩千官之失。百司有滯疑之事。皆就我而質。故乘輿所在。下馬成府。蓋朝廷之綱目。與坐臺之判決者。相半。是以御史府故事。於中書之南。常有

理所。先時惟中丞得專寓於尚舍一院。若雜事於左右巡使。則寓於西省小胥之廡下。遇大朝會時。吾屬皆來。則分憩於雜事巡使之地。既寓於小胥。則我賓客也。每亡事而去。則主人必全而入。諠譁狼籍。其態萬變。向之霜稜。盡為涕唾矣。豈吾君以天下綱紀屬之於我之意耶。上元二年。侍御史劉儒之。作直廳記。初拜儀云。謝宰相訖。向南入直省院。候端長。又入中書儀云。到直省院。入門揖端公訖。各就房。嗚呼。以御史之重。而前時作者之記。恬然以直省院為記。君子未嘗有非之者。神羊之神。何其翳而不光耶。聖唐太和三年。已酉歲。天子擢尚書吏部郎中河南宇文文公為御史中丞。詔下之日。不仁者相爭。御史府新例。知雜事一人。中丞得以選於廷臣。河南公既拜之日。上言請尚書司勳郎中瑯琊王君以自輔。識者曰。河南瑯琊。同心異質之人也。心苟同。雖堅金可斷。於御史乎何有。他日雜事果以寓直省院為歎。乃議於中丞。中丞深樂之。即時啓於中丞曰。此前日之問也。中丞能為之。豈直相署之光乎。實羽儀吾府之多也。皆佐其意。事得聞於上。上曰。良有是乎。俞其請如響。即詔度支出錢百萬以資焉。乃於政事堂直戶之南。選地以作之。中書之南。實天下會計之地。不容咫尺之隙。非雄重清切之司。於此豈容足乎。我是以得規制為

之焉。舊中丞院在西。與西院相絕。遂以其地易大京兆院。合爲三院。東西四十六步。南北四十步。由東爲首。其一爲中丞。其二爲雜事。其三爲左右巡使。若中丞升爲大夫。改官不改院。若三院畢朝集。臺院附於雜事。殿察附於巡使。其名總統。號爲御史臺。中書南院院門北開。以取其響朝庭也。其制自中書南廊。加南北爲軒。入院門。分東西廂。爲拜揖折旋之地。內外皆有廡。蟠迴詰曲。矚之盈盈然。梁棟甚宏。柱石甚偉。橡欂栌麗而不華。門牕戶牖華而不侈。名木修篁。奇葩秀實。若升綠雲。若編青簾。以至于几案筆硯。簾幌茵榻。果筵茗器。皆新作也。從官胥士役夫走馬。勾稽金華文畧 卷之五 記 圭 御史

有遺事哉。其備于僚屬。得聞君子之論。且承公命其記於。是乎書。乃題中丞雜事。泊三院至主簿官封名氏於其後。以爲一時之盛事。大和四年歲次庚戌八月十六日丁巳記。

綿麗潔雅兩有之 郭正域

金華文畧

卷之五

記

圭

御史

錄桃源畫記

舒元興

四明山道士葉沈。囊出古畫。畫有桃源圖。圖上有谿。谿名武陵之源。按仙記分。竇洞三十六之一。支其水。起流。勢與江河同。有深而淥。淺而白。白者激石。淥者落鏡。溪南北有山。山如屏形。接連而去。峯壁不險。翠穠不浮。其夾岸有樹。木千萬本。列立如揖。丹色鮮如霞。擢舉欲動。燦若舒顏。山鋪朱底。草散茵毯。有鸞青其脊。有鶴丹其頂。有雞玉其羽。有狗金其色。毛毵毵亭亭。間而立者。十有八九。岸而北。有曲深崑門。細露室宇。霞檻繚轉。雲磴五色。雪水肌顏。服身衣裳。皆負星月文章。岸而南。有五人。服貌肖虹玉。左右有書童玉女。角髮而待立者十二。視其意。尤皆逍遙飛動。若雲十許片。油焉而生。忽焉而往。其坦處有壇。層級香玉。米壇而俄起。盤龍竈口。合火。上有雲氣。且備五色。中有溪。艇泛上一人。雪華鬢斜。身著秦時衣服。手鼓短樵。意狀深遠。合而視之。大略山勢高。水容深。人貌魁奇。鶴情閑暇。烟嵐草木如帶。香氣熟得詳。翫自覺骨夏清玉。如身入鏡中。不似在人寰間。眇然有高謝之志。從中坐來。少選道士卷畫而藏之。若身形卻落塵土中。視樹所張壁上。又疑有頑石化出。塞斷道路。某見畫物不甚寡。如此圖未嘗到眼。是知工之精。而有如是者耶。葉君且自珍重。無路得請。遂染筆

金華文畧

卷之五

記

畫

桃源

錄其名數。將所以備異日寫畫之不謬也。

古奧可敵韓昌黎詩 唐正學

金華文畧

卷之五

記

蘭谿縣靈隱寺東峰新亭記

馮宿

東陽實會稽西部之郡。蘭谿實東陽西部之邑。歲在戊寅。天官署洪君少卿。以爲之宰。君之始至。則用信待物。用勸集事。信故人和。勸故事濟。未朞而其政成。後三年。夏六月。余過其邑。洪君導余以邑之勝賞。於是乎有東峰亭之遊。背城之園。半里而近。初屆佛刹。利之上方。而亭在焉。松門蓋空。石道如帶。足倦累息。然後造夫極焉。向之池。墮館宇之多。旗亭閣閣之喧。途往來之衆。簿書執掌之繁。顧步之餘。忽焉如失。但山風颼颼。嶺雲嵯峨。飛軒憑虛。洞壑在下。向背殊狀。昏明易色。指遙青而點黛者。問之。則曰某山某巖。某林某壑。指遠白而曳練者。問之。則曰某洲某渚。某湫某塘。高深互呈。心目相競。飄若象外。意其幻成。余既諸其私。爰究其本。先是邑微登攀遊觀之所。洪君曾是挈俸錢二萬。經斯營斯。因地於山。因材於林。因工於子來。因時於農隙。又何易也。崇山藩谷。佳境勝樂。縣世伏匿。一朝發明。又何能也。君在建中興元之間。爲江南西道節度曹王所知。時方興軍。賊寇壓境。供億倉卒。賦平人和。王實賴之。故御史大夫鄭滑。節度盧公羣。與君嘗同寮。每號之曰趙金。百鍊良驥千里。誠矣。然則是邑之理。茲亭之勝。於君之分。不爲難能。夫播芳塵而鼓餘波者。非文莫可。遂攬筆爲

龍刊於石而附諸地志焉

神簡裴峻章法峭麗字字珠琅 阮霞煥

金華文集

卷之五

重修法輪院記

胡則

夫巖谷窮遠。或生龍蛇。雪泉高潔。或居聖賢。盧岳虎溪之間。法音靡墜。天台石梁之外。神應無方。皆所以拯濟衆生。誘掖羣品。使知趨向。大千世界。實繁于茲。婺州東陽縣峴峰。勅賜法輪院。卽其一也。始建之日。峴峰禪院。其峰峭怪。逾數千仞。其巔砥廣十餘里。佳氣蔚鬱。迭爲形勝。飛泉激越。散作清涼。爰有神僧。環草而處。猛獸循擾。常護左右。居人瞻仰。罔知名號。檀越章鐸。躬訪靈蹤。深加諦信。遂崇法宇。以廣金田。唐乾符三載。丙申歲。締建旣圓。誠請于上。果以峰名爲額矣。星霜暗易。綿流屢更。梵刹幾幾。千古如一。神宋太平興國八年。本縣僧法僧義修。檀越章從紹。同士庶之心。持邑宰之命。恭召金華山智者寺重禮上人主領之上人餘杭人也。潔白僧行。通明佛果。學者恭尋。若闇投燭。稍信親附。如渴就飲。於是堂集羣侶。厨豐天供。上人以悲心導羣心。以智力勸衆力。與門弟子重建法堂。尊三寶也。次崇厨庫。濟二時也。高大其門。專啓閑也。嚴淨其室。備澡澣也。至道元年乙未歲。始就。復有本邑信士胡細。厲號俱捐巨賂。同誓淨緣。營立釋迦尊殿。一間兩厦。咸平五年壬寅歲。告畢。輪奐相宜。金碧交映。愷愷來往。目不暫捨。而又唄梵時作。香華間設。我慢者。生精進心。調伏者。證菩提。

金華文界

卷之五

記

五

重修

果得非神僧肇開于前。上人闢興于後。聖賢俱止。靈效然。大中祥符元年。詔改峴峰禪院爲法輪院。善矣哉。郡政觀。道俗增信。植福之地。垂于無窮者也。則以永樂縣哀制居苦由間。靈泉院繼初上人。鄉關碩德。布素舊友。訪倚廬。請述記。誠且云。重禮上人。集本院僧。誦大乘金般若經五千四十八卷。爲永樂縣君之冥薦。而啓予述之。誠心茶苦之際。嘉彼精意。禪除之日。愧此鄙辭。聊紀珉用。貽來者。

胡公生爲名臣死作大神登此篇聊存全豹一斑

金華文界

卷之五

記

早

四明 武陵 江河 山山 木干 鋪朱 有狗 曲深 衣裳 金華 書童 雲十 壇面 泛上 合而 草木 似在 而藏 化出 工之

思耕亭記

鄭剛中

紹興十二年十二月、上命川陝宣撫司、自河池移治利州、示休息兵革、裁省用度之意、本路轉運判官、兼權知利州事王陟、乃治城南、虛其郡舍、而宣撫所居焉、舍在城之西北隅、有亭名清暉、築于城上、郡山東嘉陵江峻潔乎其前、亭蓋以是名也、歲月久深、榜目已廢、規模冗陋、土木垂壓、轉運公起而治之、剛中一日置酒其上、會賓、問之曰、亭新矣、吾以思耕易其故號可乎、客疑而進曰、是于亭何義、且強而仕、老而休、一犂谷口之雲、豈其不樂、然公方爲上經理西南、斯民日幾阜康、不思以此報政、而歸耕之思乎、

李華文集

卷之五

記

聖

思耕

某曰噫嘻、豈爲是哉、覽長江之險、思營田之利、予實有感于斯亭、夫嘉陵之源、發于鳳之大散、旁山故鎮、療繞漁關、循崖而出、力未能載、自漁關下武興、浮三泉、南流一百六十里、至於亭下、又順流入關、東走安漢、疾趨于合之漢初、則會東西二川、併勢望、變快之道、爭門而出、回視漁關、不知其高幾里、皆終歲漕餉之所浮、水既不得平流、皆因地而淺深、自漕源逆數、至漁關之樂水、號名灘者、六百有奇、石之虎伏、獸奔者、又崎嶇難亂于諸灘之間、來舟相銜、足盡犯險、率破大竹爲百丈、有力者、十百爲羣、背負而進、灘怒水激、號呼相應、却立不得前、有如竹斷舟退、其遇石而

碎與泊俱入者、皆蜀人之脂膏也、小人恃有此、頗復盜用、

官米度、賍厚罪大、則鑿舟沉之、歲陷刑辟、與籍入亡家者、亦累繫而有、故漕粟之及漁關者、計所失常十二、吾然後知田之不可不耕也、武侯以草廬素定之畫、頻年兵出、皆以食盡而歸、則西南漕餉之艱、蓋千古矣、吾君誠心善鄰、邊鄙不聲、命中外以寬厚之澤、蕩洗煩苛、塞卒十萬、今皆蒙弓捲甲而臥、吾誠能借其餘力、雜耕關外、卒以平歲、緩田爲準、不計狼戾、第得粟一鍾、卽減漕粟三鍾之力、俟諸營儲食、能如是、錯所謂足支五歲、則時赦農租、當下天子之詔、凡此皆某臨流之所深念者、賓、問而稱善、某曰、謂

李華文集

卷之五

記

聖

思耕

吾言善、則願與公等勉之、紹興十四年七月

日記

留心經濟之人、凡有所觸、卽推遷而出、文亦全是高逸清剛之氣、唐止信

東白山禪林院重建大殿記

張志行

東陽永寧。巋然一峰。名曰太白。其險未易尋尺計也。登其絕頂。錢塘大江。茫然咸在目。信乎爲浙東羣山之雄。左右前後。幾八百餘里。草木花葉。含芳孕秀。四時不彫。又土產春芽。名在茶譜。與壑源頤渚。共播天下。前世學道之士。卽古寮爲禪林。建精藍。舍繙徒。跨若干年。所出奇釋子。堪爲空門津梁者。蓋亦非一。然縱觀勝槩。襟山帶水。岩巒衍迤。修竹茂林。折柏病檜。高森映蔽。三伏之間。不知有炎蒸氣。殆非人間世之宜有也。宣和中。爲魔賊焚燬。一椽不留。二十年内。堂廡房室。僅成行列。遮障風日而已。稱公大師。議鑒曠遠。慨然傾貲。鳩工聚材。于建炎二年。歲次戊申。八月初吉。植簷牙瓦翼。疊飛虹。轉榮耀于山林之表。中安釋迦如來。阿難迦葉。復裝諸像。具備四方來者。但見昔時荆榛瓦礫。盡化爲金碧區。又使鐘梵香火。朝夕依響。不絕。何其盛哉。或者謂曰。豐屋瓊堂。非法之強。窮簷陋巷。非法之夷。上棟下宇。自爲廢興。於吾佛法。秋毫無所損益。似矣。然惟上機圓覺。然後能之。若夫下根中智。流浪漂泊。不知歸宿。門戶非托之形相。益又遠矣。譬夫蠢騃。衡塗非南車。無以指其向背。夜泛溟渤。非斗極。無以辨其適從。今稱公設飾于廟貌。雖曰卽境以示人。亦吾佛悲憫衆生。接引之一

金華文畧

卷之五

記

星

東白

金華文畧

卷之五

記

星

東白

端也。至于嶺雲斂散。山月去來。花落水流。猿啼鳥弄。又稱公所以自得者。雖離朱竭目力。契諸禪言。辨無得而擬議。稱公聞之。笑而不言。請刊之于石。時紹興十一年。歲次辛酉。三月望日。謹記。

以人存文。兼以文存地。東陽舊志有此文。新志聊存數語而已。唐正學

白鹿洞書院記

呂祖謙

淳熙六年。南康軍秋雨不時。高印之田告病。郡守新安朱侯熹。行取陂塘。並廬山而東。得白鹿洞書院廢址。慨然顧其條曰。是蓋唐李渤之隱居。而太宗皇帝。驛送九經。俾生徒肄業之地也。書院創於南唐。其事至鮮淺。太宗於汎播匾宇。日不暇給之際。獎勵封殖。如恐弗及。規摹遠矣。中興五十年。釋老之官。北于寇戎者。斧斤之聲相聞。各復其初。獨此地委於榛莽。過者太息。庸非吾徒之恥哉。郡雖貧薄。顧不能築屋數楹。上以宣布本朝崇建人文之大指。下以續先賢之風聲於方來乎。乃屬軍學教授楊君大法。星子縣令王君仲傑。董其事。又以書命某記其成。某竊嘗聞之諸公長者。國初斯民新脫五季鋒鏑之厄。學者尚寡。海內向平。文風日起。儒先往往依山林。即閒曠。以講授大師。多至數十百人。高陽獫狁雖陽。及是洞爲尤著。天下所謂四書院者也。祖宗尊右儒術。分之官書。命之祿秩。錫之扁榜。所以寵綏之者甚備。當是時。士皆上質實。下新奇。敦行義而不偷。守訓詁而不鑿。雖學問之淵源統紀。或未深究。然甘受和白。受采既有進德之地矣。慶曆嘉祐之間。豪傑並出。講治益精。至于河南程氏。橫渠張氏。相與倡明正學。然後三代孔孟之教。始終條理。於是乎可考。熙寧初。明道先

金華文集

卷之五

記

星

白鹿洞

生在朝建白學制教養考察賓興之法。綱條甚悉。不幸王氏之學方興。其議遂格。有志之士。未嘗不嘆息於斯焉。建炎再造。典刑文憲。浸還舊觀。關洛緒言。稍出於毀棄剪滅之餘。晚進小生。驟聞其語。不知親師取友。以講求用功之實。躡等陵節。忽近慕遠。未能問程張之門庭。而先有王氏高自賢聖之病。如是洞之所得習道之者。或鮮矣。然則書院之復。豈苟云哉。此邦之士。盍相與揖先儒淳固懇實之餘風。服大學離經辯志之始教。由博而約。自下而高。以答楊熙陵開廸樂育之大德。則於賢侯之勸學。斯無負矣。至於考方志。紀人物。亦有土者所當謹。若李潛之遺跡。固不得而略也。侯於是役。重民之勞。賦功已浹。率損其舊十七八。力不足而意則有餘矣。興廢始末。具於當塗郭祥正所記者。皆不書。

典重和粹大賢持世之論 唐正身

金華文集

卷之五

記

星

白鹿洞

中興寺環翠閣記

曹冠

東陽婺之壯縣。以佳山水得名。而襟帶溪流。雄傑秀麗者。南山其尤也。山之下有寺焉。曰中興。規模宏大。甲于諸刹。治平甲辰。權令陳照司直。建閣于寺之坤維。紹興初。令尹正格。德林名之曰環翠。憑欄徙倚。極目虛曠。東接滄碧。西望嶺山。南臨峴峰。北瞰膏水。疎篁茂樾。煙霏斂散。平田迥野。鷗鷺去來。松聲泉溜。清音唱咽。雨暘晦明。變態萬狀。四序之景不同。而覽物之際。咸足以暢幽情也。爾雅曰。山未及上曰翠微。是閣也。迄乎翠微之間。近嶽遙岑。回環拱揖。寒光翠色。亶亶逼人。榜以環翠。信乎盡得其美矣。然予嘗觀懷材抱道之士。義浩自得。操耳目之玩。不足以動其心。居陋室如廟堂。而何取乎登臨之樂。君子之至于斯也。情感于物。若是。豈所養之不固乎。嘗考其所以然矣。蓋詩人六義。興居其一。君子之才能升高之賦與焉。夫懷忠誠。賦志在澤民。登覽以娛情。對物而有感。樂山之靜。以象吾仁。觀水之動。以象吾智。此固聖門之所取。而又何疑乎。縣當孔道。而斯閣密邇。過客經從。靡不遊覽。多歷年所。梁楹朽蠹。玉塵趙彥光。國器以丞攝邑。慨其將圯。庀工重修。敝甍簷。闢四壁。以面三光。夷阜推廣廊廡。以便陟降。而環翠之名。始賓其實矣。既訖功。求予文以紀歲月。予謂斯閣之建。

金華文畧

卷之五

記

中興

中興

百十有六年。而未始有記。茲亦闕典。乃不辭而記之。亦使尤牧之人。知吾邑登臨之壯觀也。
此宋名家存此使知有此人。也 阮實輿

卷之五

記

中興

中興

椒湖築隄記

錢 遜

余家之東有山渾然而中峙者曰觀岩。岩之頂有泓沛然而
而不竭者曰椒泉。二者獨鍾一方地氣之秀。故山色長青。
而泉味尤甘。嘉祐中。吾祖與先考大夫。嘗議建防潞水。以
待歲旱。中間更事齟齬。未能也。大觀戊子。適自視無用于
時。乃上書告老于朝。天子從其請。退而經理生事。以爲終
焉之計。然欲脩灌溉之利。以追成吾祖考之志。亦未逮焉。
越四年。蒙恩起自田野。進直禁嚴。又命領宮祠于亳社。雖
備從官。食厚祿。而猶竊里居。因得以閒暇。閱月之良。涓日
之吉。發積粟。捐餘俸。鳩材募工。鑿石積土。築爲長隄。潞爲
巨浸。而名曰椒湖。蓋取爾雅山頂曰椒之義也。是役也。始
于辛卯孟冬。成于壬辰季春。工徒勸事。土功堅密。負無前
比。隄繚然而崇。厚水瀾然而廣。深遇歲大旱。則可大決之。
小旱則可小決之。余家農畝。日被潤澤。而餘波浸浸。旁及
者。未易以一二數。於斯泉未始有加損。亦奚愧於井德之
地也。歟。環湖益植以杉木佳竹。蔥蒨蒼鬱。掩映兩山之間。
萬籟作止。鳴禽上下。四時殊景。物態無窮。樵夫耕牧。提負
往來。和歌互答。余每杖藜隄上。周覽旁聽。以窮山林之趣。
而萬慮消隕。不待解襟揮箴。自生清涼之恩。而忘疲藹之
煩。況於均灌溉之利者哉。此區區又樂與隣里鄉黨共之。

金華文集

卷之五

記

畢

椒湖一

也。竊自念。梓智朽薄。分遠跡以自匿。老死于寬閑之野矣。
而皇恩橫被。進有以榮其衰。退有以成其私。何其幸哉。役
旣成矣。旁郡比邑。咸苦旱暵。而吾里並隄之田。獨大穰。鄉
人咸以德余。嗚呼。非聖天子加惠小臣。而便其私。豈能及
於是哉。爲吾鄉人者。宜其息爭訟。時貢輸。無犯于有司。以
庶幾圖報聖天子之萬一。願欲以虛名自委于不肖。豈所
望也哉。政和五年正月十五日記。
自合體裁 阮震輿

金華文集

卷之五

記

幸

椒湖一

讀書西峴峰記

徐大鐸

山峯巖然。峭立數百千仞。而其中砥平。乃數十百丈。層巒
峯。圍繞周遭。鳴瀑。澎湃。冬雷夏雪。深林灌薄。蒼鬱蔽虧。
於南。則有重岑疊嶂。巖崿崇隆。前揖摘星之峰。後扼風門
之嶺。西清陶巖。雲霧官阜。陂陀相屬。綿綿延延。於東。則有
客塢拱列。烏石硯靠。近接雲山。旁聯涵碧。表以東崑高峰。
朝以畫溪清流。含奇吐秀。不可殫形。其西。則橫嶺亘伏。如
虎如蛇。杉松千章。其側。石筍巒岵。冠於其頂。延甌山以爲
朋。聯雲洞以亘壤。其北。則彌望極博。夷曠修通。俯市井之
萬家。眇尋丈之蹙縮。疆里綺錯。原疇井分。蒼紫香霏于烟
金華文畧 卷之五 記 至 讀書

原缺第五十二葉

上下之勢。人皆謂大鐸之不能文。而大鐸樂之。不見其苦
也。安之。不以爲疲也。常卽心之所自得者而論之。以爲山
居樂于華屋。菽粟之味。勝于膏粱。薇蕨芋栗。自似珍果。散
蓋讀書著文。以自娛。過于歌舞聲色。而雪堂水室。避暑之
宇。不如寒谷冷泉之自然。嘉卉芳蕤。紅紫繁爛。豈若野花
質素。相間青綠之幽。靜。未絃。疏越。皓齒。丹脣。激楚。陽春之
曲。孰若乎禽韻泉響。含宮流徵。鳴和上下。清楚激越。與其
厭樂紛華。快意須臾。殃禍踵來。悲愁哽結。又豈似乎瀟灑
物外。傲脫霞表。初無刀鋸鼎鑊之戚。長有詩書道德之娛
者哉。

金華文畧

卷之五

記

至

讀書

坡老赤壁二賦。皆作記體文之變者也。此記以韻押之。
又可作賦讀。亦記中之變體也。 阮霞

淨土禪寺新塑羅漢記

蘇 譔

乾道庚寅，婺州城西淨土禪寺，新塑十八大阿羅漢像，倬岸奇古，神彩瞭然。士女大會，香雲蟠結，擊跪贊嘆，謂殊勝事，獨未曾有。贊嘆既已，有問于衆：是諸尊者，或在中土，或在異域，山椒水崖，窮絕之境，辛苦學道，成此果位，天神恭敬，龍鬼贊慕，鳥獸降伏，奉寶布金，摘花獻果，皆得證發，無上善心。今我所親，諸羅漢偶，斲木爲體，水土成塗，體具膚全，加被五彩，或現禪定，結跏趺坐，或現炷香，支頤默然，或擎杯水，與大龍王，同清涼趣，或伏猛虎，使自消滅，狼戾怖畏，工以巧心，幻出諸相，而我何爲，一瞻敬禮，便當獲福，無量無數，况復瓣香，謂能感通，數千萬里，於剎那頃，煮茗浮花，神燈飛空，如此顛倒，無有是處，有答于衆：是善男子，心目內外，妄生分別，今我與汝，心從何來，姓字甲乙，更相稱謂，自從無始，逮于今世，不知幾身，復幾姓字，建立宮宇，撞鐘布座，技樂歌舞，作大快樂，如彼昆蟲，螻蛄子等，見如是事，眩惑狂走，謂大奇異，謂大神怪，今汝所說，亦復如是，耳目所接，汝信不疑，所不可接，便謂顛倒，瀕海有山，其名天台，石橋梯空，方丈在焉，下臨無地，仰觀古木，彼所見相，種種奇特，不可名狀，於信向人，不作斯事，於闡提惑，偏示顯海，是諸尊者，有大願力，堅固如金剛，應化如鐘谷，法身圓

金華文苑

卷之五

記

書

淨土

對，規矩直立，彼空中燈，是汝心燈，彼殿中花，是汝心花，心無有二法，亦如是，以心感心，本來一故，云何區別，肉身上，偶唯心唯法，徧滿虛空，牆壁瓦礫，皆具佛道，聞者再拜，慙愧失詞，答者一笑，退入于衆，長老真惠大師，請記歲月，看山蘇子以所聞者，識之於石，看山蘇譔，午日書。

婺之有蘇氏，自少傅遲始，遲黃門公，轍長子也，建炎中，知婺州，奏減本州上貢額，羅婺人爲立生祠，因家焉，子曰簡，曰策，簡值徽猷閣，卒贈少保，策守台州，譔簡之子也，官至大理少卿，秘閣修撰，子曰林，累官福建提舉，轉朝散大夫，蘇氏自斜山來，世有顯人，至明初，乃有伯衡。

金華文苑

卷之五

記

書

淨土

存此一作以見淵源家學

昭化寺佛閣記

杜旂

昭化起周顯德間，歲久頽圯，一僧道淵，能奮空拳，有志立寺，產穉廩空，餘升斗粟，以待朝夕，乃慨然欲起三百年之頽圯，有力者壯而憐之，爲乞千部于州，俾以甲乙領寺事，遂與其弟子祖琴辛勤上下，剪荆棘，掃狐兔，而棟宇之，其詳見于予之甲乙記，浸起舊觀矣。淵死，琴承其志，乃苦志勞勩，殊不減淵在時，一布縷，備寒暑，一菜茹，免飢渴，卽止。至于營造梵宇，窮日夜力，不置募檀施，捐已力，起舊創，新乃若整暇，客至門館舍如歸，其徒腐至，亟鳴魚鼓，洗杆鉢以待，自紹定辛丑，至嘉熙之戊戌，千佛閣落成，俟見于參差。

金華文畧

卷之五

記

集

昭化

亦其小者爾，又大而天下國家，遭艱虞之選，饑溺之憂，外有敵國外患，內有法家拂士，廟堂之上，皆足爲弘濟艱難之大計，雖燦然興復可也，不然，吳夫差之終，不忘越，趙武靈之必取中山，彼獨爲何時哉，在彼浮屠法，不宜退轉心，淳祐三年七月 日記

杜氏五高極爲陳同父所賞惜，其文不多見，阮震嶼

杜氏五高者，伯高、旂仲高、旂叔高、旂季高、旂幼高，旂皆杜汝霖曾孫也。伯高登東萊之門，兩以制科薦，同時陸務觀、陳君舉、葉正則、陳同甫咸稱其文有橋齋集同甫與伯高書云：足下與正則書，足見所存遠大，今之君子

金華文畧

卷之五

記

集

昭化

不能當也。兩賦反覆，不能去手，意廣而詞高，節明而語妥，鋪敘端雅，抑揚頓挫，而卒歸於質重，齊一變而至於楚人之辭矣。又云：伯高之賦，如奔風逸足而鳴，以和鸞俯仰節奏之間，其見稱許如此。仲高嘗占湖濱舉首所著，有杜詩發微，齊集尤長於辭，陳同甫稱其半落半開，花有恨一晴一雨，春無力，令人眼動，及讀到別纔解時，風度索離觴，盡處花飛急，知晏叔原之落花人獨立，幾雨燕雙飛，不得長擅美矣。叔高嘗問道朱子與辛幼安諸人遊，端平初以布衣召館閣，較饒年八十餘，陳同甫曰：叔高之詩，如干戈森立，有吞虎食牛之氣，而左右

發春妍以輝映於其間又云仲高之辭叔高之詩皆入
能品季高事無所見何北山有法清寺水珠詩呈季高
云疊石爲山已混呼小毡戲水更名珠世間何物非虛
假還值先生一笑無幼高有碎裏集葉正則敘之正則
贈幼高詩云杜子五兄弟詞林俱上頭規模古樂府接
續後春秋奇崛令誰賞羈栖浪自愁故園如鏡水日日
抱村流仲高子去輕字端父伯高子去僞叔高子去非
幼高子去華去僞子濟之皆有文名吳師道嘗跋端父
墨迹云杜氏自汝霖至濟之六世仕雖不顯而文彩聲
華聯襲不墜亦吾鄉罕有也當宋季士競舉子業而杜
氏一門咸尚古文今里中殘碑斷碣可見者悉有家法
字畫亦異此帖尚存得山谷老人筆意

唐正學識

金華文庫

卷之五

記

美

昭化三

重遊禹山會大智院新修記

徐時

予行禹山而得所謂頂湖者遊焉禹山之高可千仞頂湖
在其巔計其深廣不出步武等丈間至淺狹也而旱澇不
能使之稍盈縮其泉仰出湛然淵而不流是于水爲有
常德者或禱雨雨輒應相傳有龍蟄焉未可知禹山之得
名所由來既久且禹廟在焉其地去會稽不三四驛于圖
志莫可考而其遺跡舊事尚可尋訪得之且雖出于野老
田夫所傳必皆有所自雖不必爲信要可以廣異聞而補
前志之闕逸爲是禹山者余爲之再至大智院者余行禹
山所休止之僧舍也院在禹山之趾亦莫知其所始記籍
無在者而其地廣焉房廊庑而自堂殿以下大抵出于
宣和兵火之後後稍葺治而摧剝傾弛者尚十三四也所
閱主僧凡幾人而莫有終始以其事爲己任于是道濟者
有志焉余於是時方行禹山思窮其尋訪于大智院雖僂
焉少休止未知其終竟果何如他日再過之則其燦然有
可觀而後知濟之所爲終以不怨于素其營微整治之功
用竹木瓦石丹雘之飾爲錢蓋六十萬有奇濟所自力不
足而取之檀施蓋自淳熙壬寅訖淳熙乙巳是役也終始
四年于今而粗克有成既成而余適再爲禹山之遊爲宿
留久之然則事之興壞夫豈不以其人必曰彼有藉而成

凡事興壞無小大必皆有致者存豈其然哉濟之一切功用其在大智院既予所悉知而禹山登覽之勝其在東白不可使無傳也濟方有請故書之蓋作記之本末具焉以見余于禹山其勤若此淳熙十二年十一月十四日記

跌宕道古似歐曾筆意○南夫先生績學不仕家居孝友嘗言仕必行道濟時求不負其君處而隱必立身行善求不負其先東陽吳文炳作安田東塾以教鄉之學者嘗聘先生主之元史載之文翰傳吳師道稱其才兼文武蓋非常人也崇炳識

金華文畧卷之六

東陽王崇炳虎文撰錄

金華夏之正聖華重粹

正學思臣

蘭谿 唐正位存素全貌

正身文度

記

遊仙華巖麓記流寓附

謝 鏞

由月泉至仙華巖麓十五里至巖二十里蓋予向所記若芝掌擎空而立者故老相傳以為下有穴與鼎湖通嘗秋夜開水樂及擊石聲月高風遠復不知墮在何處將至二

金華文畧

卷之六

記

遊仙

三里有山類藥壺倚巖側雲風草木相掩映日東影射其上遠望氤氳若丹光浮動疑是中別有一天地也巖之麓曰鄭村者友人方君韶卿廬焉地辟芳草蘭梅辛夷山替俗呼山替為鄧花鄧與鄭音相近故以名村環左右無他族皆依巖作屋互向背巖為黃帝少女脩真之地垂四千年始民築祠其上以雨暘禱輒應有欲移祠于麓以便民禱者一夕風雨大作飄孟爐幡幢所欲移處瓦木石隨晦冥雲霧飛空下點點有聲今祠有茂陵旌額信不誣也祠之南二百步皆枯木雜藤樓閣露露焉風云者古詩嵐立皆五色分散獨被髮如人立又有藤結子若蓮房果

累而下。益蒼碧可愛。行且倦。憩古道觀中。夢青衣掖一老人至。與予言海上方及導引事甚悉。且曰。天壤間無愚瞽仙人。凡知古今。不爲所縛。脩然塵外者。皆得仙子欲以人世仙乎。後二年日浴。見我扶桑東。言訖。乃寤。有鳥自西南來。綠衣紅距。止藤上。迴翔審顧。若欲有言于臆者。方君謂予。其訊焉以記。觀之老道士年九十餘。言嘗于海上見之。今四百甲子矣。蓋公鳳云。是爲記。

如此記非世外人不能辦片言 曉霞雙

遊赤松觀羊石記

謝 翺

金華洞爲初平叱石處。余嘗聞之。幾種種。乃一至而叱石處。復不在金華洞。未至洞十五里。有山曰赤松。今爲寶積觀。觀傍祠二仙。卽皇氏兄弟。是其處也。石故在山之巔。變怪低昂。宛然如羊。多爲樵牧及好事者取去。道士拾其餘。蓄觀中。予得借而觀之者三處。其一天井東。僅十數角。巖然羣伏。且起狀無抵觸意。苔蒙茸。若草藉地。可近而玩。其一並曲池之北岸。累石爲山。參布伍列。犬牙其上。臥者十八九。伏者十七。抵者蹶者十五。履險而跛者十三。倚而齧。跪而乳者十一。若觀古鼎彝。窰之蹟于石形。不求完而意自足。其一積小坻。位置加密。跂伏龍乳。低蹶與前變態略同。復有拱而立者。奇崛特甚。道士易以他名。使不與羣羊伍。予曰。是不可易。左元放之遇曹瞞。其化而爲羊。與茲羊之化爲石。是或一物也。今而後觀諸石。若憑而遊。若蛻而休。茫乎日與對。而泊不知所求。其有不復化爲是物乎。道士顧笑。衆岑寂起立。若植。以予言爲然。故書以啓後之遊者。其所觀三處。道士曰倪守約。唐元素。王德厚云。石去初平仙後若干年。爲樵牧好事所取。及移來此。又若干年。道士悉能言。

着筆疎而奇趣突出 崇炳

金華洞去縣三十里，洞有三道，赤松東西鹿田，上而下，遠望若建瓴水，及至，復平夷，無他險，道北山，由上下，氣喘喘不暇息，然亦不覺勞苦，下洞之右爲椒亭，亭上望洞，古若鏡，石上青黑，洞內外分爲兩，由鏡窺入，可坐數百人，有穴如墓，頤水出自頤，入地中下山，復不知何處，由頤入臥小舟，僮僕篝火，傳舟進，至岸，寥泬空廓，行飄飄有聲，由右轉左，復從頤出，洞外二百步，至中洞口，自洞口束炬回旋入地底，一出，出良久，有二里，至上洞，上洞分左右爲兩，變怪開闔，爲體各不同，而天地山海人物之類最多，歸而以

魚布影于石者一，在外洞頂西北，爲蝦蟇匿地者一，在墓頭，蓄水傍，爲石蜂窠，房闕如級者一，在蝦蟇石上頂，爲石獅子，爲石虎而蹲者各一，在雪山前，爲大小象脚，大二小一，在內右轉左，凡爲山海奇怪之物，總十有四，離而爲二十，有一而鱗介羽毛飛走，有不犯焉，前後雪山一，在上洞，爲雲巖五色，二，在霜石上稍西，及上洞右，爲仙人望月者一，在墓頭受日處，正圓三五夜，爲日影射石壁，類月光在地者一處，在上洞石之左，爲北斗七星窠一，在外洞外之左，凡爲在天垂象之類，九不犯，二三焉，爲天涯海角各一，在下洞內右，滑臺一，在內之左，爲石紋細湧，如水波浪痕者二，在下右左上，爲仙人種玉田者一，在下左，丘畝步角可數，爲天池一，在上洞天扉下，石井一，在上右角，下皆深黑，莫測所窮，凡爲在地之類，八不犯，一二焉，爲石門限溜室窗櫺各一，在石限內，爲石柱一，在大小象脚下，石室一，在水簾石筍後，落沙石盛之，輒滲下不溢，簾後束炬可立，先出者，視互出入者，與束炬立簾後者，若神人然，石梁上在天池左，可數千丈，爲天扉中折，日光射其內者一，從洞背等折處，復不可見，凡爲棟宇之類，七而求其犯者，無一焉，爲石鐘鼓，自洞頂懸而虛其下，而聲各如其所名者一，在仙笠東，爲仙笠一，在鼓西，爲筆格而山立者一，爲硯滴

石穿溜若引蠟鐵珠而洞頂滴泉正當其處一與筆格自
爲左右爲懸鐘寶蓋類雲氣結而天花兩者一在鐘鼓南
爲天人挂衣痕變楚如新者一在石床右石床上在衣左
爲小挂衣一在外洞黃石上側爲木簾飛空而下類珠翠
綴成者一在中洞旋石中爲小懸鐘二在中洞及上左凡
爲器玩之物十有二而求其犯者無一焉予嘗喜獨行山
木間遇古蹟奇玩見于外有過此無不及也至內觀若神
犀寶鼎燭影圖物夔龍罔兩天地山海之藏既莫得逃其
狀此爲尤絕友人方君鳳既集爲行紀志所變怪先後有
差予嘗欲與善畫者日夜相對盤礴其下寫爲圖分合數

金華文畧

卷之六

記

六

金華

面求書尾于山林畸人靜者傳之後數百年以爲希世之
寶而力有未能輒敘其槩而爲之記凡以昔之得遊而觀
者數千百年既不可知其人而往矣後之欲圖而觀者數
千百年豈無有與我同志者其於此庶乎其有考也

拉拉雜雜似散似整文字之奇可與金華洞天共有于
古華文圖記視此較易矣 唐正位

鹿田聽雨記 流寓用

謝 翺

鄉余見南嶽僧言嶽頂望日出海看雲生樹石與殿屋
感雨變異人世嘗疑其言之過北遊金華之北山宿東西
鹿田夜聞風雨聲淅淅淅淅淅淅淅淅淅淅淅淅淅淅淅
或散或真或赴或休或射或激或變或凝或沉或淫或
益而溢其過虛若乘其擊實若盈其舉若勝而振于葉
也若憑其赴于壑也若崩其回旋于空而薄于軒窗也若
濤風擊舟而擁于敗簷是不可行而詰其名也蓋其地近
洞天山川鬼神虎豹蛟龍蟲蛇罔象烟雲水石之所聚故
聲鬱而不散其石虛窸窣垤坳圻圉注曰哈呼口鼻之所
出故其聲泊以深其林木森然切露非霏枯新堅脆榮
實瘞液之所生故其聲泛以蓄其勢之來也殊方其席而
怒也殊力其散而游于物也殊值故能若無若有萬變不
窮而畸人孤子抱膝擁衾歔極生悲而繼之以泣故其聽
也獨真于是信鄉之所聞于僧者不謬然僧之聽乎此與
人世異而吾之聽此復與僧異知吾與人世與僧之所以
爲異則茲遊也將必有與吾不異而深知此聲者乎是爲
記

金華文畧

卷之六

記

七

鹿田

高奇幽怪之聲雜風雨而俱至公諸記俱千秋絕調恨
不盡錄入也 唐正學

謝 翱

金華文畧

卷之六

記



西

慈祠傍僧舍，毀垣枯筴如入墟墓。還與榜人治祭具，須臾雨止，登西臺，設主于荒亭隅，再拜跪伏，祝畢，號而慟者三。復再拜起，又念予弱冠時，往來必謁拜祠下，其始至也，侍先君焉。今予且老，江山人物，睽焉若失。復東望，拜泣不已。有雪從西南來，滄滉浮鬱，氣薄林木，若相助以悲者。乃以竹如意擊石，作楚歌，招之曰：「覓朝往，今何極？暮歸來，今關水黑化爲朱鳥。」今有味焉，食歌闕，竹石俱碎。于是相向感惜，復登東臺，撫蒼石，還憩于榜中。榜人始驚予哭，云：「適有邏舟之過也。」盍移諸遂移榜中流，舉酒相屬，各爲詩以記所思。薄暮，雪作風凜，不可留。登岸宿乙家。夜復賦詩，懷古。

金華文界

卷之六

記

九

登

金陵臺荒寒壓江水過者恒覽古賦詩未聞於此野哭而翺爲之蓋不獨異于今之人也予讀其所爲文辭竊以不及與于斯哭爲恨或者他日得携手相與大笑胡盧絕倒于斯臺之上由百世之下觀之詎謂哭者之非笑笑者之非哭也

方服跋

箕子病殷亡過故墟而欲泣以爲近婦人乃作麥秀之詩以咏歌之今翺之慟哭西臺也母亦悼斯人之已非憫毫社之既屋義激于中而情見乎詞又豈異箕子也且翺在勝國時無祿位之寄及運去物改而能慟知已以及于國其忠憤何如哉予後翺之生私心景慕每誦其文多微言于是爲之分章析句次其日月定其名字必求當時之事以實之而後厭旨歟然大明使百世成

知有箕子之歌于前而翔之慟于後也雖然若窮困未可以喻于箕子也吾獨惜朝之時有箕子之位者而無朝之慟也張孟兼跋

魯公云者周文公封魯諱之故言文公爲魯公也甲乙丙者亦諱其名故借稱也甲爲吳思齊字子善時流寓桐廬乙爲嚴侶字君友守祠江干丙爲馮桂芳故宿于乙家別甲于江而獨與丙歸也皋羽江上別友詩云相看仍痛哭欲學晉諸賢戊近風鳴柝江空雨送船羽雲侵別色南雪憶歸年擬共鋤青木無爲俗事牽其所與哭於越臺者則唐玉潛林霽山諸人也霽山醉皋羽見

止齋記

吳師道

友人某學道隱居有日矣以止名齋誠所存也嘗爲文示予且以求益因爲之言曰天高地下萬物散殊莫不有所止也凡吾几席之內六合之外倫紀之著食息之微鋪布橫陳互發而交至者粲然之中有渾然之極焉雜然之中有截然之則焉無方無形主制萬有而天下之勢者息焉者尼潰者塞賢者不能過愚者不敢不及聖人不得而名之而強曰至善不得而形之而借喻於止以爲學者之的也然理一而已一本萬分其分在物其本在心至善爲事物之止而人心又爲至善之止羣動紛綸靜爲之君變化千億唯貞夫一往來輪轉不如守中易之良其背孟夫子之操則存豈非衆理之乳而萬化之根與今吾子求止之道必有考於此矣愚聞之學有要知也行也必先於知知不易於行冥日而趨不見鵠而張其弧可乎哉必也致格以精之間辨以明之瞭然無疑於天下之故於是居子之齋斂子之形儼乎其若思茫乎其若忘湛乎其若不波之水溫乎其體物之陽鬼神不能窺其際風雨雷電並至不能喪其守攝然而迎望然而當於動亦止靜亦止而吾之止者不與之俱亡若是其庶幾於道乎必欲於物格之後然後求止然則格物以前不須止乎

朱子之學主敬是第一着格物是第二着故曰居敬窮理其訓敬則曰主一無適適則不止主一無適則止矣物未格而不可言止將窮理之前不須主敬乎學者纔入小學手容恭手止其所也足容重足止其所也頭容直頭止其所也格物之功莫先讀書口誦而心馳不止也心與口目都在一處即止也則是止之爲義貫徹乎學之始終者也如正傳先生之論必學問思辨之後然後可以斂形齊心將物未格理未窮可聽此心之紛馳四出乎則其於朱子恐學焉而未窺其微也 崇炳識

胡侍郎廟碑陰記

黃潛

胡公仕宋爲時名卿發之承康實公鄉邑公嘗讀書方巖山中歿而爲神發祥其處宜和間封佑順侯紹興末乃賜廟額曰赫靈者初封詰命中語也佑順之號既累加以嘉應福澤靈顯極于八字淳祐間遂進爵爲公更號顯應尋加正惠寶祐初再加忠佑杭之南山龍井源公墓次有顯應廟敕命在焉廟不書賜額而以顯應名者因初進封之號也公本以助王師殄巨寇廟食于一鄉而其光靈無遠弗被能出雲爲風雨農人咸以望歲者望於公凡村墟里社必爲祈報之所故公之別廟布滿於郡境不啻數十百區其在吾烏傷之稠巖者里人方氏倡衆爲之也宋初發之第進士者自公始至其季年方氏有大治丞應龍以進士起家而族日益大其子孫相率致力於祠事彌久弗懈者蓋亦視公爲鄉先生而知所敬慕不徒效俚俗徵福於公而已廟之創造以至元二十六年重興以至正九年新廟告成以記來謁於潛曰公之陰祐乎斯民而變化不測有以驚動其耳目者庸夫孺子皆能言之至於公之奮由一第遠事三朝十握州符六持使節題曹計省歷踐要塗晚以從官全身而退其有德於人有功於國與夫出處之大致非薦紳先生莫能育也顧備著之潛竊惟公之官伐

治行。有傳在魏國韓公所修宋寶錄而文正范公所撰公墓銘。論次尤悉。謹書而俾之。使刻諸石。且爲之記。其作廟之顛末。附見于石背。若郡志言公嘗奏免衛發身丁錢。民被其賜。而爲之立廟。則傳與墓誌皆無所登載。姑俟博洽之君子而考質焉。

不載免身丁事。是傳疑不載。白馬飲泉事。是不語怪大儒之文。須於此等處觀之。崇炳

定性書記

吳師道

聖人罕言性。難之也。六經無言定者。僅一見於大學。程張子始爲定性之目。亦異矣。夫性統於心。心定而性存。今日定性。未能不動。是以心言。又豈非異乎人之有心。本以應物。膠轕紛綸。千百萬狀。日至于吾前。持吾方寸之靈明。而與之酬酢於無窮。雖然之際。卒然之頃。高下弛張。疾徐疏數。無不欲其投機。赴節合軌。度而中肯綮。是必有道焉。逐物者汨沒而忘返。惡物者有意於絕之。忘返者衆人之患。而絕之者異端之失也。大公而順應。其君子之心乎。內外兩忘。動靜俱定。其定性之能事乎。昔嘗誦程子之書。歎其精奧宏深。與易論益表裏。其語天地聖人之常。以爲亦不外是。蓋持養純而自然之爲。非學者驟可至。返而適其端。則有知止之功。在竊謂從事於此。然後徂而求定。則庶幾可也。宣城胡君子仁。以定性名齋。而質其說於予。予觀子仁之爲人。明敏有才。達於世故。不激不阿。自其居鄉。周旋親故間。纖悉曲當。出而爲部使者所賓禮。歷交諸公。與其佐屬人各不同。而處之一無失言違色。非善于應物者與。顧方窮經講學。劇日夜以求聖賢之止者。是能因其資。以致其工。卽其事。以驗所得。其於定性之名。豈徒取其異而玩之哉。故愚敢誦所聞而願相與勉焉。

知止而后有定。既知止矣。尚欲徂而求定。則是分止與定爲二義。判知止與定爲二事矣。知止卽定性也。物之未交。羣妄不生。所謂人生而靜。天之性也。靜而定性也。物之既至。因物察則。隨事順理。不夾片私。不參浮氣。動而定性也。定性卽敬也。卽易之敬以直內。義以方外也。貫乎學之動靜終始者也。性無自體。以心爲體。心定卽性定也。操存省察。莫非存心。莫非定性也。心不動於忍而仁性定。心不動於欲而義性定。心不動於驕而禮性定。心不動於妄而知性定。不必分心與性爲二物。知止與定爲二候也。崇加識

甬東山水古蹟記

吳萊

昌國古會稽海東洲也。東控三韓。日本。北抵登萊。淮泗。南到今慶元城三百五里。秦定元年。夏六月。自慶元桃華渡。覓舟而東。海際山童無草木。或小僅如筋。輒刈以鬻鹽。東偏海有招寶山。或云他處見山有異氣。疑下有寶。或云東夷以海貨來互市。必泊此山。山故有砲臺。曾就臺鑪弩射夷人。矢洞船。猶入地尺。又別作大筒。曳鐵鑲江水。夷舟猝不得入。前至峽口。惟石嵌險。離立。南曰金雞。北曰虎蹲。又前則爲蛟門。峽束浪激。或大如五石斗。幾躍入空中。却墮下。碎爲霏雨。或遠如雪山。冰岸挾風。力作聲。勢崩擁。舟蕩蕩與上下一僧云。此特其小小者耳。秋風一作海水。又壯排空觸岸。杳不辨舟楫所在。獨帆檣上指。潮東上風。西來水相鬪。舟不能尺咫。一撞礁石。且糜解。不可支持。又前則爲三山大洋。山多磁石。舟板釘鐵。或近山則膠制不動。昌國境也。昌國中多大山。四面皆海。人家頗居簷竹蘆葦間。或散在沙嶼。非舟不相往來。田種少。類入海中捕魚。蜃蚌。乾母。彈塗。傑步。腥。海蘘味。逆人鼻口。歲或仰穀他郡。東從舟山。過赤嶼。轉入外洋。望岸峇山。山出白芡。地多蛇。東到梅岑山。梅子真煉藥處。危巖所謂補。但洛迦山也。唐言小白花山。自山東行。西折爲觀音洞。洞瞰海外。巖中裂大石。

壘紫黑旁嶺而兩峻亂石如斷圭積伏蟻結潮提擊
夜作魚龍嘯吼聲又西則爲壘財洞嶺石盤足泉流滲滴
懸壘不斷前入海數百步有壘土人云曾有老僧乘獨行
洞穴且半里山石合一竅有光大如盤盂側首睨之寬弘
潔白非水非土遠不辨涯際又自山北轉得盤陀石山巖
惟益高壘石如垣東望宵省想像高麗日本界如在雲霧
蒼莽中日初出大如米筴海盡赤跳踊出天末六合豁然
鮮明及日光照海薄雲掩蔽空水弄影恍類鋪僧伽黎衣
或現或滅南望桃花馬秦諸山嵌空刻露竝立巨浸如世
壘太湖靈壁不著寸土尺樹天然可愛東南望東霍山山
金華文畧 卷之六 記 大 由東

爲虎所食者也夫昌國本禹貢島夷後乃屬越曰甬句東
越王句踐欲使故吳王夫差居之然不至也海中三山安
期羨門之屬或避秦亂至此方士特未始深入或云三山
在水底或云山近則風引舟去蓋妄說也東晉人士每愛
會稽山水故稱入會稽者爲入東抱朴子亦云古仙者之
藥臺名山爲上海中大島嶼如會稽之東翁洲者次之今
昌國也是年秋八月自昌國回姑疏山海奇絕處明晉人
之不妄時一展翫宗少文臥遊不是過矣
怪形詭狀刻劃奇麗 崇炳

金華文畧

卷之六

記

九

由東

觀心亭記

宋 濂

昊天純祐九有民。全以所覆畀我大明皇帝。執符御曆。撥亂世而反之正。化行仁流。臻于泰寧。然猶孜孜夙夜。敬履德。奉若天道。赫如上帝。鑒臨乃洪武十年冬十月丙午朔。復救工曹造觀心之亭于宮城上。設甃爲墉。塗以赭泥。中寘黼座。前闢形戶。越七日壬子落成。上親幸焉。召臣濂語之曰。人心虛靈。乘氣機出入。操而存之爲難。朕罔敢自暇自逸。譬魚之在井。雖未免乎跳躑。終不能度越範圍。况有事於天地廟社。尤用祇惕。致齋之日。必端居亭中。返視却聽。上契冲漠。體道凝神。誠一不貳。庶幾將事之際。對越在

金華文集

卷之六

記

壬

金華文集

卷之六

記

壬

有初。鮮克有終。臣願陛下存神內居。常如亭中。時則必與天爲一。群刑敷政。豈出自天。衍億萬年無疆之休。亦永無疆之閒。不亦顯哉。臣不佞。既承詔旨。輒稽古書而爲之記。別有觀神亭。與斯亭東西對峙。其制同。其義亦無異云。想見二帝三王洋洋吁咈都兪之盛。阮霞嶼

開江樓記

宋 濂

金陵爲帝王之州。自六朝迄于南唐。類皆偏據一方。無以應山川之王氣。逮我皇帝。定鼎於茲。始足以當之。由是聲教所暨。罔間朔南。存神穆清。與道同體。雖一豫一游。亦思爲天下後世法。京城之西北。有獅子山。自盧龍蜿蜒而來。長江如虹貫。蟠繞其下。上以其地雄勝。詔建樓於巔。與民同游觀之樂。遂錫嘉名。爲開江云。登覽之頃。萬象森列。千載之秘。一旦軒露。豈非天造地設。以俟大一統之君。而開千萬世之偉觀者歟。當風日清美。法駕幸臨。升其崇椒。凭闌遙矚。必攸然而動遐思。見江漢之朝宗。諸侯之述職。賊池之高深。關阨之嚴固。必曰。此朕沐風櫛雨。戰勝攻取之所致也。中夏之廣。益思有以保之。見波濤之浩蕩。風帆之下上。蕃舶接跡而來庭。蠻琛聯肩而入貢。必曰。此朕德綏威服。覃及外內之所及也。四夷之遠。益思所以柔之。見兩岸之間。四郊之上。耕人有炙膚黠足之煩。農女有將桑行饁之勤。必曰。此朕拯諸水火。而登諸衽席者也。萬方之民。益思有以安之。觸類而推。不一而足。臣知斯樓之建。皇上所以發舒精神。因物興感。無不寓其致治之思。豈其止閱夫長江而已哉。彼臨春結綺。非弗華矣。齊雲落星。非不高矣。不過樂管絃之淫響。藏燕趙之艷姬。一旋踵間。而感慨

係之。臣不知其爲何說也。雖然。長江發源岷山。委蛇七千餘里。而始入海。白湧碧翻。六朝之時。往往倚之爲天塹。今則南北一家。視爲安流。無所事乎戰爭矣。然則固誰之力歟。逢掖之士。有登斯樓而閱斯江者。宜念帝德如天。蕩蕩難名。與神禹疏鑿之功。同一罔極。忠君報上之心。其有不油然而興者耶。臣不敏。奉旨撰記。故上推宵旰罔治之切者。勒諸貞岷。它若留連光景之辭。皆畧而不陳。懼褻也。應制之文。日月燦而江河流。其以領袖一代文運。固宜阮震嶼

金華文集

卷之六

記

三

金華文集

記

三

四

遊鍾山記

宋 濂

鍾山一名金陵山。漢末，秣陵尉蔣子文，逐賊死山下。吳大帝封曰蔣侯。大帝祖諱鍾，又更名蔣山，實作楊都之鎮。諸葛亮所謂鍾山龍蟠，即其地也。歲辛丑二月癸卯，予始與劉伯溫、夏允中二君遊。日在辰，出東門，過半山報寧寺。寺舒王故宅，謝公墩隱起其後。西對部婁小丘，部婁蓋舒王病濕，鑿渠通城河處。南則陸脩靜菴、荊園、齊文惠太子博望苑、白烟涼草、離離蕤蕤，使人躊躇不忍去。沿道多蒼松，或如翠蓋斜偃，或蟠身矯首如王虺搏人，或捷如山猿伸臂，掬澗泉飲，相傳其地少林木。晉宋詔刺吏郡守罷官者，裁之遺種至今，抵闕悟關。關宋勤法師築，太平興國寺在焉。梁以前山有佛廬七十，今皆廢。唯寺爲盛，近燬于兵。外三門僅存。自門左北折入廣慈丈室，謁欽上人。上人出，三人自爲賓主，適松花正開，黃粉甃甃，觸人捉筆，聯松華詩。詩未就，予獨出行，函道間會章君三益至，遂執手止翠微亭。登玩珠峰，峰獨龍阜也。梁開善道場，寶誌大士葬其下。永定公主造浮圖五層，覆之後人作殿四阿，鑄銅貌大士實浮圖。浮圖或現五色寶光。舊藏大士履，神龍初，鄭克俊取入長安殿東。木末軒，舒王所名。俯瞰山足如井底，出度第一山亭。亭顏米芾書。亭左有名僧婁慧約塔，塔上石其

金華文畧

卷之六

記

遊鍾山記

宋 濂

制若圓楹，中斷爲方。下刻二鬼擊之，方上書曰：梁古草堂法師之墓。有扁匾，法定爲梁人書，復折而西入碑亭。碑凡數輩，中有張僧由、畫大士相、李白贊、顏真卿書。世號三絕。又東折度小澗，澗前下定林院基。舒王嘗讀書於此。院廢，更創雪竹亭。與李公麟寫舒王像，洗硯池亦皆廢。又北折至八功德水。天監中，胡僧曇隱來棲山，龍爲致此泉。今鑿作方池。池上有圓通閣，閣後卽屏風嶺。碧石青林，幽邃如畫。前乃明慶寺故址。陳姚察受菩薩戒之所。又東行至道卿巖，道卿，葉清臣字也。嘗來遊，故名。有僧宴坐巖下，問之，張目視弗應。時雉方桴粥，聞人聲，憂憂起，巖草中從此至靜壇。多城砦，先生遺跡，復西折，過桃花塢，詢道光泉。舒王所植松已遊，唯泉紺淨，沉沉如故。日將夕，章君上馬去，予還廣慈。二君熟寐，方覺呼燈起坐，共談古豪傑事。厠以險語，聽者爲改視。明日甲辰，予同二君遊崇禧院。院文皇潛邸時建，從西廡下入永春園。園雖小，衆卉略具。栒柏爲塵尾形，柏毛方怒，長翠濯濯，可玩。二君行倦，解衣覆鹿上，掛冠鳳梓間。據石坐，主僧全師具壺觴，予不能酒，謝。二君出遊。夏君憐曰：山有虎，近有僧來拜，虎遂入舍。僧門焉，虎爪其額，額有痕，可驗。予勿畏，往矣。予意夏君給我挾兩騶奴，登惟秀亭。亭宜望遠，惟秀景春，皆文皇題榜，塗以金。又折

金華文畧

卷之六

記

遊鍾山記

宋 濂

而東路益險。予更老。倚巖。躑躅行。息促甚。張助作
鋸木聲。倦極思休。不問險阻。膝膝據地。視膝下處。不數
尺。兩足不隨久之。又起行。有三臺。闊數十丈。上可坐百人。
卽宋北郊壇。祀四十四神處。問蔣陵及步夫人家。無知者。
或云在孫陵岡。至此屢欲返。度其出已遠。又力行。登慢坡。
草叢布如氍。不生雜樹。可憩。思欲借榻。臥不去。坡古定
林院基。望山椒。無五十弓。不超千里。遠竭力。躍數十步。輒
止。氣定。又復躍如是者六七。徑至焉。大江如玉帶。橫圍三
山。磯白鷺洲。皆可辨。天關芙蓉諸峰。出沒雲際。雞籠山下
接落星澗。澗水淑淑流。玄武湖已堙久。三神山皆隨風雨
幻去。西望久之。擊石爲浩歌。歌已。繼以感慨。又久之。傍崖
尋一人泉。泉出小窠中。可飲。一人繼以千百。弗竭。循泉西
過黑龍潭。潭大如盎。有龍當可居。側有龍鬼廟。頗陋。由潭
上行。叢竹翳路。左右手開竹身中行。隨遇隨合。忽歷風道。
鼻羣鳥哇哇亂啼。憶夏君有虎語。心動急趨。過似有逐後
者。又棘針鈎衣。足數蹶。咽屑焦甚。幸至七佛菴。菴蕭統講
經之地。有泉白乳色。卽隋泉。齋巖。衫袂落水中。不暇救。三
點神明漸復。菴後有太子崑。一覽昭明書臺。方將入巖遊。
菴中僧出。肅面有新痕。詢之。卽向來。許者心益動。遂舍巖
間別徑以歸。所謂白蓮池。定心石。宋熙泉。應潮井。彈琴石。

落人池。朱湖洞天。皆不復搜覽。還抵永春園。見肴核滿地。
一鬟童立花下。問二客何在。童云。遲公不來。出壺中酒。飲
且賦詩。大噱。酒盡。徑去矣。予遂回廣慈。二君出迎。夏君曰。
子顏色有異。得無有虎恐乎。予笑而不答。劉君曰。是矣。子
幸不葬虎腹。當呼斗酒。滌去子驚。可也。遂同飲。飲半。酣。劉
君溼坐至二更。或撼之作。儼笑釣之。出異響。畏脅之。皆不
動。予與夏君方困。寢交不可。輒乃就寢。又明日。乙巳。上人
出猶未歸。欲遊草堂寺。雨絲絲下。意不住。乃還。按地里志。
江南名山。唯衡廬茅蔣。蔣山固無聳拔萬丈之勢。其與二三
山並稱者。蓋爲望秩之所宗也。晉謝尚。宋雷次宗。劉劭。齊
周顒。朱應吳。包孔嗣之。梁阮孝緒。劉孝標。唐韋渠牟。並
於此。今求其遺跡。烏沒雲散。多不知其處。唯見堯見。牧
跳。嚙於。靈風。殘照。間徒足增人悲思。况乎人事往來。一日
萬變。達人。大觀。又何足深較。予幸與二君得放懷山水。痛
一刻之樂。千金不人易也。山靈或有知。當使予遊盡江南
諸名山。雖老死烟霞中。有所不恨。他尚何望哉。他尚何望
哉。章君約重遊。未遂。因歷記其事。一寄二君。一遺上人云。
閱畢。蔣山哭兀曲折。如在几案間。想見潛溪遊屐之健。

宋九賢遺像記

宋 濂

濂溪周子。顏玉潔。額以下漸廣。至顴而微收。然頤下豐腴。脩目末微聳。須疏朗微長。頰上稍有髯。三山帽。後有帶。紫衣。衷袖緣以皂白。內服綠如之。白裳無緣。烏赤色袖而立。清明高遠。不可測其端倪。程子色微蒼。甚瑩。貌長微有顴。眇目清峻。氣象粹夷。髯四垂過領。袍土黃色。無緣。內服領以白皂。緇帽簷高。白履和氣充浹。望之崇深。伊川程子貌勁實。顴微收。色黃而滑。目有稜角。髯白而稍短。在顴者尤短。而翩翩若飛動。帽袍與履咸如明道儼而立。剛方莊重。凜然不可犯。康節邵子色微紫。廣顴身頗然有顴。特然其下。癯骨爽而神清。須長過領。內服皂領。帽有翼。圓之袍。繡履如伊川。聳肩低袖。手立而睨視。坦而莊和。而能恭。積渠張子面圓。目以下微滿。而後收。色黃。須少短微濃。衣帽類康節。履亦如之。高拱正立。氣質剛毅。德盛而貌嚴。溫國公。司馬子色黃。貌癯。目峻。準直。須疎而微長。半白。在耳下者亦半垂。耳輪微向面。幅巾深衣。大帶加組。方履黑質。白絢。總純緹。前微下而張拱。指露袂外。有至誠一德。不以富貴動其心之意。晦菴朱子貌長而豐。色紅潤。髮白者半。目小而秀。末脩。顴魚尾。望之若英特。而溫煦之氣可掬。須少而疎。亦強半白。鼻與兩顴微隆。顴微紅。右列墨子七。如北

金華文畧

卷之六

記

宋

宋九

九賢亦夫人哉

九賢歿而書傳之書滅而記留之讀其文照人古道使人動景行之思 唐正位

金華文畧

卷之六

記

宋

宋九

漢南北軍記

五 律

南北軍。漢制也。漢受明命。撫方夏。乃西顧北宅。作都長安。城闕宮室。光明神麗。固足以備國制。而昭皇威。隆上郡。而觀萬國矣。重惟天子之都。宜有重兵。所以壯根本。而嚴衛翼者。庶其在此。蓋上天之象。以羽林爲天軍。黃帝之聖。以兵師爲營衛。王者規天法聖。則爪牙之衛。詎可缺諸。高皇帝以神武之資。躬提三尺。糾集義旅。汎掃宇內。天戈所麾。蓬李消釋。五年馬上。蝨鞮蓋而汗介冑。縛嬰斬羽。天下既混。爲一。任罷之兵。佚諸農畝。巴渝北貉。無勤遠人。臥鼓包戈。將與天下元。相安于無事矣。然而強宗豪姓。盤互關

金華文畧

卷之六

記

辛

漢書

東。而材官騎士。散在郡國。必虎符羽檄。召而後來。帝室皇居。苟無武卒銳士。以衛翼之。殆非所以防未然。而室不軌。此南北軍之所爲置也。南軍所以衛宮城者也。主之者衛尉。其屬有南北宮二衛士。左右二都候。南屯公軍蒼龍玄武。北屯朱雀。東明朔平。入司馬。凡衛士二千四百六十九人。然衛尉主兵殿外。而主兵殿門內。則爲光祿勳。其屬有左右五官中郎將。虎賁羽林郎。左右監。凡衛士三千四百六十一人。北軍所以衛京城也。主之者中尉。其屬有中壘越騎步兵長水射聲屯騎胡騎虎賁八屯校尉。而胡騎不常置。惟中壘射聲虎賁屯騎在城中。餘屯則皆留城外。總

凡軍士三千五百三十六人。而胡騎虎賁所領士數無所考。大抵衛尉主南軍。以衛宮城。實居乎內。中尉主北軍。以衛京城。實居乎外。相爲表裏。其勢常相均。然亦使之自相爲制焉。以史考之。北軍在外。而或兼乎南軍。南軍在內。而常重乎北軍。何也。國有大故。則北軍亦環宮而屯。故五校皆入爲宿衛之兵。是北軍或兼乎南軍也。吳漢之薨。發北軍五校輕車介士以送葬。而不易於發南軍。是南軍常重乎北軍也。豈其兼乎南軍者。在外之兵多。重乎北軍者。在內之兵精。故默然古者。內兵不外出。以根本之當壯。衛翼之當嚴也。漢初猶存古意。南北二軍。未嘗出。雖嘗出矣。而

金華文畧

卷之六

記

辛

漢書

其出未嘗遠。高帝十一年。發中衛卒軍湖上。文帝三年。發中尉材官軍長安。故曰。雖出而未嘗遠也。至於武帝。始以衛尉擊南粵。宣帝又以羽林伐飛諸兵擊諸羌。厥後自明帝至順帝。南軍遠出者二。北軍遠出者六。而高帝建軍之本意。於是廢矣。竊嘗論之。天下形勝。惟地與兵。漢都長安。阻河山之險。左役右蜀。太華涇渭。表裏襟帶。金城千里。隱然天府之國矣。而南北二軍。負城環宮。路倂而營列。棋峙而星布。平居無事。則虎視眈眈。四征不庭。則如火烈烈。戎心肝膽。戰栗駭落。孰敢弗率。以干我天威。可謂兵形地勢兩兼得之。於以鎮安四方。鞏固萬代。永永無訛。高帝之貽

燕于厥子孫者神謀聖畧何其宏遠也是用者其建軍之本意以詔後世若乃官名之更革損益先後不同士卒之調遣增減始終有異已詳於簡牘者茲不復書
後來作記作者皆不及 陳明卿

滄江書舍記

王 禪

滄江書舍。徐君方舟之所居以讀書者也。桐廬濱江爲縣。君居在縣北。距江不百武而近。蓋唐比部方公勛之別業。而宋名臣方公慤之故居。君開來屬予爲文。記其舍壁。夫書之在天下。可謂博且廣矣。聖人之經。儒者之傳。諸子百家之著述。歷代太史之紀錄。以及天文地理。陰陽律曆。兵謀術數。字學族譜之雜出。敦落旁行。虞初稗官。燕談臚語。之並與其爲說不同。爲教亦異。而其爲書類皆學者所當讀而通之者也。雖然。學問無窮。歲月有限。誠有不能徧觀而盡識者。而惟聖人之經。則弗可以莫之究也。是故易以明陰陽之理。書以紀帝王之政。詩以道人之性情。春秋以示世之賞罰。禮以謹上下之節。文樂以通天地之氣。運凡先王之道。所以立天下之大本。先王之制。所以成天下之文。業者。皆於是乎在。然自堯於秦。訓詁于漢。聖遠言湮。愈傳而愈失。時異事易。愈變而愈非。其流弊遂有不可勝言者矣。且仁義性命。中誠太極鬼神。皆所謂道也。妙極乎無聲無臭。而不離乎匹夫匹婦之所知。皆講學之樞要。而乃以善柔爲仁。果敢爲義。氣質以爲性。六物以爲命。依違以爲中。鈍魯以爲誠。玄虛以爲本。極其漠以爲鬼神。或至以佞爲忠。以詐爲信。以察爲智。以驕爲情。以貪爲欲。以反經

爲權捷給以爲才。竊說以爲術。而世皆謬迷于聞見之陋。莫之或省。若夫法制之遺。其弊尤甚。并牧以居民。而兵乘卒伍之不合。則泰以管仲。積直之法。封建以經國。而百里五百里之不同。則託諸歷代之異。郊丘禘祫。大事也。或以郊丘爲二。或以禘祫爲一焉。廟堂明堂。大典也。或以爲異所而殊制。或以爲一廟而入名焉。帝號官儀。悉承秦舛。郊禘廟室。雜踵漢誤。以及貢賦選舉之設。皆不過一切之法而已。嗚呼。六經之書。先王道學治具之所在。而後世所取法也。然其爲說之弊。乃至于是。蓋千數百年。宋河南程子關中張子者出。始克實踐精討。而聖賢明德之要。帝王經世之規。所以垂憲後世者。乃大有所發明。其後朱文公張宣公呂成公。一時並興。而當其時。如永嘉薛氏鄭氏陳氏葉氏。閩中林氏永康陳氏。後先迭出。各以所學自成其家。大抵均以先王之道爲已任。以先王之制爲必行。而所以立天下之大本。成天下之大業者。咸粲然方冊間矣。然及于今學者。顧遂因循先君子講習既明之餘。因循苟簡。承前襲舊。習矣而不察行矣而不著。甚者以先王之道爲莫之可行。以先王之制爲無所於用。夫然故書自爲書。人自爲人。而學爲空言矣。嗚呼。此其爲弊。不有甚于前日與。是故學者之於經。不可徒誦其文而已也。必將求其道。以淑

諸身。明其法。以用於世。蓋惟誠求而實見。篤信而力行。然後知人之貴。果可以爲聖賢。果可以位天地育萬物。而所學不徒爲空言也。予夙有聞於此。竊嘗有志而願學焉。比與君定交。錢塘辱遣其子膺從予遊。會予亟東歸。不得與之相講習。故因道予所聞者。書以授膺。以復於君。并請揭諸舍壁。以爲記。

學既有得。理足以壯其志。志足以昌其氣。至以訓詁於漢。與扼於秦。並稱。毋乃太甚。據所云。則郊祭合而禘祫分。此事亦當討論。崇炳

半軒記

鄭承

歲在徒維涓灘。孟冬之始。構軒三楹。間于聽雨樓之北。前簷高敞。爲虛櫺以迎朝日。頂架三椽。覆以平椽。折而垂後。而三面爲牆。若屋之半。遂名爲半軒。客或謂余曰。甚哉。子之癖也。凡志欲圖全。事必求成。人之情也。今爲半屋而揭半以爲名。吾不知其可也。其亦有說乎哉。余曰。不然。夫日月之行乎天也。乃當午。固未周而居半。謂之正中。是半者。中之道。中道聖人之所貴也。人之求中道者。舍半奚取焉。而能知之者。或鮮。每求其全。故未嘗得中道。若蕭曹韓彭佐漢事業。天下始定。居半之時也。而四人欲求于全。故有下獄誅夷之憂。獨子房能知止而去之。是所謂求中道于半而得其全者也。淵明之始也。豈不亦有所事哉。未及其半而知止。故陶然終身。而得全其節。之二人者。其殆庶幾矣乎。今余年已居半。髮已半白。而飄流于江海者半世。既無所謂事業。幸而知止于此。故爲半軒而居者。志于半以求夫中也。嗟夫。而今而後。行將半而必止。雖不及至。而免顛覆之失。食將半而必已。雖不及飽。而免餒咽之病。言將半而必默。雖不及竟。而免忌嫉之禍。每求其半。不爲不。及不願爲過也。其殆庶幾矣。客適舉首加額。呼而言曰。子之言。聖人之所貴也。易曰。知進退存亡而不失其正者。子

則得之矣。請遂書于壁以爲記。

妙哉。半之義進乎道矣。阮震嶼

金華文集

卷之六

記

是

半軒

長江萬里圖記

鄭楷

右長江萬里圖一幅。按禹貢導江自岷山。或謂初甚淺狹。春冬可涉。東南七八折。行千餘里。播爲南江北江。益深廣。演迤又西至灌口。其波蕩激不可遏。太守李冰鑿離堆以分其勢。別流至成都。引以灌田畝。皆常稔。稍下至彭山。復與涇流合。少折而東南行七百里。至嘉定。合稚川水。湍益悍。春撞沸吼。曲行五百里。去如白虹。蜿蜒天矯。過敘州。合馬湖水。稍東南行四百里。至瀘州。北折二百里。復東行五百里。少南。又東行三百里。至重慶。合嘉陵水。三折北。東南行。過長壽。東行。過涪州。合彭水。北行稍東。至鄧都。北行。過忠州。三折而東。至萬縣。白重慶約千五百里。又東行五百里。則白鹽赤甲諸峯。正在望中。藝城居澆源堆上。十五里。城下魚腹河。有武侯八陣圖。亂石隱隱。可見澆源石高可二十丈。當瞿塘峽口。自是山勢東隘。水深不可測。神禹疏鑿之功。于此爲多。東行至巫峽。湍悍如瞿塘。陽臺十二峯。突兀霄漢間。水委蛇而行。沉沉無聲。窮猿古木。豐草怪禽。空響相答。令人膽掉心駭。喪其所守。又歷巴東。至歸峽。兩岸倚天。或斷或裂。雖猿猴之捷。不能登也。行可七百里。乃出峽。山勢開朗。望夷陵如咫尺。舟行至此。人氣始平。色始愉。酌酒以自慶。由夷陵東北行五百里。至荊州。流始緩。廣

金華文畧

卷之六

記

長江

記

可六七里。東南行五百里。至巴陵。合洞庭諸水。流益漫衍。北行五百里。至武昌。合漢水。廣可十里。自武昌東北行。歷黃蘗九江。五百餘里。與彭蠡水合。北行四百里。過安慶。水極深。險有風怪。雨發。作無節。舟人往往以江豚雲氣爲候。過池州。太平。北合無爲。肥水。南合當塗水。過采石磯。至大勝關。約七百里。過曹梁。環京師城下。北過龍灣。楊子。廣可四十里。至鎮江。又引渠通淮。轉漕千餘里。過江陰。入于海。於戲。自有天地。卽有此江。鴻荒之際。汎流逆行。神禹疏鑿。變阨而東。注于海。今三峽班班有斧鑿痕。黃陵灘旁。巨石重疊。如方板。不知其數。疑鬼神留以示人。令萬世之下。知

金華文畧

卷之六

記

長江

記

汪洋浩蕩。可北江海賦。阮震巖

滇南勸哭記

王紳

先公以洪武五年正月奉使雲南招諭元梁王六月抵其境六年遇害至二十五年不肖孤紳竊祿西川屢請于蜀王殿下二十八年冬得旨十二月朔日戒行次年二月二十三日到滇次日參見岷府退謁藩閫文武大臣及士人士友並以情事爲告聞者閱之競爲奔訪二十五日有贊人畫工何仁可年七十餘來言親炙先公于佑聖宮甚久至繪素之事亦多經指授且云初來時梁加禮敬府僚大臣若司徒達理麻參政喻金間高撫慰輩尤所尊重凡見梁王必以天命所歸人心所屬之理爲之開說退論其臣僚尤加委曲梁之舊臣亦知元社已屋皆有降意時元之孽主遁逃朔漠者遣侍郎脫脫自西番來通好索援且劫以危言必欲殺我使以固梁王意梁王不忍遽絕于我朝乃匿先公于民間脫脫聞之詰曰國家顛覆而不能救反欲遠附他人耶躍馬而起梁王不得已遂出先公以見之脫脫欲加屈辱先公慷慨罵曰天訖汝元命我朝實代之汝如燭火餘燼尚欲假息以與日月爭光耶我將命遠來豈爲汝屈今惟有死而已或解曰兩國交爭不罪來使不從則遣彼何罪焉况王公才器天下無雙宜有以全之賊脫脫謂曰今日雖孔子在義不可留梁王不能救先公復

金華文界

卷之六

記

早

滇南

顧梁王曰汝朝殺我天兵旦夕至矣亦不聽遂遇害時爲臘月二十四日蓋焚人以此日爲節日故久而不忘也諱曰城中父老士女莫不垂淚達理麻既陳奠祭左右具衣冠殮之以禮卽日昇至地藏寺北漏澤園化之以火諱所則今之觀音寺前三市街言訖引至漏澤園擗踊設奠是夕宿地藏寺自此連日至彼展哀至二十七日紳別訪南關董金剛保以合其說蓋以先公嘗主其家故也金剛保亦引至觀音寺前指以諱所號慟問市人競來致問中有蘇奴者言棺木實其家所備蓋其兄慶時爲元帥故達理麻一以後事委之其言遺事畧與仁可同但奴則云火化在小南門城壕邊後引至屋指其處哀未止有僧從西來年百歲口述遺事甚悉紳拱問化後遺殖何在僧言彼時上下恟懼誰復道及此者三人之言遺殖並同自是士民僧道多來稱述先公容貌言行嗜好製作動靜僕從皆可稽但無能知夫葬所者因姑設次爲位于地藏寺之東夾室越明日漏四下陳設于寺門外告祭于雲南府城隍里社寺伽藍等神備述情事之由禮畢奉新製木主就觀音寺前諱所盡哀題主禮畢迎回地藏寺位次昧爽行正祭禮先是布政張公統參議范公祖嘗訪先公節行于臨安儒士賈寬寬達里麻門客也故復侍先公最密因言曾有

金華文界

卷之六

記

望

滇南

詩見寄可考。暨紳至，張公即命迎寬。三月十日，寬至，所言與前頗同。乃云：化後達理麻已使葬于地藏寺之旁。後十許日，寬往哭之，止見平土而不結丘。自國兵來，陵谷變遷，已不可認。迄今，犁鋤薦臻，屋廬相望，想像亦不能得其彷彿也。寬又云：先公前館于報國寺，後因脫脫至，遂移館于春登楊氏家。平日杜門不接人事，惟讀書著述，有文集二大冊，達理麻錄本藏于家，後并原稿不知何在。寬年高質重，所言似非虛妄者。又沅士錙有年，近見宜良民李鉉，鉉自言其父起宗為元樞密院都事，好士而知書，曾延先公于家甚久，從事皆其經理。今墓所惟鉉知之，有年前任沅岸時，常接見先公，故聞之甚留意。越半月，紳至，演有年即來告，且為書招鉉。十一月，鉉至，口述遺事亦悉。又舉先公題其竹軒三絕句，遂導至兀兒朵東門外之百步，指草塚千百而言曰：大畧記在此處。而羣塚盡遭發掘，無遺者。紳見其年少，不敢盡信，又見頗能記憶，亦不敢不信。遂於其處仰天大慟。次日，于羣塚旁擇曠地，仍設次為位，迎紳主，陳設祭畢，復奉歸寺之元次。越十日，奉紳主而回。嗚呼！哀哉！紳之初志，銳欲訪求遺殖，歸葬先隴，以襄大事。不幸歲久事殊，以至此極。雖粉身碎骨，亦不足以贖其辜。他日尚何面目見先公于九原也哉！辨踊之餘，因忍系備記于

金華文集

卷之六

記

聖

漢書

簡以誌不忘終天之恨，且使後世子孫有以知其荼毒，嗚呼痛哉。

字字血淚如此文，乃至文也。阮震

金華文集

卷之六

記

聖

漢書

爲友育女記

鄭 璠

鄉先達包侍郎德懷晚以罪斥家甚富其子孫駢奔荒蕪纔三易世蕩敗掃地故鄉人不甚齒錄近因童貳守栗卿以女許姜僉憲仁夫邀飲是晚與仁夫同舟歸遇大雨泊舟焦石東岸不携臥具遂坐語通宵仁夫言及侍郎事謂侍郎在位時有同鄉胡主事友善臨死侍郎往訣主事曰吾無子止一女見托能爲吾始終乎侍郎諾之既而主事與妻相繼沒于京邸侍郎抱歸其女囑其妻育之嘗勝於已女後女長成携歸蘭谿擇婿祝姓者將許之侍郎居與主事居相去餘二十里主事雖亡其屋室猶在乃先事令金華文畧 卷之六 記 爲友育女

人以竹簾分隔其廳事爲三間已與妻引其女歸主事居已處左間妻與女處右間中間設主事夫婦神位至日備祭品爲文以聘嫁事告焉命女拜已侍郎長號慟哭然後行聘禮遂遣嫁之奩具皆備嗚呼侍郎此舉可謂純於道義故能不以疾生易心而一歸于忠厚如此距今日僅五七十載耳風俗之薄人心之僞遂爾懸絕有父成肉未寒遂逼賣其妻及擠陷其幼孤於灰者况朋友乎讀書知法者且猶不免况庸衆人乎然則侍郎雖以罪斥而其立心之厚殆有非晚輩所能及者感而記此

此事何可不載此文何可不傳 阮震嶼

殺虎答記

鄭 璠

開塘蔣姓者去蘭谿邑之北四十里許其族素號勇悍喜鬪善殺虎忽有蔣某者因里役事來北園訴其故問之曰人言開塘蔣能殺虎然否答曰百獸惟虎易殺問之曰何爲其然也答曰他獸見人奔走倉卒逐之不能及虎恃其勇見人則負嵎振威磨牙掉尾欲撲人而食之故人得而殺之也使其見人則走人何能爲吾年幾半百殺四十餘虎每遇虎手執鐵叉對虎中立二人執鎗從旁佐之叱虎令前虎仰躍而至以叉接其項而中之二鎗左右刺齊折而仆之甚無難者嗚呼虎恃其勇而斃于勇虎欲食人而爲人所食人之貪得好勝者似之執叉者當其前執鎗者擬其左右不敗不已哀哉

垂戒栗烈 阮震嶼

境山河記

潘希會

黃河至沛縣與運河合東南百有餘里至于境山又四十里爲徐州洪又六十里爲呂梁洪南引江淮北達大通境山實扼其吭已丑秋八月河溢境山西徙三百步東南流二里合故河下口以其在故河外稱曰外河去山稍遠奔流直遂視故河加濶然舟楫初無患也厥後水落湍急挽舟者患焉水益落湍益急放舟者益患焉十月以來亂石絕河湍下射高數仞雖虛舟不得上有冒險而下者十覆三四焉於是遠近駭愕大懼春漕弗利曰盍闢諸則嚴寒墮指時能穴冰鑿石曰盍濬諸則故河成陸復非外河徑直時能以兩月之力迴彼濶倒期迫事急于不得已檄都水主事于思濟徐州判官項情召官夫陳畚鍤峙椿草十二月六日興工穿故河以俟行水長七百五十步廣十步深丈有七尺截外河而逼之東南涯下埽使漸相屬明年正月下旬中流埽未合洪濤激盪不可施功則決之故河奔放衝刷沙隨水流一夕河廣一倍三數日盡復其舊廣凡百步二月中旬截河埽成廣凡百四十步蓋假埽逼水以衝故道又乘水洩以合埽未幾沙涸外河而亂石盡沒焉經流滔滔舟行如故過而覽者不復知前日爲患之處矣是役也使夫三千給銀一千八百九十兩有奇用物倍

金華文畧

卷之六

記

景

境山

金華文畧

卷之六

記

景

境山

以根計穀葉柳梢蒲葦以束計共十四萬七千五百凡七十日而工畢埽法見元史茲不復詳嗟夫滄桑陵谷信有之矣境山河患我未之前聞也一旦爲患天也不久而患息國家之福諸君之力也予也實幸焉記其事以告來者簡老有法既霞嶼

嘉樹亭記

章 懋

浙憲使無錫邵先生國賢書謂懋曰。某之先。自高曾諸大父而下。暨先君子。世爲邑之開原鄉稅長。而廉靜一德。嘗備千畝之入。以充公家難泛之需。其賦民惟正之供。未嘗過取一文。誦其德者。至今不忘。故有泄事之室一區。在城西倉北水次。歲久荒圯。已屬他姓。其墻外有梧木數株。得其地者。每曰。此邵氏之樹也。至虛其地而不忍伐焉。某過而感之。將爲亭其間。以志先德君子。爲題曰嘉樹之亭。少師西涯李公既篆其榜矣。子盍爲我記之。懋辭不獲命。乃僭爲之言曰。昔晉韓宣子聘魯。宴于季氏。見有嘉樹而譽之。季武子曰。宿敢不封殖此樹。以無忘角弓。遂賦甘棠此嘉樹之名所由始也。今邵氏之樹。自其鄉人視之。勿剪勿敗。固卽以爲邵伯之甘棠。不但如季孫之誦其詩者矣。非世德在人。能若是乎。若其前人之所樹。不於他木而獨以梧焉。夫豈無所取義乎。宋王晉公嘗手植三槐于庭。而期其子孫必爲三公。以槐爲三公所位也。况梧之爲木。諒于周雅。可以扶老而爲杖者。不猶賢人君子之德足以扶植世教爲邦家之所倚仗乎。其所以期望後人者。又非止於三槐之名位矣。蘇文忠公稱仁者必有後。而謂魏公之業與槐俱萌。則今日先生之業。寧不與梧而俱萌耶。先生其

尚益加培植。以大副前人之志。罔俾王氏之槐。專美於前也。視彼季氏之嘉樹。而歸德於他人者。何可同日而語哉。平粹瀟灑。風緩波平。唐正學

金華文集

卷之六

記

吳

蘭谿縣儒學學田記

唐汝楫

夫學田蓋肇自滕元發知鄆州。范純仁知襄邑。各營田以給生徒。時稱養成人才為多。今天下倣其制。有餘廩以代耕。則既專志而業精矣。又復有田入其租於學。而補助之。噫嘻。養士之厚。庶其古道之遺乎。邑學之建遠矣。自有宋。閱元至於今。脩舉代見。迄未聞有秒忽之士。豈當事者。誦於舉。贏而不逮及乎。噫嘻。重道育才。以儒飾吏者。何寥寥也。歲甲子。督學屠公曦英。申飭教規云。凡學無田者。得倡義增設。會郡貳守張侯書紳攝縣事。則承屠公之意。斥罰錢五十金。易田一區。可二十畝。距學可十里許。歲任上農。可獲租三十斛。推擇諸生。佐邑博而參主出納之。自是積贏可入。賈官可入。變取其美。可備物用。而凡境垣地墻。及墮地黠黠者。胥可藉之以葺。噫嘻。閱歷歲時。如彼其久也。一旦備之百為。咸需美哉。舉乎。於是諸士相率徵記。期以列功垂義。而風來者。夫人有所見。則有所感。故海與望洋。山起仰止。過廟則肅。臨淵則懼。豈非情發於感。而不容自已者乎。然則諸士閱斯田也。獨無感乎哉。關子曰。學殖也。不學將落。蓋田以殖。而成積也。人以學而成德也。彼勤菑。時而播之。耕澤澤。庶綿綿。獲濟濟。斯之謂良農矣乎。乃服其縛。不懈于時。雖種之嘉穀。卒登惡莠。以刈穫。則惡用是。

金華文集

卷之六

記

辛

蘭谿

川者為哉。諸士蚤暮誦習。期以砥切聖賢之學。猶農之勤。四體於西。時然人力已至。雨露潤焉。則善萌茁。性根舒本。固而未挺。斯之謂良士已乎。乃逸居廩食。安於培植。既之不力。而沮洳之榛茅之落而已矣。夫田而有秋。喪於豐於膳。養黍稷飲於蒸嘗。其為神人利也。溥乎哉。夫學而有獲。顯華而咀實。茹連而榮升。以樹聲光。暢化澤。頑王國。粒蒸民。厥功碩不碩且鉅歟。矧吾黨文獻甲東南。代有名儒。范香溪。金仁山。二先生。實倡理性之學。迨明則章文懿。黃東湖。先文襄。崛起乎其間。而師承其統緒。復多茂節。蓋勞光於先烈。諸士固鄉之遺良也。生其鄉。不師其人可乎。良農之美於無窮可也。

持論愷暢可誦 阮復嶼

金華文集

卷之六

記

聖

蘭谿

聽雲亭記

李鳴鶴

雙杉直西仄壁之趾。廻潭之淵。巨石疊倚。平若遺趾。潛崖子卽而亭之。屢登屢凭。心融目行。特未有以定名也。一日獨酌微醺。散帙眠琴。若有白雲。欬來相尋。伸或如龍。局或如虎。乍泊棟梁。遠闔牕戶。決起如鶴。斜指林薄。誘我清風。低昂澗壑。意態縱恣。狂如矜如。就我如狎。去如避。予斯奇之。樂與雲而莫逆也。徑入突出。任之戾契。輒勝之。亭曰聽雲。乃有樵者。方過予而致詰焉。噫。遠情哉。將心境幽澄。萬動息營。靈竇自生。託影流聲者乎。將至人合冥。超有違形。辯目於聰。職耳以明者乎。且聽生於聲。聲滅失聽。彼雲冷冷。浮游孰憑。靡際何吸。靡寂何激。游養無及。使人荒忽。遠情哉。舒嘯未既。往若波逝。雖明非予旨。而稍涉微義。殆隱者之流矣。

冥心入玄。悟徹無際。
阮霞嶼

金華文畧

卷之六

記

五

聽雲

重修麗澤書院記

成雄

嘉靖歲在乙未。夏六月。我特御西壁張公。按浙抵婺。修明憲度。好先惕息。庶績維凝。乃省學宮。乃易多士。乃考文獻。乃造麗澤書院。及正學祠。祇謁成禮。顧惟祠宇弗稱揭虔。慨然嘆曰。金華文獻。以麗澤四賢爲首稱。而圯壤弗治。若是况其他乎。時郡倅汪君。坊方署郡事。乃謂之曰。去故易新。計圖永久。暫輟簿書之勞。以崇名教。此長民者之善政也。幸無多讓。君承命往。蒞役惟謹。惟麗澤有祠。爲東萊呂先生。晦菴朱先生。南軒張先生。講道之所。前人著之詳矣。歲久葺治非一。而做陋相仍。君乃固其垣墉。甃以文石。杜其門廡。構以良材。祠之正宇。悉加新幹。而施勳聖焉。費取之贖工。取之傭民。不知勞。而章程以具。始事於秋八月。至十月而告成。于凡位置廣輪。雖仍其舊。而氣象已煥然一改觀矣。議者謂茲不可無述。乃屬筆於雄。命司紀載焉。雖然。雄於三先生。不能爲役。况敢置喙於其間乎。辭不獲已。乃爲言。言曰。士之有志於斯道也。趨向貴正。心學貴明。其所以號爲真儒而無愧者。而豈徒哉。亦惟曰師友淵源之地。養之有素。而弗悖焉爾矣。金華文獻之盛舊矣。粵惟東萊實爲吾郡之鼻祖。山川清淑之氣。因之而始鍾于古道。學之源。因之而始濬。朱張大儒。因之始遊其地。中原文獻。

金華文畧

卷之六

記

五

重修

因之始。廣其傳。然考其淵源。所自實本於數君子。辟應氣。求往復。切磨之功。觀其所與論難。皆聖賢精蘊。所期望許。與皆繼往開來之責。其心同。其道同。其出處去就。雖不必盡同。而亦不害其為同一時切問近思之情。千載之下。讀其書者。猶可想見。蓋希世之真儒。古今之益友也。自是以來。北山何氏。魯齋王氏。仁山金氏。白雲許氏。聞風興起。更相授受。惟以克苦工夫。真實心地為首務。以居敬立志為全功。其所論著。造詣宛然三先生家法也。藝之文。獻至是。為一再盛。而駁駁乎且為天下望矣。君子謂於麗澤見友道之敦。於四賢見師道之尊。詎弗信夫。嗚呼。使今之學者。能取法於是。則培養薰貼。大道坦然。何憂趨向之不正乎。趨向正。則心學明。心學明。則真儒出。真儒出。而治可復古。而凡淫朋比德。與夫棄常珍。嗜異僞。俱為私說。以求勝者。皆將不攻而自息矣。此固待御公與郡大夫彰化善俗之盛心。而率奉崇報之不能已也。雖不佞垂老。親茲盛事。方將酌雙溪清冷之淵。取辦香一藝。為吾婺人文遭際慶。且為天下任師友者告也。是役也。郡守陳君京以簡任適至。注心雅道。倡往維勤。郡推呂君懷德。左右協謀。素敦勸相之力。而綜理始終。以成侍御公之志。則汪君之勢可尚也。法宜備載。以示諸後。遂敬書。刻之石。

婺州之學人則始於東萊而地則始於麗澤然則此數楹尋丈地乃合郡數百年理學文章政事風化之所從出也今已鞠為茂草矣撰文畧時湯溪張申伯命載此篇申伯為南軒後人留心絕學而力又足以為之麗澤典復庶有望與

崇炳

宋潛溪先生祠堂記

成雄

我皇明肇開景運。維時勢女之域。有大儒出焉。曰潛溪先生。宋文憲公。偉然一代之宗師。所以昭人文。闢正學。邈乎不可及已。先生諱濂。字景濂。世居婺之潛溪。幼有異質。長益習聞鄉先達緒綸。以其餘力。又尚友古之人。寤寐東萊。奮然思繼其絕學。而何王金許四先生。則風承響接。私淑而與有聞焉者也。故其為人。貌溫氣和。內誠外恕。冲然無欲。視夷險榮辱。一不以介意。出處之分明。孝友之倫篤。其發之文。則春容該博。若決大川。臨武庫。光彩逸發。若琬琰弘璧。陳于西序。而議論一歸于正。味之醇如也。薄海內外。休問哉。世惟協惟一。然迄今百五十餘年。遺跡榛莽。廟祠弗稱。窮鄉末學。靡所瞻依。以起其濯磨向往之志。非缺典歟。矧當皇祖御極之初。首起侍從。朝夕獻替密勿。而大典章大制作。一洗胡元之陋。而挈諸三代之上者。伊誰之功。而可忘所自乎。乃嘉靖甲午。侍御東牟張公。按浙抵婺。詢及先生慨然動念。命下有司。為設禮奠之所。時郡丞李君重。倅汪君昉。雅懷淳尚。從事惟敏。乃即城之南隅。建祠三楹。門垣夾室咸具。前臨大溪。夷壇靜幽。始事于孟夏朔日。不閱月而告成。於是率所屬。奉安先生之主。而告虔焉。邦之士。爰及稚童。靡不改觀相慶。嗚呼。風教之有裨治道。

金華文畧

卷之六

記

宋

宋

尚矣。簿書筐篋之勢。孰與俎豆尸祝之雅耳。提而命之。煩固不若陰誘默化之速也。是舉也。君子謂有二美存焉。曰表章也。風勵也。夫惟表章。則舊邦文獻。賴以勿墜。而古道庶幾有復明之期。夫惟風勵。則淑人心。回末俗。豈待于聲色號令之間。而取足哉。此識治體者。寧先此而後彼。為世道計至深遠也。或曰。公之藏在蜀衣冠體魄存焉。今之祀也。何居是不然。先生天下士也。其事業在朝廷。行義在國史。學術在論著。進以羽儀天下。退以淑其鄉人。人咸得而尊仰之。豈暇計其衣冠體魄之所存哉。抑聞之。君子于前賢過化之鄉。踟躕慨念。甚者為之位置表望。以想見其為人。別先生發產也。神爽颯然不昧。鄉人子弟咸在其振衣辟呼之列。祠之復何疑乎。於是郡大夫聞之。咸曰。祠以詔後。匪文易宜。子為我遂書于石。辭不獲命。乃倣古大招之意。復系之詩曰。金盆玉壺鬱嶙峋。紫岩三洞涵虛真。篤生異人絕等倫。仙華密邇願卜隣。青蘿松桂秋復春。公神歸來今浩無垠。華橫鰲野傑構新。丹刻掩映輝城闕。歲月於蠻椒。精陳汀蘭岸芷雅佩親。朝曦夕月入幕賓。公神歸來兮笑不頤。褒衣韋帶滿後塵。取青媲白媒厥身。經師難遇人師渾。龍門舊業寡問津。麟角鳳嘴誰見珍。公神歸來今覺我人。如此碑碣何讓古人。阮震興。

金華文畧

卷之六

記

宋

宋

遊連珠洞記

王崇

聖祖巡掃胡元。開拓疆土。北陵戎壘。盡有燕南之地。爰定
鼎于燕。所以塞諸夷之吭也。然代有胡患。動輒掣繫之。故
歲置塞守。數秋益急。乃議諸邊增置帥。而以都御史視師。
開督撫府。某最不肖。領鎮山西。會承其乏也。制又以封疆
甲乘輿糧芻芡。俾督撫任之。岌岌祗慄者三載。雖累官至
左司馬。丙辰夏。始有還部之命。暫釋負于茲焉。道獲鹿。舍
故嘗飭兵憲署。維時燕趙諸生。舊相與警經者。無遠近畢
至。七月庚辰。衆舉餞于連珠洞。洞前峯嵐環蓋。槐檜交翠。
微雨既霽。氛霧朗清。少焉雲斂霞流。天高日近。翔者集。鳴
者應。植者出。吐者始。一時洞前山麓。舞榭歌臺。錯起。
種種成趣。把酒臨風。誠不覺心曠神怡。天解神動者矣。顧
自余登仕版。隨行隊六尺之軀。奉以徇祿。未有尺寸之會。
尋常登眺山水。意忽忽不樂。愧無以匹。休前烈墳。垣出
天塞。邇三關。蹈絕漠。千餘里。得則占忠臣錄寸簡。不則鴻
毛已矣。身雖境上。心馳胡窟。思繫其頸而擒之。寅卯兩秋。
虜四十萬騎。入犯。余躍馬麾戈。將士衆。迅須臾。抱鼓嘯戰。
存亡呼吸間。余是時寧復知有此樂乎。賴主上威靈。兩舉
兩斬其驍帥。俘敵無算。虜竟拔營以遁。非冥冥者柄之。彼
衆且十倍我也。而我何窘之若。驅豕然不得一逞。蹣躑然

金華文集

卷之六

記

民

遊連

金華文集

卷之六

記

記

遊連

則今日一丘一壑之樂。非聖天子之賜乎。諸生雖然作日。
然哉。是可毋賀。因次第舉觴。屬余。余亦以其觴觴賀者。明
日瀕行。述以爲記。

寫勝游殊自英爽 阮霞嶼

靈洞山房記

趙志阜

靈洞山去邑之東南十五里。從金華山之嶺。攢峯列嶂。蜿蜒三十里而下。名洞巖山。宋學士潛溪記曰。洞有六。著名者三。白雲。紫霞。湧雪。又名小三洞。蓋一山而六洞環之。云巨峰峻嶒。中峙旁垂兩臂。環於左右。中平廣數十畝。前列三山。相揖若主賓。山之跌有泉曰天池。澄澈可鑑。看曉味甘冽。冬夏不竭。泉之右山稍平。有石高數十丈。狀若孤雲一片。飛來棲于此。俗呼小飛來峰。今題曰飛雲。稍西一山。巒岈多異石。藤木盤鬱其上。蒼然一巖。宋時有僧卓錫茲山。建棲真寺。金仁山張思誠于介翁常遊息於此。多吟咏。

金華文集 卷之六 記 李

修竹長松拂雲千霄。蒼巖不可見。日勝甲一邑。嘉靖初寺廢。林木蕭然殆盡。惟山與泉石無恙。余嘗從二三友人遊。深爲扼腕。歲丁丑。余官嶺南。過家山。所積大官俸易之。未及芟除之嶺南。然寐寤常在茲也。辛巳。謫官歸。卽避去山中。誅茅治地。易前寺址。依最高峰。去天池二十武。構樓三間。移所載圖書藏之。顏之曰秘書。旁翼兩小樓。一宿客。一以儲糗。樓前爲齋。曰三山齋。前爲堂。曰六虛。環以墻。墻棹模管中翰建初爲書。太史讀書處。樓之後有軒。曰玉液。面山臨池。光映窓几。池可三尺許。余拓而方之。至尋丈。黎惟敬秘書隸天池。題金華第一泉于上。由是泉出自山下者。

蓋歸池中。池水盛。溢出兩旁。余從兩旁導之。繞左右室。於環墻外開鑿大池。方半畝。會左右流于中。然後出注深壑。曲折泮瀉。銷然有佩玉聲。與林木答響。逕紆迴一里而上。夾種以松。中構半山亭。爲遊人憩息所。歸樵往往歇檐語笑。稍後有石如蓮花。高數十丈。爲初蓮花菴。奉觀音大士。由此達溪橋。僅半里。兩源之水。深各十餘里。會于橋下。作清淺流。兩涯盡植柳。或間以桃。春遊遡溪而入。蓋不讓武陵云。余初入山中。偕一二友人宿僧舍。憶宋學士記六洞不可踪跡。樵人言山之東。踰嶺有洞。奇絕。遊人罕至。旦起持炬偕入。穹窿峭峻。作踉蹌行。底深垂梯而下。四傍壁立。

金華文集 卷之六 記 空

皆孔石。雲白如玉。流水若露。題味尚未漫漶。昔人已先物色之。較白雲紫霞爲勝。何記者故遺之。說者謂寺僧厭苦遊人。湮塞之。故不名。然則三洞之名。起建寺之後乎。是不可考。因名之曰玉露。踪跡二洞皆在左右兩山內。三洞皆近寺。僧之湮塞匪誣矣。余惟茲山靈秀。從開闢至宋始建寺。歷宋至明五百年。又廢。余始得重新之。山川之顯晦。固有時耶。余自築室山中。鑿田疏水。種竹樹松。樵于山。蔬于園。歲收芋栗以代食。日惟掃一室。設淨几。焚香靜坐。隨意向明。聽誦古書詩數過。輒罷去。呼小童汲清泉。煮茗茗。啜之。蕭散步玩泉石。徙倚松間。竹下。翩翩對舞鶴。南軒展簟。

一臥山光滿庭雲容在戶。禽鳥關關相和鳴。枝頭夜分。篝燈獨坐。山氣寂然。綠塵盡息。惟覺冷冷從耳畔。過客至亦不甚爲禮。洗鑪烹茶。採芹新羹。感之願留者。宿之小樓。劇談無生話。去必送之山亭。談散而返。唐子西詩云。山靜似太古。余蓋以二年間遊。義皇上矣。回顧數年。涸塵纒迷。世網浮沉。南北美惡。好醜奚啻一夢。余方以巖幕近寒。閉關辭客。適有新命。幸際明時。豈敢久耽丘壑。然予魂夢因未嘗一日忘此山也。因援筆記之。

恍然置我丘壑間 阮霞煥

二酉山房記

胡應麟

二酉山房。余所構藏書室也。書以經類者三千七百餘卷。以史類者再倍之。子三倍。集四倍。凡三萬六千卷。有奇。友人黎惟敬過而樂之。題二酉山房云。始余受性頗蒙于世。事百無一解。亦百無一嗜。獨偏嗜古書籍。七齡侍家大人側。聞諸先生談說墳典。則已心慕艷之。時時竊取繙閱。十一二從家大人宦遊燕。燕中四方都會。故需書藪也。而家大人亦雅負茲好。每退食。諸賈人以籍來。余輒從史其旁。市得。輒乞取盡讀。而是時肅皇帝末年。旱蝗迭見。大父母復就養京師。俸入不足。恒乞貸鄉里。以故映繁而價重者。率不能致。間與異書。頗非力所能辦。相對太息久之。已家大人再丁內外艱。余再從還越。及展復。上京師時。余年十七。始娶。亦會家大人官禮部。俸入稍優。于是極意購訪。凡寓燕五載。而家大人出叅楚。東裝日。宦家亡錫銖。而余婦簪珥亦罄盡。獨載所得書數十篋。纍纍出長安。自是余奉母宋宜入里居。十載中間。以試士入杭者三。入燕者再。身所涉歷。金陵吳會錢唐。皆通都大邑。文獻所聚。必停舟緩轍。蒐獵其間。小則旬餘。大或經月。視家所無。有務盡一方。迺已。市中精綾巨軸。坐索高價。往往視其乙本收之。世所由貴重宋梓。直至與古遺墨法帖並。吳中好事。懸貲購訪。

余則以書之爲用。枕籍攬觀。今得宋梓而東之高閣。經歲而手弗敢觸。其完好者不數焉。而中人一家產立盡。亡論予弗好。卽好之。胡暇及也。至不經見異書。倒皮傾囊。必爲已物。親戚交游。上世之藏。帳中之秘。假歸手錄。卷軸繁多。以授侍書。每耳目所值。有當于心。顧戀徘徊。寢食皆廢。一旦持歸。亟披亟閱。手足蹈舞。驟遇者率以爲狂。而家人習見弗怪也。自余爲童子。至今年日益壯。而嗜日益篤。書日益富。家日益貧。家人咸進士。數歷中外。滋久。乃敝廬僅僅蔽風雨。而余所藏書。越中諸世家。顧無能逾過者。蓋節縮于朝哺。展轉于稱貸。反側于寤寐。旁午于校讐者。二十餘年于此矣。山房三楹。中雙閣。爲門前施簾幙。自餘四壁。周列皮二十四度。尺度皆齊一。縱橫輻輳。分寸聯合。中遍實四部書。下委于礎。上屬于椽。劃然而條。岌然而整。入余室者。梁柱棖桷。牆壁簾櫳。見湘竹榻一。不設帷帳。一琴。一几。一博山。一蒲團。月夕。盤臥其中。性既畏客。客亦畏我。門屏之間。剝啄都絕。亭午夜深。焚香鼓琴。明燭隱几。經史子集。環繞相向。大而皇帝霸之事功。顯而賢哲聖神之謨訓。曲而稗官野史之紀錄。葩而墨卿文士之撰述。與而竺乾柱下之宗旨。亡弗涉其波流。咀其雋永。意所獨得。神與天遊。陶然羲皇。萬慮曠絕。卽南面之榮。梵天之樂。弗願易也。

也。昔人謂醯醢處囊中。茂知六合之大。而終日飽食。沒世無聞。爲天地間一蠹。余自束髮受書。卽妄意掇拾一家。追隨百代。迺今甫壯而衰。人能萬一自見。而徒以七尺之軀。沉痾于遺編敝簡。而弗能出。則當今爲二物靡宜。莫余過者。顧余父子累積之勤。嗜好之篤。與諸書之聚余室。皆非偶然。于是歷敘梗槩。所出志之山房。爲一公案。非海內同好。不敢以出示也。

元瑞藏書之富。有名江南。惜物故之後。諸書盡在劫中。讀李易安金石錄序。爲之慨然。阮霞嶼。

可園記

唐驤

可園在城東去吾家可五六里北據大山東接雲泉西南
居人環列中有堂室丘畝池亭花木果實吾將老於是焉
始吾讀兵家言好騎射策駿馬走長阪鼻端出火耳後風
生思得際遇風雲竊附於銅柱燕然之烈次之亦當乘一
障以自効遭世太平天下無事幸得躋身科第才器庸駑
不得待豹尾與執戟之選俯念待次授官當得裨將夫裨
將之職居總戎之下戴胄稱韓左握刀右屬弓矢每旦則
走馬立總戎門外候門啓趨而入拜庭而退以爲常非乘
機應會有以自樹積勞而陞至於佩將軍印專制一方而
吾尚髮衰矣無益於時不如田園之樂於是退治吾園
可二十畝東引雲泉北傍山麓入園中一潞而爲小圓池
在山下再潞而爲大方池在園心三潞而爲小方池在堂
前四潞而爲大方池在堂後屋側小圓池之上壘文石爲
磴密洞壑雜植花藥中爲方亭明窗四口啓掩映林薄可
休循亭左渡石橋歷級而上平其地爲臺眺望甚遠可瞰
大方池種紅白蓮中爲小亭左右石橋旁帶苔磯可漱小
方池之上有海棠二本各數丈花開甚麗可玩其西爲堂
堂上爲樓吾儲書其上可讀右爲涼室以招北風可夏左
爲煖室以延南曠可冬其後爲廚竈庖湑從後門出卽爲

大方池可汲蒲蔣之間素鱗遊泳可釣其旁有隙地水滑
滑流注可稱其上有高地可蔬其樹多桃李梅杏枇杷橘
栗可肴環以土墻蓋以莖茅不雕不飾可久墻上諸峰獻
奇呈秀於村墟之外可雨可晴可雪吾城居多暇遇風日
佳娛則乘欸段命小僮負琴携酒饌率諸子偕一二知己
暢飲而談世外之事吾於茲園固無所不可也雖石家之
十里步障李氏之平泉錦石吾不與易也與吾作窮塞主
寧爲老圃以畢吾世抑莊生有言曰惡乎可惡乎
不可不可乎不可吾名茲園以可亦可其可而已不知
人之可也不可也

全華文畧

卷之六

記

七

拈一可字貫串諸景如李唐星貨圖零雜紛亂細玩之
各有位置

遊吼山記

唐 盧 仝

天下山陵岡阜必有秀麗秀異之勝。始足動高。登臨道書三十六洞天。余至凡五六。大都皆有洞。洞雖有大小。水旱之分。可深入不可深入之異。而玲瓏秀拔之致。則必有之。雖然。不可謂勝境必在此也。會稽出五雲門二十里。有山曰吼山。又曰曹山。名不列於洞天。而佳勝實過之。蓋洞天多在窮源峻嶺。未必有大水。可以溯洞游泳。而通舟楫。此則不然。空洞宏敞。上則有山。分而復連。舟行其中。如歷城門。如遊閣下。凡三四曲折。既而四山圍繞。見石壁離奇。先怪而聳。秀儼如一小城。而其中則巨浸。其異者。山巖一石。從空而下。至水中。約數十丈。細秀光潤。如象鼻。然象鼻之下。可容別行。勝強勝者。從岸側而上。可登其巔。俯而下。視則身在十尺水波之上矣。離此丈餘。水中有石。帆然如臺榭。可以臥坐。多人飲酒相樂。其佳勝如此。或曰。此山不盡出天然。亦有人工與焉。昔人採石於此。多所斷鑿。故得空靈奇削也。余因有所感矣。竊謂人之賦性本渾樸。自然為機。械智巧所穿鑿。失其固然者。何限。莊生云。竅鑿鴻濛。七日而渾沌死。者是也。天下名山勝地。佳美者甚多矣。每為人所掘鑿。而壞其可惜也。茲山何幸。乎反以人為助乎。天巧與人之不以物欲壞其性。而以禮義學問。

全其性者。無以異也。沿山有僧舍。有園亭。書館。皆雅潔。可觀。書館則陶實齋所營。以讀書者也。水內有巨鱗數千。禁不得取。以物投之。輒奔跳而爭食。有魚躍於淵之趣焉。山有木。為喜樓之。每有飛鳴者在於其上。俯仰之間。令人悠然。有上下之感矣。

前半寫景。如回後半寓意。新警不腐。確是師儒之言。吳吼山曾經親到。讀此記。宛然在目。姪正位。

金華文集

卷之六

記

遊大慈嚴記

唐正學

道於壽昌之南鄙曰赤姑坪上嶺斗折行穿紅裙巖歷蒼茅三里許及谷口乃得大慈嚴板地萬仞遙接天表自半以上兀若雲湧橫出倒垂中爲石竇嵌空玲瓏僧依巖爲屋長廊素壁掩映林木客或倚石欄二三離立雲氣霏霏從巖腹間出始則一縷裊空旋復瀾漫山谷仰而望之人在烟際遠不可辨歷石級數折乃至其處其前爲香爐峰峰頂有亭自下矚之甚迥至此乃在脚下時際日午清飈徐起山靄頓收天色寥曠眺望彌遠木葉颼颼有聲蒼翠之色映染衣袂自顧亦飄飄有茅許意矣整衣禮世尊金

金華文卷

卷之六

像光偉旁穿側出僧寮曲折互爲向背各極幽邃之趣徑轉而西巖忽分峙中爲斷峽天光林影入目不定自峽右轉皆靜室最上一窟勝曰洞天一覽探奇者蟻行可達予不能也不謂窮山茅葦間一轉境卽得奇峻特絕之觀乃爾因歎宇宙間名勝去人不遠人往往倦於登陟惜時刻之足力而徘徊夫之卽或已造其巔矣而尺寸未達則美境仍以跬步隔之類皆如此山僧前揖曰峽中夜月峰頂朝嗽與下方迥殊予心羨之惜不能止宿遂覓故道返至赤姑坪天已黑乃命燭引白紀遊時同遊爲成丈錫文生氣遠出寄意在遊覽之外神味絕似袁石公

別學